LON TERM



COMMENTAIRE HISTORIQUE

SUR LE POÈME D'IBN-ABDOUN,

PAR

IBN-BADROUN,

PUBLIÉ POUR LA PREMIÈRE FOIS, PRÉCÉDÉ D'UNE INTRODUCTION ET ACCOMPAGNÉ DE NOTES, D'UN GLOSSAIRE ET D'UN INDEX DES NOMS PROPRES,

PAR

R. P. A. DOZY.

LEYDE,
CHEZ S. ET J. LUCHTMANS.

1846.

INTRODUCTION.

Dans le onzième siècle de notre ère, l'aristocratie arabe en Espagne avait, après une longue lutte, vaincu à la fin la monarchie, et elle siégeait sur des trônes nouvellement érigés. Poètes et savants eux-mêmes, les aristocrates protégèrent à l'envi les arts et les lettres; ils admettaient à leur cour, dans leur intimité, les hommes de talent, en les comblant de faveurs. C'était le beau côté de cette époque, si triste sous d'autres rapports.

Un des poètes qui alors se distinguèrent le plus, fut Abou-Mohammed Abdo-'l-madjid ibn-Abdolláh ibn-Abdoun al-Fehri. Né à Evora, ville qui appartenait au territoire des Aftasides, princés de Badajoz, il montra, dès sa jeunesse, un grand talent pour la poésie. Il cultiva ces heureures dispositions sous les maîtres les plus renommés, parmi lesquels on nomme les célèbres grammairiens al-Alam 1 et Abou-Becr Açim () ibn-Aiyoub de Badajoz, l'auteur d'un Commentaire sur les Séances d'al-Harírí 2. Le prince aftaside Omar al-Motawakkil, encore gouverneur d'Evora à cette époque, remarqua le jeune Ibn-Abdoun, et quand la mort de son frère Yahyá al-Manzor, l'eut

¹⁾ Abou-'l-Haddjádj Yousof ibn-Solaimán ibn-Yousof ibn-Isá de Santa-Maria, connu sous le nom d'al-Alam (الأعلم), naquit en 410 et mourut en 476. (As-Soyoutí, Dictionnaire biographique des grammairiens et des lexicographes, man. de M. Lee, fol. 178 r.)

²⁾ Le même, fol. 117 v. Ce grammairien mourut en 494.

appelé au trône de Badajoz, il nomma le poète un de ses secrétaires. Ibn-Abdoun garda cet emploi jusqu'à l'époque de
la chuté des Aftasides (487), où il accepta le même poste
auprès de Sír ibn-abí-Becr, le général almoravide qui avait
conquis Séville et Badajoz pour Yousof ibn-Téschifín. Dans
la suite, il fut un des secrétaires d'Alí, fils et successeur de
Yousof, qui, à cette époque, gouvernait l'Espagne et le Nord
de l'Afrique. Etant retourné à Evora pour y rendre visite à sa
famille et à ses anciens amis, Ibn-Abdoun mourut dans sa ville
natale, l'année 529 (1134,5).

Ibn-Abdoun était doué d'une mémoire prodigieuse. On raconte, et ce récit est avéré par des témoins dignes de foi, qu'il savait par coeur tout le Kitábo 'l-agání, le Cancionero arabe, cet immense recueil des traditions, des chants et des poèmes des anciens Arabes. Ses connaissances historiques et philologiques étaient vastes. Il écrivait avec facilité et avec élégance des lettres en prose rimée, genre de composition qui demande une connaissance parfaite des finesses du langage. Il composa aussi un livre pour défendre Abou-Obaid contre les critiques d'Ibn-Kotaibah ; mais il paraît que cet ouvrage s'est perdu. Poète habile et élégant, il n'a cependant composé qu'un assez petit nombre de poèmes; fleurs tendres et délicates, qu'il laissait éclore au hasard. Il aime à peindre le dolce far niente, quand, étendu mollement sur le tapis de

٠,٠

I) As-Soyoutí (man, fol. 124 v., article sur Abdolláh ibn-Moslim ibn-Kotaibah) compte parmi les ouvrages d'Ibn-Kotaibah le عبيد. Ce titre se trouve aussi chez Hádjí Khalífah (I, p. 327), mais dans l'édition de M. Flügel on trouve Abou-Obaidah au lieu d'Abou-Obaid. Puisque le témoignage d'Ibn-Baschkowál (voyez plus bas) s'accorde avec celui d'as-Soyoutí, je suis porté à eroire qu'Abou-Obaid est la véritable leçon, et qu'Ibn-Kotaibah avait critiqué quelques assertions du célèbre grammairien Abou-Obaid Mamar (معبد) ibn-Mothanná (معبد).

mousse du vallen, il voit le zéphyr folâtrer avec son manteau; il décrit les parties de plaisir, quand, pendant une de ces belles nuits du midi, où l'on n'entend d'autre bruit que celui des vagues, le Guadalquivir se couvre de bateaux, remplis d'une joyeuse compagnie, et que les yeux des belles filles mauresques de l'Espagne invitent au plaisir. D'autres fois on trouve dans ces poésies de nobles sentiments, l'expression hardie de la fierté arabe; harmonieuses, pleines de facilité et de grâce, elles révèlent souvent un talent original; il est à regretter toutefois qu'au lieu d'abondance, on y remarque de temps en temps la recherche d'images un peu bizarres.

Ce ne sont pas cependant ces poésies fugitives qui ont valu à Ibn-Abdoun la grande réputation dont il jouissait parmi les Arabes; c'est sa longue élégie sur la chute des Astasides qui l'a rendu célèbre. Les écrivains arabes en font souvent l'éloge en termes pompeux, et plusieurs d'entre eux tels qu'Ibn-Bassám, Ibn-Khácán, Abdo-'l-wáhid, an-Nowairí i et Ibno-'l-Khatíb l'ont copiée. J'avoue que je ne ruis être de l'avis de ces auteurs quand ils en vantent les beautés. Malgré quelques vers heureux, il y a beaucoup trop d'esprit dans ce chant funèbre, et l'érudition y déborde. Au lieu de faire entendre, en vers harmonieux, le cri d'une douleur vraie et profonde, le poète passe en revue les grands hommes et les dynasties qui ont éprouvé les coups du sort; il nous donne un catalogue rimé des grands malheureux, depuis Darius le Perse jusqu'aux Aftasides de Badajoz, dans un style toujours correct et souvent élégant, mais où les jeux de mots, les images difficiles à saisir, fatiguent et ennuyent; au lieu d'émouvoir, il a dressé un misérable échafaudage d'érudition, couvert d'oripeaux; -

¹⁾ An-Nowairi (*Encyclopédie*, Fann II, kism IV, báb 2; man. 273, p. 400—402; man. 2 a, p. 523—527) a copié cette élégie en ajoutant après chaque vers un court extrait du Commentaire d'Ibn-Badroun.

était-ce là ce qu'on avait le droit d'attendre? Qu'on compare avec ces exercices du savant rhéteur, qui ont dû lui couter beaucoup de travail, avec ces vers sonores qu'il remaniait sans cesse, témoin la rédaction différente des mêmes vers qu'on trouve chez Abdo-'l-wahid, les simples et touchantes élégies composées par al-Motamid, dernier prince de Séville et contemporain d'Ibn-Abdoun, dans sa prison à Agmat; quelle différence énorme! C'est que le prince déchu sentait vivement son malheur, c'est que le coeur parlait chez lui, tandis qu'Ibn-Abdoun se consola bientôt de la perte de ses anciens maîtres en entrant au service de leurs meurtriers. Mais ce furent précisément les défauts du poème d'Ibn-Abdoun qui lui ont valu sa réputation dans des temps où la littérature arabe marchait lentement vers son déclin. Il y avait là des jeux de mots bien recherchés, des métaphores plus que hardies, qui devaient plaire au gout dépravé; et puis, la race des commentateurs avait beau jeu; un vaste champ s'ouvrait pour eux, où ils pouvaient répandre à pleines mains les trésors de leur érudition et de leurs lectures; ils pouvaient raconter au long les histoires et les anecdotes auxquelles le poète faisait allusion. De cette manière l'élégie d'Ibn-Abdoun, mauvaise en elle-même, a cependant produit des ouvrages intéressants et instructifs au point de vue historique, dont le plus ancien est le Commentaire d'Ibn-Badroun. Nous savons très-peu sur la vie de cet auteur, et le petit nombre de renseignements que j'ai pu recueillir, se borne aux faits suivants.

Abdo-'l-melik ibn-Abdolláh ibn-Badroun semble avoir porté trois surnoms, savoir Abou-Merwán 1, Abou-'l-Qásim 2 et Abou-

¹⁾ Il porte le surnom d'Abou-Merwan dans le man. D., dans deux man. de la Bibliothèque Bodléienne, dans deux de la Bibl. royale à Paris, dans un manuscrit de l'Escurial (272 (2)) et dans les notes marginales sur le Commentaire d'Ibno-'l-Athir.

²⁾ Ce surnom lui est donné par Ihno-'l-Abbar et il se trouve dans qua-

'l-Hosain 1. Il naquit à Silves 2 d'une famille qui tirait son origine du Hadhramaut. Il s'appliqua à l'étude de la philologie et des belles-lettres, et il prit des leçons des principaux docteurs de sa ville natale 3. J'ai tout lieu de croire qu'ensuite il habita Séville 4. Il excellait dans l'art de composer des lettres en prose rimée, et, à en croire Ibno-'l-Abbar qui avait vu son écriture, il possédait une belle main. Nous ignorons la date de la mort d'Ibn-Badroun, ainsi que celle de sa naissance; mais nous savons par la préface de son Commentaire historique, qu'il a écrit ce livre sous le règne du prince Almohade Abou-Yacoub (558-580). Ainsi qu'il nous l'apprend luimême, ce fut dans une assemblée de gens de lettres, où la conversation roula sur l'élégie d'Ibn-Abdoun et sur les difficultés nombreuses qu'elle présentait, qu'un des amis d'Ibn-Badroun désigna ce dernier comme étant en état de donner une explication satisfaisante de ce poème. Quelques personnes regardaient cette assertion comme une flatterie, et pour les faire taire, Ibn-Badroun se mit à l'oeuvre et écrivit son Commentaire, dans lequel il raconte fort au long les événements histo-

tre man., savoir: le man. C., le man. de Sparwenfeld, le man. de la Radcliffe library et le man. de Vienne.

¹⁾ Ibno-'l-Abbár.

²⁾ Ibno-'l-Abbar et al-Makkari (voyez History of the Mohammedan dynasties in Spain, translated by P. de Gayangos, tom. I, pag. 62). Le man. C. porte par erreur السلبي au lieu de الشلبي. Je pense que les leçons des autres man. ne sont que des fautes de copiste: Marsh 606 (ثم السبتي), Pococke 283, un man. de l'Escurial (1769) et le man. de Vienne السبتي (natif de Ceuta).

³⁾ Ibno-'l-Abbár.

⁴⁾ Il porte le surnom de الاشبيلي dans l'ancien man. de l'Escurial 1653, ainsi que dans un man. de la même bibliothèque (272 (2)) et dans les man. Bodl. 527 (3), Radel., et Bibl. royale 1478. Dans le man. Asselin 693 on lit الشبيلي.

riques auxquels Ibn-Abdoun avait fait allusion. Il n'explique que fort rarement les expressions du poète, et il n'a commenté ni le commencement, ni la fin de l'élégie, où il n'est point question de faits historiques.

النارو le calice des fleurs et la coquille des perles : وصدفة الدرر le calice des fleurs et la coquille des perles : , tandis que le poème d'Ibn-Abdoun porte le titre de البشامة le baumier 2. On l'appelle aussi طوق الحمامة le collier de الرائية le poème qui rime en r, ou simplement العبدونية.

En général, il faut reconnaître que l'ouvrage d'Ibn-Badroun contient beaucoup de faits qui, dans l'état actuel de la
science, sont neus et intéressants. Presque toujours l'auteur a
puisé à de bonnes sources; il a consulté des historiens dignes
de foi et dont les ouvrages sont en partie perdus aujourd'hui.
Aussi l'orientaliste distingué qui écrit en ce moment l'historre des Khalises, M. Weil, a reconnu l'importance de l'ouvrage, en rendant compte, dans les Annales de Heidelberg,

¹⁾ On verra plus bas, quand je parlerai des différents manuscrits, que ce titre manque dans plusieurs copies, qu'ordinairement on se contente d'appeler l'ouvrage d'Ibn-Badroun شرح قصيدة أبنى عسمون, et que quelques man. portent d'autres titres. Celui que j'ai donné dans le texte, repose sur l'autorité d'an Nowairí (voyez plus bas le titre du man. d'Upsal (n°. 2) qui a été copié par ce savant; Schultens, Historia Joctanid., p. 48, où il faut lire عمادة au lieu de جماعة ; Eichhorn, Monum. antiq., p. 172), sur celle d'un man. d'Oxford (voyez plus bas n°. 4), d'un man. de Gotha (voyez plus bas n°. 13) et d'un man. de la Bibl. royale de Paris (voyez n°. 16). Chez Hádji-Khalífah (IV, p. 520) on trouve كمامة النوي

²⁾ Quelques man portent par erreur الرسسّامة la souriante, leçon qui a été adoptée à tort par quelques savants européens. En effet, ce titre serait bien étrange pour une elegie.

de la première livraison de mon édition 1. Seulement il ne faut pas oublier que le livre d'Ibn-Badroun n'est pas un ouvrage d'histoire proprement dit, et qu'on ne peut attendre de cet auteur ce qu'on pourrait exiger s'il s'agissait d'un historien. Son livre est un livre d'adab, et il s'attache de préférence à raconter des anecdotes piquantes; mais ce sont précisément ces livres (ils offrent quelque ressemblance avec les Mémoires français) qui, à côté d'ouvrages historiques plus sérieux, peuvent servir à merveille à nous faire connaître une époque; souvent quelques traits frappants, quelques détails de moeurs, quelques tableaux pleins de couleur locale, caractérisent mieux un siècle, qu'une longue et sèche énumération de faits historiques. Il est vrai qu'on pourrait adresser non sans raison quelques reproches à Ibn-Badroun. On pourrait l'accuser d'une crédulité un peu trop naïve pour ce qui concerne les apparitions surnaturelles et les miracles; mais en Orient cette espèce de foi enfantine a toujours été, et est encore, à l'ordre du jour, et bien peu d'auteurs ont su s'affranchir complétement, sous ce rapport, des préjugés de leurs contemporains.

En Orient le Commentaire d'Ibn-Badroun a joui d'une grande réputation, et il se trouve souvent cité par les écrivains arabes. Ibn-Khallicán s'en s'est servi fréquemment, surtout dans ses articles sur les Barmékides Djafar et al-Fadhl, sans toutefois le citer partout où il le copie. Dans la vie d'Abou-Amribno-'l-Alá, le même auteur a emprunté à Ibn-Badroun le récit d'un miracle, qui serait arrivé à l'enterrement d'al-Mançour 2. Outre le court extrait du Commentaire d'Ibn-Badroun qui se trouve dans l'Encyclopédie d'an-Nowairi et dont nous avons déjà parlé, cet auteur a copié presque en entier, en différents

¹⁾ Heidelberger Jahrbücher, 1847, p. 208-214.

²⁾ Tom. I, p, of., éd. de Slane.

endroits de son immense compilation historique, l'ouvrage d'Ibn-Badroun; mais en citant cet ouvrage, il a commis l'erreur grossière de confondre le commentateur Ibn-Badroun avec le poète Ibn-Abdoun, car il cite toujours Abdo-'l-melik ibn-Abdoun !! En effet, nous verrons plus bas que la même bévue se rencontre dans un manuscrit de l'ouvrage d'Ibn-Badroun, copié par an-Nowairi et qui se trouve dans la Bibliothèque Enfin le grand nombre de manuscrits que possèdent les bibliothèques de l'Europe, de l'ouvrage d'Ibn-Badroun. prouve suffisamment que ce livre a joui en Orient d'une gran-Il ne pouvait en être autrement. de popularité. n'étant pas d'une grande étendue, pouvait se copier en un temps bien moindre que n'en demandaient les grandes compilations historiques; les anecdotes nombreuses et piquantes qu'il renferme, excitaient au plus haut degré la curiosité des lecteurs.

L'ouvrage d'Ibn-Badroun n'a pas échappé à l'attention des savants européens. Edouard Pococke l'avait déjà cité quelquefois dans son célèbre Specimen Historiae Arabum, lorsque le savant Warner, dont le nom sera toujours prononcé avec respect et reconnaissance par tous ceux qui ont été à même de se servir du riche dépôt de manuscrits orientaux qui se trouve à la bibliothèque de Leyde, puisque la plus grande moitié de ces trésors a été léguée par lui à l'université; lorsque le savant Warner composa une traduction latine du poème d'Ibn-Abdoun, accompagnée de quelques extraits, également en latin, du Commentaire d'Ibn-Badroun. J'ignore si Warner a eu l'intention de publier ce travail; toujours est-il qu'on y trouve une

¹⁾ Voyez Schultens, Historia Joctanidarum, pag. 48, 52; Eichhorn, Monumenta antiq., p. 172. Ni Schultens, ni Eichhorn n'ont remarqué cette erreur. Man. de Leyde 2 h, p. 143; عبد الملك بن عبدون المحصرمي الشلبي في كتابة المترجم بكمامة المنوف وصدفة المر (sie) قال النوف

connaissance de la langue arabe bien rare à cette époque. Mais on le conçoit, dans l'état actuel de la science, et surtout après les progrès rapides qu'on a faits dans les vingt-cinq dernières années, le travail de Warner, exécuté il y a presque deux siècles, a perdu beaucoup de sa valeur. A cette époque, quand ces études étaient à peine ébauchées, beaucoup de choses étaient neuves et intéressantes, qui, à présent, sont connues de tout le monde. Aussi les extraits latins de Warner se bornent pour la plupart à expliquer quels sont les personnages dont parle le poète, et ils n'entrent pas dans les détails; pour cette édition, ils ne m'ont donc été d'aucune utilité. Après Pococke et Warner, le premier, je crois, qui ait cité Ibn-Badroun, est Silvestre de Sacy 2. Depuis lors, M. Quatremère a cité quelquefois notre auteur dans ses différents ouvrages.

Les manuscrits de l'ouvrage d'Ibn-Badroun, qui se trouvent dans les bibliothèques européennes, sont les suivants 3:

1°. 639. Man. de l'Escurial n°. 1653 (Casiri, tom. II, pag. 60). Je regrette vivement de n'avoir pu consulter ce manuscrit, écrit à Séville, quatre-vingts ans environ après la com-

¹⁾ Le travail de Warner, pour lequel, à en juger par quelques extraits arabes, il s'est servi du man. B., se trouve parmi les manuscrits orientaux de la Bibl. de Leyde, où il porte le n°. 1104 b, n°. 1582 du Catalogue de 1716, où on lit que ce man. contient le Commentaire de Warner sur l'épître d'Ibn-Zaidoun. C'est le n°. 1104 a; mais l'auteur du Catalogue a négligé de parler de l'autre ouvrage.

²⁾ Voyez sa dissertation sur les Fables de Bidpai dans les Notices et Extraits, tom. X, p. 174.

³⁾ C'est à la bonté de MM. de Slane, Greenbill et Tornberg que je suis redevable de plusieurs renseignements sur les manuscrits de Paris, d'Oxford et d'Upsal; en me copiant la préface, ces savants m'ont mis à même de juger de la bonté de chacune de ces copies. J'aurais voulu les ranger sous certaines classes ou familles; mais sauf quelques rares exceptions, elles ne tolèrent pas cet arrangement, et j'ai été forcé de suivre l'ordre chronologique.

position de l'ouvrage: le plus ancien de tous ceux qui se trouvent en Europe et le seul qui ait été écrit dans la patrie de l'auteur. Selon toute probabilité, cette ancienne copie auxait été une base excellente pour cette édition.

Manuscrit de la Bibliothèque de l'université 2°. 708. d'Upsal, appartenant à une assez belle collection de manuscrits orientaux, léguée à cet établissement par le baron Celsing, ambassadeur de Suède près la cour ottomane. Ce manuscrit est curieux parce qu'il a été écrit par le célèbre historien an-Nowairi; la réputation dont cet anteur jouit depuis longtemps en Orient et en Europe, semble nous donner le droit de nous attendre à trouver ici une copie exacte. Cependant il n'en est point ainsi. D'abord, il a confondu sur le titre, écrit en lettres d'or, Ibn-Abdoun, le poète, avec Ibn-Badroun, le commentateur ; j'ai déjà dit qu'on retrouve la même erreur dans l'Encyclopédie, partout où an-Nowairi cite le livre dont nous nous occupons. Voici le titre du manuscrit: ڪتاب ڪيامن الزهر وصدفة المعارر تاليف الامسام العلامة الشيخ الكاتب الاديب الفاضل عبد الملك بين عبد الله بين عبدون الحضرمي الشلبي رضي الله عنه. Ensuite la copie elle-même semble loin d'être bonne; j'ai remarqué un nombre de fautes assez considérable dans la préface, et il paraît que la plupart des fautes qui déparent les passages d'Ibn-Badroun, copiés par an-Nowairi dans son Encyclopédie, ne doivent pas être attribuées aux copistes de ce dernier ouvrage, mais à an-Nowairi lui-même. Dans la préface, an-Nowairi a omis la prière pour le Mahdí, pour Abdo-'l-mouman et pour Abou-Yacoub. Elle manque également dans les manuscrits dont je parle sous les nos. 4, 17 et 19; on conçoit que les copistes de l'Egypte et de l'Asie, pays où l'on ne regardait pas Ibn-Toumart comme le Mahdí, ont omis des formules qui répugnaient à leurs croyances religieuses. A la fin نحرت المرثية بشرحها بحمد الله تعالى: du manuscrit on lit

وعونه وذلك في أليوم العبارك الحادى والعشرين من شهر جمائية الناصرية الأولى من شهور سنة ثمان وسبع مائة _ _ وذلك بالمدرسة الناصرية الأولى من شهور سنة ثمان وسبع مائة _ _ وذلك بالمدرسة الناصرية بالقيامة المحروسة علقها لنفسه فقير رحمة ربه احمد بن عبد An-Nowairi naquit en 677; il avait done 31 ans lorsqu'il copia, pour son propre usage, au Caire, dans l'académie dite an-Náciríyah 2, le Commentaire d'Ibn-Badroun. Le man est un joli volume grand inquarto (160 feuillets); l'écriture, en caractères neskhis plus grands qu'à l'ordinaire, est très-belle; les voyelles sont ajoutées çà et là, parsois par une main plus récente 3.

3°. 717. Man. P. Ce manuscrit fait partie de la collection d'Asselin (n°. 697), qui se trouve aujourd'hui dans la Bibliothèque royale à Paris. A la demande de M. Weijers, MM. les conservateurs de cet établissement ont eu la bonté de communiquer ce manuscrit à M. Hoogvliet, et je remplis un devoir

¹⁾ C'est an-Nowairi lui-même qui nous fournit cette date. Voyez l'Histoire des Mongols par M. le baron C. d'Ohsson, tom. I, Exposition, pag. LVIII. Selon Ibn-Habíb (dans les Orientalia, tom. II, pag. 358), an-Nowairi mourut en 733, » âgé de cinquante ans;" mais Ibn-Habíb se trompe; il aurait dù dire: » âgé de cinquante-six ans." Je reviendrai sur la vie d'an-Nowairi dans le second volume de mon Historia Abbadidarum.

²⁾ Voyez l'ouvrage de M. Wüstenfeld, Die Academien der Araber und ihre Lehrer, pag. 98, 99.

³⁾ Quand on ignorait encore l'existence de ce manuscrit, on ne pouvait établir avec certitude quel volume de nos différents exemplaires dépareillés de l'Encyclopédie était autographe. On croyait, par exemple, que le man. 2 i avait été écrit de la main de l'auteur. Plusieurs raisons m'en ont fait douter, tandis que j'ai toujours eru que le man. 19 B. était réellement autographe, et que la note, d'une main plus récente, sur le titre (عادما المناف (sic) المناف المناف المناف (sic) المناف ال

bien doux en priant ces Messieurs, et M. Reinaud en particulier, de vouloir bien accepter l'assurance de ma plus vive reconnaissance pour l'important service qu'ils m'ont rendu, en me permettant de retenir ce manuscrit jusqu'à ce que j'eusse établi le texte du Commentaire d'Ibn-Badroun. Le titre porte: قصيدة ابى محمد عبد المجيد بن عبددون بشرح عبد الملك -et une main plus ré بين عبد الله بن بدرون عفا الله عنهما cente a ajouté بخط الصلاح الصفدى. La suscription est con-تمت القصيدة المباركة في مدة كان اخرها :que en ces termes يوم الخميس من العشر الاوسط من شهر رمض المعظم سنة سبع عشرة وسبع مائة بسمد المحروسة وكتبها العبد الفقير الى الله Les mots . تعالى خليل بن أيبك غفر الله له وللمسلمين اجمعين surlignés ont été effacés et restitués par une autre main. Cependant je crois que le manuscrit a été écrit réellement par le célèbre historien et philologue Khalíl ibn-Aibek aç-Çafadí. D'abord la date qui, sans aucun doute, est authentique, coïncide avec l'époque à laquelle vécut aç-Cafadí qui mourut en 764, âgé de soixante huit ans 1. Ensuite j'ai parcouru, il y a trois ans, dans la Bibliothèque de Gotha un volume autographe et non catalogué du al-Wafi bi 'l-wafayat par aç-Cafadí, et je crois me rappeler que l'écriture est identique, bien que celle du man. de Gotha soit plus courante et moins nette, ce qui, du reste, s'explique à merveille. Les auteurs arabes s'efforcent d'écrire nettement quand ils copient les ouvrages d'autrui, mais en composant eux-mêmes, ils écrivent ordinairement à la hâte, parce qu'ensuite ils font copier leur brouillon par un copiste exercé 2. Enfin, M. de Slane 3 a fait observer

¹⁾ Voyez Ibn-Habib dans les Orientalia, tom. II, pag. 413.

²⁾ On peut faire la même observation pour ce qui concerne le man. d'Upsal et notre man. 19 B.

³⁾ Introduction à sa traduction anglaise d'Ibu-Khallican, tom. I, p. x111.

que la Bibliothèque royale à Paris possède, sous le n°. 732, un supplément à l'ouvrage d'Ibn-Khallican, qui porte le titre de تالي كتاب وفيات الاعيان, et qu'il résulte d'une note sur la première page que cet exemplaire a appartenu à aç-Çafadí. Puisqu'on peut être certain que les notes de ce genre sont toujours autographes, un moyen parfaitement sûr s'offrait pour constater si le man. P. a été écrit par aç-Çafadí ou non. donc pris le parti de prier M. Defrémery de m'envoyer un facsimile de la note en question, et je me suis persuadé que l'écriture de cette note est identique avec celle du man. P. D'ailleurs M. Defrémery m'a donné avis que l'écriture du man. en entier, est la même que celle de la note, et qu'en comparant le Táli avec le man. P., il a bien remarqué quelques légères différences dans la manière dont sont tracées certaines lettres, notamment le و final dans على et على, mais qu'il a cependant reconnu que les deux manuscrits ont été écrits par le même copiste.

4°. 954. Le man. de la Bibl. Bodléienne, Pococke 283 تم م pour titre: المعروفة بطون البشامة المعروفة بطون العرب تصنيف المحمامة سقط التاريخ والنسب لملوكة العجم والعرب تصنيف الامام الاوحد العلامة الوزير الفاضل ابى محمد عبد المجيد بن عبدون البابرى (اليابرى (النارى الله الذي (التي الفاضل وتولى شرحة المحمد المحمد المحمد عبد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد عرفوا [! عنوا] بنى (ببنى الفطس وتولى شرحة المحمد ا

¹⁾ N°. 1263 du Catalogue d'Uri (p. 261).

- outre, en lettres rouges qui doivent se lire de haut en bas: عناب كمامة الزعر الرائق لقبا رصدفة الدر الفائق صقبا. Ce manuscrit est manvais, ainsi que tous les autres exemplaires de l'ouvrage d'Ibn-Badroun, qui se trouvent à Oxford.
- 5°. 978. Exemplaire de luxe, copié pour la Bibliothèque du sultan de Maroc, et qui se trouve à présent à l'Escurial (n. 1769; Casiri, tom. II, pag. 176).
- 6°. 996. Le man. A., appartenant à la Bibliothèque de Leyde (fonds Golius) et portant le numéro 109², est écrit en caractères africains assez lisibles; la suscription porte que le copiste s'appelait Abdolláh ibn-Solaimán ibn-Mohammed ibn-Alí al-harrát (الهرات), et que la copie a été achevée نقم صنيحة يوم الأحد الخامس والعشرين من صغر سنة ستة في صبيحة يوم الأحد الخامس والعشرين من صغر سنة ستة شرح قصيدة Le titre porte tout simplement فراعة والمالة والما
- 7°. 1012. Le man. d'Upsal (n°. 21 de la collection de Sparwenfeld) est un volume in-quarto. L'écriture (neskhi) est très-grosse et laide; le copiste copiait à la hâte, ce qui a occasionné le déplacement de plusieurs points discritiques. Le titre, écrit en lettres rouges à la première page, est conçu en ces termes: الدبا المحمد عمدة الباديات المحمد وهي شرح قصيدة فخر الادبان المحمد عبد المجيد بن عبدون لمولانا الفقية البليغ الاديب الناظم الناثر ابو (sio) القاسم عبد الملك بن

¹⁾ Voyez Catalogus Bibliothecae Bodleianae, tom, II, pag. 324.

²⁾ N°. 1576 du Catalogue de 1716, où l'on trouve un titre tout-à-fait faux, qui ferait croire que ce man. contient un Commentaire sur l'épitre d'Ibn-Zaidoun.

en lettres rouges: المرون الحصرمى عفى الله تعالى عنهها وسذا اخر ما انتهت اليه القصيدة الرائيية الرائيية المشروحة بحمد الله تعالى ـ ـ تحريرا في اواخر شهر جمادي المشروحة بحمد الله تعالى ـ ـ تحريرا في الاخرة سنة الله الاخرة سنة المسروحة بعمد والاخرة سنة المسروحة بعمد الله تعالى ـ ـ تحريرا في الاخرة سنة الله والمسروحة بعمد الله تعالى ـ ـ تحريرا في الاخرة سنة الله والمسروحة بعمد الله تعالى ـ ـ تعريرا في الاخرة سنة الله تعالى ـ ـ تعريرا في الاخرة سنة الله المسروحة بعمد الله تعالى ـ تعريرا في المسروحة بعمد الله تعالى ـ تعريرا في تعالى ـ تعريرا في تعالى ـ تعريرا في تعالى ـ تعريرا في تعالى ـ تعا

8°. 1019. Le man. de Gotha, n°. 324, » negligenter » exaratus, "comme dit avec raison M. Moeller ، porte le titre suivant: قصيدة ابن عبدون على شرح قصيدة ابن عبدون على شرح قصيدة أبن عبدون كانا و المناس الفنون على شرح قصيدة أبن عبدون على شرح قصيدة و المناس الفنون على شرح قصيدة أبن عبدون على شرح قصيدة أبن عبدون على شرح قصيدة أبن عبدون على شرح قصيدة و المناس الفنون على أبن المناس الفنون على أبن المناس المناس

9°. 1021. Le man. que j'ai nommé C. dans les variantes (n°. 755 de la Bibl. de Leyde, collection Warner, n°. 1583 du Catalogue de 1716), n'est pas, à la rigueur, une copie de l'ouvrage d'Ibn-Badroun; c'est un abrégé 3, fait par Ahmed ibn-Mohammed al-Khálidí aç-Çafadí. La souscription est conque en ces termes: عبد المارين الباري (اليابري ما) وهي المسماة بداوق الحمامة في التاريخ والنسب لملوك العجم والعرب وشارحها الفقية المحسات التاريخ والنسب لملوك العجم والعرب وشارحها الفقية المحسمي التاريخ والنسب لملوك العجم والعرب وشارحها الفقية المحسمي الشابي _ _ وكان الغراغ من هذه النسخة نهار الثلاثا من عشري ربيع الأول سنة الله على يد العبد الصعيف احمد بين محمد الخورب وساوف. Le volume dans lequel se trouve cet abrégé, renferme plusieurs autres opuscules, tous écrits par le même copiste, par ordre, à ce qu'il paraît, de Ramadhán, tádhí de Çafad, car voici ce qu'on lit sur la première page:

¹⁾ Comparez Catalogus centuriae librorum rarissimorum, — qua — Bibl. publ. Academiae Upsalensis auxit — Sparvenfeldius, no. 21, pag. 13—15 de, la réimpression de M. Weijers (Leyde, 1836).

²⁾ Catalogus Bibliothecae Gothanne, pag. 105.

³⁾ Voyez pag. 1, note (e) et pag. f, note (e).

وتقدير البلك المستعان قد انسلك في سلك ملك الفقير رمصان عند (sic) بعد ان استكتبه لنفسه وهو قاضيا (sic) بمدينة صفد عفى عنه (sic) بعد ان استكتبه لنفسه وهو قاضيا (sic) بمدينة صفد . En outre, le seing de ce Ramadhán se trouve sur la même page. L'abbréviateur a omis plusieurs des histoires que raconte Ibn-Badroun, et surtout un nombre assez considérable de vers, de sorte que ce manuscrit, assez correct du reste, m'a souvent abandonné dans les passages les plus difficiles. Il est moins incorrect que les autres pour les noms propres persans qui se trouvent dans le premier et dans le second chapitre.

- 10°. 1030. Le man. B. (n°. 733, collection Warner, n°. 1579 du Catalogue de 1716 ¹) est une fort mauvaise copie, faite par un copiste ignorant et inexact. Il appartient à la même famille que le man. P., et il ne m'a été utile que dans un très-petit nombre de passages. Suscription: على يد الفقير ايراهيم بن المرحوم ابي الحسن بن النساسخ نهار على يد الفقير ايراهيم بن المرحوم ابي الحبعة المبارك ۴ شهر رجب سنة ١٠٠٠ه
- 11°. 1031. Man. de la Bibl. royale n°. 1478 ancien fonds. Le titre de ce man. très-incorrect, est: تصنيف الفقية الكاتب مروان (sic) بن عبد الملك (sic) بن عبد الملك المحضرمي الاشبيلي المخضرمي الاشبيلي المحضرمي الاشبيلي المحضرمي الاشبيلي المحضرمي الاشبيلي المحضرمي الاشبيلي المحضرمي المحضرمي الاشبيلي المحضرمي المحسرمي المحضرمي المحسرمي المحضرمي المحضرمي المحضرمي المحسرمي ا
- 12°. 1043. Le man. de la même Bibl., fonds Asselin n°. 181, copie assez médiocre, a été écrit par Abou-'l-Fath النجاني (?).
- 13°. 1203. Dans le man. très-recent de Gotha, n°. 573, le titre du Commentaire est: كتاب الذهر وصيرفية الدهر. Il est facile de reconnaître ici le titre véritable.

¹⁾ L'auteur du Catalogue imprimé a cru que ce man. contenait un Commentaire sur l'épitre d'Ibn-Zaidoun; on voit donc que pour tous ces manuscrits d'Ibn-Badroun, le Catalogue fourmille d'erreurs.

La date des manuscrits suivants est inconnue:

14°. Le titre du man. que j'ai nommé D. dans les variantes (n°. 770 de la Bibl. de Leyde, fonds Warner 1), porte: هذا شرح راية (رائية الغيون) ابن [زيدون البسمي بسرح العيون] بدرورى; mais les mots que j'ai placés entre deux crochets, ont , été ajoutés par une main plus récente, qui a rayé le mot بدرون. هذا سرح العيون شرح برسالة: La même main a ajouté plus bas ابي زيدون. Le dernier feuillet de ce man., où se trouvait probablement la date, a été enlevé, mais on s'aperçoit aisément que ce man. est plus récent que les trois autres de Leyde; les caractères en sont laids, gros et mal formés, et le copiste était ignorant au plus haut degré; il s'est permis d'ailleurs des changements nombreux, en substituant des termes usités aux expressions un peu recherchées. Néanmoins il me paraît certain que ce man. a été copié d'après un excellent man. africain, appartenant à la même famille que le man A.; le copiste ne savait pas le lire, et il a souvent désiguré les phrases d'une manière ridicule en voulant les expliquer; en outre, il a inséré des mots qui se trouvaient probablement sur la marge de l'exemplaire qu'il copiait, à un endroit qui ne leur convenait pas; mais il n'a pas réussi à cacher toujours la bonne leçon de son original, et ses fautes mêmes m'ont quelquefois été utiles. A la page 153 le copiste s'est mis à copier par inadvertance, une histoire qui ne se trouve que vers la fin de l'ouvrage, mais s'étant aperçu de son erreur, il l'a réparée à la page 158. Cette copie a été collationnée sur un autre man. très-médiocre, et un très-petit nombre de variantes empruntées à ce dernier, se trouvent notées sur la marge de D. avec les lettres عن (نسخة). Au reste je ferai encore observer que dans les man. plus récents, C. et D., l'article des noms propres a été omis bien plus souvent que dans

¹⁾ N°. 1578 du Catalogue imprimé.

les man. plus anciens, P. et A. Dans C. et D. on trouve, par exemple, presque constamment, , sans article.

- appartient à la même famille que le man. B. Le copiste de ce mauvais man, se nommait Mohammed ibn-Ahmed al-Akkáwí (التعكان , natif de Saint-Jean d'Acre); et il résulte d'une note, écrite par un des possesseurs de ce man. et qui se trouve sur la dernière page, qu'il doit avoir été copié avant l'année 1050.
- 16°. Le man. Asselin 693 me semble le meilleur de ceux que possède la Bibl. royale après le man. P., bien qu'on y remarque un assez grand nombre de fautes. Souscription: تمت القصيدة المعروفة بالبسامة في اطواق الحمامة وجملة ابياتها أبعة وسبعون بيتا وتسمى ايصا بكامة (بكمامه ١٠) الزهر وصدفة الدر تاليف الشيخ الامام عبد المجيد بين عبدون البانوبي (اليابري ١٠) رحمة الله تعالى عليه وتم شرحها الذي شرحه الشيخ المسام أبو مروان بين عبد الملك (sic) بين بدرون الحصرمي الشبلي المنه ه
- 17°. Le man. de la Bibl. Bodléienne, Marsh 606 (Catalogue d'Uri pag. 266, n°. 1287), est mal écrit et incorrect. Le titre est: شير البشامة العظيمة.
- 18°. Le man. Bodl. 527 (3) (n°. 319 du Catalogue de Nicoll, tom. II, pag. 324) n'est qu'un petit fragment de six feuillets, qui contient le commencement de l'ouvrage.
- 19°. En examinant les manuscrits orientaux de la Radcliffe library à Oxford, j'ai trouvé un mauvais manuscrit de l'ouvrage d'Ibn-Badroun (Sale K 2—15 ou soit Sale 44, car les man. portent deux numéros dans cette Bibliothèque). Il ne porte point de date, car le premier et le dernier feuillet sont d'une main plus récente, mais il m'a paru écrit vers la fin de l'avant-dernier siècle. Ibn-Badroun y porte sur le titre le surnom d'Abou-'l-Kásim et de (sic) (الاشبية الازراء).

- 20°. Le peu de mots que M. le baron Hammer-Purgstall a consacrés au manuscrit qui, de sa collection, a passé dans la Bibl. impériale de Vienne, sont peu propres à nous en donner une idée favorable 1. A en croire ce savant, il porte de titre barbare: طُوقة الكمامة في التاريخ والنسب الملوك العجم C'est sans doute à un Turc d'une ignorance vraiment. étonnante, et qui ne s'était pas même familiarisé avec les premiers éléments de la grammaire arabe, que nous devons ce galimathias; mais ce que je ne comprends pas plus que ce jargon, c'est la traduction de M. Hammer-Purgstall qui traduit le collier des feuilles du palmier (das Halsband der Palmenblätter); je ne sache pas que les feuilles du palmier portent des colliers. Ibn-Abdoun y est nommé el-Bairi au lieu d'al-Yabori, ou, selon la prononciation des Arabes occidentaux, al-Yébori (natif d'Evora), et Ibn-Badroun y porte les surnoms suivants: al-Hadhramí al-Yemaní (?) as-Sabtí (et non pas es-Sebeti comme écrit M. Hammer-Purgstall). Dans l'article de M. Hammer-Purgstall, il y a une autre erreur très-grave: l'année 753 y est indiquée comme la date de la mort d'Ibn-Badroun. J'ignore sur quelle autorité l'orientaliste de Vienne a avancé ce fait; mais il est certain qu'Ibn-Badroun vécut deux siècles avant la date indiquée comme celle de sa mort dans l'article de M. Hammer-Purgstall.
- 21°. Nous possédons à la Bibliothèque de Leyde un petit man., offert en 1842 par M. Gottwaldt à M. Weijers, qui l'a déposé dans la Bibliothèque, où il porte à présent le n°. 1601. Ce man., qui contient la préface d'Ibn-Badroum et le texte d'Ibn-Abdoun, a été copié à Saint-Pétersbourg par un copiste de Bokhara en 1256 (1840). Le copiste ne connaissait l'arabe que très-imparfaitement, et sa copie est mauvaise; mais il semble résulter de l'existence de ce man. qu'un exem-

¹⁾ Voyez Wiener Jahrbücher, tom. 63, Anz. Bl. pag. 22, n°. 87.

plaire de l'ouvrage d'Ibn-Badroun se trouve à Saint-Péters-bourg. Le titre porte: البعرونة البعرونة وهي البشامة المعرونة الحمامة تصنيف النزه

L'ouvrage d'Ibn-Badroun avait depuis longtemps attiré l'attention de M. Weijers. Ce savant ayant entrepris la publication de la célèbre épître d'Ibn-Zaidoun, il se trouva que dans le Catalogue des manuscrits orientaux de la Bibliothèque de Leyde, trois manuscrits portaient par erreur le titre de cette épître, tandis que, en réalité, ils contenaient l'ouvrage d'Ibn-Badroun. M. Weijers s'aperçut de l'erreur, mais il fut amené par cela même à examiner ce livre, et il en reconnut aisément le mérite et l'intérêt. Il engagea donc feu M. Hoogvliet à en entreprendre l'édition, et en 1839 M. Hoogvliet publia un livre fort remarquable qui sainsi que l'annonce le faux titre, devait servir de prolégomènes à l'édition du poème d'Ibn-Abdoun, accompagné du Commentaire d'Ibn-Badronn. J'examine ailleurs, et en détail, ce travail important, et je puis me dispenser en consequence d'en parler ici; seulement je dois faire observer que, considéré comme un travail à part, le livre de M. Hoogvliet est excellent, sauf les remarques auxquelles les détails peuvent donner lieu; mais qu'on pourrait douter s'il répond à son faux titre. En effet, si on le considère comme une Introduction au poème d'Ibn-Abdoun, accompagné du Commentaire, il donne trop d'un côté et trop peu d'un autre. Il ne contient que l'histoire détaillée des Aftasides, et tous les textes que M. Hoogvliet a pu recueillir sur Ibn-Abdoun. Il me paraît que la première partie de l'ouvrage aurait pu être supprimée, ou plutôt aurait dû être imprimée à part. On ne fera pas précéder, je pense, une biographie de Voltaire par un exposé très-détaillé et où rien ne manque, de l'histoire française depuis 1694 jusqu'à 1778. Il est vrai qu'on pourrait, jusqu'à un certain point, justifier cette conduite; Voltaire a agi puissamment sur son siècle, il a ébranlé quelques-uns des fondements de l'antique monarchie,

il en a préparé la chute. Cependant on se bornera à retracer le mouvement général et les faits principaux, surtout ceux où Voltaire se trouvait mêlé. Mais il est un peu étrange de vou-loir écrire, avant de donner la biographie d'un écrivain, soit européen, soit oriental, l'histoire de la dynastie sous laquelle il vécut; et cette conduite est surtout peu excusable lorsque l'écrivain n'a point exercé d'influence sur la marche des événements; or, je ne sache pas qu'Ibn-Abdoun ait pris part à la politique d'une manière marquée. Mais si l'histoire des Aftasides aurait pu être supprimée, il était nécessaire, d'un autre côté, de donner quelques renseignements sur Ibn-Badroun, sur les autres commentateurs, sur leurs ouvrages et sur les manuscrits que nous en possédons. Non-seulement M. Hoogvliet n'a pas abordé cette tâche, mais on cherche vainement dans son livre le nom d'Ibn-Badroun et celui des deux autres commentateurs.

Après la mort prématurée de M. Hoogvliet, ce fut à la demande de M. Weijers que je me chargeai de continuer et d'achever son édition. Malheureusement le travail de mon prédécesseur ne m'a été presque d'aucune utilité, parce qu'il était à peine ébauché. Il est vrai que M. Hoogyliet avait copié la moitié du Commentaire, mais parce qu'il s'était attaché presque exclusivement à reproduire le texte du man. P., il m'a fallu collationner de nouveau, d'un bout à l'autre, les quatre autres manuscrits. D'ailleurs M. Hoogvliet n'avait pas encore consulté d'autres ouvrages qui peuvent servir à éclaircir les récits d'Ibn-Badroun, ou à corriger le texte de son ouvrage: chose essentielle et absolument nécessaire pour rétablir la véritable lecon en différents endroits, surtout dans les poèmes, parce que tous les manuscrits que je connais, sont mauvais, et offrent tous des fautes plus ou moins nombreuses. Enfin, M. Hoogvliet n'avait encore ajouté à son travail aucune note explicative. Sans doute, il aurait rempli à merveille ces différents devoirs d'un éditeur, si une vie plus longue lui avait été accordée, et

ce n'est nullement pour le critiquer que j'ai hasardé ces remarques; une telle critique serait souverainement injuste, car on n'a pas le droit de juger un travail inachevé: j'ai voulu montrer tout simplement que le travail de mon prédécesseur n'était pas encore assez avancé pour qu'il pût m'être d'une utilité réelle. Dans quelques cas cependant, j'y ai remarqué des conjectures qui m'ont paru heureuses, et je les ai présentées sous le nom de mon devancier, bien certain de n'avoir donné comme de mon propre fonds rien de ce qui ne m'appartenait pas.

Tous les manuscrits que je connais, je viens de le dire. sont plus ou moins incorrects, circonstance qui s'explique par la popularité dont l'ouvrage a joui en Orient, et par les nombreuses copies qui en ont été faites; on conçoit aisément que le texte se détériorait successivement en passant par les mains de copistes de plus en plus ignorants, et dans toutes les littératures antérieures à l'invention de l'imprimerie, les ouvrages les plus fréquemment lus et copiés, sont aussi ceux qui, en général. ont été le plus altérés. Mais puisque des manuscrits anciens et copiés non-seulement par des copistes instruits, mais par des écrivains célèbres, tels que celui d'Upsal, copié par an-Nowairi, et le man. de Paris, copié par aç-Cafadi, offrent déjà un nombre de fautes assez considérable, on pourrait supposer, soit qu'Ibn-Badroun a écrit une main peu lisible, soit qu'en empruntant lui-même les renseignements qu'il donne, à des ouvrages plus anciens, il a eu sous les yeux, dans certains cas, des mauvais manuscrits. Nous ne pouvons admettre la première supposition, car nous avons vu plus haut qu'Ibno-'l-Abbár, auteur qui avait vu l'écriture d'Ibn-Badroun, atteste qu'elle était remarquable par sa beauté; mais je serais porté à faire valoir en certains cas la seconde supposition; avec mesure toutefois et avec réserve, car l'ouvrage d'Ibn-Badroun s'étant répandu promptement, et an-Nowairi n'ayant copié son exemplaire qu'un siècle environ après la mort de l'auteur, il

est probable qu'à cette époque le texte était déjà plus ou moins altéré.

Cette circonstance a aggravé notablement ma tâche d'éditeur. Prenant pour base du texte le plus ancien et le moins incorrect de mes manuscrits, celui de la Bibl. royale, je me suis cependant vu forcé de m'éloigner de son texte dans une foule de cas, et de lui préférer les leçons d'un ou de plusieurs des autres manuscrits, quelquefois même celles qui se trouvent dans d'autres ouvrages, quand la différence n'était pas trop grande, c'est-à-dire, quand il y a avait une raison pour supposer que le texte avait été altéré par les copistes. Dans d'autres circonstances, j'ai trouvé dans d'autres ouvrages des leçons qui me paraissent mériter la présérence, mais que je n'ai pas osé adopter, parce qu'il me semblait certain qu'Ibn-Badroun n'avait pas écrit ainsi. Il m'aurait été impossible de donner toutes les variantes, sans courir le danger d'ensevelir le texte sous une masse de variantes inutiles et ridicules; j'ai choisi celles qui me semblaient mériter quelque attention sous quelque rapport que ce fût; mais j'ai pris soin de noter toujours et constamment toutes les leçons, sans exception, du man. P. Dans les notes explicatives on trouvera encore un assez grand nombre de corrections apportées au texte; je les dois en partie à M. Weil dont j'ai déjà mentionné l'article qu'il a consacré, dans les Annales de Heidelberg, à rendre compte de la première livraison de mon travail, et à M. Fleischer qui a bien voulu me communiquer plusieurs observations qui m'ont été très-utiles; d'un autre côté, une étude réitérée du texte, mais surtout la comparaison de quelques autres ouvrages, m'ont mis à même de corriger plusieurs fautes; dans le cas où l'on trouverait ces corrections trop nombreuses, j'alléguerai comme excuse qu'à l'époque où le texte s'imprimait (et le texte en entier, à l'exception des quatre dernières pages, a été imprimé il y a un an), je n'avais pas à ma disposition quelques-uns des ouvrages que

je cite dans les notes. Ce n'est que dernièrement, par exemple, que j'ai reçu de M. de Gayangos, l'exemplaire du Kitábo 'l-iklifá, et lorsque le texte s'imprimait, je ne pouvais consulter qu'un seul volume dépareillé du Moroudj d'al-Masoudí, qui ne contient qu'une petite portion de cet ouvrage, les au res volumes, rendus depuis, ayant été prêtés.

Dans l'Index, j'ai omis les noms propres qui se trouvent dans les Catalogues des rois, dans le premier et dans le second chapitre et dans le Commentaire sur le treizième vers.

Il est temps à présent d'ajouter quelques renseignements sur les autres Commentateurs.

A en croire Hádjí-Khalífah ¹, un autre commentaire sur le poème d'Ibn-Abdoun aurait été composé par un contemporain d'Ibn-Badroun, le célèbre Djamálo-'d-dín ibno-'l-Djauzí, qui naquit à Bagdád en 508 ou en 510, et qui mourut dans cette capitale en 597. Je ne veux nullement révoquer en doute le témoignage du respectable bibliographe turc, mais je dois faire observer pourtant qu'aucun des nombreux biographes d'Ibno-'l-Djauzí ne fait mention de son Commentaire sur l'élégie d'Ibn-Abdoun ². En tous cas l'ouvrage d'Ibno-'l-Djauzí semble per-

¹⁾ Tom. IV, p. 520.

²⁾ La vie d'Ibno-'l-Djauzi se trouve dans Ibn-Khallicán (tom. I, pag. 1991, éd. de Slane), dans le Tabakáto 'l-hoffádh (classe 17, n°. 2, éd. Wüstenfeld), dans le Tabakáto 'l-mofassirín par as-Sojouti (p. 1/2, éd. Meursinge). M. Meursinge, en domant quelques renseignement sur Ibno-'l-Djauzi (pag. 89, 90) a déjà cité Ibn-Khallicán et le Tabakáto 'l-hoffádh, ainsi que l'opuscule de M. Wüstenfeld, Ueber die Quellen Ibn-Challikan's (pag. 42—44). A ma demande M. Defrémery a bien voulu me copier la vie d'Ibno-'l-Djauzi, qui se trouve dans l'ouvrage d'Abou-'l-mahásin, intitulé an-nodjoum az-záhirah (man. de la Bibliothèque royale, n°. 661, fol. 100 r.), et M. Greenhill a eu la bonté de parcourir pour moi l'article sur Ibno-'l-Djauzi qui se trouve dans le al-wófi bi 'l-wafayát par aç-Çafadi (man. de la Bibl. Bodieienne, Seld. A. inf. 26, fol. 94 v.); mais ni

du; du moins, il ne se trouve, à ma connaissance, dans aucune bibliothèque européenne.

Un autre Commentaire a été composé dans le septième siècle de l'Hégire par Imádo-'d-dín ibno-'l-Athir. Puisque la vie de cet auteur n'a pas encore été exposée avec soin par les orientalistes, et qu'ils l'ont souvent confondu avec le célèbre historien Ibno-'l-Athir qui mourut en 630, j'entrerai dans quelques détails à ce sujet.

Imádo-'d-dín Abou-'l-fedá Ismáil ibn-Tádjo-'d-dín Ahmed tétait issu d'une famille illustre qui, dans l'origine, avait habité Alep; il naquit au Caire l'an 652 (1254). Il reçut dans cette capitale une éducation soignée, et fut employé, dans la suite, dans la chancellerie des dépêches. L'an 691 (1292), son père fut promu au rang de secrétaire de la chancellerie secrète, et après sa mort subite, Imádo-'d-dín fut nommé son successeur dans cet emploi important, par le sultan al-melik al-aschraf Khalíl 2. Il raconte lui-même cet événement en ces termes 3: » Mon père entrait à chaque moment chez le sultan, selon la » coutume de Fatho-'d-dín Mohammed ibn-Abdo-'t-tháhir (بعبد الطاهر , de son prédécesseur). Il en fut ainsi depuis la » moitié de Ramadhán jusqu'au dix-neuvième jour de Schawwál,

l'un ni l'autre de ces deux auteurs ne parle d'un Commentaire sur l'élégie d'Ibn-Abdoun, composé par Ibno-'l-Djauzí.

¹⁾ D'après les auteurs les plus dignes de confiance, la généalogie d'Ibno-'l-Athir est: Imádo-'d-din Abou-'l-fedá Ismáil, fils de Tádjo-'d-din Abou-'t-Táhir Ahmed, fils de Scharafo-'d-din Abou-'l-barakát Said, fils de Schamso-'d-din Abou-Djafar Mohammed, fils de Said ibno-'l-Athir.

Dans les extraits d'auteurs arabes qui suivront plus loin, et dans les passages que je cite en note, on remarquera plusieurs différences quant aux titres et aux prénoms, mais la généalogie que je donne ici, est parfaitement sure pour ce qui concerne les noms propres eux-mèmes:

²⁾ Histoire des sultans mamlouks, tom. II, part. 1, pag. 144.

³⁾ Ibrato auli 'l-abçar, manuscrit, fol. 187 v., 188 r.

» quand il fut atteint de 1, et arrivé à Gaza, il mournt » dans cette ville. Il n'avait occupé son poste que pendant » l'espace de trente-et-un jours, après la mort de Fatho-'d- » dín; car la mort de mon père arriva le dix-neuvième jour de » Schawwál, et celle de Fatho-'d-dín avait eu lieu l'un des dix » premiers jours de Ramadhán. J'occupai alors l'emploi de » mon père, et je lisais au sultan les dépêches qui arrivaient » par la poste. Nous fîmes notre entrée dans le Caire au com- » mencement de Dhou-'l-kadah."

Mais Ibno-'l-Athir ne conserva pas longtemps son poste; il haïssait le sultan dont l'orgueil et la conduite légère lui déplaisaient. Bientôt une occasion se présenta qui le fit rompre ouvertement avec lui. Al-melik al-aschraf partit du Caire dans le mois de Djomádá I de l'année 692, se dirigeant vers Damas et Ibno-'l-Athir l'accompagna. Après s'être arrêtés d'abord à as-Schaubek et ensuite à al-Karak, il arriva, quand ils eurent quitté ce dernier endroit, que le sultan appela Ibno-'l-Athir et lui donna l'ordre d'écrire l'arrêt de mort d'un certain émir. Soit que ce personnage fût un des amis de notre auteur, soit qu'il fût persuadé de l'injustice de la sentence, Ibno-'l-Athir répondit hardiment : » Je prends Dieu pour té-» moin que je n'écrirai point l'arrêt qui condamne à la mort » un Musulman." Irrité de cette réponse, le sultan prend l'encrier, le jette à la tête du secrétaire, et lui applique un coup de pied dans la poitrine, qui le fait tomber de son siége. Ibno-'l-Athir se relève, et bravant la colère de son souverain, il s'écrie: » Je puis souffrir la colère du sultan, mais non celle » de Dieu!" On conçoit qu'après cet événement, notre auteur qui avait montré dans cette circonstance une fermeté de caractère bien rare dans les cours orientales, perdit son poste; mais il

¹⁾ Le texte me paraît altéré ici. On y lit: فساتنفف انته معرض من الكسود الكسود

le perdit sans regret, car voici comment il parle de l'aventure :

» Quand le sultan fut parti d'al-Karak pour se rendre à Da» mas, je cessai d'entrer chez lui et de lui lire les dépêches.

» J'espère que cet événement sera pour moi un trésor aux yeux
» de Dieu, le jour de la résurrection, un témoignage en ma
» faveur, une preuve de ma foi dans le Prophète, puisque j'ai
» prononcé une parole vraie auprès d'un tyrann. Dieu sait
» combien il me répugnait de me trouver dans sa présence et
» de le servir" 1.

Il est probable que la conduite d'Ibno-'l-Athir avait son motif dans l'amitié qu'il portait au náib Bedro-'d-din Baidará, vice-roi de l'Egypte depuis l'année 689. Ce fut précisément à cette époque que les ennemis de ce riche émir s'attachèrent à indisposer contre lui le sultan, et ils n'y réussirent que trop bien 2. Or, il faut remarquer qu'Ibno-'l-Athir, après avoir quitté le service du sultan, entra à celui de Baidará; avant lui, son père avait déjà servi le même émir 3. On pour, rait donc supposer que le personnage dont le sultan voulut

¹⁾ Ibno-'l-Athir ne raconte pas lui-même l'événement, mais une note marginale qu'on trouve dans l'exemplaire de M. de Gayangos (fol. 188 r.), est conçue en ces termes: خيا كتب بسالخط العتيق في ظهر الحد فقال انا عاهدت الكتاب أن الاشرف امرة ان يكتب في قتل احد فقال انا عاهدت الله ان لا اكتب في قتل مسلم فغصب السلطان وضربة بالدواة ورفسة عن محلة فقام وهو يقول رضيت بغضب السلطان ولا بغصب اللهان في السلطان في السلطان في الله الله المناس في السلطان في السلطان في السلطان في السلطان في السلطان في الله المناس في السلطان في السلطان في الله المناس في السلطان في السلطان

On verra que cette note marginale fort ancienne s'accorde presque littéralement avec le récit d'al-Makrízí qu'on trouvera plus bas.

²⁾ Voyez al-Makrizi, Histoire des sult. maml., II, 1, p. 146.

واستقرَّ امرى عند النائب على :. Ibrato auli'l-abçar, fol. 188 بن عند النائب على :. الله عند الله عند الله عند الله عند والدى رحمه الله عند الله عن

I - B. 4 *

l'obliger à écrire l'arrêt de mort, était un des partisans de Baidará.

On sait qu'au commencement de l'année 693, Baidará assassina al-melik al-aschraf, mais que bientôt après, il fut tué lui-même.

Dans la suite, Ibno-'l-Athir semble avoir rempli un poste subalterne dans la chancellerie d'al-melik al-mançour. Dans son ouvrage, il fait fort souvent l'éloge de ce prince sous le règne duquel il l'écrivit. Quand al-melik an-nâçir régna pour la seconde fois, Ibno-'l-Athir partit avec l'armée, destinée à s'opposer à l'expédition de Gázán le Tatare contre la Syrie, l'année 699. On sait que dans la bataille d'Emesse, l'armée égyptienne fut mise complétement en déroute; fuyant en toute hâte et poursuivie par les Tatares vainqueurs, elle tâcha de gagner l'Egypte. Parmi ceux qu'on ne revit plus après cette désastreuse bataille, livrée le mercredi, 28e de Rebí I 699 (23 décembre 1299) , était Ismáil ibno-'l-Athir 2, A cette époque, il n'avait pas encore atteint sa quarante-septième année.

Deux années après, en 701, le grand-père d'Imádo-'d-dín, Scharafo-'d-dín Saíd, mourut à Damas 3.

¹⁾ Cette date, la seule véritable, est donnée par an-Nowairí (man. 2n, fol. 99 r.) et par al-Makrizí (*Histoire des sultans mamlouks*, 11, 2, p. 146). Dans la biographie d'Ibno-'l-Athír par ce dernier écrivain, on trouve mercredi, 29 Rebí I; mais c'est une erreur.

²⁾ Voyez, outre les morceaux que je publie plus loin, Histoire des sult. maml. II, 2, p. 150, 172. Dans le second endroit, on lit: » Le kâtib» assirr, Imad-eddin—; il venait d'être destitué." Ces derniers mots doivent sans doute être attribués à une erreur du traducteur, car il est certain qu'après l'année 692, Ibno-'l-Athír n'a pas rempli le poste de kâtibo 'ssirr, et on ne pouvait pas dire qu'en 699 il venait d'être destitué. Aussi, al-Makrízí (p. 150), en parlant de la bataille d'Emesse, l'appelle tout simplement

³⁾ Ibn-Habib dans les Orientalia, tom. II, p. 303.

Dans le huitième siècle de l'Hégire, la famille d'Imádo-'ddin ibno-'l-Athir continua à occuper des postes importants. Son fils, Kimálo-'d-dín Abou-'l-maálí Mohammed mourut au Caire, où il remplissait le poste d'un des secrétaires de la chancellerie, l'an 721 1. Son petit-fils, Djamálo-'d-dín Abou-Mohammed Abdolláh, le fils de Kimálo-'d-dín, remplit, à trois différentes reprises, en 735, en 763 et en 768, les fonctions de chef de la chancellerie à Damas; il mourut au Caire en 778, âgé de soixante-quatorze ans 2. Mais ce fut surtout le frère 3 d'Imádo-'d-dín, Abou-'l-Hasan Aláo-'d-dín Alí, qui se distingua pendant le huitième siècle. Quand al-melik an-nácir se décida à résider dans la ville d'al-Karak, où il se trouvait, et à quitter le rang de sultan, l'année 708, il manda Aláo-'d-dín qui l'avait accompagné dans son voyage, et lui ordonna d'écrire une lettre aux émirs, dans laquelle il leur annonçait qu'il abdiquait la souveraineté, et les priait de lui accorder la possession d'al-Karak et d'as-Schaubek 4. Depuis cette époque, Aláo-'d-dín ibno-'l-Athír jouit d'une grande influence auprès du sultan qui, comme on sait, monta de nouveau sur le trône

¹⁾ Le même, ibid., p. 334.

²⁾ *Ibid.*, p. 361, 411, 419, 442.

³⁾ Je ne sais ce qui a pu donner lieu à l'erreur d'al-Makrízí et d'ad-Dhahabí (voyez plus bas les textes), quand ils disent qu'Aláo-'d-dín Alí était le fils du frère d'Imádo-'d-dín. Pour pouvoir admettre ce témoignage, il faudrait que Saíd eût été le père et non le grand-père d'Imádo-'d-dín; telle, en effet, est l'opinion d'ad-Dhahabí, mais elle est contredite par tous les autres auteurs. D'ailleurs il résulte évidemment de la généalogie donnée par Ibn-Habíb (Orientalia, t. II, p. 317, où il faut biffer le par après per l'elle; p. 350), par an-Nowairí, auteur contemporain et qui doit avoir connu Aláo-'d-dín, et par al-Makrízí lui même dans son Solouk (Hist des sult. maml. II, 2, p. 285) qu'Aláo-'d-dín était le frère d'Imádo-'d-dín.

⁴⁾ Histoire des sult. maml., II, 2, p. 285; ad-Dhahabi.

l'année 709. Deux années après, en Dhou-'l-hiddjah 711, Imádo-'d-dín fut nommé, par al-melik an-nácir, chef de la chancellerie secrète, en remplacement de Scharafo-'d-dín ibn-Fadhli-lláh, qui avait été nommé chef de la chancellerie à Damas. Pendant plus de dix-huit ans, il sut conserver cet emploi et la faveur d'al-melik an-nácir; ses richesses s'augmentèrent aussi. Mais au commencement de l'année 729, il tomba en paralysie universelle. Il resta dans cet état pendant un an entier; depuis le vendredi, quatorze de Moharram (18 novembre 1328) 1, il ne quitta plus sa maison, située près le Djámi al-azhar, et à la fin il rendit le dernier soupir, dans la matinée du mercredi, quinzième jour de Moharram de l'année suivante (730; 8 novembre 1329). On l'enterra le jour suivant. A l'époque de sa mort, il avait cinquante ans selon Ibn-Habíb 2, soixante selon ad-Dhahabí.

Imádo-'d-dín ibno-'l-Athír, auquel nous retournerons à présent, était, dit-on, un poète distingué, et il écrivait très-bien en prose rimée. Dans sa jeunesse il avait étudié l'Omdato 'l-ahkám, traité de jurisprudence, composé par Takíyo-'d-dín Abou-Mohammed Abdo-'l-ganí ibn-Abdo-'l-wáhid de Jérusa-lem. Cet ouvrage était divisé en cinq sections; la première contenait de courtes notices sur les traditionnaires qui se trouvaient cités dans le corps de l'ouvrage; la seconde, une série de traditions (appliquables au droit); la troisième, l'explication des difficultés que ces traditions présentaient; la quatrième, un traité sur l'orthographe et la prononciation de certains mots qu'on y trouvait; la cinquième, l'application de ces traditions au droit. Ibno-'l-Athír refondit ce livre et l'arrangea selon l'ordre adopté pour les livres qui traitent du droit musulman; il y admit cinq-cents traditions. Plus tard, lorsqu'il fréquenta '

¹⁾ Jeudi, 14 Moharram, ainsi qu'on lit chez an-Nowairi, est une erreur.

²⁾ Orientalia, II, p. 350.

les cours du célèbre professeur Takiyo-'d-dín ibn-Dakíki-'l-id, il écrivit sous la dictée de ce maître, un Commentaire sur l'Omdato 'l-ahkám. Cet ouvrage portait le titre de לבבילום ביילום ביילום ביילום ביילום ביילום. A vrai dire, Ibn-Dakíki-'l-id, et non Ibno-'l-Athír, en était l'auteur. Aussi plusieurs écrivains attribuent avec raison ce Commentaire à Ibn-Dakíki-'l-id; mais il y en a d'autres qui l'attribuent à Ibno-'l-Athír qui, après tout, n'avait fait que l'écrire sous la dictée de son professeur. Mais peut-être y a-t-il ici un malentendu; peut-être le titre arabe que nous venons de rapporter, était-il propre non au Commentaire, mais à l'Omdah refondu par notre auteur.

Outre un traité, en quatre volumes, sur l'art d'écrire des lettres officielles, et une collection de documents de cette espèce, Ibno-'l-Athir écrivit un ouvrage historique sous le titre de عبرة اولى الابصار في ملوك الامصار le guide des gens sensés, sur les rois des grandes villes, la plus importante peut-être de toutes ses compositions.

Dans la première moitié de son travail, Ibno-'l-Athir a commenté le poème d'Ibn-Abdoun, jusqu'au 42e vers inclusivement, en omettant le reste parce qu'on n'y trouve pas de faits historiques. Il faut remarquer que l'auteur ne dit pas un seul mot sur le Commentaire de son devancier Ibn-Badroun; au contraire, il fait tout pour faire croire au lecteur qu'il ignorait complétement que le poème d'Ibn-Abdoun avait déjà été commenté par un autre. C'est à cet effet peut-être, qu'il a ajouté un catalogue des personnages qui ont su par coeur le poème, liste qui remonte de Takiyo-'d-din ibn-Dakiki-'l-id, le professeur d'Ibno-'l-Athir, jusqu'à Ibn-Abdoun lui-mê-

¹⁾ Tabakáto 'l-hoffádh, cl. 20, nº. 9, éd. Wüstenfeld; ad-Dhahabí, man. 320 (2), p. 219 etc.

²⁾ Hádjí-Khalifah, tom. IV, p. 256.

me 1. Cependant le Commentaire lui-même, loin de justifier cette prétendue ignorance, loin d'être un ouvrage original, n'est qu'une reproduction, souvent abrégée, mais presque toujours littérale, de celui d'Ibn-Badroun. De pareilles supercheries littéraires étaient fort communes en Egypte à cette époque, et des exemples nombreux probvent combien la bonne foi littéraire était rare alors. Seulement d'autres auteurs ont été plus habiles; en donnant sous leur nom des ouvrages d'autrui, ils ont du moins choisi ceux qui étaient excessivement rares; quoique l'imprimerie ne fût pas encore inventée, et que la fraude littéraire se découvrît moins promptement, il fallait pourtant savoir déguiser ses larcins. Mais que dire d'une hardiesse telle que celle dont Ibno-'l-Athir a fait preuve, en s'appropriant un ouvrage qui était déjà très-populaire et qui tendait à le devenir encore davantage? Impossible qu'un tel vol restât caché à ses contemporains. Aussi dans un ancien exemplaire, copié trente ans seulement après la mort de l'auteur, on trouve déjà sur la marge la note suivante 2: وشرح هذا القصيدة العبدونية الاديب ابو مروان عبد الملك بي عبد Et celui .الله بن بدرون الحصرمي الشلبي شرحها شرحا مستوفا qui a ajouté cette note, et qui ne me paraît autre que l'ancien copiste lui-même, ne connaissait pas seulement de nom l'ouvrage d'Ibn-Badroun; il l'avait sous les yeux, car Ibno-'l-Athir ayant omis un passage d'Ibn Badroun, son copiste l'a ajouté sur la marge 3 avec la citation من سرح ابي مروان. Il a donc dû s'apercevoir du larcin littéraire; peut-être, en véritable arabe, en jugeait-il moins sévèrement que nous ne le ferions.

Mais si Ibno-'l-Athir a reproduit l'ouvrage d'Ibn-Badroun

¹⁾ Plus bas on lira le texte de la préface, où se trouve la liste dont je parle.

²⁾ Man. de M. de Gayangos, fol. 4 r.

³⁾ Fol. 17 v.

en l'abrégeant, il faut avouer que de temps en temps il y a sjouté quelque chose. Il nous offre, par exemple, un supplément à l'histoire de Djafar ibn-abí-Tálib (fol. 28 v. — 30 r.), à celle de Hamzah ibn-Abdo-'l-mottalib (fol. 30 v.), à celle d'Omar (fol. 35 r. — 36 r.), à celle d'Alí (fol. 38 r. — 39 r.), à celle d'Amr ibno-'l-Açí (fol. 41 v. — 42 r.) etc. Il donne des détails sur les petites dynasties, partie de son travail dans laquelle M. Defrémery ¹ vient de signaler deux erreurs. Mais toutes ces additions ne demandaient qu'une mince érudition, et le talent n'y est pour rien; à l'aide de quelques livres fort répandus alors, on pouvait sans doute étendre l'ouvrage d'Ibna-Badroun autant qu'on voulait. Je ferai encore observer qu'Ibno-'l-Athír ne connaissait que les vers qui se trouvent chez Ibna-Badroun; ceux qu'on rencontre de plus chez Abdo-'l-wáhid, semblent lui avoir été inconnus.

La seconde partie du travail d'Ibno-'l-Athir, d'une étendue plus considérable, présente un caractère assez étrange. Il a ajouté, dans le même mètre et la même rime, cinquante-et-un vers à l'élégie d'Ibn-Badroun, et il les a accompagnés d'un Commentaire. Ces vers, bien inférieurs à ceux d'Ibn-Abdoun, manquent d'ailleurs d'à-propos. Si l'élégie d'Ibn-Abdoun est mauvaise, c'est pourtant toujours une élégie; ce poème a un but. Mais les cinquante-et-un vers d'Ibno-'l-Athir n'en ont aucun. Si, sous la main de certains poètes du onzième siècle, la poésie arabe était bien déchue déjà de son ancienne splendeur, qu'était-elle devenue sous celle des rimeurs du trei-aième!

Cependant le Commentaire qu'Ibno-'l-Athir a ajouté à ses élucubrations poétiques, mérite plus d'attention. C'est toujours un travail historique du second ou du troisième ordre;

²⁾ Mémoire sur la famille des Sadjides, dans le Journal asiatique, 4 série, tom. IX, p. 429, 445.

mais à mesure que l'auteur s'avance, il entre davantage dans les détails, et là où il parle de son propre temps, son travail devient réellement précieux; aussi des historiens célèbres tels qu'an-Nowairí et al-Makrízí, n'ont pas manqué de copier textuellement cette dernière partie.

Nous possédons en Europe trois exemplaires de l'euvrage d'Ibno-'l-Athir. Celui dont je me suis servi, et qui appartient à M. de Gayangos, a été achevé de copier trente-deux ans après la composition de l'ouvrage, en 729. Malgré son antiquité, ce manuscrit est loin d'être aussi correct qu'on pourrait le désirer; mais il est remarquable parce qu'il a fait partie de la bibliothèque d'al-Makrizi. Sur la première feuille, on trouve une vie d'Ibno-'l-Athir, écrite, à ce que tout indique, par l'auteur célèbre que je viens de nommer; et l'écriture de cette notice biographique est identique avec celle des trois volumes autographes du Mokaffá que je viens de découvrir dans la bibliothèque de Leyde, et dont je parle ailleurs. même première feuille, al-Makrizi a aussi écrit une note, coupée en grande partie par le fer du relieur, où il dit qu'il a lu le livre d'Ibno-'l-Athir. La circonstance qu'al-Makrizi a fait usage de l'exemplaire qui actuellement appartient à M. de Gayangos, n'a pas encore été remarquée. Loin de ne présenter d'autre intérêt que celui de rendre cet exemplaire assez curieux, elle nous vaut d'abord une biographie d'Ibno-'l-Athir, la meilleure que je connaisse, et écrite par un écrivain très-D'ailleurs, j'ai déjà dit qu'al-Makrízí, dans sa respectable. grande Histoire, a copié souvent mot à mot Ibno-'l-Athir; les philologues et les historiens sentiront facilement combien il est important d'avoir sous les yeux, et de comparer avec le Solouk, l'exemplaire même de l'ouvrage que l'auteur égyptien a mis si souvent à contribution. Il est pent-être à regretter que M. Quatremère, en traduisant l'histoire des sultans mamlouks, n'ait eu connaissance ni de l'ouvrage d'Ibno-'l-Athir, ni de

l'exemplaire dont je parle.

Cet exemplaire a appartenu d'abord à Carlyle, ensuite à M. Shakespear à Londres, de qui M. de Gayangos l'a acheté. Il contient 195 feuillets in-quarto. L'ecriture en est si courante, et les points diacritiques manquent si souvent, qu'il n'est pas toujours très-facile à lire. Quelquefois on y trouve des notes marginales, écrites par le copiste; je ne me rappelle pas d'en avoir vu qui soient de la main d'al-Makrízí.

Dans une foule de cas cet ancien exemplaire d'Ibno-'l-Athir m'a été fort utile pour l'édition du texte d'Ibn-Badroun. La nature de la première partie de cet ouvrage, m'a permis de m'en servir comme d'un sixième exemplaire d'Ibn-Badroun; malheureusement il m'a trop souvent abandonné dans les parties les plus difficiles, notamment dans les vers; car Ibno-'l-Athir les a omis pour la plupart.

Je n'ai pas examiné moi-même les deux autres exemplaires de l'ouvrage d'Ibno-'l-Athir qui existent en Europe. Celui du Musée britannique a été décrit par M. Cureton 1, qui pense qu'il a été écrit dans le quinzième siècle de notre ère. Ce manuscrit, bien écrit, mais qui a souffert de l'humidité, contient 101 feuillets in-quarto.

Enfin un troisième manuscrit qui se compose de deux volumes in-quarto, se trouve à la Bibliothèque royale (fonds Asselin, n°. 149)².

Dans les pages qui précèdent, je me suis servi de plusieurs biographies inédites; on ne sera pas fâché, je pense, d'en trouver ici les textes.

¹⁾ Catalogus Godd. manuscr. orient. qui in museo Britannico asservantur. Pars II, Codices Arabicos complectens, p. 142, 143, n°. 274.

²⁾ Voyez le Catalogue de M. Flügel dans les Wiener Jahrbücher, t. 90, Anz. Bl. p. 9.

Ayant vu par Casiri i qu'un article sur Ibn-Abdoun se trouvait dans la *Çilah* d'Ibn-Baschkowál, je priai mon excellent ami, M. Amari, de m'en envoyer une copie d'après le man. de la société asiatique, copié sur celui de l'Escurial. Cet article renferme, malgré sa brièveté un assez grand nombre de renseignements qui ne se trouvent pas dans le travail de M. Hoogyliet. Il est conçu en ces termes:

عبد المجيد بن عبد الله بن عبدون الفهرى من اهل يابرة يكنى ابا محمد روى عن ابى الحجاج الاعلم وابى بكر عاصم بن ايوب وابى مروان بن سراج وغيرهم وله كتاب فى نصرة ابى عبيد على ابن قتيبة وكان اديبا مقدما شاعرا عالما بالخبر والاثر ومعانى الحديث اخذ الناس عنه وتوفي بيابرة منصرفا لزيارة من له بها سنة ٢٥٥٩

Je dois à M. de Gayangos un article sur Ibn-Badroun, emprunté au deuxième volume du supplément (التكناة) d'Ibno-'l-Abbar à la Çilah d'Ibn-Baschkowál 2. M. de Gayangos m'a copié cet article d'après le man. de la Bibliothèque nationale à Madrid, qui, à son tour, a été copié sur celui de l'Escurial.

عبد الملك بن عبد الله بن بدرون الحصرمي من اهل شلب يكني ابو (ابا .is) القاسم وابا الحسين اخذ عن مشيخة بالده وعني بالاداب وكان كاتبا بليغا خطيبا مفرّها 3 حسن الخط جيد الصبط وله شرح في قصيدة ابني محمد بن عبدون التي

¹⁾ Catal. Bibl. Escur., tom. I, p. 65,

²⁾ Voyez Casiri, tom. II, p. 132. Ibno-'l-Abbar a aussi consacré un article à Ibn-Badroun dans son Tohfato 'l-kádim (Casiri, I, p. 99).

³⁾ Dans le man. on lit ioi مفوص , mais c'est une erreur. مفوص signific éloquent, et l'expression خطيب مفوع est assez fréquente; voyez Ibno-'l-Abbar, al-Hollato 's-siyará, man. de la Soc. asiat. de Paris, fol. 3 v.; 101 r, etc.; as-Soyoutí, Dictionn. biographique des Gramm., n°. 505, 506 etc.

Il est à regretter que dans l'article d'al-Makrizi sur Imádod-din ibno-'l-Athir, quelques mots aient été coupés par le fer d'un détestable relieur, et que d'autres aient été effacés par suite de la vétusté. Le voici avec ces lacunes.

أَلَّفَ هذا الكتاب عماد الدين اسمعيل بن تاج الدبن ابي الطاهر احمد بن شرف الدين ابي البركات [سعيد بن شمس الدين] ابي جعفر محمد بن سعيد بن الاثير النصف من شعبان سنة ١٥٢ بالقاهرة ونشا بها وكتب بديوان الانشاء ولنم الشيخ تقى الدين محمد بن دقيق العيد وعلق عنه شرح عمدة الأحكام وجمع كتبابا في الانشاء بلغ اربع مجلدات وجمع ديوان خطب وشرح قصيدة ابس عبدون الرائية وهو هذا السفر وقبال الشعر الجيد ونثر نثرا حسنا وكتب... المليح ولما مات ابوه باشر كتابة السر بعده في الغرر من شوال سنة ١٩١١ في خدمة السلطان الملك الاشرف خليل بن قلاون في عوده من دمشف فقدم اول ذي القعدة منها واستمر في كتابة السرحتى توجه في الخدمة السلطانية الي الكرك فصرفه عند رحيله منها في اول جمدي الاخرة سنة ٩٢ واستدعى شرف الدين عبد الوهاب بن فصل الله من دمشق وولَّاه كتابة السر عوضه وسبب عزله أن السلطان أمره أن يكتب بقتل بعض الامراء فقال لقد عاهدت الله تعالى ان لا اكتب في قتل مسلم فغصب منه وضربه بالدواة ورفسه في صدره فقام وهو يقول رضيت بغصب السلطان ولا بغصب الله واستقر بعد عزله يوقع عند نواب السلطان حتى خرج مع العسكر في ٠٠٠٠ غازان

¹⁾ Ici suivent dans le man, les paroles assez obscures et probablement altérées: مرثنا به ابو عبد الله بن الصفار الصرير

ففقد وقت المعركة على حمص فى يوم الاربعا تاسع عشرين شهر ربيع الاول سنة 199 وقد ذكرتُ وذكرتُ اباه وذكرتُ ابن اخيم علاء الدين على بن الاثير فى كتاب التاريخ الكبير المقفا وفى كتاب

An-Nowairi, Histoire d'Egypte, man. 2n, fol. 62 v., 63 r.:

وولَّى صحابة ديوان الانشا بعد وفاة القاضى فتح وولَّى صحابة ديوان الانشا بعد وفاة القاضى فتح وولَّى صحابة ديوان الانشا بعد وفاة القاضى فتح والقاضى شرف الدين القاضى تناج الدين ابلي البركات سعيد بن شمس الدين ابلي جعفر محمد بن الاثبير الحلبي النتوحي (التنوخي الني المهر وتوفي اللي رحمة الله تعالى وكانت وفاته يوم للخميس تاسع عشر شوال من هذه السنة بظاهر غزة ودفن هناكه رحمة الله تعالى وولتي بعده صحابة ديوان الانشاء ولده القاضى عماد الدين اسمعيل واستمر الي اخر سنة ۱۹۲۴ه

Le même, *ibid.*, man. 19 B. (volume écrit de la main de l'auteur), fol. 141 r.:

وفي هذه السنة (730) توفي القاضي علا الدين على بن القاضي تباج الدين ابي الطاهر احمد بن سعيد بن محمد بن الاثير العلبي صاحب ديوان الانشا السعيد كان (dele) وكانت وفاته في بكرة نهار الاربعا خامس عشر المحرم بدارة بالقاهرة بجوار الجامع الازهر ودفن في يوم الخميس سادس عشر الشهر وكان قد مرض وحصل لمة فالنج واشتد به الامر وتنزليد به المرض الي ان عجز عن الحركة والنطق وتحريك شي من اعصائه وعطل عن المباشرة كما تقدم فلزم دارة في يوم الخميس رابع عشر المحرم سنة الله فكانت مدة انقطاعه سنة كاملة وولي صحابة ديوان الانشاء في ذي الحرجة سنة اله فكانت مدة ولايته ثمانية عشر سنة وايام رحمة الله تعاني الله عشر سنة وايام رحمة الله تعاني الا

Ad-Dhahabi, man. 320 (2), pag. 367:

آبن الآثير القاضى الاكمل يمين المملكة علا الدين على بن القاضى الاديب تاج الدين احمد بن سعيد بن الاثير الحلبى ثم المصرى كاتم السر كان ابوه من اعيان الموقعين ولى صحابة الديوان مديدة وكان عمة عماد الدين اسمعيل بن سعيد صاحب ديوان الانشا بعد والده ولما ذهب السلطان الى الكرك بعث وفى خدمته علا الدين فخدم السلطان وتمكن منه ثم صرف من كتابة السر شرف الدين ابن فصل الله الى ديوان دمشق ونصب هذا فى رتبته وعظم شانه وكثرت امواله ثم انه اصابه فالج وتعلّل سنة ثم تونى فى المحرم سنة ٣٠٠ وكان من ابناه السنين ه

L'ouvrage d'Ibno-'l-Athir commence ainsi:

قال العبد الفقير الى الله تعالى اسمعيل بن احبد بن سعيد بن محمد بن الاثير الشافعي رصّه

الحمد لله الذي جعل خلقه لاولى البصائر عبره وعرثهم من تصرفاته في الوجود ما زادهم بوجوده تبصرة وخبره الرخ

J'épargnerai au lecteur deux pages de phrases, absolument vides d'intérêt, et je me bornerai à transcrire la seconde moitié de la préface, où l'auteur expose le but de son ouvrage : فأجَبْتُ أن اجمع في ذلك كتابا اشرح فيه احوال الملوك وغيرهم وماجراياتهم من زمن دارا بن دارا الذي كان في زمن الاسكندر بن فيلبس اليوناني وهو قبل زمن النبي صلّعم بتسع مائة وثلث وثلثين سنة ذكرة الخوارزمي في تاريخه وذكر ابو محمد بن قتيبة في كتاب المعارف ان بينه وبين الهجرة اربع مائة سنة وان أسوق التاريخ الى زماننا هذا وهو سنه ١٩٢ فوقفت على كتب

¹⁾ M. Cureton a déjà publié, dans son Catalogue, une partie du morceau que je donne ici. On remarquera quelques différences dans son texte et dans le mien.

كثيرة في هذا الفق فادمنت مطالعتها ومطالعة التواريح العامة والمنقطعة والمخصوصة بببلاد مخصوصة واحببت ان اضع في ذلك كتابا غريبا لم اسبق اليه ليكون احد المصنفات التي اذكر بها بعد موتسى أن شاء الله فوقفت على القصيدة العبدونية الرائية التي عملها ابن عبدون في رئاء بني المظفر فوجدتُّه قد ابتدا بها من زمن دارا بين دارا وانهاها الى زمن المقتدر في سنة ٣٣٣ وانقطعت مموته فذيَّلُتُه على الوزن والقافية من زمن القاهر الي سنة ٧٩٧ وذكرت نيفا واربعين دولة اخرها دولة الترك وجعلت كل بيت من ابيات هذه القصيدة كالعنوان لدولة من الدول والاشارة الى كل واقعة من الوقائع ليكون حفظها والوقوف عليها مذكرا ا لتلك الواقعة أو الدولة أو الحكاية التي دلَّ عليها البيت وهانا فاكر عمن القصيدة العبدونية من اولها الى قوله واشرقت بقداها كل مقتدر ولم اتعرض الى ذكر بقية ابيات القصيدة لانها لا تعلُّق لها بالتاريخ بل هي مقصودة على رثا بني المظفر ثم اتبع ذلك بما قَيَّلْتُه في الوزن والقانية من زمن القاهر التي زمننا هذا وسبيت الكتاب عبرة اولى الابصار في ملوك الامصار وانا اسال الله التوفيق بمنّه وكرمه فاما قصيدة ابن عبدون فهي ما رويته بقراتي على شيخنا الامام العالم العامل الورع الزافد العابد الناسك تقى الدين حجة العلماء شيخ الاسلام مفتى الفرق ناصر السنة امسام المحدثين قدوة العبارفين بقية السلف قناضي القصناة بالديبار المصرية محمد امتع الله ببقائه ابن الشيخ الامام العلامة مجد الدين على بن وهب القشيرى رضّه قال قراتُ على الشيخ الحافظ ابي بكر محمد بن يوسف بن موسى الاندلسي بمكة حرسها الله

¹⁾ Le man. porte par erreur Sin,

²⁾ Man. ايكرا.

تعالى قال انشدنى الامام الحافظ ابو الربيع سليمان بن موسى ابن سالم بثغر بلنسية فى شوال سنة ١١٩ قال انشدنى القاضى الفقية ابو عبد الله محمد بن سعيد بن احمد بن زرقون من اهل كتامة فى مسجده باشبيلية فى شعبان سنة ١٨٥ قال انشدنا الوزير الاجلّ ابو محمد عبد المجيد بن عبد الله بن عبدون اليابرى يرثى المتوكل عبر بن المظفر بن الافطس صاحب بَطُلْيُوس بفتنج البا الموحدة والطا المهملة واللام الساكنة واليا المثناة من تحت المصمومة والوا الساكنة والسين المهملة ويرثى بنية تغمّد الله الجميع برحمته وصلى الله على محمد وآله وهذه هى القصيدة الرائية

الدهر يفجع الابيات

NOTES.

- Pag. ۲, ligne 14. Au lieu de وقيبس عيبلان, il faut lire avec d'autres manuscrits, بين قيبس عيبلان. Voir Eichhorn, Monum. antiq. hist. Arab., Tab. VII, où plusieurs noms propres sont mal écrits; la généalogie est: Solaim, fils de Mançour, fils d'Ikrimah, fils de Khaçafah, fils de Kais-Ailán.
- Pag. ۳, l. 4. On trouvera l'explication du terme توشيع dans le Glossaire; cette leçon se trouve dans P., A., B., Bibl. royale 1487 et Radel.; mais six autres man. (Bibl. royale 1478, Asselin 181 et 693, Bodl. 527 (3), Cels. et Sparw.) portent والترصيع (D. والتوضيع), et je crois devoir donner la préférence à cette leçon, parce que le terme ترصيع, par la nature de sa signification, se combine mieux avec
- Pag. ۳, l. 4. Voyez sur la variante (a) le Glossaire au mot تبليغ
- Pag. ۳, l. 5. La véritable leçon, والتصاد, se trouve aussi dans les deux man. Asselin 181 et 693, les quatre man d'Oxford, les deux man. d'Upsal et le man. de Leyde 1601.
- Pag. ۴, l. 11 et 12. Au lieu de عطاسة il vaut mieux lire مُعْطَسَة. Dans les man. d'autres bibliothèques on trouve généralement la leçon qu'offre le man. D.: وجدع منهم كل معطس (Bibl. royale 1478, Assel. 181 et 693, les quatre man. d'Oxford et Cels.); la leçon du man. P. se trouve également dans

un autre man. de la Bibl. royale (1487), et la leçon du man. B. dans le man. Sparw.

Pag. f, 1. 9 واكعم النج , et je musèlerai de cette manière les chiens qui aboient (contre moi), c-à-d., je ferai taire les envieux. On dit de même en français museler un calomniateur. Les Arabes comparent souvent les envieux et les calomniateurs à des chiens qui aboient. Dans un poème, composé par Ibn-Zaidoun à une époque où on l'avait calomnié auprès de son prince, on trouve ce vers (apud Weijers, Loci Ibn Khacanis de Ibn Zeidouno, pag. 59):

فَرَقَ عَوَتْ فَرَأَرْتَ رَأُرَةَ رَاجِرٍ راع الكليب بها السبنتى الصيغم En français le mot aboyeur s'emploie dans un sens analogue.

Pag. f, l. 10. Après les mots ان أورى قدحها, il faut ajouter la phrase وأُعْجُمُ قَدْحُها, qui se trouve dans A., D., 1601, Bibl. royale 1478, Asselin 181 et 693, les deux man. d'Upsal et les quatre man. d'Oxford. Elle est l'équivalent de la phrase وده que M. Freytag a expliquée dans son Dictionnaire.

Pag. o, l. 2. Lisez avec les man. A., D., Bibl. royale 1478, Asselin 181 et 693, Marsh 606, Poc. 283, Radcl., Cels. et Sparw.: من يُعْنَى بمعرفة قصصها، ويتكلم على قصصها، . Il y a des fautes dans quelques-uns des manuscrits que je viens de nommer, mais tous offrent la seconde phrase, omise mal à propos dans les manuscrits que j'ai suivis, en imprimant le texte.

Pag. o, lin. 7. قربها est la leçon de la presque totalité des manuscrits; un seul (Asselin 693) porte قرنها, et cette leçon me paraît mériter quelque considération.

Pag. ۱۹, l. dern. واعتداله في هيئته. Je crois à présent qu'il vaut mieux omettre ces mots, ainsi que l'avait fait M.

Hoogvliet, car ils ne présentent pas ici un sens satisfaisant. Ils signifieraient que le corps du philosophe indien était bien proportionné (comparez p. 11, 1, 11), ce qui n'a rien de commun avec sa sagacité, ses talents, et son savoir. En publiant le passage en question, j'avais l'intention de l'expliquer d'une autre manière, mais mon explication me paraît à présent insoutenable.

Pag. ۲., l. 17 بعللها في معلولاتها. Il paraît que le mot عللة signifie iei la cause et معلولة l'effet.

Pag. الرحم المن ses parmi vos parentes, car cela donne plus de force à la » parenté produite par le mariage, et resserre encore les » liens de parenté qui existent par la naissance." Les Arabes emploient le mot حم en parlant de la parenté produite par le mariage, et il est l'opposé du mot سنة, ainsi que le prouve cette phrase que j'emprunte à l'ouvrage historique intitulé al-Holalo 'l-mauschiyah (man. 24, fol. 4 v.): وصنهاجة يرفعون البرير نسب الا الرحم وليس بينهم وبين البرير نسب الا الرحم est proxima cognatio; et il est évident que dans notre texte le comparatif المسلم signifie, non pas propior, mais quod propius reddit, sens emprunté à la 4º forme du verbe ماقب (tangere fecit), et dont le comparatif est également susceptible. Il en est de même du comparatif

Pag. ۴., I. 11 صافت سر والبلاد » Lorsque le peuple était » encore heureux et que le pays florissait, je me suis aperçu » quel (excellent) homme c'était que le roi, dont le sort soit » heureux!" Il ne peut y avoir aucun doute sur le sens de l'expression السعيد جدّه, car elle se trouve à différentes reprises dans les Fables de Bidpai (voyez p. ۴۴, ۲۰.) dans le sens que

je lui denne. Le Mobed dit donc: Auparavant, lorsque le roi ne s'était pas encore livré à la débauche, qu'il s'occupait encore des affaires du royaume et rendait heureux ses sujets, j'ai vu qu'il possédait d'excellentes qualités; lorsque j'ai vu ensuite qu'il s'adonnait aux plaisirs, j'ai cru que ces bonnes qualités n'étaient pas éteintes, qu'elles dormaient au fond de son coeur, et que je n'avais qu'à les éveiller. J'ai donc revêtu de la forme de l'apologue les paroles que je voulais lui adresser, etc.

Pag. ۳۲, l. 6. Lisez طبقه au lieu de مطبقا.

Pag. ۳۹, 1. 1 ان كان البيت La leçon جرم se trouve dans tous les manuscrits, à l'exception du man. C., mais il me semble que حزم me donne ici aucun sens. Le terme جزم signifie en général corps, mais on l'emploie surtout en parlant des corps célestes que les Arabes appellent الاجام الفلكية. Je suppose, sans toutefois pouvoir en citer des exemples, que le soleil a été nommé جرم الفلك le corps céleste (par excellence). En admettant cette supposition, les mots جيم البينة, appliqués au roi de Perse, pourraient signifier: celui qui, parmi les mortels, est le corps céleste, le soleil. La préposition dans la phrase من ذي كيد مكار me paraît, avoir le même sens voyez) ناهیک می رجل , لله درک می رجل voyez) ناهیک می رجل Silvestre de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, p. 493, et comparez surtout Historia Abbadidarum, tom. I, p. 259). le mot عيد le tenwin a été retranché par une licence poétique (voyez la Gramm. arabe, tom. II, p. 500). Je traduis: Lorsque celui qui, parmi les mortels, est le corps céleste, était en Grèce, - quel prodige de ruse et quel admirable trompeur étail-il! — on le fit prisonnier etc.

-Ibno-'l- الزقاق est الزقاق النقاق النقاق النقاق . Ibno-'l- Athir: النقاق النقاق النقاق النقاق النقاق النقاق في قرار البحره

Pag. ft, l. 7. » Au lieu de طبرسران, il faut lire طبرسران, ou طبسران. Voyez M. d'Ohsson, Des peuples du Caucase, » p. 8, 9, 12, 165 et 166; Klaproth, Magasin asiatique, » tom. I, p. 259, note; Nouveau Journal asiatique, tom. III, » p. 441, 447, 455, 460 (article de Klaproth)." Note communiquée par M. Defrémery.

Pag. fr, note d. M. Defrémery m'écrit: » Votre conjecture » est contredite par un passage d'Ibn-Haural (apud d'Ohsson, » Des peuples du Caucase, p. 150; cf. M. Quatremère. His» toire des Mongols, p. 52, note), qui distingue soigneuse» ment les Turcs Kirghizes des Turcs Tagazgaz. Le territoire
» des premiers est situé, dit-il, au-dessus de celui des Tagaz» gaz. D'ailleurs dans le passage d'Ibn-Badroun, il ne saurait
» être question des Tagazgaz, qui n'ont jamais habité, que nous
» sachions, au nord de Derbend. Je pencherais à croire qu'il
» faut lire البلغار les Bulgares, ce qui se rapproche fort de la
» leçon du man. B., البغان."

Pag. fo, l. 7 الدال عليه بالرغبة اليه qui montre qu'il existe puisqu'il a inspiré aux hommes le désir de le connaître.

Pag. ه، الفيد ولدا الح النجيد ولدا الح المناه . J'ai laissé le texte de ce passage obscur tel qu'il avait été établi par M. Hoogvliet, ayant pris soin toutefois d'ajouter toutes les variantes. Il est à regretter que ces paroles ne se trouvent pas chez les autres auteurs qui racontent la même histoire, savoir al-Masoudí (Moroudjo 'd-dhahab, man. 127, p. 34), Mohammed ibn-Ibráhím (Raiháno 'l-albáb, man. 425, fol. 191 r.), al-Kazwiní (Atháro 'l-bilád, p. av et suiv., éd. Wüstenfeld) et an-Nowairí (Encyclopédie, man. 2 d, fol. 98 r.). Il se pourrait qu'un autre fût assez heureux pour découvrir un sens dans les mots en question, mais pour moi, j'avoue qu'ils me paraissent inintelligibles. Par la suite du récit, il paraît que le roi avait fait à Hozailah dès propositions qui blessaient sa pudeur, et je pro-

pose de lirc ainsi le passage: بعدة ولما لاولدك ولما ولما العبية ولما الاولدك ولما العبية » Je veux que votre enfant soit mon fils, et je » vous rendrai mère une seconde fois, mais après celui qui » était votre mari, vous n'épouserez plus personne, " c'est-à-dire: je vous veux pour concubine, mais je ne vous épouserai pas. (Voyez sur la phrase اولدها ولما الماء ا

Pag. ∞, l. 9. Dans le Raihano 'l-albab (man., fol. 191 v.) on lit: فبعدا وسحقا.

Pag. ov, l. dern. او يخصف نعا. Par la longueur de la route, les sandales des Himyarites s'étaient usées, et l'on était obligé de les ressemeler.

Pag. ها, l. 16 ولا نطق الذئبي ان سجعا. Rabíah ibn-Naçr (ربیعة بن نصر) le Lakhmide, roi du Yémen, ayant eu un rêve qu'il croyait être de mauvais augure, il envoya chercher les devins et les astrologues de son royaume et leur demanda l'explication de son songe. Les devins prièrent le prince de leur raconter son rêve, mais Rabiah répondit que celui qui ne pouvait pas le deviner, ne pouvait pas l'interpréter. On lui conseilla alors de s'adresser à Satih et à Schikk (شقب voyez le Kamous, p. 1890, l. 2), les plus habiles devins de leur temps. Le roi suivit ce conseil. Satih, arrivé le premier, raconta le rêve du roi, et en l'expliquant, il prédit l'invasion des Ethiopiens, leur expulsion par Ibn-dhi-Yezen, l'arrivée de Mahomet et le jugement dernier. Schikk arriva ensuite et il prédit au roi les mêmes événements. — Je trouve cette anecdote dans le troisième volume des Annales d'at-Tabari (man. 497, p. 106—109), et cet auteur ajoute (p. 106): et , سطیح ربیع بن ربیعا بن مسعود بن مازن بن فتَّب بن عَدیّ ولما قال سطير وشق لربيعة بن نصر ذلك : (plus loin (p. 109) ـ م ذهب ذكر ذلك في العرب وتحدَّثوا حتى فشا ذكرُه وعلمُه فيهم فلما نزلت الحبشة اليمن وقع الامر الذى كانوا يحدثون بع من امر الكاهنين قال الاعشى اعشى بنى قيس بن ثعلبة الكندى في بعض ما يقول وهو ما يذكر ما وقع من امر ذَيْنَّكُها الكاهنين سطيح وشف

ما نظرت ذات اشفار كنظرتها حَقًّا كما نطق الذئبي اذ سجعا وكان سطيح انما تدعوة العرب الذئبي لانه من ولد ذئب بن عَدى ه

Nous voyons donc que dans le vers d'al-Aschá, cité par Ibn-Badroun, le poète, en disant الذئيسي ان سجعا, a en vue Satíh le devin et les paroles en prose rimée que celui-ci adressa au roi du Yémen. On peut consulter en outre sur Satíh, le troisième volume des *Annales* d'at-Tabarí (man., p. 180 et suiv.),

l'Abrégé du Thimáro 'l-koloub par at-Thaálibí (man. 903, fol. 21 v.), Ibn-Khallicán, tom. I, p. 179, éd. de Slane, et les auteurs cités par M. Freytag (Arabum proverbia, tom. III, part. 2, p. 311).

Pag. of, l. dern. و avec l'accusatif signifie ici avec, et l'expression, très-énergique en arabe, يزجى السهم والسلعا, signifie que les flèches blessaient aussitôt qu'elles avaient été lancées. Voyez sur سَلّع le Glossaire.

Pag. 4., l. 7. Suivant une scolie sur les Séances d'al-Harírí (p. 594), Zerká al-Yemámah aperçut l'armée des Himyarites après être montée sur une forteresse (الكلم), appelée le chien (الكلب). Au rapport d'al-Bekrí (Dictionnaire géographique, man. 421), الكلب, la tête du chien, était une montagne, située dans la province appelée al-Yemamah; et cet auteur cite le vers d'al-Aschá, mais d'une manière différente. Voici les paroles du géographe: جبل باليمامة قال الاعشى

Le livre d'al-Bekri est un trésor inestimable pour l'ancienne géographie de l'Arabie, à laquelle son livre est consacré exclusivement, et tout me porte à croire qu'al-Bekri a raison ici, qu'il faut lire le second hémistiche ainsi qu'il l'a écrit, et adopter son explication. Mais en publiant le texte, j'ai dû naturellement imprimer les leçons que présentent les manuscrits de l'ouvrage d'Ibn-Badroun.

Pag. ۱۱, 1. 2 الصياح بتبع » le cri de guerre: Tobba!"

Pag. ۹۳, l. 11. قيل بن عثر lit-on chez al-Baidháwí (tom. I, p. ۴۳, éd. Fleischer).

Pag. 4f, 1.15. M. Fleischer m'a fait observer avec raison I-B. 7.

que la leçon يلثّون الكُلاما est inadmissible. Il faut lire avec A. et al-Baidháwí (I, pag. ايبينون الكَلاما (يُبينون الكَلاما).

Pag. ۹۹, 1.2 مدى Il faut se rappeler que صدى était le nom d'une idole de la tribu d'Ad; voyez p. ۹۳. ونعبود est une faute d'impression; il faut lire والعبود.

Pag. ۱۹, l. 13 أرمدا. Il faut lire peut-être ورمدا (et interitum), avec le man. A.

Pag. ۱۹, lin. 14 الا جعلتهم عمدا. Ces paroles sont obscures pour moi.

Pag. v., l. 1 فنزلوا ; lisez فنزلوا

Pag. vi, l. 6 et suivantes, عطى الحج. J'ai dû publier ce récit tel qu'il se trouve dans mes manuscrits, mais Ibn-Badroun ne l'a pas compris, et al-Masoudí n'en a pas saisi non plus la pointe (voyez Moroudj, man. 127, p. 14). Nizár avait donné à Modhar la grande tente rouge, à Rabíah un cheval, à Iyád une esclave grisonnante et à Anmár un âne. Les quatre fils ne comprirent pas ce qu'il fallait faire du reste de l'héritage et ils se rendirent vers al-Afá, qui leur expliqua la volonté de leur père, en disant que non-seulement la tente rouge, mais encore tous les autres objets de cette couleur, appartenaient à Modhar; que Rebíah avait droit non-seulement au cheval, mais encore aux armes etc. Le récit dont il s'agit, se trouve aussi dans al-Maidaní (voyez Journal asiatique, 3° série, toin. V, p. 243) avec quelques variantes, mais cet auteur l'a compris.

Pag. من, l. 17 على هذا اعتمدنا. Le pronom هذا semble se rapporter à al-Afá; nous nous en rapportons à cet homme, c'est à dire, à vous.

Pag. ۱, l. dern. La leçon لونه se trouve dans tous les man.; sest ici un pronom neutre (en hollandais: de kleur daarvan).

Pag. of, l. 9. Al-Hadjoun et aç-Çafá sont les noms de deux montagnes, situées dans le voisinage de la Mecque.

Pag. vf, l. 14. » Nous étions respectés, de sorte que, com-» paré avec nous, aucun de nos rivaux n'était estimé." Tel est le seul sens plausible que cet hémistiche puisse présenter. Mais on peut se convaincre, en consultant les Monumenta de Schultens (p. 1) et la quatrième lettre de M. Fresnel sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme (Journal asiatique, 3 série, tom. VI, p. 200), que d'autres auteurs citent cet hémistiche d'une manière entièrement différente. Ils lisent:

نطوف بذاك البيت والخير ظاهر

Ou bien:

نمشى به والخير انذاك طاهره

Pag. vf, l. 17 et 18. » Si la Fortune s'est tournée contre » nous, c'est parce qu'elle est variable et que la discorde régnait » parmi nous."

Pag. vo, l. 4 et 5. En disant بها, le poète a sans doute en vue la Mecque. D'après une tradition qu'Ibn Badroun rapporte plus haut, les Djorhomides, après avoir quitté la Mecque, vinrent habiter Tehámah, et, suivant le Marácido 'l-ittilá (man. 295), مل أو موضع وقيل واد est الظّبا ou الظّبا dans la province de Tehámah. Je suppose que Rámah était une endroit situé dans la même province. Je traduis donc: » Avant d'habiter » at-Thibá et Rámah, nous avons habité la Mecque depuis le » temps des Benou' etc.

Pag. مثر الصَّيَّاح , il faut lire الصَّبَّاح ; voyez le Kamous, p. الـ.

Pag. مه, l. 10, حملت est une faute d'impression; il faut lire مجملة.

Pag. 19, l. 17 lamo; lisez lamo.

Pag. 9., 1. 17. Djillak ou Djillik est le nom que portait anciennement Damas, la résidence des Gassánides.

Pag. 11, 1. 7 et 8. Suivant al-Bekrí (Dictionnaire géogra-phique, man. 421) et le Marácido 'l-ittilá (man. 295), Ammán ou Amán — car il est permis de prononcer ce mot de ces deux manières, et la mesure du vers exige qu'on prononce ici Amán — est le nom d'une ville du territoire de Damas. Le fleuve Yarmouk est assez connu, et Khammán est, suivant al-Bekrí, un endroit (موضع) en Syrie. Al-Bekrí cite à cette occasion le vers de Hassán, mais cet auteur écrit le second hémistiche de cette manière:

Pag. 1f, l. 2 انسا اسفا. En publiant ce passage, je ne me rappelais pas que M. Quatremère, dans son Mémoire sur les Nabatéens (Nouveau Journal asiatique, tom. XV, p 224), avait déjà trouvé la véritable leçon. Il faut lire, suivant la correction très-ingénieuse de ce savant, بشتا بساقا, en syriaque مُعَمَّدُ عُمَّمُ أُمُعُمَّدُ .

Pag. 4f, I. 8. Une tribu arabe avait fondu sur la station où se trouvait Baihás avec sa famille, et tous ses frères avaient été tués; mais il les vengea, et tua un grand nombre d'hommes de la tribu ennemie. A l'article d'al-Motalammis, l'auteur du Kitáho'l-agáni raconte l'histoire de Baihás, et ce récit a été traduit par M. Perron dans le Journal asiatique (3° série, tom. XI, p. 64-69). Il paraît que le vers cité par Ibn-Badroun, se lit d'une autre manière dans le manuscrit sur lequel M. Perron a rédigé son excellent travail (voyez loco laud., p. 62), mais je pense qu'en tous cas, il offre la particule Le dans le premier

hémistiche, et qu'on doit regarder le vers comme une question: » Kaçir ne se coupa-t-il pas le nez" etc.

Pag. %, l. 4--7. Les deux vers, récités par Amr ibn-Adí, sont le cinquième et le sixième de la Moallakah d'Amr ibn-Kalthoum. Au lieu de صدت , az-Zauzení lit صبنت , mais la se trouve aussi dans un ouvrage d'as-Soyouti, intitulé المرج النصر (voyez M. Kosegarten, Amrui ben kelthûm Moallaka, p. 51). Au lieu de الثلاثة, ainsi qu'on lit dans le sixième vers de cette Moallakah, Amr devait employer un autre mot, parce que deux hommes seulement se trouvaient près Si on lit تالغلالة avec les man. P. et B. (A. تالغلالة; D. البلاية), il faudrait considérer ce mot comme un infinitif du verbe Je; mais cette forme de l'infinitif n'est pas en usage, et d'ailleurs le verbe de ne se construit pas avec . Le changement d'Amr est donc assez malheureux. تصحبينا La leçon se trouve dans tous mes man. et dans l'ouvrage d'as-Soyoutí; mais on lit تصبحينا dans la Moallakah, et cette leçon mérite sans doute la préférence. Cependant on peut expliquer la leçon signifient, je صاحبك الذي لا تصحبينا signifient, je pense, » votre ami envers lequel vous n'agissez pas en amie." As-Soyouti, en citant ces vers, fait observer que dans les » temps » d'ignorance" et chez les Musulmans, l'étiquette exigeait que le súki donnât la coupe à celui qui se trouvait à sa droite.

1

Pag. %, l. 20. Au lieu de حوالَي , lisez حوالَي.

Pag. 99, 10. 3. Selon Hamzah d'Ispahan (p. 1.1), le prince qui bâtit al-Khawarnak, se nommait an-Nomán ibn-Amri-'l-kais, et non pas an-Nomán ibno-'l Mondhir, ainsi que l'affirme Ibn-Badroun. A en croire le même historien (p. 1.11), le poète Adí ibn-Zaid récita le poème dont Ibn-Badroun cite trois vers, à an-Nomán ibno-'l-Mondhir. Le premier verbe est sans aucun doute à l'impératif, et non pas au prétérit, comme pense

M. Fleischer (Abou-'l-fedae Hist. anteisl., p. 227) qui a avancé sur ce vers une opinion un peu étrange. se trouve dans tous mes manuscrits d'Ibn-Badroun, à l'exception du man. C. dans lequel cette pièce de vers a été omise. Dans le texte de Hamzah (p. 1.1") et dans celui d'Abou-'l-fedá (Hist. anteisl., p. 124), on lit تَكُبَّتُ, et chez an-Nowairí فَتَفَكّر (voyez Schultens, Monum. vetust. Arab., p. 48, où Schultens a écrit mal-à-propos فَتَهُكّر). nière leçon est la plus facile, car la 5 forme du verbe . signifie réellement se rappeler (voyez les Mille et une Nuits, tom. I, p. v4, éd. Macnaghten); mais il me semble que la leçon présente un sens analogue. A la première forme, le verbe باری signifie manifestus fuit, à la seconde, manifestum reddidit, et à la cinquième, sibi manifestum reddidit (dans le Dictionnaire intellexit), c'est à-dire, se représenter quelqu'un, se rappeler le souvenir d'une personne.

Pag. 9v, l. 4 et 5. Je crois que les mots فنذكرها _ وغيرها, qui ne présentent pas ici un sens satisfaisant, ne sont qu'une autre rédaction des paroles qu'on lit plus haut (l. 1). فنذكر _ الامم.

Pag. ۱.۳. M. Wüstenfeld vient de publier différemment les trois premiers vers de ce poème d'après al-Kazwini (voyez son édition du Atháro 'l-bildd, p. ۴٩). Je regarde les variantes qu'on y remarque, comme des fautes 1, mais le second hémistiche du second vers y est écrit ainsi: منا ما ناقى مارفهم لم يرم , quand l'eau semblait bien éloignée, elle ne l'etait pas en effet. Cette leçon (dont il n'y a pas de trace dans mes man.) me paraît bien préférable à celle qu'on trouve dans mon texte. — Je

ا) ومارب بقى est contraire à la mesure.

crois qu'on peut paraphraser le dernier vers (qui ne se trouve pas chez al-Kazwini) de cette manière: Ils ont été dispersés, ne pouvant même maîtriser la quantité d'eau la plus insignifiante, celle avec laquelle on abreuve un enfant qu'on vient de sevrer.

Pag. المباع عقالا الابيات Al-Montaschir al-Bahili ayant appris que les Benou-Djadah (بنو جعدة) avaient tué un de ses fils, attaqua cette tribu et tua trois Djadides. Les Benou-Wáyil qui faisaient partie de la tribu de Báhil, implorèrent la عقسال بن خبويلد) protection d'Ikal ibn-Khowailid al-Okailí العقيلي), qui annonça aux Djadides que, s'ils persistaient dans leur désir de combattre les Benou-Wáyil, il défendrait ses alliés contre eux, mais il ajouta qu'il était prêt à leur livrer deux individus des Benou-Wayil auxquels ils pourraient appliquer la peine du talion. Les Djadides refusèrent d'accepter cette réparation, car ils voulaient combattre les Benou-Wáyil. à cette occasion qu'an-Nábigah composa le poème qu'on lit dans le texte; il y adresse la parole à Ikal et lui dit que, s'il continue à accorder sa protection aux Benou-Wayil, une guerre semblable à celle de Dáhis et à celle de Basous, en sera la suite. - Les Djadides cédèrent à la fin aux instances d'Ikál et consentirent à accepter la réparation qu'il leur avait offerte. -Voyez Kitábo 'l-agáni', man. de la Bibl. royale, tom. I, fol. 297 r. et v. 1. - Ibn-Doraid (Kitábo 'l-ischtikák, man. 362, p. 118) cite le vers کلیب لعبی et le suivant, mais il se trompe gravement en les attribuant à Mohalhil qui les aurait adressés à Djassás.

موضع بناحية dit al-Bekri, est الانعمان , dit al-Bekri, est والانعم والانعمان وهو وادى التنعيم موضع واحد يفرد ويثنى التنعيم

¹⁾ Je dois cette communication à l'obligeance de M. Defrémery.

Pag. 1.1, l. 18. M. Fleischer pense qu'il vaut mieux conserver la leçon des manuscrits, مُعْدَى), licence poétique pour أَعْدُهُ, comment pourrais-je me reposer, m'abandonner au sommeil. Cette explication est, sans contredit, la véritable.

Pag. II., l. 8. Je ne comprends pas ce vers; M. Fresnel (Lettre sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme, p. 21, 22) semble l'avoir trouvé écrit d'une manière essentiellement différente dans le Kitábo 'l-ikd, car sa traduction ne s'accorde pas avec le texte d'Ibn-Badroun. — Dans le vers suivant il est question des Benou-Taglib, et dans le Kitábo 'l-ikd le dernier mot du premier hémistiche paraît être wide, car M. Fresnel traduit: Les lances que brandissent les enfants de Taglib, sont de bonnes hampes de l'Inde, aux articles gris-cendrés (lisez bruns foncés wide), préparées à Khatt-Hadjar, surmontées d'un fer bleuâtre.

Pag. III, l. 3. Au lieu de بدى حُسُم, il faut lire بدى حُسُم, car al Bekrí, qui cite à cette occasion ce vers de Mohalhil, atteste que Dhou-Hosom (c'est ainsi qu'il prononce) est une vallée dans le Nedjd.

Pag. ااه, l. 10 et suiv. Le poète adresse la parole à Moáwiyah: Soyez honoré par ma tribu les Taglibides, à cause de ce qui est arrivé à ma fille etc. — Al-Arákim était une tribu des Taglibides suivant Ibn Nobátah (apud Rasmussen, Addit., p. 00). On lit chez Ibn-Doraid (Kitábo 'l-ischtikák, man. 362, p. 117): الأَراقِمُ وهم جُشَم ومالك وعَمْر وتَعْلَبَة والنسا سُمّوا بسالاراقم لانهم شُبهَتْ عيونهم بعيون الاراقم والاراقم ضرب من الحيات هو والاراقم ضرب من الحيات هو والاراقم ضرب من الحيات ه

Pag. W., l. 10 ولا صَدَّى وَعَدُه n'accomplissez pas la promesse que vous lui avez faile (s se rapporte à Amro 'l-Kais), car il a dit qu'il ferait marcher contre vous jusqu'au dernier des Arabes.

Pag. 187, l. 15. La traduction de ce vers, donnée par M. Freytag dans ses Proverbia arabica (tom. II, p. 278) est inadmissible; il est vrai que ce savant l'a corrigée lui-même dans les Addenda et corrigenda (III, part. 2, p. 478); mais en adoptant la traduction de M. de Slane, il a négligé d'attribuer à ce dernier orientaliste le mérite d'avoir traduit ce vers d'une manière plus correcte. M. de Slane, dans le Journal asiatique du mois de Mai 1838 (p. 454), avait traduit le vers d'Antarah de cette manière: Non, jamais mortel ne verra un second chef tel que Mâlik devenir victime de la perfidie de certaines gens, et cela parce que deux chevaux sont entrés en lice.

Pag. 150, 1.12. » Qui vient te trouver et te dire, en con-» tractant ses paupières pour en exprimer des larmes" [la même phrase se trouve plus loin, p. 5.0]: » Nous avons donc perdu » notre sayyid, notre chef, le plus digne homme de la tribu!" M. Fresnel (Journ. asiat., 3º série, tom. IV, p. 8).

Pag. Nv, l. dern. Lisez ole of.

Pag. ١٢٨, l. 2. Reiske (Primae lineae, p. 227) a avoué qu'il n'a pas compris cet hémistiche qu'il avait trouvé chez an-Nowairí. Il me semble que la leçon du texte ne donne aucun sens, mais je propose de lire ainsi: وتَصْرَفُ النَّا مَا فُتُ اللهِ quand vous lirez ce billet, il vous mènera sur la bonne voie, et il vous détournera de l'erreur (en prose on dirait: من ضلالكم) lorsqu'un jour son cachet sera brisé, c'est-à-dire, quand un jour la langue de Haml pourra parler.

Pag. ١٢٨, l. 10, 12 et note f. Selon al-Bekri (voyez la note de M. Wüstenseld sur les *Primae lineae* de Reiske, p. 230), il faut prononcer الْفُرُون.

Pag. 1971, l. 11. » Va, petit Noman, remplir ta destinée; » j'ai disposé pour toi des entraves que ne romprait pas le pou» lain le plus pétulant." M. Quatremère (Journ. asiatique, 3° série, tom. VI, p. 493). An-Nomán était un homme petit (Ibn-Badroun, p. 1871; at-Tabarí, Annales, III° volume, man. 497, p. 215).

Pag. IPP, l. 8 et note b. L'auteur du Kitábo 'l-agáni, le plus savant peut-être parmi les auteurs arabes qui ont étudié les anciennes traditions et les anciens poèmes, ne connaissait de ce poème que le premier hémistiche. Il est certain cependant que d'autres auteurs arabes en ont connu d'autres vers, car al-Mobarrad dans son Kámil (man. 587, p. 263) cite l'hémistiche suivant d'Abíd ibno-'l-Abraç, qui, ainsi que l'indiquent la mesure et la rime, appartient au même poème:

Heureusement je me suis aperçu, quand cette partie du texte

était déjà imprimée, que le poème d'Abid ibno-'l-Abraç n'était point perdu, car j'ai vu que M. de Sacy a fait observer, dans le quatrième volume des Notices et Extraits (p. 323), qu'il se trouve dans le man. 1455 de la bibliothèque royale, à la suite du recueil des Moallakahs que renferme ce manuscrit 1. priai aussitôt M. Defrémery de vouloir bien m'en copier le Non content de satisfaire à ce désir, mon commencement. savant ami m'a aussi copié les paroles du scoliaste qui précèdent le poème; malheureusement le man. de Paris est si incorrect et il présente tant de lacunes, que je ne puis publier ce texte; il semble en résulter cependant, qu'Abid ne commença à composer des poèmes qu'à un âge déjà avancé; qu'ayant été offensé, il pria Dieu de le venger, et que, pendant son sommeil, un ange lui apporta tout un paquet de poésies qu'il dé-فاتاه آت في المنام بكبَّة من شعر) posa dans la bouche d'Abid نيع القاها في نيع). Voici à présent le commencement du poème; on verra qu'il m'aurait été impossible de deviner le sens du premier vers que cite Ibn-Badroun, car la phrase ne s'achève qu'au troisième:

أَقْفَرَ مِنْ اهله ملحوبُ فالعَطَنيَات و فالكَّنوبُ فوراكَسُ فشُعَيْلبات فذاتُ قرنين 3 فالقليب فوراكَسُ فشُعَيْلبات فذاتُ قرنين 3 فالقليب فيعَرْدُمُ فقُعالُحُرِيُّ 4 ليس بها منهُمُ عريب وبُدَلَتْ منهُمُ 5 وحوشا وغيَّرَتْ حالَها الخطوب

¹⁾ Une copie du man. de Paris se trouve à Oxford.

²⁾ C'est ainsi que j'ai cru devoir lire d'après deux manuscrits d'Ibn-Badroun; le man. qui renferme le poème d'Abid, porte فانقطيها.

³⁾ Le man. porte فرقين.

⁴⁾ C'est ainsi que je crois devoir lire cet hémistiche; le man. porte

⁵⁾ Au lieu de منهم, le man. porte لولها, ce qui est contraire à la mesure; il paraît que لولها منهم est une glose.

ارض تموارئها جدوب فكلَّ مَنْ حلَّها محروب الما فتديلا واما هالكا

Un homme, amaigri par la vieillesse, se trouve seul, et sa tribu l'a quitté; les chameaux qui se reposent auprès du puits, le cheval à la longue queue, le boeuf qui occupe le milieu de l'aire à battre les grains, les petits renards, la bête à deux cornes, le puits, l'homme bien nourri et robuste: rien de tout cela ne se trouve plus ici! Au lieu de ses anciens habitants, cette terre ne porte plus que des bêtes féroces, et les malheurs ont changé son état; à présent la stérilité y règne; tous ceux qui y restent, ont perdu leurs richesses; les uns ont été tués, les autres sont sur le point de mourir.

Pag. المِسَّةُ أَبُدُونَ (المِسَّةُ الْبُدُى اللهُ signific semel iterumque easdem jactavit obiurgationes (voyez Hoogvliet, Divers. script. loci, p. 67). Il est donc certain que le premier mot du second hémistiche, doit exprimer une négation; et qu'on ne peut pas lire فاصبح يبدى (al-Harírí, p. الله , éd. de Sacy). فاليوم لا يبدى , ainsi qu'on lit dans deux man. d'Ibn-Badroun et dans l'Abrégé du Thimáro 'l-koloub par at-Thaálibí (man. 903, fol. 40 r.), serait contraire à la mesure.

La rime de ces deux hémistiches (عُبِيدُ et عَبِيدُ) prouve que le nom du poète est Abíd ibno-'l-Abraç, et non Obaid, ainsi qu'ont prononcé de Sacy, M. Freytag et d'autres savants. D'ailleurs ad-Dhahabí (apud Hoogvliet, libro laud., p. 147) atteste formellement qu'il faut prononcer Abíd et non Obaid. C'est donc par erreur qu'on trouve écrit عبيد dans le man. de Paris du Kitübo 'l-agüni et dans celui du Kámil d'al-Mobarrad, qui appartient à la bibliothèque de Leyde.

Pag. ۱۴۲, l. 2. Lisez نقتلوا (faute d'impression).

Pag. ١٩٣٠, l. 5. On peut retenir la leçon يغنيه.

Pag. 15A, l. 13. Quand les habitants de Médine, partisans d'Ibno-'z-Zobair, se furent revoltés contre le Khalife Yezid Ier,

et qu'ils eurent chassé de leur ville Merwan ibno-'l-Hacam (plus tard Merwán Ier) et les autres Omaiyades, ceux-ci s'arrêtèrent, pendant dix jours, à Dhou-Khoschob, dans les environs de Médine, et de cet endroit ils firent parvenir des lettres à Yezid pour l'informer de ce qui était arrivé et pour implorer son secours. Les habitants de Médine, ayant appris que les Omaiyades avaient député un émissaire vers le Khalife, détachèrent à la hâte un escadron de cinquante cavaliers, pour chasser de leur retraite les membres de la famille d'Omaivah. tête de cet escadron se trouvait Mohammed ibn-Amr ibn-Hazm. Les cavaliers de Médine forcèrent les Omaiyades à quitter Dhou-Khoschob, et l'un d'entre eux piquait d'un arguillon le chameau que montait Merwan avec tant de rigueur, qu'il faillit jeter par terre son cavalier. C'est à ce fait que le poète al-Ahwaç 1 fait allusion dans ce vers. Voyez Kitábo 'l-agání, tom. I, p. f., éd. Kosegarten. M. Quatremère a reproduit les faits qui se trouvent consignés dans ce passage, dans son Mémoire sur la vie d'Abdallah ben-Zobair, p. 60-62.

Pag. 169, 1. 14. C'est par inadvertance que j'ai substitué ici à من à فى; il faut retenir la leçon des man.: يبيع ماءها من; car on sait que la particule من, quand elle suit les verbes زقيج , وهب , باع etc., exprime le datif; voyez de Sacy, Chrest. arabe, tom. I, p. 256 et suiv.

Pag. 107, l. 7. Le pronom dans اضرمها se rapporte au substantif sous-entendu; voyez mon Hist. Abbad., I, p. 116, note 237.

Pag. اهم الم se trouve anssi dans

¹⁾ Le poète al-Ahwaç vivait à cette même époque. Il a composé entre autres choses, une élégie sur la mort de Yezid Ier, dont al-Masoudi (Morroudj, man. 537 d, p. 198) eite des vers.

un fort bon man. d'al-Masoudi (537 d, p. 27) je crois qu'il vaut mieux lire معرّد (qui n'avait pas la coutume de fuir). ainsi qu'on trouve dans la Hamásah (p. ۴۹۳).

Pag. 10f., l. 1. Dans d'autres ouvrages, tels que le Moroudj d'al-Masoudí (man. 537 d, p. 28) et l'Abrégé du Thimáro 'lkoloub d'at-Thaálibí (man. 903, fol. 82 r.), on lit: وقد كنت وقد كني, et cette leçon me paraît mériter la préférence.

Pag. اهم الشقاط العناف المعافقة en deux mots, et j'ai considéré le comme une interjection. J'ai vu depuis que cette opinion est erronée, mais la faute en est à Ibn-Badroun dont l'explication n'est pas assez claire. Dans l'Abrégé du Thimaro 'l-koloub d'at-Thaalibi (man. 903, fol. 13 r.) on lit ainsi la tradition à laquelle Ibn-Abdoun fait allusion: آحب تمود هو قدار بن سالف عاقر ناقة الله يُصْرَب به المثل في الشقوة وعن عمار بن ياسر قال خرجنا مع رسول الله صلعم في غزوة ذات العُشَيْرة فلما قفلنا نزلنا منزلا فخرجت انسا وعلى بن ابى طالب ننظر الى قوم يعتملون فنعسنا فنُبْنا فسَفَتْ علينا الهيمُ الترابُ فما نبهنا الله رسول الله صلعم فقال لعلى يسا ابا تراب لما عليه من التراب تعلم مَنْ أَشْقَى الناس فقال اخبرنى يا رسول الله فقال اشقى الناس احمر ثمود الذي عقم الناقة واشقاها الذي يخصب هذه ورضع يسده على لحيته مسن هذا ووضع يده على قرئة فكأن عليا (على الله الله الله عند الصحر ما يمنع اشقاها ان يخصب هذه من هذا. Il résulte de ce passage qu'il faut écrire اشقاط en un seul mot, et que ف est ici le pronom qui se rapporte à الناس.

Pag. ۱۹۱۱, l. 13. Il faut prononcer ولا كُذْبُتُ , car ces voyelles se trouvent ajoutées dans l'excellent man. du Kâmil par alMobarrad que possède la Bibl. de Leyde ! (on y lit : والله ما في الله ما . Je n'ai pas menti, et l'on verra que je ne me suis pas trompé.

Pag. ۱۹۴, l. 9. M. Weil a fait observer avec raison qu'il faut prononcer ثُقَدَّمُ

Pag. 190, l. 12 et suiv. Dans le Kitabo 'l-agani (man. de la Bibl. royale de Paris, tom. III, fol. 224 r.) on trouve un chapitre sur Hoçain (ou al-Hoçain) ibno-'l-Hammam. Abou-'l-Faradj y cite un poème de Hoçain qui se compose de six vers, dont l'avant-dernier est celui qui se trouve chez Ibn-Badroun, et il y raconte l'histoire à laquelle le poète fait allusion. Je suis redevable à M. Defrémery d'une copie de ce récit que je vais reproduire ici.

Les Benou-Djauschan, tribu qui avait une mauvaise réputation, s'étaient mis sous la protection des Benou-Cirmah (صومة) ibn-Morrah. Certain jour un Djauschanide, nommé Khoçailah, qui avait la coutume de sortir seul pour exercer des brigandages sur les grandes routes, ne revint pas. Sa soeur et ses frères avaient interrogé vainement tout le monde sur son sort; mais un jour qu'un frère de Khoçailah se trouvait chez certain Juif de Wádí-'l-korá, nommé Oçain ibn-Hai (عصين بن حتى), qui était marchand de vin et qui se trouvait chez les Benou-Sahm (سهم) ibn-Morrah, et que ces deux hommes buvaient ensemble, la soeur de Khoçailah passa à cet endroit et demanda, selon sa coutume, des nouvelles sur le sort de son frère. Le Juif prononça alors ce vers:

تسائل عن اخيها كلُّ ركب وعند جفينة الخبر اليقين

¹⁾ Man. 587, pag. 595.

١,

Elle interroge chaque troupe de cavaliers sur le sort de son frère, mais Djofainah pourrait lui annoncer une nouvelle certaine.

Le Djauschanide garda ce vers dans sa mémoire, et le lendemain il se rendit de nouveau chez le Juif, et le conjura de lui dire s'il savait ce qu'était devenu son frère. Oçain lui jura qu'il n'en savait rien, mais quand le Djauschanide fut prêt à partir, le Juif récita ce vers:

Je vous jure qu'une petite pierre qui a été jetée pendant la nuit au milieu d'une terre pierreuse. n'est pas si difficile à retrouver que le fils de Djauschan. Le Djauschanide ayant entendu ces paroles, quitta le Juif, mais

Le Djauschanide ayant entendu ces paroles, quitta le Juif, mais le lendemain il revint au point du jour, et le tua; puis il récita ce vers:

J'ai tué à coups de lance Oçain ibn-Hai qui se trouvait sous la protection des Benou-Sahm, tandis qu'une demi-obscurité couvrait mon forfait.

Quand Hoçain ibno-'l-Hammam, le chef des Benou-Sahm ibn-Morrah, eut été informé du meurtre d'Oçain, il ordonna aux hommes de sa tribu de tuer à leur tour Djofainah ibn-abi-Haml, autre Juif qui se trouvait sous la protection des Benou-Cirmah et qui était également un marchand de vin. Quand cet ordre eut été exécuté, les Benou-Çirmah tuèrent trois in-

اناسلها مَنَالًا يعنى بجفينة نفسه , dit Abou-'l-Faradj. Si cet auteur a voulu exprimer par là que le Juif Oçain a composé ce vers, il est certain qu'il se trompe; mais peut-être n'a-t-il pas eu cette idée. Le vers récité par le Juif, est emprunté à un ancien poème, et l'expression عند وعنية (ou المخبر اليقين est devenue proverbiale; voyez là-dessus les Proverbia arabica de M. Freytag, tom. II, pag. 71 et suiv.

اراد ان تلك الحصاة يجوز :Voici l'explication d'Abou-'l-Faradj يجوز الحصاة يجوز الحصاة يجود ابدا الله

³⁾ C'est ainsi qu'on doit lire au lieu de يحيني.

dividus des Benou-Homais ibn-Amir (بنو حميس بي عامر), alliés des Benou-Sahm; les hommes de cette tribu savaient manier à merveille le javelot, et à cause de leur vaillance on les nommait les coupeurs, الحبوقة. Hoçain ordonna de nouveau de tuer trois individus des Benou-Salámán, alliés des Benou-Cirmah. La guerre entre les deux tribus rivales se prolongea, mais les Benou-Cirmah surpassaient de beaucoup en nombre les Benou-Sahm, la tribu de Hoçain. Celui-ci proposa à ses ennemis de conclure la paix, à condition que les Benou-Salámán les quitteraient; mais les Benou-Cirmah refusèrent d'accepter cette condition, et ils exigèrent au contraire que Hoçain leur livrât un des hommes qui se trouvaient sous sa protection, pour expier le meurtre du Djauschanide. Hoçain n'ayant pas voulu accepter cette condition, et ayant conjuré en vain les Djauschanides de conclure la paix, il fut abandonné par tous les Gatafánides et même par deux tribus Sahmides. Accompagné d'une seule tribu Sahmide, les Benou-Wathilah, et des coupeurs, les Benou-Homais, il engagea cependant le combat avec l'armée nombreuse des Benou-Cirmah et de leurs alliés. Son audace lui réussit, car il remporta une victoire éclatante, et ce fut à cette occasion qu'il récita le poème dans lequel se trouve ce vers:

Nous fendons le crâne à des hommes que nous honorons, mais qui ont été obstinés et injustes.

Pag. 14, l. 4. Les Benou-Harb, c'est-à-dire les Omayades; Harb était le grand-père de Moáwíyah.

Pag. 199, l. 17. Lisez مُسَسُّتُ à la première forme, et comparez le Glossaire.

Pag. Iv., l. 2. Au lieu de M, je crois qu'il faut lire so (comparez p. 14., l. 2) pourquoi — pas.

Pag. امم, l. 10. Voyez l'explication de ce passage dans le Glossaire au mot حَقَّى.

Pag. ۱۷1, 1. 2 واختلانهم اقلً ما كوهي. Il y a ici une réticence: la divergence d'opinion de ceux que j'ai.consultés, est la moindre chose qui me répugne; — j'ai bien d'autres raisons pour le refuser, d'après ce que j'ai appris sur son compte.

Pag. M, l. 6. Dans la rime, le terme circonstanciel d'état est mis fort souvent au nominatif (voyez-en quantité d'exemples dans le poème qui se trouve dans mon Hist. Abbad., I, p. 173 et suiv.); وجيف (de la racine جيف) se trouve donc ici au lieu de جيف (j'aime mieux écouter les conseils de Dieu que ceux de mon coeur qui palpite et qui tremble). Cette construction étant pourtant assez dure, j'aimerais mieux lire عربي , au lieu de ربيعي.

Pag. IAM, I. 8. On sait qu'en Orient, un mari qui a répudié sa femme en prononçant trois fois la formule du divorce, ne peut la reprendre qu'après qu'elle a épousé un autre homme qui l'a répudiée à son tour.

Pag. ۱۸۳, l. 11. Il faut se garder de rapporter la préposition عليه signifie ici à cause de cé que j'ai fait.

 وارسل اليها انَّا نحبُّ حياة يزيد : p. 411) on lit tout au long وارسل اليها انَّا نحبُّ حياة يزيد

Pag. ۱۸۴, l. 4 et 5. Dans le man. 282 du Moroudj d'al-Masoudí (p. 411), ces paroles se trouvent écrites de cette manière: مانية المنية, et je crois qu'il faut lire dans notre texte عاقت au lieu de عاقت شربته; خابت le poison qu'il m'a fait donner, a pénétré (dans mon corps); on lit de même dans les Mille et une Nuits (tom. I, p. ۳۷, éd. Macnaghten): فلدواء علم مناه الدواء الدواء علم الدواء الدواء علم الدواء علم الدواء علم الدواء علم الدواء الدواء علم الدواء الدواء علم الدواء الدوا

Pag, haf, l. 9. La leçon بموت se trouve aussi dans le man. 282 d'al-Masoudí.

Pag. ۱۸۹, l. 7 et 10. Il faut corriger ici deux fautes d'impression; lisez افاً et فالتقيا

Pag. ۱۹., l. 17. La leçon فاوردتها est peut-être fautive, et je ne sais si بكر بن وائل est ici au vocatif. Les Benou-Bekr ibn-Wayil faisaient partie de l'armée de Moçab, et le poète Abdollah ibn-Kais ar-Rokaiyat parle de leur trahison quand il dit (apud al-Masoudí, Moroudj, man. 537 d, p. 270; comparez M. Quatremère. Mémoire sur Abd-allah ben-Zobair. p. 150;

M. Weil, Geschichte der Chalifen, tom. I, p. 409):

لأَوْرَثَ ا أَلْمِصْرَيْسَ عَارًا وِذَلَّةً قتيلًا بِديرِ الجاثليق مقيمُ

فما نَصَحَتُ لله بكر بن واثل ولا صبرتُ عند اللقاء تميم

ولْكَنَّه ضاع الذمار ولم يكن بها مُصَرِي يوم ذاك كريم

حزى الله بصريًّا بذاك ملامةً وكوفيهم ان المليم مليمُ

Le meurtrier de Moçab, Obaidolláh ibn-Ziyád ibn-Dhabyán

ال اورث Le man. porte par erreur لو اورث.

²⁾ Les deux villes sont al-Bacrah et al-Koufah.

(ou Dhibyán) ، était de la tribu de Taimo 'l-Lát ibn-Thala-bah (تيم اللات بن تعلبة) (Kitábo 'l-iktifá fi akhbári 'l-kho-lafá, man. de M. de Gayangos).

Du reste le premier hémistiche de ce poème est emprunté à un poème de Dhábi ibno-'l-Hárith al-Bordjomí (الحرت البرجمي). Al-Mobarrad dans son Kámil (man. 587, p. 224, 225) nous offre là-dessus un passage curieux, que je reproduis d'autant plus volontiers que l'attentat sur la vie du khalife Othmán, dont il y est question, a échappé, si je ne me trompe, à l'attention des orientalistes qui ont traité l'histoire du khalifat.

Dhábi avait emprunté à certains personnages une chienne; mais quand on la lui redemanda, cet homme brutal jeta l'animal à la tête de la mère de ceux qui le lui avaient prêté, et il récita un poème où se trouvait ce vers:

N'abandonnez pas votre mère, ni votre chienne, car désobéir aux mères est un grand péché! *

(On voit que Dhábi met ici sur la même ligne la mère et la chienne, et qu'il appelle indirectement ceux qu'il insulte, fils d'une chienne). Sa conduite infâme excita la colère d'Othmán. Quand le khalife l'appela pour le punir, il attacha un couteau à un de ses jambes, car il voulait assassiner le khalife; heu-

¹⁾ Et non Ibn Tiban, ainsi qu'on lit chez M. Weil (I, p. 408). On lit également ابن ظبيان dans le man. 537 d'al-Masoudi et dans le Kitábo 'l-iktifá. Voyez sur la prononciation de ce nom, le Moschtabih d'ad-Dhahabi, man. 325.

وأمكم لا تتركوها وكلبكم فان عقوى الوالدات كبير وامكم لا تتركوها وكلبكم فان عقوى الوالدات كبير Faudrait-il lire لا تنزكوها n'insultez pas votre mère? Il faut remarquer que cette histoire se trouve dans la première moitié du Kámil, et que notre man. se compose de deux parties distinctes, dont la seconde est très-ancienne et copiée avec le plus grand soin, tandis que la première est moderne et souvent fautive.

reusement celui-ci découvrit à temps son projet, et le punit gravement. Dans la prison, Dhábi composa ces vers:

وقائلة ان مات في السجن صابي لنعم الفتى تتخلوبه وتواصله وقائلة ان مات في السجن صابي ولا تبعدن اخلاقه وشمائله وقائلة لا يبعد الله صابيًا اذا الكبش لم يوجد له من ينازله وقائلة لا يبعد الله صابئا اذا الخصم لم يوجد له من يقاوله فلا تتبعيني أن هلكت ملامة فليس بعار قتل على عثمان تبكى حلائله هممت ولم افعل وكدت وليتني تركت على عثمان تبكى حلائله

Puisque j'ai parlé de Dhábi, j'espère qu'on me pardonnera une petite digression; elle servira à confirmer et à compléter un des résultats les plus neufs et les plus curieux qu'a obtenus M. Weil, dans le premier volume de son histoire des khalifes.

Quand al-Haddjádj eut été nommé par Abdo-'l-melik au gouvernement de l'Irák, l'année 75, il vint à al-Kousah, monta dans la chaire, harangua le peuple et sit réciter la lettre d'Abdo-'l-melik, qui commençait ainsi: » Au nom de Dieu » clément et miséricordieux. De la part du serviteur de Dieu, » Abdo-'l-melik, l'émir des Croyants, aux habitants d'al-Kou- » fah; salut à vous." Au lieu de prononcer la formule d'usage: » Et salut à l'émir des Croyants," le peuple se tut. « Com- » ment donc, " s'écria alors al-Haddjádj, » l'émir des Croyants » vous salue et vous ne lui répondez rien? Est-ce là la poli- » tesse d'un homme sensé? Par Dieu, je vous apprendrai à » être poli d'une autre manière, et je mettrai ordre à ces af- » faires! Jeune homme, " continua-t-il en s'adressant à celui qui avait lu le commencement de la lettre, » lisez la lettre » de l'émir des Croyants." Le jeune homme recommença sa

¹⁾ Le man. porte par erreur تبل. Ne serait-ce pas une honte de tuer un homme avec lequel je ne me bats pas?

lecture 1, et quand il fut arrivé aux paroles: » salut à vous," tout le monde s'écria: » Et salut à l'émir des Croyants."

A en croire Schihabo-'d-dín, dont le récit a été reproduit par Silvestre de Sacy, al-Haddjádj aurait alors donné le signal à ses soldats d'égorger les assistants, et 70,000 personnes auraient péri ce jour-là.

A l'aide d'at-Tabarí, M. Weil (p. 431, 432) a démontré péremptoirement que ce carnage affreux est de l'invention d'historiens modernes, et que loin de tuer 70,000 hommes, al-Haddjádj ne tua personne ce jour-là. Mais le quatrième jour après son arrivée à al-Koufah, il fit exécuter un seul personnage.

Le récit d'al-Mobarrad (al-Kámil, man., p. 220—229) est parfaitement d'accord avec celui d'at-Tabarí; il ne contient rien qui ressemble aux fables absurdes des historiens modernes, mais on y trouve le discours d'al-Haddjádj, accompagné de remarques historiques et philologiques très-curieuses. J'emprunterai au rare et précieux ouvrage d'al-Mobarrad, quelques détails sur le personnage qu'al-Haddjádj fit exécuter, le quatrième jour après son entrée à al-Koufah; M. Weil (voyez p. 433) ne le nomme pas et d'ailleurs il ne lui a consacré que trois lignes, Le personnage en question était Omair, le fils de Dhábi ibno-'l-Hárith al-Bordjomí dont nous venons de parler.

A en croire Schihábo-'d-dín, traduit par de Sacy, le peuple aurait jeté des pierres à al-Haddjádj après qu'il fut monté dans lu chaire. M. Weil (p. 429) a fait justice de cette fable. On lit chez al-Mobarrad: » Après être monté dans la chaire, al» Haddjádj garda le silence pendant quelque temps, et les as-

¹⁾ أقرأ يسا غلام كتاب أمير المومنين فلما بلغ الى قوله سلام أقرأ يسا غلام كياب أمير المومنين عليم لم يبق في المسجد أحد الا قال وعلى أمير المومنين M. Weil (I, p. 430) pense qu'il s'agit içi de la fin de la lettre (» denn » als sich üblicherweise am Schlusse des Schreibens der Salam wiederhol» te'); je ne puis partager cette opinion.

» sistants se dirent: Que Dieu couvre d'opprobre les Omaiya» des, puisqu'ils confient le gouvernement de l'Irák à un hom» me semblable! Et Omair ibn-Dhábi al-Bordjomí alla jusqu'à
» dire: Est-ce que je ne vous en débarrasserai pas en lui jetant
» une pierre (الا احصبة لكم)? Attendez, lui répondit-on,
» jusqu'à ce que nous ayons vu qui il est (ننظر «
فقالوا امهل حتى)." M. Weil nomme ici Mohammed, le fils d'Omair;
c'est sans doute une erreur.

En terminant son discours, al-Haddjádj dit: » L'émir des » Croyants m'a ordonné de vous payer votre solde, et de vous » envoyer vers al-Mohallab ibn-abí-Cofrah pour combattre vos » ennemis sous ses ordres; et je jure par Dieu que, si je trou-» ve, après l'espace de trois jours, un homme qui aura reçu » sa solde et qui sera resté dans la ville, je lui couperai la » tête !" (Al-Mobarrad, p. 221; Weil, p. 433). » Quand les » soldats eurent commencé à recevoir leur solde, " continue al-Mobarrad (p. 222), » un vieillard au corps tremblant vint » trouver al-Haddjádj et lui dit: Général, vous voyez combien » je suis faible; mais j'ai un fils qui a plus de force que moi » pour entreprendre le voyage; acceptez-le donc à ma place." » Faites, ô vieillard! répondit al-Haddjadj. Quand le vieillard » fut parti, un des assistants dit al-Haddjádj : savez-vous quel » est cet homme, général? Non, répondit-il. C'est Omair » ibn-Dhábi al-Bordjomí, reprit l'autre, celui dont le père » a dit:"

» J'avais l'intention, mais je n'ai pas agi; j'étais sur le point . . . ob! plût » à Dieu que j'eusse fait pleurer les femmes d'Othmán, en tuant leur mari!"

» Et quand Othmán fut assassiné, ce vieillard a marché sur » le ventre du cadavre, et il a brisé deux de ses côtes. Rappe» lez cet homme, s'écria alors al-Haddjádj, et quand il fut
» de retour, le général lui dit: Pourquoi; vieillard, n'avez
» pas envoyé un autre à votre place vers Othmán, l'émir des
» Croyants, le jour où il fut assassiné (يومَ الدار)? Vieillard,

» votre mort profitera aux Musulmans! Garde, coupez-lui la » tête!"

» Cette exécution remplit de crainte les soldats d'al-Koufah; » tous s'apprêtèrent à se mettre en voyage, et prièrent leurs » amis de leur apporter les provisions nécessaires 1."

Pag. ١٩١, 1. 14. Al-Balát à Médine, est l'endroit qui s'étend depuis la mosquée jusqu'au marché; mais au lieu de بالجالب, il faut lire, avec le man. A., بالكباب. Voici ce que dit al-Bekrí (man. 421), à l'article al-Djináb: المعجمة بواحدة ارض لغطفان هكذا قال ابو حاتم عن الاصعى المعجمة بواحدة ارض لغطفان هكذا قال ابو حاتم عن الاصعى وقال في موضع اخر الجناب ارض لفزارة وعذرة وقال ابرهيم بن محمد بن عوفة المجناب ارض وكلب ويدلًّ أَنَّ لعذرة فيها شركة قال (قولُ عمرو بن عثمان قال (قولُ عمرو بن عثمان فائق البلاط الا غرت عليك وانت بالجناب وكان فائق . On voit qu'au lieu d'al-Moçab, al-Bekrí nomme ici le petit-fils du khalife Othmán.

Pag. ١٩٦, l. 17. M. Weil (Heidelberger Jahrbücher, p. 211) dit qu'il faut prononcer ici عُنْثُر, à la seconde forme, et non pas ثُنْثُر. à la première, ainsi que je l'ai fait, et il ajoute: » er » fürchtete nämlich verstümmelt zu werden." C'est là, sans doute, le sens du passage, mais c'est précisément parce que je l'ai entendu ainsi, que j'ai mis ici les voyelles qui appartiennent à la première forme. Peut-être est-il permis d'employer la seconde dans le même sens, mais, selon nos Dictionnaires, c'est la première qui s'emploie de préférence; en tous cas, ma prononciation, je crois, n'est pas fautive.

¹⁾ Le récit que je donne ici, se trouve aussi, avec quelques légères variantes, dans le Moroudj et dans le Kitábo 'l-iktifá.

Pag. 19v, l. 16. Il faut lire التُحْبَيْبَيْن; voyez M. Weil, Ge-schichte der Chalifen, tom. I, p. 490, dans la note.

Pag. 19, 1. 1. Ce vers était tellement altéré dans mes manuscrits que j'avais dû renoncer à l'admettre dans le texte. Mais quand le premier volume de l'histoire des khalifes de M. Weil eut paru, ce passage étant déjà imprimé, j'ai vu que ce savant orientaliste (I, p. 490) a traduit le même vers d'après le Commentaire d'as-Soyoutí sur le Mogni, et à ma demande, M. Weil a bien voulu m'en envoyer une copie. Il faut lire:

M. Weil (loco laud.) a traduit: » Pourquoi porterais-je du » secours aux deux Chubeib? je n'ai pas besoin d'eux; mon » Imam (Abd Almalik) n'est pas avare et il n'est pas la cause » que les lieux saints soient profanés." J'oserais douter que cette traduction soit parfaitement exacte, et je proposerais de traduire ainsi: » J'ai ce qu'il me faut pour pouvoir me passer » du secours des deux Khobaib, car l'imám" etc.

Pag. ١٩٨, l. 4. Il faut lire cet hémistiche ainsi: مُعَنَّى غَرَلْ; car c'est de cette manière qu'on le trouve dans le manuscrit, très-ancien et très-correct, que possède la Bibliothèque de Leyde, du Kámil d'al-Mobarrad (p. 664). Aussi ce n'est qu'en adoptant cette leçon que le vers présente un sens convenable: » N'y a-t-il personne qui veuille soulager mon » triste coeur, en me parlant d'al-Mohillah, la soeur d'al-» Mohill?"

Pag. r.., l. 14. من بنى امية بالشلم . M. Weil (Heidelb. I-B. 10

Jahrb., 1847, p. 211) croit devoir lire من به mais les manuscrits s'opposent à ce changement, et la préposition est employée ici للتبعيض (voyez de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, p. 489): Il lui présenta des Omaiyades (quelques Omaiyades) qui se trouvaient en Syrie.

Pag. r.o, l. 5. Que ce javelot fasse son devoir, ô fils de la femme aux yeux bleus! La mère d'Abdo-'l-melik était Ayischah, fille de Moawiyah ibno-'l-Mogirah ibn-abi-'l-Açı ibn-Omaiyah (Kitábo 'l-iktifá, man., fol. 98 v.).

Pag. 1.7, l. 18. La leçon المحدين est sans doute fautive, et celles que présentent les autres man. le sont aussi; mais je ne sais pas ce qu'il faut y substituer.

Pag. ۱۱۱, l. 13. Il faut lire ici نابقَة, ainsi qu'on trouve dans le texte d'Abdo-'l-wáhid.

Pag. ۱۲۷, l. 12 ما لي pourquoi? c'est-à-dire: pourquoi me demandez-vous cela?

Pag. ۱۲۱, l. 11 بالذي رايته عنص بياكل , que vous avez vu manger avec un appétit si extraordinaire. Ce fut par allusion à la voracité d'Abdolláh ibn-Alí que Merwán répondit: Certes, nous rencontrerons un jour les dents de ce jeune homme.

Pag. ۱۲۳۳, I. 1. Conservez la leçon des manuscrits, نعرفه (que nous ne pouvons savoir.

Pag. 177, l. 12, 16, 17; pag. 170, l. 3, 5, 9, 15, 19; pag. 177, l. 11, 16. M. Weil a fait observer avec raison qu'il faut lire dans tous ces endroits 25 Fakh, et non 26 Fadj ainsi que j'ai fait imprimer. » J'ai trouvé, "dit-il, » dans la plu» part des manuscrits, dans celui d'Ibn-Khaldoun par exem-

» ple, Fakh. Ce dernier terme se trouve aussi dans le Kamous; » où on lit موضع به ce qui signifie sans doute: » endroit » » situé dans le voisinage de la Mecque," où Abdolláh ibn» Omar est enterré. On lit chez al-Yáfií (man. de la Bibl. » royale à Paris): » Fakh est situé à gauche de la route qui » « conduit de Mina à la Mecque," et dans un autre manuscrit » (Cod. Goth., n°. 245): » Fakh est situé à une distance d'une » » parasange de la Mecque." [Comparez Ibn-Badroun, p. 170, l. 14, 15]. — En effet, je trouve aussi Fakh, et non Fadj, dans le Kámil par al-Mobarrad (man. de Leyde 587, p. 380), dans le Hollato's-siyará par Ibno-'l-Abbár (man. de la Société asiatique de Paris, fol. 5 v.) etc.

Pag. ۲۲۴, l. 17; pag. ۲۲٥, l. 10; p. ۲۲۹, l. 13, 19. M. Weil fait remarquer qu'au lieu de صحن بن حسن بن, il faut lire صحن بن حسن بن المثلث بن حسن المثلث بن حسن المثنى بن حسن المثنى بن حسن المثلث بن حسن المثلث بن حسن المثلث بن حسن المثلث بن المثلث بن حسن المثنى بن حسن المثلث بن حسن المثنى بن حسن المثلث بن حسن المثلث بن حسن المثنى بن حسن المثلث بن حسن المثنى بن المثنى بن حسن المثنى بن المثنى بن حسن المثنى بن المثنى بن المثنى بن حسن المثنى بن حسن المثنى بن ا

Pag. 176, l. 17. Il faut rayer ici le premier , car le nom du poète est Abdolláh ibn-Mohammed ibn-Nomair at-Thakafi; voyez le *Kámil* par al-Mobarrad, man. 587, p. 380, où l'on trouve en entier et accompagné d'un Commentaire, le poème dont Ibn-Badroun cite le deuxième vers. Le premier est ainsi conçu:

Pag. ۲۲۵, l. 19. Au lieu de مرتجزات, il faut lire ici مُوتَاجِرات, ainsi qu'on trouve dans le Kámil. Voyez sur la huitième forme du verbe جا, le Glossaire.

Pag. ۲۲۹, l. 16. Au lieu de غريب il faut lire عريب, ainsi I—B. 10* que j'ai fait imprimer plus bas (p. ١٩٢). Arib a écrit un abrégé de l'Histoire d'at-Tabarí, qui se trouve souvent cité dans le Bayáno 'l-mogrib. Il résulte de ce même ouvrage que le travail d'Arib (dont aucun orientaliste n'a encore parlé à ma connaissance), loin de n'être qu'un maigre abrégé, contient une foule de faits dont at-Tabarí lui-même ne parle pas. Il paraît qu'Arib s'est attaché surtout à compléter les parties beaucoup trop concises de l'histoire d'at-Tabarí, qui ont rapport à l'histoire d'Espagne et du Nord de l'Afrique. — Dans la ligne suivante, le mot منافعة المنافعة وعلى est peut-être altéré.

Pag. ۳۳۳, l. 16 قال ياسر est-ce vous, Yásir? demanda ar-Raschíd.

Pag. rf., l. 18. Il faut lire ici, avec le man. C., عرافية.

Le malheur est comparé, dans cette locution, à un chameau. On peut consulter sur cette expression métaphorique, les Scolies sur les Séances d'al-Harírí (p. ١٨٨), et on la rencontre chez Abdo-'l-wáhid (Histoire des Almohades, p. ١٣٣٢ de mon édition) et dans le Traité sur l'amour par Ibn-Hazm (man. 927, fol. 107 r.) où on lit: القنت جرانيا. Le vers en question doit donc se traduire ainsi: Le malheur, semblable à un chameau qui se repose, a posé son cou dans la cour de ma demeure.

Pag. ۱۴۹۹, l. 6. La phrase راص دُغْفَ se trouve assez souvent chez les auteurs arabes; voyez, par exemple, Fables de Bidpai, p. ۸, الما. M. de Slane (trad. angl. d'Ibn-Khallicán, tom. II, p. 464) semble avoir prononcé رضي (du verbe رضي) quand il traduit: »I could not induce myself to do so;" mais il faut prononcer ومن و t traduire: » je n'avais pas assez » cultivé mon esprit pour oser me présenter à vous." On voit du reste (voyez l. 8 et note d) que les copistes des man., à l'exception de celui du man. C., sont tombés dans la même erreur que M. de Slane.

Pag. ٢٥٢, note b. Au lieu de الحسنت et de ماست , il faut prononcer السات et الحسنت, ainsi que j'ai imprimé plus bas (p. ٢٨٧).

Pag. ٢٥٢, note d. Le man. A. porte ici réellement بمترک, mais il faut lire بمشترک , ainsi qu'on trouve plus bas (p. ٢٨٨).

Pag. ۲۰۰۰, l. 5. Au lieu de غايتي, je crois devoir lire عنايتي est l'infinitif de عناية; cf. de Sacy, Chrest. arabe, tom. I, p. 252; II, p. ٧٩, 298).

Pag. ٢٥٩, l. 3. J'ai écrit par inadvertance لا قِبَلَّ , mais il va sans dire qu'il faut lire لا قبَلَ

Pag. ٣١٣, l. 14. قالمتل في مكافاة عصرب بع المثل في مكافاة المحسن بالاساءة ويروى ان رجلا من طسم ارتبط كلبا وكان يطعمه ويسقيه اللبن رجاء ان يصيد به فابطاً عليه طعامه يوما ودخل اليه صاحبه فوثب عليه فافترسه فصار مثلا في كفران النعمة وفيه قيل سمّن قلبك ياكلك وقال مالك بن اسما في ذلك المعنى هم سمنوا كلبا لياكل بعصهم ولو طفروا بالحزم لم يسمنوا الكلب ملافؤو اللحزم لم يسمنوا الكلب ملافؤو اللحزم لم يسمنوا الكلب ملافؤو اللحزم لم يسمنوا الكلب

GLOSSAIRE.

(II). La seconde forme de ce verbe s'emploie en parlant de l'influence que les étoiles exercent soit sur d'autres étoiles, soit sur des objets différents, p. h. Voyez la note de Hamaker sur le Fotouh Miçr, p. 99, 100; Weijers, Loci Ibn Khacanis etc., p. 44, 150. Dans un passage d'Abdo-l-wáhid (p. o de mon édition) le mot تاثير signifie influence, et ailleurs (p. الأب) la cinquième forme du verbe, construite avec جائية, au pluriel nue figure tracée par un astrologue et d'après laquelle on prédit l'avenir. Le singulier se trouve dans un poème d'al-Motamid (Historia Abbadidarum, p. 306) et le pluriel dans l'ouvrage d'Ibn-Badroun (p. ۱۹۲).

إجر (VIII) espérer une récompense dans la vie future, p. 170, où il fatt lire مُوتَاجِرات (voyez plus haut les Notes, p. 75); comparez mes Recherches sur l'histoire d'Espagne, tom. I, p. 130, note 2.

¹⁾ Ce Glossaire contient l'explication des mots et des phrases qui se trouvent employés par Ibn-Badroun, et qui manquent dans le Dictionnaire de M. Freytag, ou qui ne s'y trouvent pas dans l'acception que j'ai cru devoir leur attribuer.

اخذ بقلبه باخذ (I), avec من , profiter de, p. f.. — اخذ أخأ او courage lui manqua, p. ۱۹۳۰. — اخذ معه في il commença à lui parler de, p. ۲۰۰; Ibn-Khácán, Kaláyido 'l-ikyán, tom. II. man. 306, p. 54: اخذ معهم في امر جواده il commença à leur parler de son cheval. خذوا علينا الباب و gardez la porte afin que personne n'entre, p. ۲۰۳.

les lexicographes ont oublié la forme stot, p. r.v; Mille et une Nuits, tom. I, p. o., or, ow, éd. Macnaghten.

راين امير المومنين عن بنات الاحرار البي , pourquoi le khalife ne pourrait-il pas aspirer à posséder comme concubines les filles des hommee libres? p. ٢١٦.

اليوان. A la page ۴٦, l. 4, tous mes manuscrits portent العوان, d'où il résulte que le mot العوان doit être considéré en cet endroit comme substantif féminin. Il est vrai qu'ailleurs (p. ۴٦, ۴٢), il est masculin, mais je n'ai pas osé changer la leçon, parce que, chez les auteurs du moyen âge, une foule de mots sont du genre féminin, qui sont masculins chez les auteurs classiques. Le Kartás en fournira des exemples nombreux. Le mot العوان appartient d'ailleurs aux nomina domicilii et loci dont quelques-uns sont féminins (voyez Ewald, Gramm. crit., tom. I, p. 173).

باخر (V), ainsi que la 1^{re} forme, vaporem emisit, p. ۱۳۷۰.

— Les lexicographes ont oublié de noter la forme بخارة; on trouve le pluriel بخارات p. ۱۸.

• يددًا يددًا يددًا يددًا يددًا .un après l'autre, p. ١٠٥٠.

ا بدأً بام! jouir le premier d'une femme, p. ه. أ. بدأً بام! On dit dans un sens analogue بدأت بامرة, p. ه. م. où les mots ابدى بعملون signifient: abandonnez-vous d'abord à Amlouk.

(Dans ce dernier passage la racine بدى ou بدر est employée au lieu de أبدأ بدأها بذكر سهيل ... (بدأ lui parla d'abord de Sohail, p. ادا .

rendre compte à quelqu'un تبراً الى فلان من المال (V). برا de l'argent qu'il vous a confié, et recevoir une quittance, p. ۱۸۴. La phrase تبرات البع من نفسى (p. ۴٥) semble signifier: j'ai livré ma propre personne au roi (en me châtrant).

بردی. Le pluriel برادی (p. ۴۹۹) paraît formé d'un singulier بردید bête de somme.

عن (I), avec عن et avec جلى, dévancer quelqu'un, p. ۱۱۲۱. بسط (VII), avec ب. déclarer ouvertement, p. f..

J'ai émis ailleurs (Hist. Abbad., I, p. 5) l'opinion que ce mot devait se traduire par paresse, mais il signifie se livrer à des plaisirs défendus par la morale, à la débauche (p. ٢٠٩).

بطى (II). مبطَّنة un habit fourrė, p. ٢٩١. Pedro de Alcala (Vocab. Esp. Ar.) traduit vestidura enforrada par لباس.

بعث (VII) ressusciter p. ۲. .

(III) épouser une femme, p. 1vo.

بكَّاء . بكُّاء faisant verser des larmes , p. ٢٥٢ .

بليع . بلع englouti , p. ١٣٦٠

باغ (II). تبليغ , qui se trouve dans la variante a , p. ه , est une figure de rhétorique , par laquelle on indique qu'un poète a employé un mot oiseux , à cause de la rime. Voir M. Freytag, Darstellung der Arabischen Verskunst, p. 519. Cette leçon se trouve dans dix manuscrits (A., D., man. de Leyde 1601, Assel. 181 et 693, les trois man. de la Bibl. Bodl. et les deux man. d'Upsal); cependant la leçon du texte, qui ne se trouve que dans trois man. (P., B. et Bibl. royale 1487) est bien meilleure. En effet, le terme

est une espèce. تلويح ou métonymie dont le كناية

بان. بنى forme au pluriel بان , p. ما; at-Tabarí (ap. Schultens, Historia Joctania., p. 114) emploie la même forme du pluriel en racontant cette histoire. — بناء , au pluriel بنائب , au pluriel d'Éspagne , tom. I , p. 175); al-Bayáno 'l-mogrib (man.): منائب بالنازول وضرب ابنيتهم ه

بهار .بهار. Voyez sur ce mot p. ۱۳۰, et comparez Notices et Extraits, tom. XIII, p. 173.

بول عين ... بول quelle était voire pensée, lorsque ..., p ۲۱, ۲۲.

تبع (II). On emploie le terme تتبيع (p. "), quand un poète, au lieu de nommer un objet, le fait connaître par l'énumération de quelques-uns de ses attributs. Voir M. Freytag, Darstellung der Arabischen Verskunst, p. 520. — (V) questionner quelqu'un avec sévérité, p. 169.

ترجم (I) intituler un livre (avec le ب du titre), p. o.; voyez Historia Abbadidarum, tom. I, p. 216.

ثبت (IV) lancer des flèches avec justesse, p. ۳۸. — re-connaître, p. ۲۸۹.

َرُى . ثَرَى . برى . tombeau, p. ٣.١; voyez Hist. Abbad., tom. I, p. 114.

ثنویّ au pluriel ثنویّ, celui qui professe le dua-lisme, ۲۸, l. 6.

کار (X) déterrer, p. ٥٩.

جبی , pluriel de جاب , receveurs de l'impôl , p. ۳۱ ، جنب , nom d'unité de l'infinitif جنّب , p. ۳۸ ،

(I). Remarquez la phrase جُزِيتُم خيرا, non, je vous remercie, p. ۲۱۳.

I-B. 11*

une feuille de parchemin ou de papier, p. f.,;
Historia Abbad., tom. I, p. 253, 254, et ma note, p. 286.

جلست الى الارص Il faut remarquer la construction (comparez au mot قعد), p. 19, et جلسوا الى الطعام, p. 1.1; la phrase جلس اليهما (p. 9f) signifie: s'asseoir en se tournant vers quelqu'un.

على I), avec على, faire allusion à (tecte indicavit rem), p. laf.

جمع (I) reunir une armée, p. ۴۱.; Ibn-Khaldoun, tom. IV, man. 1350, fol. 6 r.: فجمع ملك الجلالقة واستبد بملك البشكس; fol. 7 r.: عصار الى حصار الى حصار; voyez d'autres exemples dans mon Hist. Abbad., I, p. 283 (dans le texte auquel cette note se rapporte, il faut lire au lieu de صمم au lieu de ممم voyez mes Recherches sur l'histoire d'Espagne).

avant que, p. lva, l. 10; t.o, l. 1. Le premier passage doit se traduire ainsi: Pourquoi a-t-il répudié sa femme avant qu'il ent obtenu celle qu'il désirait possèder, et qu'il se fût assuré d'obtenir son désir? Le mot espagnol hasta (anciennement fata ou fasta) se trouve employé deux fois en ce sens dans l'ancien Poema del Cid. Vs. 711:

Quedas sed, mesnadas, aqui en este logar; Non desrranche ninguno fata que yo lo mand.

Et vs. 2018:

Recabdado ha como tan buen varon, Que del Alcazar una salir non puede, Fata que se torne el que en buen ora násco.

. عدو afin qu'il imitât cet exemple, p. ۲۳۸.

(II), avec l'accusatif, jouer d'un instrument, p. ارکا حرک

مسبك. فَحُسْبُك alors je ne vous dois rien, p. ۲.۱.

فسان الله يحسن عالميك , car Dieu approuvera votre conduite, si vous parlez de cela, p. ۱۸۲.

الرمن كُفّ ابن عبّه , la main de son cousin germain, lui enfonça la lance dans les entrailles, p. ا. .

حصر (I). حصر شی حصر , me permettez-vois de dire une chose qui m'est venue dans l'esprit? p. ۲ \sqrt{r} .

خفظ (V), avec ب, garder quelque chose, p. 16.

ستى, une boîte, une cassette, p. ro; Pedro de Alcala, Vocabulario, aux mots caxa pequeña et caxa de anillos; Berggren, Guide français-arabe vulgaire, au mot boîte: Histoire des sultans mamlouks, tom. II, part. 1, p. 60; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. % de mon édition. On lit dans le Traité sur les fripons, les joueurs de passepasse etc. (al-mokhtar fi kaschfi 'l-asrar, man. 119, fol. ثم عمل منها حبًّا على مثال الحمص ثم : 18r.) par al-Djaubarí Avec « جففها في الظل ثم رفعها في حق واحترز عليه من الهوى » ces ingrédients il prépare une boule de la grandeur d'une » fève, qu'il sèche dans un endroit où il y a de l'ombre. En-» suite il la dépose dans une boîte qu'il ferme, afin que l'air » ne puisse y entrer." Ailleurs (fol. 84 v.): ثم قعد واخرج من وسطه حق فيه قطنة مسقاة لا اعلم ما فيها ثم انه مسم بها انوف "Ensuite il s'assit et fit sortir de sa cein الجماعة من المغاني » ture une boîte qui renfermait un petit morceau de coton. » imprégné d'une liqueur qui m'était inconnue; il frotta alors » le nez de tous les musiciens avec ce morceau de coton." Et ثم اخرج حق ثاني واخرج دهن دعن به مشقّ :(fol. 85 r.) » Il prit alors une autre boîte qui renfermait de l'huile, » avec laquelle il oignit les fesses du jeune homme." (Dans ce livre, écrit en langue vulgaire, l'accusatif n'a pas ordinairement de désinence particulière).

sage, le pronom dans احتقده se rapporte au substantif والمر, et le pronom dans احتقده Abou-Moslim: » à cause d'un forfait » qu'Abou-Moslim avait commis (ها) et que le khalife désap» prouvait."

حقى (VIII). La première forme de ce verbe signifie retenir, et il est clair que dans le passage qu'on lit p. h, la huitième forme a la signification passive.

compte de votre conduite chez un devin du Yémen, p. 141. — خمنة ; le pluriel حكم signifie des sentences, des apophthegmes, des maximes qui renferment une belle moralité, p. ff; Ibn-Arabscháh, Fákihato 'l-kholafá, p. 1, 1, éd. Freytag.

المن (IV), avec من, pardonner un crime, p. ۱۴۴; Ibn-Batoutah (Voyages, man., fol. 27 v.): أَحَلَّتُهُ مِن نصفها أَحلَّك الا ان ترجت بابنتي je ne vous pardonner i qu'à condition que vous épouserez ma fille. — مُحَدُّ qualité, p. امد. — Opinion, p. ۴.1.

signifie la religion d'Abraham, la vraie religion. Selon le Coran (voyez Sour. 3, vs. 60, 61), Abraham, l'ami de Dieu, qui vécut lorsque les Hébreux ne possédaient pas encore la loi écrite, donnée par

la révélation à Moïse, ne professait pas la religion juive; il était عنيف, et Mahomet identifie la religion d'Abraham avec l'Islamisme. Comparez la définition qu'as-Schahrastání (al-milal wa 'n-nihal, tom. I, p. ٢٦, éd. Cureton) donne du mot تنيفينا. Ce terme se trouve souvent dans l'ouvrage de cet auteur, soit comme substantif (tom. I, p. ٢٥, p. ١٨١, l. 17 etc.), soit comme adjectif féminin avec المائية العنيفينا (p. ١١١; p. ١٧١, ligne dern. etc.). Les mots الحنيفينا , employés par Ibn- Badroun, se trouvent également dans l'ouvrage d'as-Schahrastání (p. ١٨١, l. 2).

جوش مسجد الرمان A la page ۳.۳, j'ai lu حوش مسجد الرمان, parce que les leçons des man. n'offrent aucun sens, et que le mot désigne, ainsi que l'a fait remarquer M. Quatremère (Hist. des sult. maml., tom. I, préface, p. VII), un enclos, une cour.

ولان (II). عول أحرى والله passer à l'ennemi p. الم. — Traduire d'une langue (عن ou عن) en une autre (الله) p. 111.

Dans un passage d'Abdo-'l-wahid (p. 1716 de mon édition), le participe de la 5e forme, متحيّل, signifie un traducteur.

Changer en (avec deux accusatifs) p. المناب ; il faut remarquer que, dans les verbes concaves, la 3e forme s'emploie souvent au lieu de la seconde. — (IV) إحالة , p. الله et f. Ce mot semble signifier: une allusion à un fait historique, qui se trouve dans un poème.

حی عادی. دیات *ma vie!* en parlant à une femme chérie, p. ۲۳۳۹.

عن (I), avec l'accus. et avec عن , enlever frauduleusement quelque chose à quelqu'un, p. 150.

خدم. خدم travail, p. ٢٩٥; comparez ma note dans le Dict. des noms des vétements, p. 198.

نظن , خنلان غند impiété, p. ۱۱۱. — (X) tromper, p. ۱۸۹. جنگ (I), avec عن dévancer quelqu'un, p. ۱۱۱.

خُرْقة. خُرْقة maillot, p. ۱۱۴; voyez mon Dictionnaire dét. des noms des vétements chez les Arabes, p. 153, 437.

ن خزن. خزن. La forme du pluriel خُـزًان (qu'on trouve aussi dans l'Histoire d'Espagne par an-Nowairí, man. 2 h, p. 476) a été oubliée dans le Dictionnaire. A la page المُخْرَان signifie les anges.

سنخ. نشخ une croix, p. ۱۳۵, ۱۳۹, ۱۹۸. Voyez mon Dict. dét. des noms des vétements, p. 284. Un bâton, p. ۱۲۷.

خصلن , au pluriel خصلن, une chose, p. 101, 190; Freytag, Chrest. arab. gramm, hist,, p. 4f; Fables de Bidpai, p. Av. En d'autres passages (p. 171, 1.1, 191f) on peut traduire condition.

اخطاً العدر (IV), avec l'accusatif, ne pas toucher, manquer un but. إخطاً العدر , Fables de Bidpai, p. اهماً العدر , Ibn-Badroun, p. ۱۸۵.

comparez p. ۱۸۰, l. 1 et 16), qu'on doit traduire de cette manière: » Moáwiyah envoya Abou-'d-dardá vers l'Irák, afin qu'il » demandât Orainab en mariage pour son fils Yezid." Comparez sur cet usage de la preposition لعلم المخطابة la Grammatica critica de M. Ewald, tom. II, p. 83. — مناعة الخطابة l'art d'écrire en prose rimée, p. ۱۸.

خطر Le pluriel خطر (p. ٣٩, ٣٩) me semble formé du singulier خطير (voyez Silv. de Sacy, Gramm. arabe, tom I, p. 364, 365) des menaces. — قطًارة machine de guerre, p. الم

خفت (IV) réduire au silence, p. ۳.۷.

سوضع منخفض , une valtée, p. ۴w. عفار (VII). Voyez au mot عفار.

se construit non seulement avec فَلِيق se construit non seulement avec فراية se construit non seulement avec by mais aussi avec به معنوان se construit non seulement avec by mais aussi avec به معنوان se construit non seulement avec by mais aussi avec به معنوان se construit non seulement avec by mais avec problement avec by mais avec problement avec p

سخه. سخهٔ (comparez مُنْسُ armée, p. ۱۹۳۰)

رس (I). اليها بذلك il l'excita secrètement à commettre ce forfait, p. ۱۸۳. — Avec l'accusatif et الى , envoyer secrètement, p. ۱۹۹ (où il faut lire مُسَسُنُ au lieu de رُسَسُنُ p. ۲۱۹; an-Nowairí, Histoire d'Espagne, man. 2h, p. 475:

هُ بعضهم الى بعض (II), avec على *en finir* avec un homme blessé, l'achever, p. ۱۴۰.

ركان. J'ignore quelle partie du palais est indiquée par le terme بكان القصر , p. ٢٥٣, ٢٥۴.

دلف (I). Ajoutez aux Dictionnaires la forme de l'infinitif دلاف, qu'on trouve dans le poème, p. ۱۳۳.

معنى. نشها timidité, p. ۲۰۱۳; Fúkihato 'l-kholafá, p. ۲۱۱ ـ وهقال (p. ۲۰۰۷). Ce mot, d'origine persane (le premier magistrat d'un village) désigne ici un savant.

ا فَرَّابَة le bout du turban qui pend sur les épaules et sur le dos, p. ۱۴; voyez mon Dictionnaire détaillé des noms des vêtements chez les Arabes, p. 307, 308.

بن. (p. ۴۳), pluriel de مذابّ un chasse-mouche. I—B. 12 Ce pluriel, qu'Ibno-'l-Wardi emploie également en parlant du même événement (voyez Zeitschr. für die Kunde des Morgenlandes, tom. I, p. 186), doit être ajouté aux Dictionnaires.

نُخْر. بنخر récompense dans la vie future, p. ۱۸۲.

نعن (IV). La quatrième forme de ce verbe signifie ordinairement s'humilier, mais elle a le sens du verbe actif humilier quelqu'un à la page %.

نكر (I), avec l'accusatif, penser à quelque chose, former le dessein de faire quelque chose, p. ١٨٠٠ — (III) avec deux accusatifs rappeler quelque chose à quelqu'un, p. ١٨٠٠ — parler sur des questions littéraires, p. ۴; réciter des poèmes, raconter des histoires, p. ۴٧٣; voyez Historia Abbadidarum, tom. I, p. 425.

بط (I) lier à, avec الى, p. ١٤٠٠ — (VIII), avec ببط انف à, p. ١٩; de Sacy, Chrestom. arabe, tom. I, p. ١٥٠٠.

رجج j gagnant plus, p. ۲۰۷ .

رجع الى دين عيسى (p. ۴.) est l'équivalent de la phrase latine rediit ad se. — رجع الى مدهب مانى (p. ۴۰) il embrassa la doctrine de Manès; رجع الى دين عيسى (p. ۴۰) il embrassa le Christianisme. — (VIII) ارتجع الشيء il lui redemanda l'objet qu'il lui avait prêté, p. ۴۳۷.

(II). Cette forme signisse, ainsi que la première, parler d'une manière obscure et ambigue, p. of.

p. M. — Remettre un membre disloqué, p. M. — (II) répéter, p. M.; comparez Hist. Abbad., I, p. 99.

دغ, (VIII) étre fou, p. ۴٥٠.

رغب (I), avec الى, chercher à appaiser la colère de quelqu'un, p. ۱.۴.

يفد. Le mot رافد, signifie ligna quae fulciunt tectum. La

phrase منع جميع روافده عنه, il avait rompu toute liaison avec lui, p. ۱۸۱, est remarquable.

رفع السيف . déposer dans , p. ٢٥ . – في (1) رفع (phrase) p. 4 ; an-Nowairi, Histoire d'Espagne, man. 2 h, - لم يرفع المجوس السيف عن احد ولا عن رابة (دابة (lis. بالم يرفع المجوس السيف عن احد ولا عن رابة (دابة المجوس informer quelqu'un de quelque chose, فع الامر التي فلان p. PA; Freytag, Chrestom. arab. gramm. hist., p. 60; Ibn-Khallicán, tom. I, p. ۱۹۳۹, éd. de Slane. — فع فلانا, témoigner de l'estime à quelqu'un, p. ٢٠١4, ٢٨0; cette phrase signifie proprement faire asseoir quelqu'un à la place d'honneur, et elle est l'équivalent de فع محلَّم, ou وفع مجلسه, (p. ۴۷٥); on lit dans l'Histoire d'Espagne par al Makkari (man. de Gotha, fol. 39 v.): مرفعه فاجلسه عن يساره . — Raconter, p. ۳.۲; al Bokhárí, aç-Cahih, tom. II, man. 356, fol. 169 v.: dans ce : صَفَّ لنا النبي _ اسبعَيْد ورفع زُعَيْرٌ الوسطى والسبابة sens, ce verbe se construit avec deux accusatifs, ainsi qu'on le voit par une note marginale sur les mots d'al-Bokhárí (loco et qui est conçue en ces termes ; قال شدیدًا عن النبی

قال الحافظ ابو در رحمه الله يعنى ان رفعه شديدًا ١٥

رقى. رقى, p. 4f; cette expression serait-elle l'équivalent de خفيف الرمل (voyez M. Kosegarten, Liber Cantilenarum, tom. I, p. 167)?

رمى (I), avec ب, accuser de, p. 199; voyez la note de M. Quatremère, Histoire des sultans mamlouks, tom. I, part. 2, p. 168, 169.

ين. gémissement, p. ۱۹. .

- رح (X), استراح فى ذلك مع احد خصيان معونة, il chercha à soulager sa douleur en parlant de cette affaire avec un eunuque de Modwiyah, p. ivf. Voyez sur la 10e forme du verbe من mon Hist. Abbad., tom, I, p. 157.
- روم (I). Il faut remarquer la construction رامع فسى دلك , p. ۴۹۴; comparez p. ۴۰۰۴.
- J. M. Kosegarten a déjà observé, dans le Glossaire qui accompagne sa Chrestomathie arabe, que le mot לצוֹ, désigne un bateau; la forme אול (p. ٢٠٠٠) a le même sens.
- روج). La forme روائی, épouser, manque dans le Dictionnaire (p. ۲۱۰, ۲۱۲, ۲۱۲, ۲۱۲). Remarquez aussi la phrase قبل تزوياجيه, où la 2° forme ne signifie pas donner en mariage, mais épouser.
- وان زاغت عن البصر : (o ou i) se cacher. P. ۹: وان زاغت عن البصر وان زاغت و
- J₅; (I) s'en aller, s'echapper, p. 160; Kosegarten, Chrest., p. 110.
- سبب . سَبَن. Ce mot, ainsi que son pluriel أَسْبَاب , a plusieurs significations; il signifie entre autres choses, richesses, p. 1947; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. 1949; Ibno-'l-khatib, man., fol. 86 v.: لا يلوى على سبب. Cependant dans le vers que cite Ibn-Badroun, on pourrait lire aussi
 - (II) faire sept fois le tour de la Cabah, p. ۴۸۲.
- une concubine, p. ۴۴۴; Hist. Abbad, tom. I, p. 245, 268.

سرح (II) envoyer, p 14.; Hist. Abbad., t. I, p. 257, 294. (III), acceder promptement à, p. 1v1.

waisseau qui sert à puiser de l'eau, p. 169. La huitième forme vaisseau qui sert à puiser de l'eau, un seau, p. 149.

حاس. مِلْع , collectif de عَفْس , des blessures , p. ها.

سلک (I). Ce verbe signifie non-seulement ivit, comme on lit dans le Dict., mais aussi abiit, praeteriit; في الزمان dans les temps passés, p. ٩٩.

woriser secrètement (Kosegarten, Chrestom. arab., p. 117), et la phrase سومحوا في الخراج (p. ١١) signifie: on connivait avec eux, quand ils ne payaient pas l'impôt.

الله (I), avec عن , entendre parler de quelqu'un, p. ۴.۹. الله signifie proprement faire marcher une hête de somme. De là اساق كاله (Kosegarten, Chrest. arab., p. 54), كان (Ibn-Khácán, Kaláyido 'l-ikyán, tom. I, man. 306, p. 82), أخبرا (an-Nowairí, Histoire d'Egypte, man. 2 m, fol. 94 v.) etc., faire marcher, c.-à-d., prononcer, un discours, raconter une histoire. Dans le passage d'Ibn-Badroun, le mot عام , pris isolément, signifie raconter; il est vrai que quelques man. ajoutent المعنود notre man. D., mais ce mot, ajouté sans doute par quelque copiste pour rendre le sens plus clair, ne se trouve pas dans d'autres copies.

رشاًن م بالرجل شأن faites avec cet homme ce que vous voulez, p. ۱۹.; on lit de même dans la Chrest. arabe de Silvestre de Sacy (II, p. 419): شانك بها

, شب. Ajoutez la 7º forme aux Dictionnaires; أنشبُّوا القتالَ

littéralement accenderunt proelium, p. ١٤٣. La même forme signifie aussi arsit, car on lit chez an-Nowairi (Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 438): انشت القتال .

e i (I) blesser la téte de quelqu'un, avec l'accusatif, p. f.f; f.o.

تشاجر الامرُ بينهما , p. fof . Cette phrase se comprendra si l'on fait attention à la 8e signification de la 1e forme du verbe شجي dans le Lexique de M. Freytag.

شحص (IV) envoyer, p. h.; Hist. Abbad., I, p. 222 et ma note p. 430.

شدى. La 6e forme de ce verbe a la même signification que la 5e, p. ۲.۲, ۲٥٨.

شریحی ajoutez le pluriel شریحی aux Dictionnaires (p. ۱۳۹).

شعب (V). Ce verbe s'emploie proprement en parlant des branches que s'allongent, en s'éloignant du tronc de l'arbre. Quelquefois on peut le traduire par s'étendre. Voyez p. ۴..; de Sacy, Chrest. arabe, tom. II, p. 460; Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. ۹, ۲.۳; Ibn-Bassám (ad-Dhakhirah, man de Gotha, fol. 1 v.), en parlant de la guerre civile (فتنة): شعبت حبالها،

شعر (I), avec ب, s'apercevoir du projet de quelqu'un, p. 119.

. شغر au pluriel اشغار, les cils des paupières, p. ۴۳.

نَّكُلُهُ . أَنَّكُو بَوْ il se déguisa , p. ٢٩٥ عَيّْرَ شَكْلُهُ .

شيد له بذلک (IV). شيد له بذلک il lui donna ces pays en présence de témoins, p. ۴۸.

شهر (II). شهرت نفسها elle se fit connaître, p. ۲۵.

و (VI) se révolter, p. الموش (VI) شوش

وسر (IV), avec deux accusatifs; عبار الله يصبحنا غماما Peutetre Dieu nous donnera-t-il demain des nuages. مبغ vétement de couleur, p. االله .

وس (I). سے عندہ ذلک (p. ۱۸۹; Hist. Abbad., I, p. 248 et ma note p. 273), متے لہ ذلک (p. ۱۷۸), étre certain de quelque chose.

une leçon fautive, p. ۱۲۲۵.

over (II). On emploie le terme تصدير (p. ") quand un mot qui se trouve dans un vers, est répété dans la rime de ce vers. Voir M. Freytag, Darstellung der Arabischen Verskunst, p. 531.

را), avec l'accusatif, dire la vérité à quelqu'un, p. lv, ov; Fables de Bidpai, p. 115, 276; Mille et une Nuits, tom. I, p. lo, éd. Macnaghten; Proverbes d'al-Meidání, tom. I, p. 29, éd. Freytag; Kosegarten, Chrest. arab., p. 138; Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. المدقك عن نفسى وعن الجند.

رخ (I). Ce verbe se construit quelquefois avec ب, p. ۳۸. (I), avec l'accusatif, renvoyer quelqu'un, p. ۴۰; an-Nowairi, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 472.

صعف (IV) se prend dans la même acception que la première forme, fulmine percussit, p. 11, où tous les man. offrent اصعف.

غد (II) former le diminutif, p. ۲۴۹.

arab. gramm. hist., p. ۴۴ ; Ibn-Bassám, Historia Abbadidarum, tom. I, p. 312 et ma note sur ce passage, p. 351; faire préparer un repas, p. ٥١, ١٠١. — فعلمت أند أمر مصنوع m'aperçus que c'était une affaire concertée d'avance, p. ۴۱.

(IV), avec l'accusatif, attigit mulierem (sensu venereo), rem habuit cum ea, p. 18.. On trouve chez an-Nowairí أَنْ لا يُصِيبوا مُسْلِمَةً لا بِونا :(Encyclopédie, man. 273, p. 592) ولا ياسم نكاح ه

صورة. قصورة la manière dont une chose s'est passée, p. ٢٩٦; Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. vo.

صوالجان. Ce mot forme au pluriel non-seulement صوالجة. mais aussi صوالج, p. ٣١; voyez un autre exemple de ce pluriel dans l'Histoire des sultans mamlouks, tom. I, part. 1, p. 131.

صجر (I), avec من, littéralement s'ennuyer de quelqu'un, p. ff.

رب (I). صرب المنار (I). صرب المنار (I). صرب المنار (I). صرب construire un phare, p. ۱۴۷, éd. Gottwaldt (dans ce passage de Hamzah il faut lire غنواته au lieu de غزواته, comme porte le texte). — Avec الى au construire de temps en temps, p. ۴۴. — على غلان accompagner un chanteur avec un instrument de musique, p. ۴۵۱. — صرب على غلان coup, p. ۱۴۸, ۴۱۱; Mille et une Nuits, tom. I, p. ٥١, ٥٢, ٧٣, ٨٩, éd. Macnaghten; an-Nowairí, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 460.

نم (I) empaqueter, p. ۲۰۸.

مصمار . مسمار (p. ۱۳۱) » dégraissement ; c'est ce que l'on nom-» me training en Angleterre." M. Fresnel (Journal asiat., 3e série, tom. III, p. 342).

ضَيْحَة. Ce mot a le même sens que صَيْحَة, p. ۱۰۷; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. ۱۳۳۳.

طبق (IV) placer un livre dans son enveloppe, p. ۴.۴. Les Orientaux placent leurs livres dans une enveloppe (طَبَق), faite de toile, de cuir ou de carton.

un repas, p. ٥٩, ١٠١; Alcoran, Sour. 2, vs. 180. طعام . طعام . الله un repas, p. ٥٩, ١٠١; Alcoran, Sour. 2, vs. 180. طعن الله (I). Il faut observer que ce verbe (laesit obtrectando et maledicendo aliq.) se construit aussi avec على de la personne; p. ٢٠٩; de Sacy, Chrest. arabe, I, p. ١٠٨; Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. ١٢٠٠.

اطلقنا حكمك على الوالى (IV). طلق nous vous donnons plein pouvoir sur le gouverneur, p. ٢٨٩.

une coupe ou un flacon, p. ٢١. Dans le Dictionanire persan de Richardson, ce mot est expliqué par a cup, a flaggon, et dans celui de Meninski par poculum.

طوق (IV), avec l'accusatif, exercer du pouvoir sur quelqu'un, p. %.

(IV) mettre en bon ordre, régler, administrer, p. 19; Hist. Abbad., p. 46, 109, note 195.

عبر (VIII), avec ب, se conformer à une loi, p. ۲۸۳. Cette forme signifie littéralement regarder avec respect; voyez la note de Weijers apud Hoogvliet, Divers. script. loci, p. 10.

عتر (I), avec ب, heurter du pied contre quelque chose, p. r.f. Cette construction manque dans le Dictionnaire, mais le même verbe, construit avec ب, signifie également apercevoir quelque chose; voyez p. vi, ifi. Le même verbe, construit avec, signifie découvrir quelque chose (p. rif) ou quelqu'un. On lit dans les Voyages d'Ibn-Batoutah (man. de M. de Gayangos, fol. 264 v.): منان عثروا على سلعة قد كتب عنهم وقد عالى الطهارة نعثروا عليه الطهارة نعثروا عليه .) Dans le Hollato 's-siyara' par Ibno-'l-Abbar (man. de la Société asiatique, fol. 84 v.): نشجين هن شجين هن الطهارة المسجين هن الطهارة المسلمين الطهارة المسلمين الطهارة المسلمين المسلمين الطهارة المسلمين المسلمين

عد (IV). La phrase من أَعَدُّ السيرُ , ou مُدا seul, signifie voyager avec précipitation, p. انه ; Ibn-Khaldoun (apud Hoogvliet, Divers. scriptor. loci, p. 3): مُنَا البيد السيرُ (je fais
observer, dans mes Recherches sur l'histoire d'Espagne,
tom. I, p. 159, que M. Hoogvliet n'a pas saisi le sens de cette
expression); al-Bayáno 'l-mogrib, man. fol. 31 v.; al-Harírí
(p. ٥١٥, éd. de Sacy): فارتحلت رحلة المعدّ وسرت نحوه سيرً

"الماجد" ; dans un passage du Raihano 'l-albab que je publicrai dans le second volume de mon Historia Abbadidarum,
on lit : ووصل ابن عباد مُحِدَّا معدًّا الى قرطبة. Dans un passage d'Ibn-Habíb (Orientalia, II, p. 226) on lit : ورحل مغزًا
في السير مُجِدًّا في الطلب
il a taché d'expliquer cette locution; mais il faut lire sans doute

عجب (IV). اعجب vanité, p. ۲.۴.

ريا عاجل (I), avec ب, apporter promptement quelqu'un ou quelque chose, p. ۱٩٨٠. — (II) payer promptement, p. ٢٠٠٠, ٢٠٠٠; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. ١٣٩٠. — (X). A la page ۲۰۰۰, cette dixième forme semble signifier déjeuner (comparez les mots عجود).

se laisser emporter par ses » passions, se dépouiller de toute pudeur; cette expression » se disait ordinairement du cheval qui se débarrasse de sa » bride et s'emporte." M. de Slane, dans le Journ. asiat., 3e série, t. VII, p. 175. Ibn-Badroun, p ۲.4; Ibn-Hazm, Traité sur l'amour, man. 927, fol. 34 أنا في علم المناف الفتّانين; Ibno-إأ-Khatib, Dictionnaire biographique, man., fol. 55 v.: العذار نس بالعنار والمناف العنار بالعنار والمناف العنار بالعنار والمناف المناف المناف

وانْ كنتُ خَلَّعَ العذارِ فاننى لبستُ من العلياء ما ليس يُخْلَع العذارِ فاننى لبستُ من العلياء ما ليس يُخْلَع (IV). اعرس بها nuptias cum eâ celebravit, p. ۲۰۰۷; Hoogyliet, Divers. script. loci, p. 51 et 76, note 88.

عرف (II) عرف , il lui fit faire la connaissance de quelqu'un, p. امرة La 5° forme signifie faire la connais-

sance de quelqu'un ; Ibno-'l-Khatib , Dict. biographique , man. fol. 28 r.: تَعْرَبُتُ بِهِ بِمِدِينِهِ فاس

وفسى (II). Il faut remarquer la construction avec فسى . p. ١٩٥٠ - (٧) chercher à se consoler, p. ١٧٩٠

بشد. غشية lieu fertile, p. fo.

عشری . عشری p. ۴۳. Co mot semble l'équivalent de عشری il signifie donc: long de dix coudées.

عشق. Ajoutez la troisième forme de ce verbe aux Dictionnaires (p. ۲.۷).

عصر عينية (I). عصر عينية Voyez plus haut les Notes, p. 57. عصر (II) mépriser, p. Ivo.

se rendre, p. ۱۹۴. اعطی بیده ایناه ایناه ایناه ایناه عطی

عظم (VI) juger grave, p. اما. De là avec من, gravem censuit ideoque se avertit a, تعاظمه عن حرب قرطبة, Ibn-Bassám, ad-Dhakhirah, man. de Gotha, fol. 39 r.

وَ عَمْ يَعْدُ grossièreté, vulgarité, p. ۲۴۹.

أعمر (palmier), au pluriel عمر , p. 4.

ا عنت (VIII) embrasser, p. ١٩٦; Fables de Bidpai, p. ١٩٥; Kosegarten, Chrest. arab., p. 16, 56; Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. ۴٩; Mille et une Nuits, tom. I, p. ۴٨, éd. Macnaghten.

mot عين est aussi du genre féminin quand il désigne un oeuil, mais on a oublié d'y dire qu'il est aussi féminin quand il désigne une source; voyez p. ۴۴۹; al-Kartás, p. ۴۶, éd. Tornberg, et comparez les mots بثر et والميانة.

عبر. غبر couvert de poussière, p. ١٩٥; al-Masoudí (Moroudj, man. 537 d, p. 192): فلما كان في اليموم الرابع خرج ; al-Bayano 'l-mogrib, man., fol. 43 r.

يُخْدُ. L'expression الْمُخْدُ demain est souvent employée I—B. 13 *

par les écrivains orientaux pour exprimer dans la vie future; voyez p. ۲۰, ۴۴۲; Fables de Bidpai, p. ۱۸, Ibno-'l-Khatib (Dictionnaire biographique, man. de M. de Gayangos, fol. 1 r.), en parlant de Dieu: ابتلاهم البوم ليجزيهم غدا.

غفل (X). La dixième forme de ce verbe, qui manque dans les Dictionnaires, signifie tirer son profit de la nonchalance de quelqu'un, p. امات ; Mille et une Nuits, tom, I, p. م., ed. Macnaghten.

alittéralement l'art de ceux qui disputent sur une proposition, c'est-à-dire, l'art de disputer sur une proposition, d'argumenter pour ou contre un sujet donné, p, lh; comparez Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. li. de mon édition.

غلو (IV). غلو اغلى لهم المهر il leur dit que la dot serait très-considérable, p. ۲۹۴.

inexpérimenté, p. ۳۹. غمر

غوث (V) implorer le secours de Dieu, p. 4f, 40.

ill) détourner l'eau d'une rivière, Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. 197, ۴.4, Dans le vers cité par Ibn-Badroun (p, on) il faut traduire: » détournez toutes les eaux » et empêchez-les d'arriver au camp des ennemis, car il n'y a » point de malheur, ni de détriment, plus grave que celui-la."

ني (V) s'attrister, s'épouvanter, p. ١١,

فَجُعَة , فجع malheur , calamtté , p. ۱۴۱ ,

praestantia, p. ۲٥٨, فحرلة

ZJ (IV) céder le chemiu à (J) quelqu'un, p. 101, 14.; comparez mes Recherches sur l'histoire d'Espagne, p. 244. — (VII) se fendre, p. 141; Hist. Abbad., tom. I, p. 15, 16, 158.

وفصل qui ne porte pas de cuirasse, p. ٥٩, ١٨٩; on lit dans le Raihdno 'l-albáb (man. 425, fol. 191 v.); فاتاء الملك متفصلا اى ليس عليه ليسة حيب

فعل (VII). انفعالاتها بعصها ببعض l'influence que certaines étoiles exercent sur d'autres étoiles, p. ۱۸; comparez أنه

فلى الشعر (V). Selon le Kamous (p. 1931), la phrase فلى الشعر signifie تعتبر واستخرج معانية. La cinquième forme (p. ٩١٠, d'après tous les man.) signifie-t-elle gazouiller ou quelque chose de semblable?

فنيقة, فنق (p. ٢١٦) est l'équivalent de فنيقة (molliter habita atque educata, de puellà, ainsi que dit le Dictionnaire sous ce dernier mot).

فنى. Trois man. présentent dans un vers (p. ۱۹۳۳) le pluriel فنايا (res caducae) qui, selon l'étymologie, semble formé d'un singulier فَنيَّة,

intelligence, esprit, p. ۱۱; voyez Historia Abbad., tom. I, p. 12, 13.

افیفاء و بنیف: ajoutez aux Dictionnaires que ce mot forme au pluriel فَیَافی (comparez de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, p. 369) p. اهادی

قاربر قواربر p. M. (il était assis sur un trône de cristal dont les quatre pieds, formés d'or, étaient ciselés de manière à représenter des lions) signifie du cristal. Schamso-'d-dín al-Anbári (al-Mokhtár min nawádiri 'l-akh-bár, apud Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. الله فاذا هو على Si dans le passage d'Ibn-Bad-eil سرير من بلور قوائمه من ذهب Si dans le passage d'Ibn-Bad-roun, on aime mieux tradnire سرير من قوارير par un trône de verre, je ne m'y opposerai pas; c'est en ce sens que le mot قوارير se trouve dans le Coran (Sour. 27, vs. 44).

قبل (IV), avec على, benigne tractavit aliq., p. ٢٣٣, l. dern., où عليه se rapporte à Yásir et non pas à عليه, ainsi que semble l'avoir cru M. de Slane, qui traduit mal à propos (trad. angl. d'Ibn-Khallicán, tom. I, p. 313, l. 2): » he loowked at it for some time;" p. ٢٧٥; Mille et une Nuits, tom, I, p. 14, éd. Macnaghten,

. قتل forme au pluriel قاتل . قتل , p. lm.

قدر فل avec في, nuire à, porter atteinte à, p. ٢٦; Ibn-Khaldoun apud de Sacy, Chrestom, arabe, tom. II, p. 257, l. 9; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. ١٢٥, dern. ligne, et p. ١٦٥ de mon édition; an-Nowairí, Encyclopédie, man. 273, p. 592: قدم في porter atteinte à la religion musulmane; Tohfato 'l-arous, man. 426, fol. 85 r.: وهو في النصد ولم يبع العلماء مما يقدم في النصد بن a le même sens dans le passage d'Ibn-Haiyán, que j'ai publié dans mon Historia Abbadidarum, tom. I, p. 222; il faut donc corriger la traduction de ce passage (p. 229) et la note (26) qui s'y rapporte. — 5 û une pierre à feu, p. f.

قدم (I), avec على, attaquer quelqu'un, p. ۴۴. — قدم éternité, p. ۴۸; de Sacy, Chrestom. arabe, tom. I, p. ۱۱۳; p. 342.

عَدِّة ; le pluriel اَقْرَاء (p. ۱۷۹, ۱۸۰, ۱۸۳) désigne ce qu'on appelle communément عَدَّة, savoir, le temps qui doit passer avant qu'une femme divorcée puisse épouser un second mari. قرف (VIII) dévaster un pays, p. ۱۳۹.

it (IV). "Il faut remarquer qu'après les verbes qui expriment le serment, la particule أَنَّ est souvent omise. Ainsi on lit (p. ٧١): افتسموا ما رارا له بعيرا (d'après tous les manuscrits), et dans l'Histoire des Almohades par Abdo-'l-wahid (p. ١١١) de mon édition): حلف لا يفعل.

قطع النهر (I). قطع النهر empêcher la navigation de la rivière, p. ۱۴۹. — (II) قطع الليل passer la nuit (ainsi que la prémière forme; voyez Weijers, Loci Ibn Khacanis, p. 81; Kosegarten, Chrestom., p. 78; Kitábo 'l-agáni', I, p. ۲۳). — (VIII) décider, p. ۱۸..

(p. 91; الى الارض (I). Remarquez la construction) قعدت الى الارض

as-Soyouti apud Kosegarten, Notes sur le Kitabo 'l-agani, tom. I, p. 252) et comparez au mot جلس. — alvum deposuit, p. 13; Schultens (Historia Joctania., p. 115) a donné le même sens à ce verbe en traduisant un passage d'at-Tabari, où l'on trouve la même histoire.

قلب. قلب. قلب. أُخذَ بقلبه. قلب. قلب. قلب. قلب. قلب. قلب.

قلدوا (II). A la page ۳۳, tous les manuscrits portent امركم, et il paraît que la phrase قلَّد الامرَ est l'équivalent de مركم , s'occuper d'une chose avec assiduité.

. comte, p. ۱۷۲ أُقْماط au pluriel , قمط

قنو. قناة, au pluriel قنوات, tuyau de conduite, p. 48.

قول (I), avec ب, croire à, p. ۴v; voyez ma note dans la Historia Abbadidarum, tom. I, p. 269.

الحرب على رجل (I). La phrase قرب على رجل (p. 00) est l'équivalent de la phrase قام الحرب على ساق (p. ١٦٠); voyez le Dictionnaire au mot قائمة — ساق (p. ١٦٠); voyez le Dictionnaire au mot قائمة بالله معم ما قامت له معم قائمة بالله واحد منهم ما قامت له معم قائمة بالله واحد منهم ما قامت له معم قائمة بالله واحد منهم ما قامت له معم واحد والله واحد الله واحد والله والل

sorte de plante qui croît dans l'Inde et en Chine; elle a une très-bonne odeur et sa couleur ressemble à celle de l'argent; on se sert de son écorce en guise de papier. Voyez p. ff et comparez Ibno-'l-Wardí dans le Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes, tom. I, p. 186.

(VII). La septième forme de ce verbe est l'équivalent de la première (1^{re} signification dans le Dictionnaire de M. Freytag), p. l'vi.

عند. عُتَفْ une épée, p. ov, ox, ol.

atta= عائزوا القومَ في ديارهم (III), avec l'accusatif, كثر عنوا القومَ في ديارهم (III), avec l'accusatif, عنوا عنوا عنوا القومَ في atta= quez tous ensemble la tribu dans ses tentes, p. ٥٩. — (IV), avec في parler au long sur, p. f..

ڪرٺ (VIII). Il faut observer que ce verbe se construit avec le بالاسد (p. fof, où بالاسد se trouve dans tous les man.).

avec li de la personne, p. 198; voyez mon Hist. Abbad., I, p. 250, 277. — (VII) être mis en déroute, p. 1188; voyez le Glossaire sur la Chrestomathia Arabica de M. Kosegarten et la Chrestom. p. 109. Cette signification est fréquente chez les historiens.

(VI) se contenir, ne pas combattre, ainsi que la première forme (كُفّ), p. 86.

(VI). Dans la rhétorique, le terme الكافق (p. ١٠) indique que deux idées opposées se trouvent dans la même phrase, comme dans cet exemple: nous vivons et nous mourons. Voyez M. Freytag, Darstellung der Arabischen Verskunst, p. 532, dans la note.

على signifie avoir le بعلى signifie avoir le بعلى signifie avoir le pouvernement d'une ville, p. ff; an-Nowairi, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 439.

عيد (I). Il faut remarquer la construction ڪيد , ڪاده بذلک , علي ۽ دان ۽ بذلک علي ۽ دان ۽ بذلک علي ۽ دان ۽

J. Dans le Koran (voyez, par exemple, Sour. 12. vs. 35), chez les poètes (p. 44, 12.; Kitábo 'l-agáni, tom. I, p. of,

- 1. 2, où il faut lire J au lieu de J) et quelquesois même en prose (Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. 43; Abdo-'l-wahid, Histoire des Almohades, p. 47 de mon édition), cette particule est l'équivalent de c. 5.
- الركهم à peine eut-elle prononcé فعا كان الآكلا ولا حتى الدركهم à peine eut-elle prononcé ces paroles qu'al-Harith les atteignit; on lit de même (p. ۴۲۷) فعا كان الاكلا ولا حتى محت النوه tout-à-coup la fortune fit disparaître jusqu'aux moindres traces de la gloire dont il avait joui, et dans le Dictionnaire biographique d'Ibno-'l-Khatib (man. de M. de Gayangos, fol. 52 r.), après ce vers d'Abou-Djafar Ahmed ibn-Abbás al-Ançári:

عيون الحوادث عُنِّي نيام وقصمي على الذهر شيء حرامُ وشاع بيته هذا عند الناس وغاظهم: on lit les mots qui suivent حتى قاب له مصراعَه بعض الشعراء فقال

سيوقطها قَدُرُ لا ينامُ

فسا كان الله كلا ولا حتى سبهت (انتبهت التجوادث الحوادث المحوادث المحواد المحوادث المحوادث المحاد المحدد المح

البنة. Ce mot désigne non-seulement un carreau de brique, mais aussi une plaque carrée, ayant la forme d'un carreau de brique; voyez p. fi (l. dern.), ¶, où il est question de plaques carrées de fer, de plomb, d'argent et d'or.

راسان. السن, éloquence, p. ۲۳۰، زسان un homme éloquent, al-Kartás, p. ۸, éd. Tornberg.

لعب بالبزاة (I). لعب بالبزاة chasser avec le faucon (littéralement les faucons), p. f9.

لقط (VIII) manger des grains en les prenant avec le bec (comme les oiseaux), p. 600.

را (IV) avec ب. J'ai parlé ailleurs (Historia Abbadidarum, tom. I, p. 235, 271) de l'expression تُمْعَ بُ raconter succinctement une chose; le verbe المُنَعُ (p. 4°, d'après tous les manuscrits) a le même sens.

يَّ لُوطُ الْوطُ praeposterae Veneri vehementer addictus, p. الراء .

مان. Le mot مردنه signifie un dommage causé par un ennemi (voyez le Kartás, p. ۴۷, éd. Tornberg), et la phrase خفيفة عليك خفيفة) signifie: il vous sera bien facile de porter remède au dommage qu'il voudrait vous causer, p. ۴۴. Si l'on aime mieux lire قريبة avec d'autres manuscrits, cette expression signifie: vous pourrez aisément lui causer du dommage. Dans les deux cas, il faut sous-entendre: en lui opposant ses rivaux.

مَدَّ الْمَوَادُّ . الْمُوَادُّ . les vivres, p. 19f. الْمُوَادُّ . وَهُمُ الْمُوَادُّ . وَهُمُ الْمُوَادُّ . وَهُمُ الْمُوَادُ مُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا

مدی (VI), avec علی, continuer quelque chose, p. ۲۳۸; ۴۳4; Hist. Abbad., tom. I, p. 173, 185, note 53.

مرَّ به ذكرُ الجنة (I). مرَّ به ذكرُ الجنة on lui parla par hasard du paradis, p. ۱۲; فمرَّ به الخليفة العاشر الخ il lut par hasard: le dixiéme khalife etc., p. ۱۳۲۲.

مزربان. Ibn-Badroun explique ce terme p. v.

مشى (III), avec l'accusatif, marcher à côté de quelqu'un, p. ۲۸۲.

مکر (III) chercher à tromper, p. ۲۸۰. (V) devenir ou être solide, p. ft.

. Remar ملی Remar , من I), avec من remplir de, p. ۳.۱. — 3 ملل

guez la construction avec ب p. ۳. : بذلك je suis riche en cela.

منعة. منع pouvoir (p. vf), force (p. ۱۸۸); lbno-'l-khatíb (man., fol. 148 r.): ظاهر المنعة; an-Nowairi, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 451: چثرتهم وقوتهم ومنعتهم; Abdo-'lwahid, p. منعة avec منعة avec منعة le man. P., mais peut-être vaut-il mieux prononcer منعة, et c'est ainsi que ce mot se trouve écrit dans un passage d'Abdo-'l-wahid (p. 140), et dans un autre endroit le fathah est également ajouté au mim (p. fof).

a, en parlant d'un échanson, s'incliner على, en parlant d'un échanson, s'incliner vers quelqu'un qui se trouve couché sur un divan, lui présenter fréquemment la coupe, p. ۴۷۱. — (IV) مال عليهم il leur fit donner à manger, p. 199.

نثر (VIII) se disperser, p. fo.; Hist. Abbad., tom. I, p. 71; 166, note 547.

(III). Les lexicographes ont oublié de faire remarquer que ce verbe se construit avec l'accusatif de la personne (combattre quelqu'un), p. 170; al-Kartás, p. 1.f., éd. Tornberg; al-Hamásah, p. fof (dans ce vers de Djahdar, je crois qu'il faut lire أَناجَزُها au lieu de أَناجَزُها); an-Nowairí, Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 481 etc.

دِنْ (I), infin. الْبَعْ , se divertir, p. ٢٩.

نصب (I) inimicus fuit, obstitit, mais les Lexicographes ont oublié de faire remarquer que ce verbe se construit aussi avec l'accusatif de la personne, p. 191.

نصري (III), avec l'accusatif, étre l'ami fidèle de quelqu'un, p. 14.

را). La phrase نطف على لسانک (p. ۱۱۸) signifie. » il » m'a parlé de son chef, en feignant de répéter des paroles » que tous lui auriez adressées." — (X), avec l'accusatif, in-I -- B.

viler quelqu'un à parler d'une manière éloquente, p. t.".

الظر (I), avec على avoir l'inspection de quelque chose. على avoir l'inspection de quelque chose. الشيد على حرمة وعلى خدمة il était inspecteur du palais, du harem et des esclaves d'ar-Raschid, p. ۲۳۱.

not نعبة, qui signifie proprement une vie douce et agréable, désigne aussi le paradis (voyez Historia Abbadidarum, tom. I, p. 164, note 541). Le mot فعمة signifie proprement le plaisir, la joie, mais le pluriel نعب signifie particulièrement (p. 11) les joies célestes, les joies du paradis.

نفذ (II) exécuter , p. ۲۳۳ (deux fois).

نفر (III) appeler quelqu'un (avec l'accusatif) devant (الى) le juge, p. ۱۹۹.

to p. ۴۴0; c'est ainsi qu'on lit dans tous mes manuscrits et dans le texte d'Ibn-Khallicán (tom. I, p. ov.), qui a copié Ibn-Badroun sans le citer; dans une autre relation de cette anecdote (apud de Sacy, Chrestom. arade, tom. I, p. ۴۲) on lit أَشَيْسَ . La quatrième forme dans cette phrase dérive de l'adjectif نفيس, et M. de Slane a traduit très-bien: How noble his soul! — (VI) D'après cinq manuscrits, ce verbe se construit non-seulement avec في mais aussi avec l'accusatif, p. ۴۴.

ينفق. ينفق lieu ou l'on se cache, p. If. Dans le Commentaire d'Ibn-Nobatah sur la lettre d'Ibn-Zaidoun, le mot نفق est employé daus le même sens; car au lieu de نفقن (apud Rasmussen, Additam. ad hist. Arab. ante Islam., p. o, l. 5), il faut lire avec les man., لفقفا.

un tailleur de pierres, un carrier, p. ۱۶۴. نقر (I), avec l'accusatif de la chose et على, culpant aliq. propter rem, p. ۳۲۳; Hist. Abbad., tom. I, p. 198.

نكت (I). Ajoutez aux Dictionnaires l'infinitif نكت (p. ٢١٦). — (IV). Ainsi que dans les autres verbes de cette classe (voyez Silv. de Sacy, Chrest. arabe, I, p. 256 et suiv.), la préposition من après من exprime le datif, p. ١٧٦.

الكرت من الامر على ما بلغك : (IV). Remarquez l'usage de la préposition من dans la phrase : وما انكرت من ان يكون الامر على ما بلغك , p. ١٨٥٠. — (V) se déguiser, se travestir, p. ٣٤, ٣٨; Hamzah d'Ispahan, Annales, p. 54, éd. Gottwaldt; Mille et une Nuits, tom. I, p. ٤, ١٧, éd. Macnaghten; al-Mobarrad (al-Kamil, man. 587, p. 383): نظر الى ام عمرو بنت مروان بن الحكم : (الحكم عمروان بن الحكم وطرا ثم وكانت صارت اليه متنكرة فراثه وقضت من محادثته وطرا ثم حكى غَيْرة — ان السلطان : an-Nowairí, Histoire ط'Egypte, man. 2 m, fol. 173 v.: السلطان : Tohfato 'l-arous, man. 330, fol. 157 r.:

الرج عمار ويا الرج عمار (I), avec عن négliger, p. الما; Weijers, Loci Ibn Khacanis, p. 81; Ibn-Khacan, (al-Kaldyid, tom. I, man. الم ينم عنه ولا اغفى:

inchantements, p. ۴۸; ce pluriel qu'on ne trouve pas dans le Dictionnaire de M. Freytag, est noté dans le Dictionnaire de Richardson. On lit dans l'Abrégé du Thimáro 'l-koloub d'at-Thadlibi (man. 903, fol. 25 v.): صاحب. Le mot نيرنجات واشجاع (وأشجاع (lis. عنرنجات واشجاع واشجاع). Le mot نيرنجات واشجاع se trouve quelquefois dans le huitième chapitre du Fihrist (man. 1221). M. Weijers en rendant compte de cet ouvrage dans les Orientalia (tom. I, p. 330), a lu mal à propos النيرنجات; il faut y substituer النيرنجات. Dans le Traité sur les fripons, les escrocs, les joueurs de passe-passe etc. (man. 119) le mot نارنجيات ثم المنارنجيات ثم النارنجيات ثم واورا النياس المخاريف مين النارنجيات ثم النارنجيات ثم النارنجيات ثم النارنجيات ثم واورا النياس المخاريف مين النارنجيات ثم النارنات ثم النارنجيات ثم النارنات ثم النارنجيات ثم النارنجيات ثم النارنجيات ثم النارنجيات ثم

ورى dans ce livre la 4me forme du verbe) أوراهم انشقاق القبر est très-souvent employée au lieu de la 4 forme du verbe رأى et signifie montrer quelque chose à quelqu'un (c d. a.).

هدى (X) استهدى الله , il pria Dieu de le conduire sur la bonne vole, p. ادم.

الْبَوْدُ. الْبُورُ (adjectif) maigre, qui rapporte peu, en parlant d'un pays, p. 00. Il y a ici un jeu de mots sur la double signification du mot عن , et il faut traduire: » Allez dresser » vos tentes dans un pays stérile. et maigre, tandis que vous » serez en butte aux plaisanteries."

etre passionné-ment adonné à; voyez ma note, Hist. Abbad., I, p. 4. Cette note était déjà imprimée quand la seconde partie du second volume de l'Histoire des sultans mamlouks de M. Quatremère a paru, et j'y ai vu que ce savant (p. 101, 102) a aussi parlé de ce verbe et de sa construction.

وي (I) avec ب faire tomber quelqu'un ou quelque chose, p. 4, 184; Historia Abbadidarum, tom. I, p. 395, 414.

المرات . هيئة les hommes nobles, p. vo; comparez Historia Abbadidarum, tom. I, p. 233, note 48.

وينم (I) marmotter des prières, p. 44.

lieu malsain et stérile, p. fo.

رثب (I). Ce verbe se construit non-seulement avec على, comme on trouve dans le Dictionnaire, mais aussi avec الى; voyez p. مه et les Fables de Bidpai, p. اله et الم.

وَجَهُ . والله . IVe série, tom. III, p. 389. — Les phrases خرج لوجهه et خرج فلابواب في وجهه trouvent p. ۴.۳) sont assez connues, mais elles manquent dans le Dictionnaire.

ودر (I). اذر ne me parlez pas de cela, p. ٨٩.

ان . وضعت الحرب اوزارها Il faut remarquer la phrase وضعت الحرب اوزارها, où la guerre est comparée à une bête de somme, p. ۴۸۴; de Sacy, Chrest. arabe, tom. I, p. ۱۸۴.

وزع (V) se disperser, p. fo.; Weijers, Loci Ibn Rhacanis, p. 55, 195; Freytag, Chrest. arab. gramm. hist., p. 16. . La même forme signifie aussi disperser, ainsi que dans ce passage d'Ibn-Haiyán (apud Ibn-Bassám, ad-Dhakhírah, man. de Gotha, fol. 232 r.): حتى عمّ تلك الثغور الجلائ وتوزع المسلمين

وسط فلانا . (II). وسط فلانا , envoyer quelqu'un comme médiateur, p. ۱۹۴.

(II) donner une place d'honneur à quelqu'un, p. fof. وشع (II). Dans la rhétorique, le terme توشيع (p. ") s'emploie quand on rattache à une proposition générale un proposition particulière; par exemple: يَشيب ابن ادم ويَشبُ L'homme vieillit et se consume en vains désirs. Suivant Djalálo-'d-dín al-Kaçwiní et at-Taftázání auxquels j'emprunte cette définition (voyez al mookhtusur, éd. de Calcutta, 1813, p. ٣٧٨), le mot ويشب ne semble pas exprimer ici une proposition générale, mais une proposition accessoire et subordonnée. Voyez cependant plus haut p. 42.

une sorte d'étoffe, p. ff; voyez mon Dictionnaire détaillé des noms des vêtements chez les Arabes. p. 133, 134, 437 et as-Soyoutí, Lobbo 'l-lobáb, p. tvo. Je pense que M. Mohl se trompe quand il dit (Journal asiatique, 3º série, tom. XI, p. 260): » weschi est une étoffe de soie fabriquée à » Wesch, dans le Turkestan," et je crois qu'il vaut mieux dériver le mot waschj de la racine arabe رُشَى coloravit pinxilve pannum.

وظب (III), avec l'accusatif, étre assidument dans un endroit, p. ۲۰۱.

وفي (III), avec ب, emmener quelqu'un, p. الله وفي المارية والمارية والماري

على (I), avec على, combattre quelqu'un, p. ١٨٩ (la particule se trouve ici dans tous les manuscrits); Kosegarten, Chrest. arab., p. 111. — (IV), avec l'accusatif de la personne et على de la chose, montrer, faire connaître quelque chose à quelqu'un, p. ٢٠٩; de Sacy, Chrest. arabe, tom. I, p. ٧٩.

وكا (V), avec على, s'appuyer sur quelqu'un, p. ۲۸۲.

يم (II) se rendre vers un lieu, avec l'accusatif (voyez un vers d'Abdo-'r-rahmán Ier apud Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. ۱۴; Ibno-'l-Abbár, al-Hollato 's-siyará, man. de la Soc. asiat., fol. 33 v.: لحق بطرابلس ميسا ديار مصر; Ibno-'l-Khatíb, Dictionnaire biographique, man. de M. de Gayangos, fol. 182 v.: منحو), ou avec بنحو, p. ۱۹.

NOTES ADDITIONNELLES.

Il y a longtemps que j'ai envoyé à M. Fleischer, qui, ainsi que je l'ai dit, m'avait déjà communiqué quelques remarques très-ntiles sur le texte d'Ibn-Badroun, une liste des passages qui m'embarrassaient encore, en le priant de vouloir bien me faire part de son opinion là-dessus; j'y ai joint un exemplaire des feuilles 36 et 37, en le priant de vouloir les lire d'un bout à l'autre; c'était surtout la feuille 36 et l'entretien qu'on y trouve, d'al-Mançour avec Schabib ibn-Schabbah, qui m'avait présenté beaucoup de difficultés; d'ailleurs je craignais m'être trop souvent écarté des leçons des manuscrits en l'imprimant. Des occupations nombreuses ont empêché mon savant ami de répondre aussitôt à mes questions, et je n'ai reçu sa réponse que lorsque cette seconde livraison était déjà Dès que j'eus lu la lettre de M. Fleischer, j'ai cru de mon devoir d'ajouter ses observations à mon travail, d'autant plus que, m'attendant chaque jour à les recevoir, j'avais négligé à dessein de donner l'explication de quelques passages qui cependant présentent des difficultés réelles. Quant à la feuille 36, mes prévisions se sont tellement réalisées, que j'ai cru devoir la réimprimer, d'autant plus que j'y avais déjà remarqué moi-même plusieurs fautes, soit dans l'entretien d'al-Mançour avec Schabib, soit dans le catalogue des princes qui ont tué leurs oncles, catalogue où il est fait allusion à des faits qui sont loin d'être généralement connus.

Il va sans dire que le mieux que je pusse faire, c'était de I — B. 15

me ranger sans restriction à l'opinion du plus savant philologue de l'Allemagne en fait de littérature arabe. Cependant je me suis permis, là où je n'ai pu vaincre mes doutes, ce qui a été rarement le cas, de les énoncer. J'avouerai encore que quelques corrections et quelques explications de M. Fleischer m'ont paru si simples et si naturelles, que je m'étonne comment j'ai pu me tromper sur le sens des passages auxquels elles se rapportent. Mais une bonne conjecture et une bonne interprétation sont presque toujours fort simples; il ne s'agit que de les trouver. C'est un peu l'histoire de l'oeuf de Colomb.

Du reste, j'ai profité de cette occasion pour corriger encore moi-même quelques fautes qui se trouvent dans mon édition.

Pag. ۱۹, l. dern., et la note sur ce passage, p. 43, 44. Il paraît, après tout, qu'il faut lire ici المناهدة والمناهدة والمنا

Pag. \mathcal{P}_{\vee} , l. 12 et 13. Mes deux conjectures sont tout à fait inadmissibles, et il est inutile de s'arrêter là-dessus. Voici comment M. Fleischer explique ce passage en retenant les leçons des manuscrits.

M. Fleischer prononce: ثُمُّ مَلَّا الفرسُ فررجَه فَلَمْ يُدْرَكْ Lo mot فَرُوج , au pluriel , فَرُوج , est expliqué de cette manière par az-Zauzani, dans son Commentaire sur la Moallakah de Lebid (p. m.f., vs. 48, éd. de Sacy): الفرج ما بين قوائم الدواب فما ليكَيْن فَرْج والجمع فروج والجمع فروج والجمع فروج الجمع فروج signifie donc: la courbure entre les deux jambes de devant, et la courbure entre les deux jambes de derrière du cheval . La seconde forme du verbe L signifie proprement remplir; mais de même qu'on dit en allemand: Der Wind füllt die Segel, littéralement, le vent remplit les voiles, c'est-à-dire, tend les voiles, le verbe L en arabe, et en hébreu (voyez Zacharie, chap. IX, vs. 13) signifie tendre (l'arc). Il faut donc traduire: Ensuite le cheval tendit la courbure entre ses jambes de devant et la courbure entre ses jambes de derrière (c'est-à-dire, il partit ventre à terre), et on ne l'atteignit pas.

Ce qui m'avait induit en erreur, c'est que je croyais que Dieu avait puni le cheval, parce que celui-ci avait tué le roi Yezdedjird; mais la comparaison d'autres auteurs orientaux m'a appris qu'au contraire le cheval fut considéré comme envoyé par Dieu pour punir le cruel Yezdedjird. Je trouve dans les Annales originales d'at-Tabarí, un passage où il raconte la mort de Yezdedjird en ces termes (man. 497, p. 68): فامر بع المناف المناف واسراجة فلم يمكن احدًا منهم من ذلك

¹⁾ M. Fleischer ajoute: » In die Breite und in die Länge gezählt, » giebt diesz bei einem Pferde wenigstens vier, und wenn wir die Rich» tung überzwerch nehmen, sogar sechs ... Galoppirt nun das Pferd ,
» so » füllt" es natürlich alle jene ... indem es die Füsze vor- rück» und seitwärts auswirft."

فأنَّهى انبه امتناع الغرس فخرج بنفسه الى الموضع الذى كان فيه الفرس فالجمه بيده والقى لبدا على ظهره ووضع فوقه سرجا وشدًّ حزامة ولببة فلم يتحرك الفرس بشيء من ذلك حتى اذا رفع ذنبه ليُثْفره استدبره الفرس فرمحه على فواده رمحة هلك منها مكانَه ثم لم يُعايَى ذلك الفرس ويقال إن الفرس ملا فروجَهُ جَرْيُسا فلم يُدْرِكه ولم يتوقَفْ على السبب (السبب (حرك Cod) فيه وخلصت الرعية منه وقالت هذا من صنّع الله لنا ورافته بنا ا -con مَلَّ فرجَه جَرْبًا , L'expression qu'emploie ici at-Tabarí sirme à merveille, je pense, le sens que M. Fleischer donne à la phrase مُدَّ فَرِجَه. Le traducteur persan n'a pas rendu cette expression; mais il dit expressément qu'on pensait que le cheval était un ange envoyé par Dieu. Voici comment il s'exprime (man. persan 1612, fol. 125 v.): چون خواست کی پاردم در اندازد هر دو پای بر سینهٔ وی زد در حال جان بمألک دوز نر سيرد اسب زين ولگام نينداخت ونا بديد شد وكس ندانست کی کجا رفت مردم ثفتند این فرشته بود که حق Voyez aussi . تعالى اورا بفرستاد تا جور او از سر خلف دور كند Mir Ali Schir (Chrestomathie en turk oriental par M. Quatremère, p. 1).

Du reste, puisque M. Fleischer n'a cité qu'un exemple tiré d'un auteur hébreu (en syriaque on dit aussi امنی), je ferai remarquer que le verbe عَمْ se trouve dans le sens de tendre chez at-Tabari (voyez Historia Joctanid., p. 134, l. 1), et qu'il y est construit avec l'accusatif, ainsi qu'en hébreu et en syriaque, et non avec في, seule construction qu'indiquent les Dictionnaires arabes.

Pag. ٥٣, l. 4 et 5. » Il faut écrire عائن فاعل ما كُنْت فاعل

» savoir يا ايها الملك, fac igitur, o rex, quidquid facturus
» es (puisque la signifie ici la même chose que مهما, et qu'il
» a, par conséquent, une signification conditionnelle, le pré» térit qui le suit, a le sens de l'imparfait), c'est-à-dire, ju» gez à présent, ô roi, et faites ce que vous voulez! Reiske
» aussi a compris la phrase de cette manière (Primae lineae,
» p. 174, éd. Wüstenfeld)." M. Fleischer. Et admettant
cette explication, il faut nécessairement prononcer

اخنت المهر، » elle a reçu," et non اخنت ألمهر، » tu

» as reçu," ainsi que je l'avais fait en pensant que le mari
adressait la parole à sa femme.

Pag, 4., l. 16. M. Fleischer lit, avec le man. D., تَبَيَّنُتْ

¹⁾ Je me suis vu obligé de paraphraser ici. M. Fleischer: » Die Ehe » wird durch die Morgengabe, die Hurerey durch Ueberwältigung ver » mittelt."

après غدة, et il traduit ce verbe par voir distinctement 1. J'avoue que j'ai toujours soupçonné que cette leçon était la véritable, mais je ne l'ai pas admise dans le texte, parce que je ne pouvais m'expliquer comment un verbe si connu, aurait été altéré, non-seulement par le copiste du man. B., mais même par celui du man. A. J'ai donc cru que le poète avait employé un autre verbe, moins connu, et que ce dernier avait été altéré par tous les copistes. Mais il se peut après-tout qu'an-Namir ibn-Taulab ait écrit تبينت, d'autant plus que le man. P. présente la trace de cette leçon; seulement je n'oserais traduire ce verbe par voir distinctement, car les Dictionnaires arabes ne donnent pas ce sens à la cinquième forme du verbe بان; je traduirais faire connaître (le Kamous (p. ۱۷۴۷) dit que signifie أوضحته وعَرَّفْتُه فبان , manifestum reddidit dans le Lexique de M. Freytag). Du reste ce verbe faire connaître est pris ici dans un sens absolu, et l'objet qu'Anz fait connaître, qu'elle indique, n'est nommé que dans la suite.

Pag. 40, l. 10. » Ce vers est correct à l'exception du mot » الزمام, au lieu duquel il faut lire الزمام, ainsi que j'ai trouvé » dans le Kasscháf (commentaire sur la septième sourate, » vs. 70). Les deux vers, l. 9 et 10, doivent se traduire ain- » si: Que Dieu daigne abreuver les fils d'Ad tous ensem- » ble de l'eau des nuages, et qu'il daigne accueillir leurs » ambassadeurs en relevant les ossements déjà desséchés, » c'est-à-dire, daigne-t-il préparer à leurs ambassadeurs, » quand ils reviendront, la joie de rencontrer ravivés les » hommes de leur tribu, déjà à demi morts!" M. Fleischer.

¹⁾ M. Fleischer ajoute: » Das Wort steht hier absolute, da blosz die » Handlung des deutlich Schauens, noch abgesehen von ihrem, erst später » zu bezeichnenden Gegenstande, hervorgehoben werden soll."

هو خطب جليل وحن طويل وخلف . Pag. I., I. 7 et 8. . Schultens (Hist. Joctanid., قليل خير من تركه p. 173) avait traduit: Negotium longum; et moeror ingens; posterique pauci. Parum tamen melius recipere, quam abjicere, et Reiske (Primae lineae, p. 169): Est confusio et ignominia longum durans, et calamitas gravis et τό superans (vel superstes) erit paucum, et paucum tamen illud praestat non omitti atque negligi. Bien que ces deux traductions de l'oracle diffèrent assez entre elles, ni l'une ni l'autre ne m'a paru satisfaisante; c'est pourquoi j'ai compris ce passage parmi ceux sur lesquels j'ai consulté M. Fleischer, qui m'a répondu ce qui suit: » Dans l'oracle de la devineresse, » il faut entendre par le mot خَلَفٌ, le dédommagement » (Ersatz) qu'obtiendront les tribus émigrées dans leurs nou-» velles demeures, pour la belle Arabie méridionale qu'elles » auront quittée. Un terrible malheur, une longue dou-» leur, et un mince dédommagement; mais il vaut mieux » accepter ce mince dédommagement que de le refuser." Cette troisième traduction diffère autant des deux premières que celles-ci diffèrent entre elles; mais je ne doute pas que les orientalistes ne la trouvent bien plus simple et plus naturelle.

Pag. ۱.., إلى 11 et 12. وعد من الله نيل، وباطل بطل، ونكال ونكال عمرو فليكن النكل Je puis appliquer à cet oracle les mêmes observations qu'au précédent. Schultens a imprimé (p. 174): من الله نيل وناطل نطل وبنا نكال نكل: (p. 175): Minae a Deo demissae sunt; et mensura abundans expressa est: unde grave in nos supplicium incubat, ut et in reliquos incubabit orbitas. Voici à présent la note de M. Fleischer: » Une » promesse 1, venue de Dieu, — une vaine opinion qu'il

¹⁾ Quoiqu'en disent les lexicographes arabes qui prétendent que

» détruit, — une punition exemplaire qu'il exerce envers » nous, - qu'à présent, d'autres que vous, & Amr, perdent » leurs enfants! (savoir, par l'inondation après la rupture de » la digue). Cette vaine opinion qu'il détruit (en conser-» vant la paronomase: eine Nichtigkeit, die er vernichtet) » est la fière sécurité de ceux qui demeurent près de la digue, et » leur méchanceté qui en est la suite). Pour obtenir un وَغُدُّ مَنَ ٱللهِ نَزَلُ وَبَاعَلُ بَطَّلْ : parfait, je prononce ainsi » « . وَنَكَالُّ بَنَا نَكَّلْ ، فَبَغَيْرِكَ يَا عَمْرُو فَلْيَكُن الثَّكَلْ ، « . وَنَكَالُّ بَنَا نَكَّلْ ، و » l'omission du عائد, dans le deuxième et dans le troisième » membre, bien que permise, est dure; mais ce qui surtout » ne me plaît pas, c'est que نَكَّنْ n'ont pas le même » mètre que نَبَنٌ et الثُّكَلُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى J'aimerais donc mieux prononcer, » au lieu de نَكَال , la forme intensitive نَكَال (pour نَكَال); je وعد من الله نزل، وباطل بَطَلْ، ونَكَأَل prononce donc: وعد من الله نزل، « وناكلَّ c'est-à-dire) بنا نَكَلْ ، فبغيرك البخ (c'est-à-dire). Quand on lit » ainsi, la deuxième et la troisième période forment distincte-» ment un parallélisme antithétique: » Un homme perdu qui » périt, — et un homme porté à suivre de bons avis, qui » se laisse avertir par nous."

Je dois avouer que chacune de ces deux traductions me paraît encore douteuse.

Pag. اها, l. 17. Le mot جنيت est sans doute fautif, car il n'y a point de phrase جنْت. M. Fleischer lit

signisse promettre et رعد menacer, je n'hésiterais nullement à traduire وَعَل par menace, ainsi que l'a fait Schultens. Il me semble que j'ai rencontré assez souvent عدى dans le sens de menacer, et d'ailleurs, ce qui suit exige qu'on traduise ici une menace, et non une promesse.

avec D., ce qui forme, ajoute-t-il, une antithese naturelle avec le mot تنصرف qui suit. Mais il me paraît impossible qu'à un mot aussi connu que جثت, les copistes de P. et de A., des deux meilleurs manuscrits, et celui de B., alent substitué عنیت, et Ibno-'l-Athir جنیت, tandis que celui de C. a substitué aux mots جنیت حبلاً جنیت حبلاً جنیت حبلاً و rois donc que le mot véritable est encore à trouver. Ce n'est pas car je ne crois pas que l'on puisse dire

Pag. اما, 1.9—11. Voici la note de M. Fleischer: » Au

» lieu de القَابَعُ, وخَالَهَا وَقَبْعُ, il faut lire وَقْبُعُ, وخالَهَا وَقَبْعُ وا اللهِ إِنْ اللهُ وا اللهِ وَقَبْعُ وَا اللهِ وَاللهُ وَا اللهِ وَاللهُ وَا اللهِ وَاللهُ وَا اللهِ وَاللهُ وَا اللهُ وَا اللهِ وَاللهُ وَا اللهِ وَاللهُ وَا اللهِ وَاللهُ وَالللهُ وَاللهُ وَالل

Ce qui me fait douter que cette traduction soit la veritable, c'est que M. Fleischer prend le mot من أن أن dans le sens de mari. Il est vrai que ce mot a quelquefois ce sens, quoiqu'il signifie bien plus souvent épouse; mais ici c'est le mot بعن qui signifie mari, et je ne vois aucune raison pour que le mari soit nommé d'abord بعن et immédiatement après باهن ; mais d'ailleurs, et j'appuie sur cette raison, le mot بعن se prend dans tout ce passage, dans le sens de famille, tribu. Dans la cinquième ligne de cette page, le père dit à sa fille:

aurez plein pouvoir sur ce qu'il possède et sur sa famille;

* . et dans la huitième ligne, le père dit en parlant de l'autre
prétendant: الا يوقع عصاء عن اهله.

Pag. اهم , l. 8 et 9. » Lisez کیس مین , on (avec C. » et D.) کیش forment une antithè
» se , ainsi que عَجْزَ عَلَى chez az-Zamakhscharí , Les

» colliers d'or , n. 71 (p. ١٣٠٠ r. , éd. Hammer). Le sens est

» donc: Num segnitiem admittis post alacritatem? Com
» ment , êtes-vous si paresseux après que vous avez été si

» vigilant?" M. Fleischer.

Pag. 191, l. dern. M. Fleischer avoue qu'il ignore aussi ce qu'il faut lire ici.

Pag. المربر , l. 1. M. Fleischer prend ici la quatrième forme du verbe في dans le sens de eminuit (super montem c. dans le sens de eminuit (super montem c.), et il lit على avec le man. A. Par ce dernier mot (truncus palmae dans le Dictionnaire) il faut entendre la croix où le Juif avait été attaché. Dans la quatrième ligne, M. Fleischer lit المتحير avec P. et A., et il traduit ce mot par rathlos (Gäbe ein Stern Kunde von dem zugetheilten Geschick, so würde ein solcher ihm Kunde gegeben haben von seinem rathlosen Kopfe).

signific fort souvent attonitus fuit, obstupuit, bien que ce sens manque dans le Dictionnaire de M. Freytag; voyez, par exemple, le vers d'al-Motamid dans mon Historia Abbadidarum, tom. I, p. 40, l. 17; Fables de Bidpai, p. 139, 221; de Sacy. Chrest arabe, t II, p. 361, 463; Kosegarten, Chrest. Arab., p. 93, 94; Mille et une Nuits, tom. I, p. 68, éd. Macnaghten; Ibno-'l-War-

dí, p. 4, éd. Aurivillius; Mirkhond, Histoire des Seldjoukides, p. 28, 40, 86; Histoire des Sámánides, p. 91, éd. Defrémery; Sadí, Gulistán, p. 2 etc. etc., et je crois à présent que le poète a réellement écrit, bien qu'il me semble qu'il ait un peu sacrifié à la rime, et qu'en prose il aurait employé un autre mot.

Pag. ٢٥٢, l. 12. Je ne sais comment il s'est fait que j'aie changé ici la bonne leçon des manuscrits أَنْقُلُ السلطانِ en لَنْقُلُ السلطانِ, changement fort malheureux et contraire à la mesure du vers.

Pag. 840, l. 11; p. 78, l. 3. Il va sans dire que ces vers sont de *Djemil*, et non de *Djerir*, ainsi que j'ai écrit par un *lapsus calami*.

Pag. PAI, l. 7. Il n'est pas exact de dire qu'al-Kásim ibn-Hammoud, qui siégea sur le trône de Cordoue après le meurtre de son frère Ali ibn-Hammoud, fut tué par son neveu Idris (ibn-Ali), car un auteur contemporain, al-Homaidi (apud Abdo-'l-wáhid, Histoire des Almohades, p. PV de mon édition), atteste expressément qu'al-Kásim ne fut étranglé qu'après la mort d'Idris. Mais Idris et al-Kásim moururent tous deux dans la même année (en 431; comparez Ibn-Khaldoun, tom. IV, man. 1350, fol. 22 v.), ce qui peut avoir donné lieu à l'erreur d'Ibn-Badroun. Toujours est-il que la leçon des manuscrits, qui présentent un au lieu de l'est tout à fait inadmissible.

Pag. ۲۸۳, l. 18. J'avais substitué ici, ainsi qu'on l'a vu par le Glossaire (p. 97), تعبد à تعبد; mais M. Fleischer pense qu'il faut retenir la leçon des manuscrits et prononcer تُعَبَّدُ » Ce verbe," dit-il, » s'emploie et parlant de l'homme, العبد « , در , considéré en rapport avec Dieu, العبد ، et il signifie:

» s'engager à obéir à un commandement de Dieu, avec به » Az-Zamakhscharí dit dans son Kasschaf (commentaire sur le » 23° verset de la 32° surate): وقيل النما جعل الله التوراة فُدَّى: le Kaschf إلبنى اسرائل خاصَّةً ولم يتعبّد بما فيها ولد اسمعيل; le Kaschf » observe à l'occasion de ces mots: التعبّد مطاوع التعبيد وهو اللزام بمقتصى العبدية كانه جعله عبدا ومعناه لم يُكلَّف بما «فيها ولدُ اسمعيل ه

-que présentent trois manus وكفاء Le mot Pag. 1/4, 1. 13, citts, m'a d'abord embarrassé. M. Fleischer a proposé de lire » de کفلاء, procurator, administrator." rait à prouver que ce mot a réellement ce sens. A présent je me tiens persuadé que ركفاة, mot dont les traits se rapprochent bien plus de حكفاء que وكفلاء, est la véritable legon. au pluriel دُفاة, signisie proprement sufficiens; de là, celui auquel on peut entièrement abandonner la conduite d'une affaire, la tâche de gouverner une province etc. On lit chez an-Nowairi (Histoire d'Espagne, man. 2 h, p. 475): et ailleurs (Encyclopédie, man. 273, p. 444); من كفاة أصح بع des wézirs aux- قالوا افضل عدد الملوك صلاح الوزراء الكفة quels on peut confier l'administration de l'empire. Il ne paraîtra donc pas étonnant que Signifie aussi un administrateur, un ministre. En effet, on le trouve en ce sens chez at-Thailibi (al-idjaz wa 'l-idjaz, p. 19, éd. Valeton) ما أُشَبُّهُ الدولة الساسانية في طول ثباتها وقلَّة كُفَاتها : où on lit مه الله بغير عمل M. Valeton traduit ici très-bien الكفاة par praeolari administri; voyez aussi sa note, et le passage qu'il cite de la Vie de Timour. Le substantif signifie prendre soin de quelque chose, ainsi qu'il résulte d'un passage d'Ibn-Bassám (man. d'Oxford, fol. 72 r.) où il est synonyme de تعاليف. Il y est dit qu'un personnage fut nommé à l'emploi de Kádhí, et l'auteur ajoute: فميَّ لذلك Chez at— حانبا من كفايته واحتسب فيه جزء من عنايته Chez at— Thaálibí (p. ٣٣), ce substantif signifie administration. De là le titre de نو الوزارتين, qui est l'équivalent de فو الرياستين et de نو الرياستين ; voyez la note de M. Weijers (ibid., p. 69, note 4).

Il me paraît donc certain qu'il faut lire ici المنطق , bien que la véritable leçon ne se soit conservée dans aucun manuscrit. Quant à la leçon du man. C. ودعننا , je la considère comme une altération de ونقباء; dans ce cas عقباء est une bonne glose de قباء.

Pag. 100, 1.3. Trois manuscrits offrant in et un quatrième راد, j'avais laissé un blanc. M. Fleischer aussi avoue qu'il ne sait comment restituer le texte; en comparant les lignes 5 et 6, il pencherait à lire آُدَلَّ superbior. Il me paraît que cette leçon serait peu en harmonie avec le contexte. A présent j'ai cru devoir lire الطَّبُّ , et je crois que quand on lit ainsi , la phrase est parfaitement claire. Nous ne sommes que des humains; le plus haut point que nous puissions atteindre, c'est de former des conjectures, et il n'y a que Dieu qui sache l'avenir de science certaine; mais je ne nie pas que ce que vous avez entendu dire, soit la vérité; car etc. Je l'avoue, les traits des caractères ne favorisent pas ma conjecture; mais supposons qu'un ancien copiste ait copié l'ouvrage d'Ibn-Badroun tandis qu'un autre personnage le lui lisait à haute voix; alors son oreille l'aura trompé et il aura écrit أَذَّنِياً. est-il qu'il faut supposer deux choses: d'abord que ce copiste ait été très-ignorant puisqu'il a forgé un mot si barbare, et ensuite que la faute remonte à une date assez reculée, vu l'accord des manuscrits.

Pag. ۴۸۸, l. 8, احضَقْصْ من مناكا خَفَقْ est proprement » partitif ici, ainsi qu'il résulte d'une phrase qui se trouve chez » az-Zamakhscharí (Colliers d'or, n°. 2, p. ۳ v.): فخفّض من خاوائك ، وخلّ عنك بعض خيلائك ، . Un autre exemple de » la construction de خفّص avec من se trouve chez al-Harírí » (p. ١١١, l. 7, éd. de Sacy): رُحُفّصْ من تراقيك . M. Fleischer.

Pag. ٢٨٩, l. 20. ناصيغة Faute d'impression; lisez الصيغة.

Pag. ١٩٠, l. 1. M. Fleischer lit عبن مهماند , au lieu de مهماند. Ce changement ne me paraît pas nécessaire, et n'est point justifié par les manuscrits. Le man. C. seul omet في et dans D. la phrase est altérée de cette manière: عبد الشيخ مكاتبات وفي مهماند في Les autres manuscrits offrent la leçon du texte. Je prends في dans le sens de au sujet de, concernant (de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, p. 487, n. 5).

Pag. ۲۹., l. 11. M. Fleischer observe avec raison qu'il faut lire ماسعة et عباسه (ellipse de ليلة).

Pag. 191, les deux dernières lignes. Fleischer propose deux leçons dont l'une est:

رما كان ما قدّمتُه راى مُلْتَه ولكن بَغَيْنا ما اشار مشير (ce que j'ai fait dans dans cette vie, je ne l'ai pas fait en homme frivole (insouciant), mais nous avons commis le forfait d'après le conseil d'un autre. D'après cette leçon, بغينا: تقدير serait تقدير serait اشار بع مشير .

L'autre leçon que propose M. Fleischer, est celle-ci;

وما كان ما قدمته راى ملته ولكن نفينا ما اشار مشير mais nous rejetions le conseil de celui qui nous le donnait.

Dans le premier cas le مشير بسوء serait un مشير بسوء un homme qui conseille le mal, dans le second, un مشير بخير un homme qui conseille le bien.

Pag. ۲۹۲, l. 7. M. Fleischer lit بِذَيْلِ زَبَّاء , et il prend ce dernier mot dans le sens de grand malkeur.

Pag. ۱۹۳, avant dernière ligne. » Sous le استم de la plupart » des manuscrits, se cache probablement أُسْنَم , verbe dénomi» natif de سنام المُقتر , fastigium, summum, praestantissimum. Az» Zamakhscharí (al-Kasscháf, commentaire sur le premier » verset de la 55° surate) nomme le Koran: سنام الكُتُب المُنْزِلة . Mais il est vrai que السماوية « السماوية » avec السماوية . " ... يجدد » avec ... « M. Fleischer.

J'ai trouvé ces deux vers dans le Kitábo 'l-iktifá (man. de M. de Gayangos, fol. 210 v.), et le mot en question y est écrit أَنْشَى.

Cette leçon est peut-être la véritable.

Pag. ۲۹۴, l. 19, تبعة. Faute d'impression; lisez تبعة.

Pag. 196, l. 1. وابوها انها هو عاصل لها في الزواج. M, Fleischer lit وابوها انها هو عاصل لها في الزواج. Ce changement n'est pas confirmé par les manuscrits. Je n'ai plus celui de Paris, mais je suis parfaitement sûr qu'il porte في ainsi que les quatre manuscrits de Leyde, que j'ai de nouveau consultés, et où on lit très-distinctement. في signifie au sujet de, concernant.

Pag. 1917, l. 9. Je suis parfaitement de l'avis de M. Fleischer qui pense qu'il faut lire ici سيتجافى. En effet, trois manuscrits offrent cette leçon, et le سيتجاوز de C., ainsi que

le يسامحهم de B. ne sont que des gloses. M. Fleischer cite deux exemples à l'appui de son opinion: Histoire d'Abou-Dolámah, tirée du Kitábo 'l-agánt (apud de Sacy, Gramm. arabe, tom. I, p. 78, l. 11) et le vers qui se trouve dans le Commentaire sur al-Hartrí, p. fl, l. 7. J'y ajouterai deux autres: Ibn-Batoutah, Voyages, man., fol. 207 r.: وبما أعطى; Ibn-Batoutah, Voyages, man., fol. 207 r.: بعصهم لهوَّلاء الكفار مالا فتجافوا له عن قتيله حتى يدفنه (Le man. porte ici فتنجفى), mais c'est sans doute une erreur, car la cinquième forme n'est pas en usage).

Pag. P.A, l. 5, et p. 79, dernière note. Non-seulement les manuscrits d'Ibn-Badroun, mais aussi ceux des autres ouvrages où l'on trouve l'élégie d'Ibn-Abdoun, offrent, presque sans exception, la leçon is mais il s'agissait de l'expliquer.

M. Fleischer traduit: J'ai orné les oreilles de ceux que j'ai célébrés dans ce poème d'un ornement qui ôte, aux yeux des belles, toute valeur aux rubis et aux perles. A l'appui de la signification qu'il donne au verbe in M. Fleischer cite un vers, emprunté à un extrait du Roman d'Antar, que M. Rückert se propose de publier prochainement dans le journal asiatique allemand:

فَانْ قَلْتُ قُدُّك غَصَى فَنَفْ صحينه بالميل والاعتدال

M. Rückert a traduit avec beaucoup d'exactitude et d'élégance : Und spräch' ich, dein Wuchs sei ein Zweig, so beschämte

Und sprach ich, dem Wuchs sei ein Zweig, so beschämte Dein Wuchs ihn mit Gradheit und zierlichem Neigen.

Je me range entièrement à l'opinion de M. Fleischer.

يحيى بن سعيد بن الحديدي ابو يوسف القاضي ٢٢٩ يوم ارماث ١٤٣ يوم أقر ١١١١ يوم البيدا ١.۴ يوم جبانة السبيع ١٩٢ يوم الحنو ١١١١ يوم خزاز ١٠۴ يوم الدَّارَ ١٩٨ 71 يوم الذنائب ١١٣ يوم السلان ١٠٤ يوم ضرية ١١١١ يوم عماس ١٤٥ يوم عويرضات ١١٣ يوم الفروق ١٢٨ يوم القصيبات ١١٣ يوم قضة ١١٢ يوم ماقط ١١٨ إيوم واردات ١١١١ .

ابو بکر ۳.۳ يحيي بن عبد الله بن حسن ايوم اغواث ١٩٤ العلوي ٢٤٦ ١٢٤٧ يزيد بن معاوية ١٩٤-١٩٩ ١٠/١ ١٠٠ | يوم تحلاق اللمم ١١١ يزيد بن هبيرة ۲۱۴ يزيد بن الوليد بن عبد الملك ٢١٠ يسًار بن ابني التحكم ١٩٩ يعقوب بن استحاق الكندى ۴۸ أبو يعقوب امير المومنين ٢ البعمية ١٢٥ ابو اليقطان عمار بن ياسر ١٥٨ ١٥٨ يقطبن بن موسى ٢١٦ ١٣٣ يمامة ٥٩ ١٠٠٠ يوداسف ١٠ يوسف صديق عبد الملك بن مروان ۲۰۴ يوسف الزبيري ٢٩٧ يوسف بن محمد بن يوسف يوم النهي ١١١٣ انتقفى ١٨٣

فهرست الكتب

القانون في النجوم لتارون ١١٣ كايلة ودمنة ٢٣٩ ٣٤٣ المجسطى لبطليموس ١١٠ ٥٠ مختصر الأوراق للصولي ٢٣٦ المعارف لابن قتيبة ١٥ ٨٠ ٥٩ ٨٠ 774 1FV APP

تناريخ اللخوارزميي ۱۰ ۲۳۹ مختصر تاريخ الطبرى لعريب كتاب نعلة وعفرة ٢٢٣ 76 114 جاویدان خرد ۲۵۸ حدثان الانبيا ٢٨ البند ۲۸ الشَّى والصي ٢٨ اعشام بن عبد الملك ٢١٩ ٢٢١ ٢٧٩ هشام بن عروة ۱۹۸ ۱۹۸ هشام المويد الم علال بن علقة ١٤٦١ ١٤٠١ همام بن مرة ١٠٩ ١١٣ ١١۴ هند بنت عنبة أم معاوية ١٩٩–١٧١ ابن عند قد مر في معاوية بن سفيان عود النبي ۹۳ ۷۰ ابو الهول الحميري ۲۴۸ الهیثم بن عدی ۲۱۳ بنو هینی ۱۷ الواثف بن المعتصم ٣٩٢ بنو واثلة 65 وادى السباع ١٥٠ ١٥٠ وادى الصفآ ١٣٤ أبو الوارث قاضى نصيبين ٣١۴ وبار ٥٧ ورقاء بن علال ١٣٩ وصيف ٢٩٧ وصيف التركي ٣١٣ وقد (قبيلة من عاد) ٩٦ الوليد بن عبد ألملك أأو ١٩٩ ٢١٣ ٢١٣ الوليد بن يزيد بن عبد الملك r.9 r11—r.9 ياسر ٢٣٢-٢٣٢ ياقوت مولى المعتصد ٢٧٩ يحيى بن اسماعيل ١٩٩ يحيى بن اكثم ٢٠٠-٢٠١ یحیی بن بکر ۳۹۰ يحيى بن خالد البرمكي ٢٣١-٢٣٠ يحيي بن ذي النّون المامون PUA PVV ا يحيى بن زكريا ١٩٨

الناصر لحق الله قد مر في معاوية بن ابي سفيان الناطف بالتحق موسى ٢٦٧ النجارية (موالي ام سلمة زوجة عشام بن محمد ٨ ابی العباس السفاح) ۲۱۷ سنا نخسار بین الدحر العجلی ابو اسيد ١٨٩ نزار بن معد ۱۰ نصر بن احمد صاحب خراسان ۲۹۷ ابي النطاح ١١٥ النعامة ااآ النعمان بن بشير الأنصاري ١٨ الهياطلة ۴٠ النعمان بن المنذر ١٢٩ـ١٣٣ ابو النّعمان قد مر في ابراهيم بن الاشتر نعیم بن هزآل ۹۳ ۹۷ النمر بن تولب ١٠ النوار زوجة الفرزدق ١٩٩ الهاذي ٢٢٥ ٢٢٩ هارون بن ابی الجیش ۱۸۱ هاشم بن عتبة ١۴٥ ابو هاشم بن محمد بن الحنفية ام هاشم بنت منصور بن زيان زوجة عبد الله بن الزبير 199 هاني بن عروة المرادي ١٩١٦ ١٩١٣ الهداة ١٤٤ انهدی ۳۳ هرثمة بن اعين ٢٥٨-٣١٠ هرجيد ٢٥ عرقل ۸۸ ۹۱ عرمز ۱۴۳ ۱۴۴ ابو هريرة ١٧٥-١٧٩ هزیله ۵۳ ۳۵ I-B. 41

مکران ۳۸ ابن ملجم وهو عبد الرحمان التجيبي ١٩٢–١٩٢ المنتشر الباهلي 55 المنتصر محمد بن المتوكل 19. 199-199" المنتصر مدرار بن اليسع ٢٩٢ ابو منذر قد مر في الحارث بن منصور بن زیان ۱۹۹ المنصور تعداد من تسمى بهذا 18mg Pv7 -0.4 المنصور ابو جعفر ۱۳۳ ۲۸۰ ۲۹۳ ۳۹۲ المهتدى محمد بن الواثق ٣٠٠٠ المهجبة ١٠٩ المهدى (ابن تومرت) ٢ مهرد ۷۷ المهلب بن ابي صفرة ١٩٣ ١٩٩ مهلهل ۱۰۴ مراساا الله بن سعيد بن العاصى ١٩٧ الموتمن تعداد من تسمى بهذا 18mm Ay1 Pv1 الموتمين القاسم ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٧٨ غزوة موتة ١١٦٨ موسى الناطق بالحق ٢٩٧ موسى بن الامين ٢٥٤ موسی بن عیسی ۱۳۵ مونس التخادم ٣٠٣ ٣٠٠ المويد ١٣١٧ ميمون بن قيس الاعشى ١٠١١ ١١١١ نابت بن اسماعیل ۷۴ ۷۰ النابغة الجعدى ١٠٠ 55 النابغة الذبياني ١٣٢ الناشي ابو العباس ۴۸ اناصر الدولة بن حمدان ٢٨١

المسيب بن علس ٦٠ المصعب بن الزبير ١٩١٨ ١٩١١ الملاقى ١٠١ 4.1 194 مصاص الاصغر ١٧ مضاض بن عمر ۷۰ مضر الحمرا الاسالا مضر عم جيش بن ابي الحيش المطابيخ ٧٠ معاوية الخير ١١٥ معاویة بن بکر ۱۱۳–۹۹ معاوية بن عمرو بن عتبة ٢١٠ معاویة بن ابی سفیان ۱۵۷ ۱۵۹ المعتنز ۱۳۳ ۱۳۳ ۱۳۹ ۱۳۱–۳۰۱ المعتز من بني ابن ابي عامر ٣٩٩ المعتضد ١٨١ ١٩٩-١٩٩١ ١٠٠١ المعتمد ابو العباس احمد ١٨١ ٣٠١ المعتمد محمد بن عباد ۳۰۱ ابو معشر بن محمد بن عبد معقل بن سبیع ۱۲۸ المعمر ١٠٩ المعور ١٢٣ ابو المغلس قد مر في عمير بن الحباب المغيث ١٧ المغيرة بن الحارث بن نوفل بن عبد المطلب ١٩٠ المغيرة بن شعبة ١٥٥ ١٥٩ المغيرة بن عبد الرحمان الناصر ١٨١ لنائلة ٣٧٠ المغيرة بن محمد المهلبي ١٣٥٥ المقتدر ٢٩٩ ٣٠٣ البقتدر احمد بن سليمان بن هود ۲۰۳-۳۰۳ المقداد ۱۳۳۱

محمد بن عبد الرحمان ۱۸۹ محمد بن غسآن ۳۳۰ محمد بن مروان الجعدى ٣١١ محمد بن واسع ۱۲۹ محمد بن ياقوت الموتمن ١٧٩ المختار بن ابى عبيد الثقفي ابو اسحان ۱۸۹–۱۹۴ مدرار بن اليسع ٢٩٢ مذحج ١٩ مرة بن ذهل بن شيبان ١٠٥ ١٠٠ مراجل ام المامون ٣١٦ مرثد بن سعد ۹۳ ه ۹۹ ۹۹ ۹۸ مرج رافظ آ۱۸ ۱۸۵ ابن مرجانة وهو عبيد الله بي زیاد ۱۹۴ ۱۹۳ مرا مردق ۴۱ ابن مردودة (?) الطائي ١٣٣ مروان الجعدى ٢٢٠ـ مروان بن الحكم ١١١١ ١٨٢ ١١٠ ٢٠٨ مروان بن محمد ۱۱۴ ه۲۱ ابو مزاحم الكاتب ٣٩٧ مزيقياً عمرو بن عامر ١٠٢٥-١٠١ المستعين تعداد من تسمي بهذا الاسم ٩٩٩ مسجد الرمان بطليطلة ٣.٣ مر ۱۹ مه ۱۹ مه ۱۹ مه ۱۹ مه المحلة هي رملة اخت عبد مسلم بن عقيل بن ابي طالب 141 441 ابو مسلم عبد الرحمان ٢٢٠ــ٢٢٠ مسلمة عم الجكم الربضي ٢٨١ محمد بن الحنفية ١٨١ ١٨١ ١١١ مسلمة بن عبد الملك ٢٢٢

مارية ه مأرية مولاة حجر بن ابي الحاب محمد بن على ١١١-١١١ ١١٨ 144 مازن ۱۴ ابن ماسویه ۲۹۹ ماش ۱۴ ۱۳۵ ماکسن ۲۸۱ مالک (قبیلة) ۱۱۸ مالك بن اسما 77 مالک بن بدر ۱۳۹ مالک بن حذیفة ۱۲۲ مالک بن زهیر ۱۲۳ ۱۲۳ مالک بن سبيع ١٢٥ مالک بن عمرو بن عامر مزیقیا ۱۰۱ مرثد بن ابی مرثد ۱۳۴ مالك بن عوف النصري مَاهُ مالك بن فارح وقيل فالح ٩٤ ١٥ مالک بن فهم ۱۰۲ مالک بن مسمع ۱۹۳ مالك بن المنذر ١٩٣ مالك بن نويرة ١٢٣ المامون تعداد من تسمى بهذا الاسم ۱۷۷۰ المامون عبد الله ٢٠٠-٣١١ ٢٧١-٢٧١ المريقب ١٢٥ ١٢٥ المانكير ١٥ مانی ۲۷ ۲۸ ۲۹ مبارك التركى ٣١٣ المتلمس ٩۴ المتوكل جعفر بن المعتصم المستعين ١٩٧-٣٩٩ 19. 199-191 أبو محجن الثقفي ١٤٠ ١٤٥ المحل هو عبد الله بن الزبير ١٩٨ مسلم بن عقبة المرى ٢٠٢ الله بن الزبير ١٩٨ ماحمد بن حزم الانصارى ١٤٨ محمد بن حميد ٣١١

القليس ٨٩ قيس بن زهير الاسلام الا قيس بن مكشوح المرادى ١٥٨ قيل ۱۳ ۴۳ ۹۳ بنو قيلة ١.٢ ڪاهل (قبيلة) ١١٨ كثير بن ابي جمعة ٢٠١ كعب الأحبار وهو كعب بن ماتع 109 100 41 الكلب ٩٠ 49 الكلبي ٧٩ أم كلثوم ١٦٠ ڪلهستان ۲۵۹ كليب وائل ١٠١٤–١٠٨ الكملة ١٢٣ ڪنانة بن بشير ١٤٨ بنو كنانة ١١٩ ڪندکان ۱۳-۲۳ كندة ٩٧ الكندى يعقوب بن اسحاق ۴۸ كوثر الخادم ١٥٣ لبد الله لبيد ۱۴ لخم . ٩٧ لطيم الشيطان وهو عمرو بن سعيد الاشدى ٢.٢ لقمان بی عاد ۹۳ ۹۸ ۹۹ ۹۷ ۱۰۳ لقيط الآيادي ٣٢ بنو اللودقة ٩٩ ٧١ ابو لولوة النصراني ١٥٥ ١٥٩ ليلة الهرير ١۴٩ ماء السماء ٩٩ ابن الماء ١٩١ إمارب ٩٠ ٩٨

الغوير ١١٣ الفاروق وهو عمر بن الخطاب ١٥٥ القياص ١٠٥ فاطمة بنت الخرشب الانمارية ١٢٣ القيد ٢٣ فاضح ٧٠ الفاكة بن المغيرة المخزومي ١٩١٠ ١٠٠ الفتح بن خاقان ٣١٣ـ٣١٩ فاجر السعدى ٣١٢ (cf. p. 74, 75) ٢٣١–٢٣١ الفرزدي ١٠٨ ١٤٨ ١٩٩ ١٩٩ الفروق ۱۲۸ (cf. p. 58) الفروق الفضل بن الربيع ١٣٩٦ الفضل بن سهل ۲۵۱ ۲۵۸ ۱۳۹۱ الفصل بن يحيى البرمكي 1754-1756 فور ۱۹ ۱۹ قاردون ۲۷ القاسم بن على بن حمود ١٧١ ابو القاسم ١٠ ابو قبیس (موضع) ۱۹۵ قبیصة بن ابی ذویب ۲۰۰ ابن قتيبة ابر محمد ١٥ ٥٩ ٨٠ ٧٨ PM 150 AF A. V9 قحطان ۳۹ قحطبة بن شبيب ٢١۴ قدار بن سالف ۱۵۸ 62 قديرة ١٥٨ أم قرفة ١٢٢ قبواش ۱۳۹ قصير ٩٢-٩٢ قطام بنت علقة بن تيم الرباب ١٥٩ قطرب النحوي الا قطن بن عبد الله بن الحارث ابو عبد الله ١٨٩ قعاد احدى الجرادتين % القعقاع بن عمرو ١٤٩٠ الما قعيقعآن ٧٠ ١٩٥

شیبان ۱۰۰ عقيل بن فارح وقيل فالح ٩٤ ١٥ عمرو بن الحارث بن مصاص ٧٠٧٠ عمرو بن سعد بن ابی وقساص 1m 194-191 عمرو بن سعيد ابو امية الاشدى 1.0-1.1 عمرو بن شعیب ۹۷ عمرو بن العاصى ١٥٠ ١٥١ ١٩١ ١٩٨ عمرو بن عامر مزيقيا ١٠٣١٨ عمرو بن مسعود کا ۱۳۳ س عمرو بن مضاض ۱۷ عمرو بن المصلل ١٣٣ عمرو بن معدی کرب ۱۴۰ ۱۴۰ ابو عمرو بن العلا ١١٩ عملون ۵ ۳۵ ۴۵ ۴۵ عمير بن الحباب ابوالمغلس ١٨٩٠ عمير بن ضابي بن الحارث البرجمي 72—70 عنترة ١٣١ ١٣١ ١٣١ ١٣٨ عنز وهي زرقاء اليمامة ٥٩-١١ ٩٨ عنس ١٥٧ عوف بن سبيع ١٢٨ عیسی بن جعفر ۲۵۰ عیسی بن مصعب ۱۹، ۱۹۰ عیسی بن موسی ۳۹۰ ابو عیسی ۱۸۱ عيينة بن حصن ١٢٨ غالب بن عبد الله الاسدى ١١٤٣ الغبرا ااا غبشان بن اسماعیل ۷۵ الغرى والغريان ١٣٣ ١١٣٣ غسان ۹۷ ارض غسان ۱۰۹ اغفار ۴ه

عقبة بن الحارث بن عامر بن اعمرو بن الحارث بن ذهل بن نوفل ۱۳۴ ۱۳۵ ابن العلا ابو عمرو ١٢٩ ابن ابي العلا احمد ٢١٥ ابو العلا ١٨١ علبًا بن الحرث ١١٨ على بن الحسين ١٨٧ على بن الحصين ١٦٥ على بن العباس الرومي ٣٨٠ ٣٨٠ على بن عبد العزيز ١٩٦٠ علی بن عیسی بن ماهان ۳۳۴ ton tov-tot the على بن محمد بن بسام ۳۰۰۰ على بن ابي طالب ١٤ ١٣١، ١٥١م ام عمرو ٩٠ عمرو 62 195-lon ابو على ٣٩٠ علية بنت المهدى ٢٣٥ عمار بن ياسر ابو اليقظان ١٥٧ 62 ام ابن عمار ۱۳۳ عمارة الوَهاب ١٢۴ عبان ۹۱ 52 العمر ٢٣٢ عمر ڪسري ۱۳۱ عمر بن الخطاب ١٢ سم-٩١ ١٥٥ ١٥١ عمر بن عبد العزيز ٢١٢ عمر بن عبيد الله بن معمر ١٩٣ ابن عمر ۱۹۹ عمرو التغلبي ١١٣ عمرو بن الأسلع ١٢٩ ١٢٧ عمرو بن الاهتم ١٠٠ عمرو بن تقن ۱۳۳۰ عمرو بن تميم بن مرة ۳۳ ۴۳ عمرو بن جرموز ١٥٠ اها-١٥۴

ابي عامر المنصور ١٧٩ عبد العزيز بن مروان ١٠٤ ١١٥ عبد الملك القهرمان ٣٣٨ عبد الملك بن صالح الهاشمي P44 PP9 PFA عبد الملک بن عمير ١٩٠ عبد الملك بن مروان ۱۹۷ ۱۸۹ ۸۸۱ r.4-199 190 191 19. 149 عبد المومن بن على ٢ عبد الوهابَ ١٩٩ اعبس ١١٠ العبود (قبيلة من علا) ٩٩ عبيد بن الابرس ١٣٣ 60-58 عبيد الله بي زياد ١٩٢ ١٩٣ دما ١٩١ عبيد الله بن زياد بن طبيان ١٩٠ 67,68 عبيد الله بن مروان الجعدى ٢٢١ ابو عبيدة معمر بن المثنى ٣١ PII 441 P41 4P1 عبيل ٥٥ عتابة ام جعفر البرمكي ٢٣٠ ٢٣٠ عتبة بن ربيعة بن عبد شمس 1~1--149 عثمان بن عفان ۱۴۰ ۱۹۸ عدی بن زید ۹۹ ۱۲۹ عروة بن الزبير ١٩٥ عبد الرّحمان بن ملجم التجيبي عربيب ٢٩٢ (cf. p. 75, 76) IIv meme عسفان ۸۳ عصين بن حي 63, 64 عفيرة الجديسية ١٣٠٥ عبد العزيز بن عبد الرحمان بن اعقال بن خويلد العقيلي ١٠٨ 55

عباد بن محمد ۲۷۱ ۲۷۱ العباس بن محمد ٢٢٥ ابن عباس ۱۳ ۱۹۵ ابو العباس السفاح ٢١١-٢٢٣ ابو العباس المنصوري ١٥٦-٢٢٣ ابو العباس الناشي ٢٨ العباسة اخت الرشيد ١٣٩-١٣١ عبد الله بن اسحاق بن ابراهيم ابن حسن بن حسن بن علی ابن ابی طالب ۲۲۵ ۲۳۹ عبد الله بن رواحة الانصاري ١٣٨ عبد الوهاب بن ابراهيم ٢٩٠ عبد الله بن الزبير ١٥٠ ١٥٠ ١٩٩ ١٩٩ عبد ياليل ١٢٠ عبد الله بن زيادة الله ٣١٧ عبد الله بن سلام القرشي ١٠١٠ عبلة ١٢۴ عبد الله بن على ١١٥ ٢١١ ٢٢١ـ٢١١ عبد الله بن عمر ١٩٨ عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ٣٢١٠ عبد الله بن عمرو بن العاصي ٧٨ عبد الله بن عمرو بن عثمان 72 عبد الله بن قنعد ١٥٠٠ عبد الله بي قيس الرقيات 67 عبد الله بن محمد من بني . امية ٢٩٧ عبد الله بن محمد بن نمير الثقفي ۲۴٥ (cf. p. 75) عبد الله بن مطيع ١٩٢ ابو عبد الله الزبيرى ٣١٠ عبد الحميد بن عبد الرحمان ٢٣١ عدى وهو مهلهل ١١١ ابن عبد ربه ۱۴۷ عبد الرحمان النصر ١٨١ عبد السلام اللخمي ١١١ عبد شمس ۱۷ عبد الصبد بن على ٢١٥

كلب طسم 77 طف ۲۲۵ الطف ١٩٤ طلحة الطلحات وهو طلحة بن عبيد الله بن خلف الخزاعي 1PV 1P4 طلحة الغياض ويقال له طلحة الخير وطلحة الطلحات وهو طلحة بن عبيد الله التيمي Ihr Ihr Ihr طليحة الاسدى ١٥٤ الطماح ١١٠-١١٠ طوبس ۹۴ عائشة ١٥٢-١٥٠ عائشة ام عبد الملك 74 عائشة بنت طلحة ١٣٠ عائشة بنت هارون الرشيد ٢٣٩ عاتكة بنت يزيد بن معاوية ٢٠١ عاتكة زوجة الزبير ١٥٣ ابن عاتكة سياتي في عبد الله آبن اسحاق بن ابراهیم بن حسن بن حسن بن على بي ابي طالب عاد بن عوض ۱۱ عارك ملك الصغد ١٤٠ عاصم بن عمرو ۱۴۴ عاصم بن ابي الاقليح حمى الدبر العاصى عم عبد الرحمن الناصر ١٨١ ابو العَّاليبَةُ العامليُّ ١٥٧َ عامر التغلبي ١١٣ عامر بن اسماعيل الحرسى ٢٢٣ عامر بن الظرب ١٠٤ عاملة ٩٧ عباد بن الحصين ١٩٣

الشرقي بن القطامي ٧٩ شعب بوان ۸ الشعبى ١٩٩ شعیا النبی ۲۸ شف 48 شقمد ۳۸ شكلة ٢٢٨ ابن شكلة وهو ابراهيم بن المهدى ٢٢٨ شمر بن ذي الجوشن ١٩١٦–١٩٩ الشموس ٥٤ ابن شمیط ۱۹۳ صارف (فرس حذيفة) ١٣٩ صاليج الأمين حاجب المعتصد ٢٢٨ الطبا ٥١ صالح بن آحمد ۲۹۴ ۲۹۷ صالح بن عبد الرحمان مولى عتبة 199 صالح بن على ٢٢٣ صدتی ۳۳ ۳۳ بنو صرمة بن مرة 65-63 الصّفا كَمْ 51 الصبصامة عم صمودی ۱۳ الصولي ١٩٠ ٢٢٩ هابي بن الحارث البرجمي 69 , 68 الصحاك ١٣٥ الصحاك بن قيس الفهرى ١٨٤ ١٧٨ ضرار بن يزيد الحنفي ١٩١ الصليل قد مر في امرو القيس ضعف جارية ألامين ١٥١ ضو بن مانع السكسكي ١٥٧ طاهر بن الحسين ادا ٢٥٥-٢٥٧ 141-10A ابو الطاهر الشيعي ٢٧٩ طرفة بن العبد ١١١١ طريفة الكخير ١٠١٥١١ I -- B. 40*

ابو سلمة الخلال ٢٢٠ ٢٠٠ ام سلمة بنت حفص ۱۴۴ أم سلمة زوجة ابى العبساس الصفاح ٢١٩ـــ١٢ سلمى ١٠٢ سلمي بنت حفص ۱۴۴ ۱۴۵ سلمی بنت سعید بن عمر بن عثمان بن عفان ۲۱۰ سليم بن منصور بن قيس عيلان ٢ سليمان بن الحجاج ٣١٧ سليمان بن سعد مولّى الحسين سليمان بن عبد الملك ٢١٢ سلیمان بن ابی جعفر ۲۲۵ سليمان عم الحكم الربضي ١٨١ السميدع ۹۹ ۰۰ سنان بن ابي انس النخعي ١٩٤ سنقر الغلام ٠٠٠ سهام ۱.۹ سهل بن هارون ۱۲۴۳ ۲۴۴ بنو سهم بن مرة 64,64 سهیل بن عمرو ۱۰۰ ۱۸۳ السواد ١٤٤ ابنو سودة ۱۳۴ شبيب الاشجعي ١٦٠ شبیب بن شبة الاعتمى الماسهم شبیث ۱۰۸ ۱۰۸ شجاع ام المتوكل ٢٩٢ شداد بن عاد ۱۱ ۹۲ شدید بن عاد ۹۲ ابن شراعة الكوفي ٢٠١ ١٠٠ الشّربة ١٣٦ ١٣٩

اد بي عبد الله بي ناشب اسلامة بي جندل ١٣١١ العبسى ١٢١١ ابن زيساًد عبيد الله ١٩٣ ١٩١١ أم سلمة ١٩٩ 191 100-100 زيادة الله ١٨١ زید بن حارثة ۳۸ رَيْد بنَ الدَّثنة ١٣٤ زید بن عدی ۱۳۹–۱۳۱ رينب آخت الحجاج بن يوسف الثقفي ٢٢٥ سابور بن هرمز ۱۳۳۸ سالف ١٥٨ سالم ۱۹۹ سیا ۹۷ سبيع بن عمرو ١٢٥ السدير ٩٩ السراب ١٠٥ سراقةً بن مرداس البارقي ١٩٣ ١٩٣ سمرقند ٨٠ سردد آ.۹ سرندیب ۳۳ السرى بن زياد بن ابى ريشة السندى بن شافك ١٣١١ السكسكى ١١١ سطيع 48 سعد بن ابی وقاص ۱۴۰–۱۴۷ سعيد الحاجب ٣٩٨ سعدی بنت سعید بن عمر بن عثمان بن عفان ۲۰۰ ۲۰۸ سعيد بن العاصى ابو احيحة ذو العصّابة ٢٠٢ ٣٠٣ سعيد بن العلاف ٢٩٩ السفاح آبو العباس ٢١١–٢٢۴ سفیان ۱۳۷ آبو سفیان بن حرب ۱۷۱۰-۱۷۱ سقراط ٥١ بنو سلامان 65 سلامة الطولوني الموتمن ٢٧٩

الربيع بن يونس ٢٦٠ ربيعة الفرس ال-٣٧ ربيعة بن التحرث ١٠٤ ربيعة بن حارثة ١٠٢ ربيعة بن نصر اللخمي ملك اليمن 47, 48 ربيعة عم هارون بن ابي الجيش رستم الارميني ١٤٠ ١٤٠١–١٤٧ رشيم الحجر هو عبد الملك بن مردان ۱۹۹ الرشيد سياتي في هارون رقية بنت رسول الله ١٤٩ رمل (قبیلة من عاد) ۹۹ رَملة أخت عبد الله بن الوبير ١٩٨ ریاح بن مرة ۵۱ ۱۰ ۵۹ رياش الم ابو ریاش ۱۰۰ ريطة أم السفاح ٢١١ ٢١١ الزبا ٩٢-٩٣ فو القرنين الاسكندر ٩ ٣٠-٣١ ٢٠ إنبيدة ام الفصل البرمكي ١٣٤٠ ربيدة زوجة الرشيد ٢٣١ الم 10. PF9_1FA الزبير بن بكار ١٩١ الزبير بن العوام ١١٠١ ١١٠٠ ١٥٠١ ١٥٠ ابن الزبير سيأتي في عبد الله زرادشت 🕅 زرافة الحاجب التركي ٣١٣ زَرقاء اليمامة ٥٩–٩١ ٣٨ زِفَرَ بن الحارث ١٨٤ ١٨٩ أبو زكار الاعمى الطنبوري ٢٣٢ زڪريا بن احمد ٣١٠ زهير بن ابي سلمي ١١٨ ١١٠٠

ابو الدردا ١٨١١١١١ ابن درید ۱۰۰ دعبل بن على ٨٠ الدييل ٣٨ ذات الاصاد ۱۲۲ غزوة ذات العشية 62 الذُّنبي وهو سطيِّح ٥١ 48. ابو الذّبان هو عبد الملك بن مروان ۱۹۹ ذبيان ١٣٠ الذنائب اال ذو الاصبع العدواني ٢٢٤ ذو الافواء وهو الصحاك ١٣٥ ذو الجناحين قد مر في جعفر الركبان ١٠٥ ابن ابی طالب ذو حاجب ١٤٢ ١٩٩ ذو حسا ۱۳۴ ذو حسم ااا (cf. p. 56) ذو خشب 61 ا6 ذو الخناصرة ١٠٥ ذو العصابة سعيد بن العماصي ذو القرنين صاحب الخصر 1 ذو القطب ها ذو الهجرتين قد مرفى جعفرين ابي طألب ذو اليمينين سياتي في طاهر بن الحسين ذوبان ۲۵۹-۲۵۸ حرب ذی قار ۴۹ راس الكلب 49 امة ٥٥ أمة آبن ابی ربعی ۳۹۴ الربيع بن زياد العبسى وهو ربيع الزهرى ١٩٦٠ الحفاظ ١٢٢–١٢٧

I-B. 40

الحسن بن على بن ابى طالب حمى الدبر وهو عاصم بن ابى الاقليم ١٣٤ الحبيبة الا الحسن بن يحيى الكاتب سا الحنفاء (فرس حمل بن بلبر) ١٣١ خارجة ١١/٧ ١١/١ خالد بن الوليد المخرومي ١٣٨ خالد بن یزید بن معاویهٔ ۲۷۸ خبيب بن عدى الأنصاري كالسلا (ef. p. 73) المنان الما (ef. p. 73) ختی الآ خباعة ١٠٢ النَّحَزرج ١٠٢ خشنواز ۴۰ المخشنى ١٣٧ ابن التخصيب احمد ٢٩١ ١٩١ خصيلة الحبوشني 63, 64 خطاب بن المعلى الفارسي ٨ التخلد (قصر) ٢٥٣ خلف بن بکر ۳۳۰ خلیفة بن خیاط ۱۱۱ الخوارزمي ١٥ ٢٣٩ النخورنق ١٥ ٩٩ خولي بن يزيد الاصبحي ١٩٤ داحس اآآا داری بن داری ۹ ادحية بن عبد الله الكلبي مما

14 WA 7A1 الحسن بن محمد بن الحسن حميد الكاتب ٢٩٨ ابن آلحسن بن على بن ابى بنو حميس بن عامر 65 طألب ٢٢٥ ابو الحسن احمد بن محمد الحياطة ٥٠١ الاسدى 199 الحسين بن على بن حسن بن الخازر ١٨٩ حسن بن حسن بن علی بن خالد ً بن برمک ۱۲۷ ۲۳۹ ابي طالب ٢٢٣ (cf. p. 75) كالد بن ذكوان ٢٠٨ الحسين بن على بن ابي طالب خالد بن صفوان ٢١٦-١٨٦ 111-41 1-41 حصی بن حذیفة ۱۲۸ حصين بن الحمام المرى ١١٥ بنو خالد قوم من البربر ١٩١١ 63 - 65ابن الحصرمي ٢٥٨ حطان التميمي ١٥١ حفص بن عمرو بن سعد بن ابی وقاص ۱۸۸ الحكم الربضي ١٨١ حلبوب ۱۹۷ حماد التركي ٣١٢ حماد الراوية ٢٠٨ ٢٠٩ حماد بن بلقين ٢٨١ حمامة المسجد هو عبد الملك الخلجان ١٠٠٠ بن مروان ۲۰۱ حمدان بن حمدان ۳۱۷ ابن حمدان ابو ثعلب ۲۹۷ حمزة الظلّم للجزر وهو حمزة الخمان أا 52 بنَ عبد المطلبُ ١٣٠ ألم. حمزة بن عبد الله بن الزبير ١٩٩ حمزة بن عبد المطلب ١٣٨ 14. IM9 حمش بن وهب ۱۳۹ حمل بن بدر الاا-۱۲۷

جهينة 64 بلاد جهینهٔ ۴۰ جو اه آه الحجواء ١١٣ بنو جوشن 64, 63 جیش بن ابلی الجیش ۱۸۱ ابو الجيش احمد بن طولون ٣١٧ الحارث بن الاعر الايادي الحارث بن زهير ١١٦ الحارث بن عامر بن نوفل ۱۳۴ الحارث بن عباد ۱۱۱ه۱۱ الحارث بن عمرو الا الحارث بي عمرو أكل المرار ١١٠ ١١٩ ١١٠ الحارث بن مضاض ٧٠ الحارث بن معاوية ۴۹ حارثة بن تعلبة بن عمرو بن عامر مزیقیا ۱۰۳ ابن الحارثية سيساتي في ابي العباس السفاح حبشية ام المنتصر ٢٩٠ جعفر بن يحيى البرمكي ١٢٠ـ١٣٠ الحجاج بن عبد الله الصريمي ١٥٩ ١١٥٠ ١٩٠١ ١٩٠٠ الحجاج بن غزية الانصاري ١٥٠ جعفر بين ابى طالب وهو ذو الحجاج بن يُوسف الثقفي ١١٠٠ الهجيتين وذو الجناجين ١٩٨ حجر ااا حجر بن الحرث ١١٨ حجر بن ابي أهاب الدميمي ١٣٠ الحجون ١٤٠ قا ابن الحديدي ابو بكر يحيي بن سعید ۳۰۳ حذيفة بن بدر ١٣٢ــ١٢٨ الحرقة وهم بنو حميس بن عامر 65 الحرية ١٠٩ حسان بن تبع ۵۹ ۵۰ ۵۸ ۹۵ حسان بن ثابت ۱۴۸ ۹۱

بنو تبيم ٣٣ التنعيم ١٣٥ ١٣٩١ ابو ثعلب بن حمدان ۱۳۱۰ ثماد احدی الجرادتین ۴۰ ثمل قهرمانة ام المقتدر ٣٠٣ ثمود ٥٥ الحاتليف ١٨٩ الجبار العنيد هو الوليد بن يزيد ابو حاتم 72 بن عبد الملك ٢٠٩ بنو جحجبي ٣٤ جحدر بن صبيعة الل جحظة ٢٩٠ جداری ۱۰۹ جذام ۹۷ الجرادتان ۳۳_ جرهم ۹۹ جساس بن مرة ۱۰۴ ۱۰۵ جعدة بنت الاشعث بي قيس الكندى زوجة الحسن بن على 1/4 1/m ابن جعدة المخزومي ا٢٢ الهاجرتين وآو الجناجين ١٣٨ ابو جعفر المنصور ٢١٥ ١٦٨-٢٢٠ الْجَعْفري (قصر) ١١٥٠ جفنة بن عمرو بن عامر ١٠٢ جفينة بن ابي حمل 64 جلف ۹۰ 52 جلهمة ١١٣ ابن ابي جمعة كثير ١٠١ جميل بن معمر ١٩١ (cf. 72) المجناب أوا (cf. 72) جنب ١١٥

الاعشي ميمون بن قيس اه ١١٣ بنت بحدل ١١١١ ابو بحر قد مر في الاحنف بن البخت برنسي ٧ ١١١ البختكان ۴۹ البخت نصر ٧ ١١١ البدندون ۲۹۹ برة اللا ابو بردة ۳.۳ البرك و الحجاج بن عبد الله الصريمني ١٥٩ زادویم ۱۵۹ ۱۹۷ بزرجمهر ۴۴ ۴۵ ۲۵۸ أبن بسام على بن محمد ٣٠٠٠ : البسوس ١٠٥ بشر بن الوليد ٢٠٠ بطليموس ١١٣ ٥٠ ٥٠ بطن عاقل ۱۱۹ ۱۲۰ بغا ۱۹۷ بكر بن اسماعيل ٥٠ بكر بن معاوية ١٧٠ ابو بڪر يحيي بن سعيد بن الحديدي ٣.٣ ابو بكر بن الاصبغ ١١١ البلاط أاا 72 البلقاء (موضع) ١١١٠ البلقا فرس سعد بن ابي وقاص ١٢٥ بوان بن ایران ۸ بورأن بنت الحسن بن سهل *~~** بنو بياضة ١٥٠ بيهس ۹۴ 52 تاوون ۱۳ ابو تراب وهوعلى بن ابي طالب 62 ابن تقن ۱۲۳

48 111 الافعى الجرهمي الاسالا افلاطون ١٥ امج ۱۸ امرو القيس بن حجر ١١١١-١١١ ابو الاملاكة هو عبد الملك بن الامبن صالح حاجب المعتصد 14v 15x الامين محمد بن هارون الرشيد الامين اخو احمد بن طولون ٢١١ برمك ٢١٧ امید بن ابی الصلت الآ ابو امید سیاتی فی عمرو بن سعيد الاشدق انس الغوارس ١٢۴ ابو انس سیاتی فی الصحاک بن قيس الفهري الانعم 55 الانعمان ١٠٩ 55 انمار ۱۷ انمار الحمار اسساله الاوس ١٠٢ اياد الشمطا ١٠٣٠٧ ايباح التركى ٣٩٣ ایمن بن خزیم ۱۴۹ ايوان ڪسري ۳۹ الباب والأبواب ۴۱ باب الشماسية ٣.٣ باب مانی ۳۹ باب المصمار (باب من ابواب دمشف) ۲۱۰ باغر التركي ٣١۴ بثينة أأأ أس بجير بن الحرث ١١١ البكترى الشاعر ٣١٥

فهرست الاسماه

آكل المرار وهو الحرت بن عمرو الاحوص ١١٨ 61 ابو احياحة سعيد بن العاصي 17. 119 11v 4.p p.p ابانان ۱۱۵ ابراهيم بن الاشتر الناخعي ابو ادريس بن حمود ١٨١ الاراقم ١١٥ 65 ألنعمان أاما اما ارسطاطالیس ۱۵ ۳۴ ابراهيم بن الاغلب ٣١٧ [ارشو خدا ۴۱ ابراهيم بن الحجاج ١١١٠ ارض قساس ۱۰۹ ابراهيم بن عبد الله ١٩٧ ابراهيم بن عبد الملك بن صالح ارم ٢١ ١٣ ارینپ بنت اسحاق ۱۸۴–۱۸۳ ايرافيم بن محمد بن طلحة ١٠١ الازد ١٠١٠ ١٠١ ابراهيم بن محمد بن عرفة 72 | ازد الشراة ١٠٢ ازد عمان ۱۰۲ ابراهيم بن محمد بن على ١١٦ ابراهيم بن المدير ١١٠ اسحاى بن محمد الازرق االا أبراهيم بن المهدى ١٢٨ ١٣٩ ١٣٩ اسحات الموصلي ٢٧١ Pv. 1917 Pol ابن اسحان آ ابراهيم السندى ١١٥ ابو اسحاق سياتي في المختار کسری ابرویز ۹۹ ۱۳۹–۱۳۳ الاسكندر دو القرنين آ ١٣-١٣ ٢۴ جا ١٠٢ اسما ذات النطاقين ١٩١ ١٩٨ اجباد ۷۰ الاسود بن غفار الجديسي عه ٥٩ مه الاحص ١٠٨ ١٠٨ احمد بن الخصيب ٢٩١ ١٩١ اشجع السلمي ٢١٣١ احمد بن سالم ۲۹۰ ۲۹۱ الاشكن سياتي في عمرو بن احمد بن طولون ابو الجيش ٣١٠ سعيد احمد بن محمد الاسدى ابو اشعب ٢٠٠ ٢٠٠ الحسن ٢٩٩ ابن الاشعث ١٩٢ ١٩٣ اشقاها وهو عبد الرحمان بن احمد بن ابی العلا ۳۵ احمر ثمود 62 ملجم التجيبي ١٥٨ (cf. 62) ابن الاصبغ ابو بكر ااا الاحمر البطاع وهو عيينة بن الاصبعي ١٣٥٥ حصن ۱۲۸ الاحنف بن قيس ١١٠ ا١١ ا١٥ اضم ٧٠ الاعسر ١١١ 1911-11/9

الفضائل الا الصبر بعدهم سلام مرتقب للحر منتظر بيرهو عسى ولد في اختها طمع والدهر ذو عقب شتى وذو غير والدهر ذو عقب شتى وذو غير قرطت آذان من فيها بفاضحم الدور على الحسان حصا الباقوت والدور

a) Codd. بغاضحة.

ايب الوفاء الذي اصفوا شرائعه فلم يرد احد منها على كبر كانوا رواسى ارض الله منذ نأوا عنها استطارت بمن فيها ولم تقر .. كانوا مصابيحها فمذ حبوا عثرت هٰذي للخليقة يٰألله في سَنَرَ كانوا شجا الدهر فاستهوتهم خُدَعْ منه باحلام عاد في خُطَى الحُضر مَنْ لَى وَمَنْ بِهِم أَن أَطْنَبَتْ وَمَنْ بِهِم أَن أَطْنَبَتْ وَمَحَرًّا ولم يكن وردها يفضى الى صدر من لى ومن بهم ان اظلمت نُوب ولم يكن ليلها يفضى الى سحر من لى ومن بهم ان عُطِّلَتْ سُنَّنْ وأَخْفِتَتْ " أَلْسَنُ الايسام والسّير " رَيْلُمْهُ مَنْ طَلُوبُ النَّارِ مُدْرَكُهُ لو ڪان ڏينا علي ليان ذي عسر

a) P. et B. متى. b) P. et A. perperam وقى. c) Egregia haec lectio in A. reperitur; caet. I—B. Codd. اطبقت ; I—Kh. et Abdo-'l-wah. طبقت. d) Haec lectio, quae sine dubio vera est (cf. Gloss. in خفت), offertur in B. et Ga.; P., C., caet. I—Kh. Codd. et Abdo-'l-wah. والبشر. A. واحقبت و) Ex C.; caet. I—B. Codd. والبشر. إوالبشر. والبشر. والبشر. والبشر.

وطُوِّقَتْ بالثنايا "السود بيضُهُم اعجب بذاك رما منها سوى ذكر ويح السماح وويح الباس و لوسلما التين والدنيا على عُمَر سقت نرى الفضل والعباس هاميةً تُعْنى اليهم سماحًا لا الى المطر ثلاثة ما ارتقى والنسران حيث رقوا وَكُلُّ مَا ظَارَ مِن نَسْرَ وَلَمْ يَطْرَ فلانة ما راى العصران مثلهم فضلا ولو عُزَّرًا الشمس والقمر ومَـرَّ مَـنْ كُلُّ شيء فيع أَطْيَبُهُ ﴾ حتى التمتع بالآصال والبُكر من للجلال الذي عَشْتْ مهابتُه قلوبنا وعيون الانجم الزهر اين الاباء الذي ارسوا قواعده على دعائم من عز رمن ظفر ً

a) C. بالمنايا. b) Ex Ibn-Khác. et Abdo-'l-wáh.; Codd. I—B. وي بالمنايا. c) Ex Abdo-'l-wáh.; Codd. I—B. cum I—Kh., c, violato metro, nam verbum est رقى non رقى non رقى non رقى non رقى السلام.; Codd. I—B. cum Ga. عززوا c) In P. et B. hic versus eum sq. transpositus est, sed secutus sum reliquos Codd., I—Kh. et Abdo-'l-wáh. Soli P. et B.

والاكابر الذين ذكر " رجع الى رثاء بنى الافطس المعروفين ببنى مسلمة * وتمام القصيدة *

مراهلا والورى منها على سفر مراهلا والورى منها على سفر سحقا ليومكم يوما ولا حملت بمثلة ليبلة في مُقْبل العمر بمثلة ليبلة في مُقْبل العمر من للاسرة او من للاعنة او من للاسنة يُهديها الى التغر من للسنة يُهديها الى التغر من للسماحة او من لليراعة او من للسماحة او للنفع والضرر أو دُفْعِ كارتة أو ردع آزفة او قمع حادثة تعيى على القدر من للطبي وعوالى الخط قد عُقدت اطراف أنسنها بالعي والحصر الحراف أنسنها بالعيى والحصر

I-B. 39

اثنا ذلك يتسللون نحو مونس وكان مونس قد جاء ليصرفه المقتدر في مهمانه غير انه من "كان يحسد مونسا من العبيد الأخر اغروه بمونس وقالوا له انسا جاء لقتلك او خلعك فخافه واخافه حتى وقعت الحرب بينهما وقد كان اراد آلا يخرج لقتاله لكن غلب عليه عبيده الذين كانوا معه في وقالوا له اما لن تخرج معنا لقتاله والا اخذنك واسلمناك اليه فخرج البيد وهو مُكْرة وقد كانت امه ترجم آلا يحرج ولكن غلب عليه اتواكه في الخروج فلما لم يو بدا من الخروج وادع المه وتمثل بقول *على بن الرحمي المه الم يو بدا من الخروج وادع المه وتمثل بقول *على بن المومى المه الم يو بدا من المخروج وادع المه وتمثل بقول *على بن

(الكلفل) طأمن خشاك فانَّ دفرك مُوقِعً بك منا تحبّ من الاهور وتكره موقعًا واذا حفوت من الاهور مقدّرا في المور مقدّرا في المورث في المو

فلما خرج جعل اصحابه يتسللون منه حتى بقى وحده فقصده رجل اسود قصربه على عاتقه فصاح ما هذا ويلك ثم تعاوره و الصرب حتى تُتل وقيل أن أللنى قتله قبص عليه مولس وقتله أن لم يكن غرض مولس قتله وانها حكان غرضه أن يكون صاحب امره ولكن المقادير تنفذ احب العبد أو كره الا

وهنا انتهى بنا الكلام في شرح القصيدة ه. شم لما ذكر كل من ذكر من الامم الخالية والملوك الماضية

🗕 tagrada 🖒 kara 🗀 🗀

A great the same of

الخب قال لما شاء هذا الحديث بطليطلة انحفل الناس الى دار صاحبها نم ارسل فيها كبارُهم وخواصّهم ليبروا فلك عيانا فسيقًا جبيعًا الى دار الفقيد القاضى ابسى بكر يحيى بن سعيد بن الحديدي بحوش مسجد الرَّمَّان وأُرْسل الي القاصي يقول صاحب هذا الخبر فخرجتُ وخرج معى جماعة من الطلبة الذبين كانوا حولي فالفيتها عند باب دار القاصي ورايت البغلة شهباء حسنة القدّ قد علَّق في عنقها لا خيط والفلو التي الصفرة مخطط العراقيب بين افنيه تُصَنَّ / شبه مهر ورايتُه برضعها وسمعتُ الناس يقولون انها درَّتْ عليه ثم أخذ الفلو في الذراعين وحُمل امامها فاسرعت خلف حامله وهي تحق اليه وأُخْبرْتُ انه عطب في جمادي الاولى من تلك السنة التي نتج فيها وكان نتاجه في ربيع الاخر من تلك السنة المتقدمة الذكر ومما اتّفف في ايامه انه وجد في مصر كنز قديم ومعه صلع انسان طوله اربعة عشر شبرا وعرصه شبر ومما اتَّفق في ايمامه انه جلست ثمل ٤ قهرمانة ام المقتدر للمظالم وحصر مجلسها القاضى والفقهاء فخرجت التوقيعات بامرها على السواد وانتفع بذلك كثير من المظلومين وكان سبب قتل المقتدر انه * امر ان يُصْرب له مصرب بساب الشماسية لمّا اقبل نحوه مونس الخادم فلما كان المقتدر بموضع يعرف بالنيل ا جعل يوجه نحو باب الشماسية ان ياتيه جنده منها والناس في

a) Sic legendum opinor; P. بحومه; A. بحومه; in reliquis hie quaedam desiderantur. b) A. add. من البسجد، c) P. من d) A. مختلقها e) Ex coniecturâ; Codd. خي f) Ex coniecturâ; A. غندية D. خيلي P., B. et C. قصر فيد B. وقص في B. بالديل b) P. بالديل يا Sic legendum opinor (cf. Abou-'l-fedá, Geogr., p. ۴۹۴); P. بالديل (sic); A. et C. بالنيل in reliq. hic quaedam desiderantur.

اربعة من بنى العباس وهم الامين بن الرشيد والمعتمد بن المتوكل والقاهر والمكتفى ه

واما المقتدر فهو ابو الفصل جعفر بن المعتصد وهو اول من تسمّی بالمقتدر ثم تسمی به احمد بن سلیمن بن عود الجذامی يسرقسطة ولم يل الخلافة احد من بنى العباس اصغر سنًّا من المقتدر فانع وليها *وهو ابن 4 *ثلاث عشرة 6 سنة ووليها خمسا وعشرين سنة واتَّفف في ايامة عجائب وغرائب فمنها انه بعث له من مصر عدايا حتى زعموا انه بعث له في جملة ذلك تيس له ضرع يحلب منه اللبي وورد عليه فدايا من عمان فيها طائر صيني اسود يتكلم بالهندية والفارسية افصح من الببغا وورد عليه كتاب البريد بالدينور يذكر على بغلة وضعت فلوة ونسخة الكتاب الحمد لله الموقط بعبره قلوب الغافلين ، والمرشد بآياته قلوب العارفين ، الخالف ما يشاء بغير مثال ذلك الله الباري المصور لم الاسماء الحسنى وممّا قصى الله المصور في الارحام ما يشاء أن الموكل بخبر التطواف رفع يذكر أن بغلة لرجل يعرف بابي بردة وضعت فلوة ورصف اجتماع الناس لذلك وتعجّبهم مما هاينوه فوجّهْتُ مَيْ احصرني البغلة والفلوة * فوجه تبها كَمْشاء 4 ورايت الفلوة سوية الخلف تامة الاعصاء منسدلة الذنب يشبع ذنبها انناب الدوات فسيحلن الله الذي لا معقب لحكبه وهو سريع المحساب وقد حكى انه اتفف مثل هذا عسنة خمس وخمسين واربع مائة بطايطلة وكانت هذه البغلة شهباء وفلوها الى الصفرة وذكر صاحب هذا

a) Ex C.; A. et D. وهو om.; P. et B. pro h. 2 voc. من. b) P. رفيد c) P. ويذكر c) P. ويذكر مثلاثة عشر habet كمشاء مثلاً بين البغلة شهباء D. فوجدتهما كما ذكروا (ع. فوجدتهما كما ذكروا

الكاتب قال لما ولى المعتز الخلافة لم تمرّ به الا مديدة حتى احصر المعتز الناس واخرج اليهم اخاه المويد مينا ليس به اثر وقال اشهدوا انه " دُعى فاجاب وليس به اثر ثم لما ولى المهتدى بعد المعتز ما مصت الا مديدة قليلة حتى اخرج للناس المعتز مينا ليس عبد اثر وقال فيه ما قال هو في المويد ثم ولى المعتمد بعد المهتدى فلخرج المعتمد المهتدى للناس كما اخرج هو المعتز لهم وقال لهم فيه ما قال هو في المعتز فعجب الناس من لحاق بعصهم ببعض في اقرب مدة وسبحان من لا يغنى ملكة ولا يذلّ سلطانه ولا تلحقه آفات الموت المقربة للاجال المخترمة للاعماره

۳۲ واونقت فی عُراها کل معتمد واشرقت بقَذاها کل مقتدر

المعتمد هو ابو العباس احمد بن المتوكل وهو اول من تسمى بهذا الاسم وتسمى به بعده محمد بن عباد الاشبيلي وقَتَلَ المعتمد بن المتوكل ابن اخيه احمدُ بن الموفق الذي تسمى بالمعتصد قيل انه سبّه وقيل افرغ في حلقه مذابا أ وقيل * ملاً له حفرة من ريش 8 ورماه فيها فمات بها غمّى أ وكان دلك سنة تسع وسبعين ومائتين وكان المعتمد هذا يعدّ في نَوْكَى الخلفاء ونوكى الخلفاء

a) P. et B. هناب. b) P. سيلية. c) P. et D. همده. d) C. خفا. e) P. وقيل f) In Codd. ante مذابا legitur منابه, et in P., A. et D. post منابه additur منابه additur منابه additur منابه وصور رصاص مستوقد (P. مستوقد); puto esse glossam, ad vocem منابه pertinentem, معنوقد وصاص مستوقد وصاص مستوقد أنها منابه عنوق المنابع المن

ثم اجتمع عليه بعد ذلك روساء الاتراك فطالبوة بان يتخلع نفسه ولم يزالوا " يصربونه ف حتى اجاب الى التخلع وكتب بذلك كتابا على نفسه فوجهوا الى محمد بن الواثق وسموة المهتدى ثم ادخلوا عليه المعتز فقال له المهتدى اخلعت ام خَلعت نفسك قال بل خُلعت فوجيً فى قفاه حتى سقط ثم اتيم فقال خَلعت نفسى وسلَّمت ورضيت وسلم على المهتدى بالخلائة ثم أُخْرِج فى الحرّ وطلب نعلا فلم يُعْطَهُ " فارخى سراويله ومشى عليها ثم عُذب بانواع العذاب وأُدْخل حماما وهو عطشان وسقوة الماء ثم اخرجوة فطلب ماء فجيء له بماء فيه ثمي فشربه فمات وقيل انه أُدْخل حماما فأغلق عليه حتى مات ومن العجب ان كان هذا أن عمريم ما في شدة البرد فمات فيه وكان عبد الله ان قام على المقتدر وظفر به المقتدر ومى " به فى صهريج ما في شدة البرد فمات فيه وكان عبد الله ابنه من اعل الادب البارع والشعر الفائق وفيه يقول * على بن " محمد بن بسام حين قام ولم يتم له امر حتى قتل فمات ابوه بالحرّ ومات فيه و بالبرد

(البسيط) لله درّى من ميت بمشيعة ناهيك في العلم والاداب والحسب ما فيه * لولا ولا ليتُ ا فتنقصه وانسا ادركته حاضة الادب

وكان يسمى عبد الله بالمنتصف وحكى الحسن بن يحيى

a) P. بينول. b) P. et B. يصربوه. c) P. يعطاه. d) Secutus sum C.; caet. perperam ورمى. e) Haec verba, quae in reliquis desiderantur, recte in C. adduntur. f) Ex 4 Codd.; C. يُو ولا ليت.

لا تُنْكِرنَ حدت الزمان وريبه
ان البرمان يفرق المحموعا
فازاله " المقدارُ عن رتب العيلا
فشوى بواسط لا يجروم رجوعا
غدروا به مكرا وخانوا عند ما
لمزم الفراش وخالف المتصييعا أ
ولواته سعر الحروب بنفسه
متلبسا لقتالهمي دروعا
لغدا على ريب الزمان محرما

وهو اول من تسمّى بالمستعين ثم تسمى بهذا الاسم بعده سليمى بن الحكم من بنى امية بقرطبة ثم سليمن بن هود الجذامي بسرقسطة الا

والمعتز الذى نكر هو ابو عبد الله محمد بن جعفر المتوكل وقهل اسمه الزبير وهو اول من تسمى بهذا الاسم ثم تسمى به عبد الرحمن * بن عبد العزيز بن عبد الرحمن * بن ابى عامر وكان يوصف بالحزم والعزم على صغر سنّه فانه ولى المخلافة صغيرا فاستقلَّ باعبائها وخلع المستعين ثم قتله ثم خلع الحويه لابويه * المويد والموفق وفي عزمه يقول ابو الحسن احمد بن محمد الاسدى في قصيدة مزدوجة

وثبتت خلافة المعتز ولم يثبت امره بعجز

a) P. et B. بازالنا; in A. omnia puncta diacritica omissa sunt. b) Sic fortasse legendum est; P., B. et D. التصنيعا; quid A. habeat distinguere non possum. c) Om. A. et C. d) P. بلايد.

I-B. 38*

البصرة فقيل لم النها حارة قال اتراها احرّ من فقد التخلافة ثم اختار نزول واسط فلما خرج نحوها ارسل المعتز سعيد الحاجب نحوه فلما صار بفم القاطول عبقرب سر من راى تلقّاه بها سعيد الحاجب صاحب المعتز فبأتا بها فاصبح أ المستعين ميتا ولا اثر به وقد قيل انه رُبط في رجله حاجر وغُدر عبه بغم دُجَيْل أو وقد قيل انه لما احاط به سعيد وعلم انه يريد قتله فسأله ان يمهله حتى عركع ركعتين فلما صار في الركعة الثانية قال احد الاتراك لسعيد تعطيني جُبّته واتولّى قتله قال نعم فقام اليه وهو قد سجد فقتله واخذ راسه وجاء به للمعتز فامر له بخمسمائة الف درهم وولاه البصرة وفي ذلك يقول حميد الكاتب ا

(الكامل) خُلعَ الخليفةُ احمدُ بن محمد

وسيُقْتَل التالى 8 له او يُنخُلَعُ
ايهًا بنى العبّاس انَّ سبيلكم
قُسى قتل اعبلكم سبيل يَمْنَعُ
رَقَّعْتُمُ دنياكُمُ فتمرّقتْ
بكم الحياة تبمزّقا لا يُرْقَعُ

وفى خروجه الى واسط يقول الشاعر (الكامل) اتّى اراك من الفراق جزوعا اصحى الامام مشيّعا منخلوعا

a) Sic recte A.; P. الفاطول: D. المباطول: b) P. و pro ف. c) P. رغرز: C. زعدر: C. رغرز: C. جدر: D. برغرز: D. برغرز: D. برغرز: B. pro his 4 voc. دحييل دحييل: cf. Abou-'l-fidál Geogr., p. و١ وطرد: e) Om. P. والنقى في يعرف ببانجاء Paris. e) Om. P. والنانى: B. زالنانى: D. والباقى: b) المبانى: B. زالنانى: D. والباقى: C) P. والمبانى: c) P. والمبانى: c) P. والمبانى: D. والمبانى: c) P. والمبانى: c) P. وعدر المبانى: c) P. وعدر المب

والتحكم فيهم فذلك قوله لعالهم كانه يدعو لهم بالاقالة ممّا هم فيه وكان تعلّبهم عليهم كما ذكرنا بعد موت الواثق بالله أبن المعتصم وذلك سنة اثنتين وثلاثين ومأتين م

fi ولا وفَتْ بعهود المستعين ولا بما تأَدُّد للمعتنز من مِرَر

المستعين هو احمق بن المعتصم اخو الوائق وستى بالمستعين على ما حدثنا ابو مُزاحم الكاتب قال لما دُعى احمد بن المعتصم ان يبايع لمه بالكلانة قال استعين بالله وافعل فسمى المستعين وبوئع له يوم الاثنين لست خلون من ربيع الاخر سنة شمان واربعين ومائتين وخُلع سنة اثنتين وخمسين ومائتين وكان الثغ يرد السين ثاء وعهوده التى و نكر أنه لما قام عليه المعتر عرب المستعين من سر من راى الى بغداد فبايع الاتراك للمعتر شم للمويد اخيه فارسل المعتر اخاه الموقف فنزل بغداد فحصرها فلم يزل المستعين يضعف وأمر المعتر يقوى فلما راى المستعين فلما واختلال حاله ارسل للمعتر على أن يخلع له نفسه ويسلم فلك واختلال حاله ارسل للمعتر على أن يخلع له نفسه ويسلم الأمر للمعتر على أن يعطيه المعتر خمسين الف دينار ويقيم حيث شاء وعلى أن يكون بغا ووصيف اللذان كانا صنيعتيه احدهما على الحجاز وما والاها والاخر على بعض فى ذلك والمواثية على هذا واخذا العبود بعضهما على بعض فى ذلك والمواثية أن لا ينكث احدهما على صاحبه فلما سلم الامر اراد أن ينزل

a) P. et D. perperam addunt والله اعلم b) P. والله علم. c) Non dubito quin sic legendum sit; P. عنبعه له C. ينبعه له ين ; C. عنبعه له ين ; D. عنبه له ين والاخرى . d) P. et D. والاخرى

المعتصد يقف على ذلك البناء خرج فترامى الرجل الى الارض وجعل يثير التراب على راسة ويستغيث به فساله عبى شانه فقص القصة عليه فارسل المعتصد في المقام عن ذلك القائد واغلظ عليه في القول فحملتُه هيبته له وقلَّة اقدامه على الكذب عليه " على أن وصف له الصورة على ما كانت عليه 6 وهو يطبع أن يعذره في ذلك اذ قد جعل لها *من الصداق ما هو فوي قيمة قدرها عنامر باحصار الشهود فصنعوا مشل صنع صاحبهم وذلك كله رهبة له واجلالا أن يخاطبوه بكذب مع تخيَّلهم أ انه سيتجاوز على عن هذه الزلَّة أذ قد أرادوا بها أحياء نفس ذلك الوزير وايضًا فَقَدْ دفع لم بين يدى القاضى نقدا لا يكون الا في صدقات بنات الملوك وقد جعل لها من الكالى على نفسه اضعاف ذلك فكانَّه قد اخذها بحقّها او باكثر من حقّها فلما تحقّف عنده جليّة خبرهم امر أن يصلب كل شاهد منهم على باب وان يوضع فلك الوزير في جلد ثور طرى السلخ ويصرب بالمرازب حتى يختلط لحمه وعظمه ودمه / ثم امر به لمًّا صُنع به ذلك أن يفرغ بين يدى نمور كانت عند الله فلما لعقت تلك النمور ذلك الدم امر الرجل صاحب الابنة ان ياخذ ابنته وياخذ لها كلما ذكرة ذلك الوزير في صداقها من عقار ودار ومال وغيره فلما مات المعتصد وولى ابنه المقتدر وكان صبيا صغير السبّ عادت الانراك الى ما كانت عليه من التغلّب على الخلفاء

لها في الزواج وألا فما يمنعه من ذلك وقد خطبها ، مثل فلان في جلالة قدرة ومكانه من امرة وقد اعطاه صداقا لا يُعطى الا لبنت ملك ثم هو مع هذا يتابّى هل هذا الا عصل قيين ولكن لكم مائة مثقال لكل واحد منكم وتشهدون انه قد زوجها منه فانه اذا علم ابوها بانكم قد شهدتم عليه رجع الى هذا اذ ليس فيه الا الخير فاخذ الشهود المائة دينار وشهدوا أن اباها زوجها على صداق مبلغه كذا وكذا ثم رفعوا ثمن الصداق الى غاية ما ترفع ، اليه صدقات الملوك فلما علم ابوها بذلك زاد نفارا من فلك وتأتيا فمشى الوزير له الى القاضى وقال له انى تزوَّجتُ إبنة فلان على هذا الصداق وقولاء الشهود عليه ثم انه قد ناكرني وانكر ، الشهود وقد اردت ان ادفع له حقَّ ابنته وآخُذَها فامر القاضى باحضار الشهود فشهدوا عنده في الصداق واحصر الرجل مال النقد بين يدى القاضى والرجل على انكاره متماد فامر القاضي بامضاء الحكم عليه وان توخذ ابنته منه احب او كرة وامر بحمل المال اليه فلما حصلت الجارية عند الوزير لم يزل ابوها بيروم الوصول الى المعتصد وكان المعتصد غليظ الحجاب لا يصل اليه احد من غير الخاصة فقيل للرجل انه يحضر كل يوم ساعة من النهار على بنيان يبنى له بقصرة / فان استطعتَ ان تكون في جملة * الرجّالة في الخدمة 8 تصل اليه وتكلمه بما اردت ففعل الرجل ذلك وغيّر شكله ودخل في جملة * رجالة الخدمة * للبناء فلما كان في ذلك الوقت الذي كان عادة

ولقد اتَّفق في ايامه على ما حُكيَ امر فظيع كشفه الله اليه بهيبته في نفوس اتباعه فانه كان لا يتجرَّأ احد منهم أن يكتبه ما في نفسه مخافة صولته أن عشر على مشل هذا من وزرائه وقواده وكان ذلك ان " احد كبراء قوّاده * او وزرائه 6 كان قد بني بناء عاليا مشرفا على منازل جيرانه فلم يعارضه احد فيه من جيرانه لمكانه من سلطانه رعزّه فكان يجلس كثيرا في ذلك البناء فراى يوما من الايام في دار من دور جيرانه جارية بارعة الجمال فولع بها فسال عنها فاخبر انها بئت احد التجار فارسل التي والدها خاطبا فقال له ابوها وكان من اهل اليسار لستُ ازرجها الا من تاجر مثلى فانه ان تزرجها من هو مثلى لم يظلمها وان ظلمها قدرتُ على النصفة منه وانت ان ظلمتَها لم اقدر لها على حيلة نصرة فلم يزل يرمه في عناك كل مرام ويوسط اليه الاكابر والاماثل من الناس وهو مع ذلك يمتنع فلما يئس منه أن يجيبه شكا ذلك الى احد خواصة فقال له الفَ مثقال * تَقُومُ نك هذه له قال أَتَّى وكيف والله لو علمتْ انَّى انفق عليها مائة البف وانالها لفعلتُ قال له لا عليك تُحْصرُ لي البف دينار فامر باحضارها فمشى بها ذلك الرجل الى عشرة رجال كانوا عدولا عند القاضى في شهادتهم وذكر لهم الامر وقال لهم هذا امر ليس عليكم فيه من الله تعبة فانه يصدقها كذا وكذأ الف، واغلى لهم المهر ثم انكم تُحّيون نفسا قد اشرفت على الهلاك ويكون لكم عنده مع هذا من الحاه ما ترغبون وابوها انما هو عاصل

المعتصم ولكنهم لم يقدموا على الواثق لجلالة قدره وهيبته في نفوسهم فانه يحكى من هيبتهم له انه لما ثقل في علَّته التي مات نيها خُيَّل اليهم في بعض الاوقات وقد أُغْمى عليه انه قضي فدنا منه تركى يقال له ايباح م ليعلم عل مات ام لا فلما دنا منه فتح عينيه ونظر الى ايباح فرجع القهقرى أ فأَنْشَبَ طرف سيفه بالباب فاندت وسقط ايباح على قفاء لما نظره هيبة له ورعبا داخله من نظره البع ومن العجائب انع لم تمرّ لم ساعة بعد نظره الي ايباح الا وقد مات فأخذ وجُعل في بيت فما اقام الا يسيرا * فوجد وقد ، اخرجت الفار عينية فسبحان من لا يزول ملكة المتفرِّد 4 بالبقا لا الم الا هو العلمي العظيم ثم لم تزل الاتراك مذ مات الواثق يتحكمون عليهم في خلافتهم تحكُّمُ الصبيان على اهاليهم حتى كانت ايام المعتصد فغلبهم الغلبة التي تجب ان تكون لمثله على امثالهم واذلهم وردهم الى مراتبهم من العبودية وكان المعتصد مهيبا لا يقدم احد على امر من امورة الا مغررا وكان يسمى السفاح الثاني لانه جدد ملك بني العباس ووصد بعد ان كان قد اخلفَتْه الاتراك وفي ذلك يقول على بن العباس الرومي

(الطويل) فنيئًا بنى العباس ان امامكم امام الهدى والجود والباس احمد كما بابى العباس أُسِّسَ ملككم كذا بابى العباس ابضا يجدد

a) Sic scriptum est in P.; A. ایتاج B.; ایتاج C.; ایتاج D.; القهقهری B. القهقهری; D. القهقهری; D. دن القهقهری

ويروى انه قال لابنه لما احس بالموت عاجلت فعوجلت ومهن تسهى ايضا بالمنتصر على ما ذكر عَرِيب مدرار بن اليسع بن امى القاسم بن واسول صاحب سجلماسة وكان يسمى بامير المومنين وغدر به قوم من البربر يعرفون ببنى خالد فساقوة الى افريقية الى ابى عبد الله الشيعى الله الشيعى

۴۰ واعشرت آل عبّاس طعا لهم بديل من سهر بديل من سهر سهر

قوله واعترت ال عباس اشارةً الى تغلّب عبيدهم الاتراك عليهم حتى كانوا يقتلونهم كيف شاووا ويولونهم ويعزلونهم متى شاووا فدعا لهم ان يقيلهم الله من عثرتهم وقوله بذيل ٠٠٠٠من بيض ومن سمر تنبيها على كثرة عددهم وقدرتهم على السلاح وكانوا كما ذكرنا يقتلونهم كيف شأووا ويتحكمون فيهم واتّفق عليهم هذا مذ مات الواثق بن المعتصم وذلك سنة اثنتين وثلاثين ومائتين وكان اول من اتخذهم ابو جعفر المنصور اتّخذ منهم تركياً اسمه حمّاد واتّخذ المهدى اخر سماه ألم مباركا ثم لم يزالوا يستكثرون منهم حتى غلبوا عليهم على ما ذكرنا وردّوهم في حكم التبع وكان تغلّبهم عليهم مذ مات الواثيف على كثرتهم عنده وعند ابيه

a) Perperam omittitur in Codd.; v. al-Bayáno 'l-mogrib', Ms. fol. 39 r. b) Ibn-Badroun, ut ex eius Commentario satis superque patet, مباد العجاد الع

حتى اذا انتهى الى خمس وعشرين مرقاة " قيل له قف فنا فذا اخر عمرك فتأوَّلها ابن الخصيب الخلافة وانما كانت في جميع عمره فعاش بعد ذلك اياما ومات فحُسب * عمره فالفي 6 قد اكمل خمسا وعشرين سنة ويقال انه بسط له بعد قتل ابيه بساط كان من احسن البسط ليجلس عليه فلما استقرَّ على البساط نظر فاذا على البساط صورة مصورة وعليها كتابة هذه صورة فلان بن فلان قنل اباه فما عاش بعده الا ستّة اشهر فلما اكمل الستة اشهر بعد قتل ابيه حدث به وَرَمْ في انثيبه من نزلة حادّة فمات بعد ثلاثة ايام من حدوثها وقيل وهو" الاكثر انه وجدا حرارةً ففصد بمبضع مسموم فمات ومن العجب ان الطبيب الذي فصده احتاج الى الفصد فامر تلميذه بفصده فاخرج له مباضع وفيها ذلك المبضع المسموم وقد نُسيَم ففصده بم التلميذ فمات وقيل بل سبب موتد اصابتُه علَّة في راسه فقطر الطبيب من طيفور في اذنه دهنا فورم راسد من ذلك ومات وقيل بل سُمّ في كمثرى وقيل بل رُمي الزبيق في اذنه وهو * في علمة علمات وكان ينشد لما اشتدت عليه علته هذين البيتين

(الطويل) فما فرحت نفسى بدنيا اخذتها ولكن الى الرب الكريم اصير وما كان ما قدّمته راى ولكن ولكن ما قدّمته راى السار مشير أ

ه (c) P. من من جالفی عمره عمره b) P. et B. من جالفی عمره (d) P. و om. e) C. ثقیل العلان (f) Nescio quid poeta scripserit; P. مشلم (A. مشلم (B. مشلم (B. مشلم (B. بغیناها (B.

خروجة عن سنة العدل وسال الشيخ في مكاتبته وفي مهماته واخبار بلده وما يكون من ولاة الخراج ولما راى ابو جعفر ما راى من تلك العجائب المنذرة بالهلاك قال لحاجبة الربيع بن يونس يا ربيع اتى اتخوف على هذا الامر قال له يا امير المومنين تعنى عيسى بن موسى وهو معك بالحضرة فَأُمْرني فية بامرك حتى انفذه قال يا ربيع أن عيسى بن موسى رجل ما اعطى الله عهدا الاوفى بنة وانما اتخوف صاحب الشام عبد الوهاب بن ابرهيم الامام ثم رفع يدية الى السما فقال اللهم اكفنى عبد الوهاب قال الربيع فلما مات المنصور ودلينة في قبرة وعرضت علية الحجارة سمعت فلما مات المنصور ودلينة في قبرة وعرضت علية الحجارة سمعت فلما مات المنصور ودلينة في قبرة وعرضت علية الحجارة سمعت فلما مات المنصور وحىء بالخبر من بعد سادسة أو سابعة بوفاة فهالني ذلك الصوت وجيء بالخبر من بعد سادسة أو سابعة بوفاة عبد الوهاب ها

واما المنتصر فهو محمد بن المتوكل ويكنى بابى جعفر وامّه المّ ولد تسمى حبشية أو وقال ابو على حدثنى جَعْظَة قال قالت على حبشية بات صندى المتوكل ليلة وخرج نصف الليل فغلبتنى عيناى أو فرايت انسانا فى النوم وهو يقول لى يا حبشية حملت الليلة باشام خلق الله فكان المنتصر وهو الذى قتبل أبوه بامرة وكان الناس يتلاقون وقت خلافة المنتصر فيقول بعصهم لبعض والله لا عاش بعدة الا ستّة اشهر كما عاش شيروية بن المعرى حين قتل اباه وحكى ان احمد بن الخصيب خرج يوما مسرورا فقال ان امير المومنين راى فى منامة كأته صعد درجة مسرورا فقال ان امير المومنين راى فى منامة كأته صعد درجة

a) P., B. et D. مكاتبات. b) Sic scripsi C., Kitábo 'l-anbá (Ms. 595, p. 105) et Benákití (Ms. Pers. 526) secutus; in reliquis Codd. iidem fere literarum ductús cernuntur, sed different puncta diacritica. c) P. add. ما. d) P. عيني. e) In marg. Cod. P. male additur ابا

وساعدتُ الليالي فاغتررْتَ بها وعند صفو الليالي يحدث الكدر

ثم قرا عند الريشة الثالثة

(البسيط) هى المقادير تحرى فى اعتتها فاصبر فليس لها صبر على حال يوما تريك خسيس الناس مرتفعا الى السماء ويوما تَخْفِضُ العالى

واذا على جنب السهم محتوب همذان منها رجل مظلوم في حبسك فبعث من فورة فغُتشت الحبوس والمطابق فوجدوا شيخا في يبيت من الحبس بسراج يَسْرج واذا الشيخ موثق بالحديد متوجّة نحو القبلة وهو يردد وسيعلم الذيين ظلموا اى منقلب ينقلبون ف فسالوة ممن هو فقال من هذان فحمل حتى وضع بين يدى المنصور فساله عن حاله فاخبرة أنه رجل من ارباب همذان واهل نُعمها وأن واليها بلغة أن لى ضيعة تغلّ ثمانين الف و درهم فاخذها منى فامتنعت فاوثقنى وبالحديد وكتب انى عاص درهم فاخذها منى فامتنعت فاوثقنى وبالحديد وكتب انى عاص فطرحت في هذا المكان فقال منذ كم قال منذ اربعة اعوام فأمر بفكّ قيودة والاحسان الية وانزلة احسى منزل وزودة وقال قد رددت عليك ضيعتك بخراجها ما عشت وعشنا وقد وليناك مدينة همذان واطلقنا حكمك على الوالى فجزاة خيرا ودعا له بالبقا وقال يا امير المومنين اما الصيغة فقد قبلتها واما الولاية فلا اصلح وقال يا امير المومنين اما الصيغة فقد قبلتها واما الولاية فلا اصلح بلدة مكرما بعد ان ضرب الوالى وعاقبة على ما جنى وعلى

a) A. وساله: 6) Al-Korán, 26, vs. 228. c) P. وساله: ط) P. et B. فكبلني c) A. et C. وشكبلني

I-B. 37

الا لَنَقْلُ السلطانِ من مَلك أنا انقصى ملك التى مَلك *حتى يصيرانه التى ملك ما عنز سلطانه بمشتركه * ذاك بديع السماء والارض وال مستحر الفلك

ثم رای بعد ذلک ایضا

(الكامل) الخيَّ خَفَّضْ من مناكا فكانَ يومك قد اتاكا ولقد اراك الدهر من تصريفه لك ما اراكا واذا رايت الناقص العبد الذليلَ فانت ذاكا منتخت ما مُلَّحُتَه والامر فيه الى سواكا وذكر عنه انه كان جالسا في مجلس من اعلى باب خراسان الا جاء سهم عائر ف فسقط بين يديه فذعر لذلك فجعل يقلبه وانا بين الريشتين مكتوب

(الوافر) اتطمع في الحياة الى المعاد وتحسب أن مالك من نفاد ستُسُّلُ عن ذنوبك والخطايا وتسلَّل عن ذنوبك الخطايا

ثم قرا عند الريشة الثانية

(البسيط) احسنْتَ طنَّك بالايام ان حسنت ولم تخف سوء ما ياتى به القدر

a) Solus B. وملك ذى العرش دائما (sic) ابدا ليس بفان ولا بمشترك (sic) ابدا (sic) وملك ذى العرش دائما (sic) ابدا ليس بفان ولا بمشترك (sic) العرش دائم (sic) ابدا العرش دائم العرش

اخر منزل نزله من طريق مكة نظر في صدر البيت الذي نزل فيه فاذا فيه مكتوب

(الطويل) ابا جعفر حانت وفاتك وانقصت سنسوك وامسر السلمة لا بسد واقسع ابسا جعفر هل كاهن او منجم لك السيوم من خَيِّر المنية دافع "

فدعا بالمتولى لاصلاح المنازل فقال له الم آمرُك ألّا يدخل احد من الدعاة ف هذا البيت قال والله يا امير المومنين ما دخلها احد مذ فُرغ منها قال اقرا ما في صدر البيت قال ما ارى فيه مكتوبا فانتفت الى حاجبه فقال اقرا لى آية من كتاب الله تشوقنى الى لقائه فقرا وسيعلم الذين طلموا اى منقلب ينقلبون قال ما وجدت اية تقراها غير هذه الاية قال والله لقد مُحى القران من قلبى غير هذه الاية ونُكر عنه انه *راى في منامه كاتّ منشدا ينشده هذه الايبات الله

(المنسرج) اما وربّ السكون والحرك ان المنايا كثيرة الشرك عليك يا نفس ان اسات وان احسنت في اليوم كان أذاك لك ما اختلف الليل والنهار وما المناك دارت نجوم السماء في الفلك

قلت فهل ارصى قال نعم الى اخى ابرهيم قال فلما خرجتُ اتبعني، مولى له بكسوة وقال لي يقول لك ابو جعفر خُذُ هذه فصل ا فيها قال وافترقنا فوالله ما رايتُه الا وحرسيان قابصان على يدى " يُدْنيانني منه في جماعة من قومي لأبايعه فلما نظر التي اثبتني فقال خَلْيَا عَبِّي صحَّتْ مودَّته وتقدّمت خدمته وأخذَتْ قبل اليوم بيعتُه قال * فأَكْبَرُ الناسُ ذلك من قوله 6 ثم قال لي اين كنت عَنَّى ايسامَ اخى السفساح فذهبتُ اعتذر فقسال امسكُّ فان لكل شي وتتا ، لا يعدوه فاختر بين رزق يسعك او عمل يافعك قلت انا حافظ لوصيتك قال وانا لها احفظ انما نهيتك أن تخطب الاعمال ولم انهك عن قبولها قلت الرزق مع قبول امير المومنين احبُّ اليَّ قال هو احمُّ لقلبك واحبُّ اليَّ لك ثم قال هل زدت في عيالك بعدُ شيئًا وقد كان سالني عنهم فذكرتُهم له فعجبتُ من حفظه قلتُ الفس والخادم قال قد الحقَّنا عيانَك بعيالنا وخادمك بخَدَمنا لا وفرسك بافراسنا ولو وسعنى * نحلتُك عن ، بيت المال وقد ضممتُك الى المهدى وانا موصيه بك فأنَّه أُفْرُغُ لك منَّى وراى ابو جعفر قبل موته بيسير اعاجيب كثيرة ومواعظ موذنة بالهلاك من ذلك انه لما دخل

dubio librarii vel lectoris est annotatio, nam revera magna discrepantia apud auctores obtinet non tantum de die, sed etiam de anno quo mortuus sit Mohammed ibn-Ali; vide Ibn-Khallican, I, p. 41.

a) Om. P. b) Sic in 4 Codd.; solus D. عن قوله الناس من قوله عن والكثيروا الناس من قوله عن والكثير والكثير والكثير والكثير عن الكتيب عن scribens; المحلت لك على به الكتيب على الكتيب على الكتيب الكتيب

قد رُوى أن البلا أسرع ألى محبينا " من الماء الى قرارة قلت لم ارد هذا قسال فَمَه قات يقعون بالولتي ويُخْطئون العدوَّ قال مَنْ يَسْعَد بنا مِنْ اوليائنا اكثرُ وانما نحن بَشَرٌ وأَكْثَرُنا * الطَّنَّ * ولا يعلم الغيب الا الله وما انكرتُ مِنْ 4 ان يكون الامر على ما بلغك فأن مع الولى التعزُّز والادلال والثقة والاسترسال ومع العدو التحرُّز والاحتيال والتذلُّل ولربما اضلَّ المدلُّ واخلُّ المسترسل وانك لسورل يا اخا بنى تميم قلت انى اخاف ان لا اراك بعد اليوم قال ارجو ان اراك وترانى كما نحب عن قريب ان شاء الله تعالى قلتُ عجَّل الله ذلك قال امين قلتُ ووهب لى السلامة منكم فانى من محبيكم قال امين وتبسّم وقال لا باس عليك ما اعادك الله من ثلاث أ قلت ما في قال قلم في الملك او فتك ا في الدين او تُهَمَّة في حرمة ثم قال احفظ عنى ما اقول لك لا تجالس عدونا وان اخطَئناه فانه مخذول ولا تخذل ولينا فانه منصور وأَشْحُبْنا بترى المماكرة وتواضع أن رفعوك وصل أن قطعوك ولا تخطب الاعمال ولا تتعرض للاموال وانا رائم من عشية فهل من حاجة فنهصت لوداعه ثم قلت اتوقت لظهور الامر قال الله الموقت وقد قامت النُّوحتان أ بالشام وهما اخر العلامات قلت وما هما قال موت هشام العام وموت محمد بن على لاخر ذي القعدة أ

a) P. et B. محبنا. b) Solus P. واكثر ما . c) Ex coniecturà; A., C. et D. اذن: P. اذر ; cf. ann. ad h.l. in add. ad annot. d) In solis B. et D. om. e) Codd. male المذن ; D. طنك b. h) Ex B. et C.; P. et A. الموحدا ; D. الموحدا ; D. الموحدا ; A. (ut videtur) الموحدا ; D. الموحدا ; التوحدان ; D. المحدلف . h) In Codd. additur وعليه يختلف . p. وعليه يختلف . A. (تخلف . c) تخلف . وعليه يختلف . وعليه يختلف ; in solo B. recte nihil additur, et istud

ولو فعل ذلك م لضاق الامر عليك فاسمح يسمح لك ف ثم سالته عن اشیاء من امر دینی فما احتجت ان اسال احدا بعده عی امر ديني ثم قلتُ يزعم اهل العلم انه سيكون لكم دولة قال لا شك فيها تطلع طلوع الشمس وتظهر ظهورها فنسال الله خيرها ونعود به من شرها فخُذُ بحظ لسانك ويدك منها أن ادركتها قلت اربتخلف عنها احد من العرب وانتم سادتها فقال نعم قوم يابون الا وفاء لمن اصطنعهم ، ونَاأَبي الا طلبَّا لحقَّنا ، فنُنْصَر ويُخْذَلون كما نُصر باولِنا اولهُم قال فاسترجعتُ قال سَهَّلْ عليك الامر * سُنَّةَ الله التي قد خَلَتْ منْ قَيْلُ ولي تجد لسنَّة الله تبديلا * وليس ما يكون منهم حاجزا لنا عن صلة ارحامهم وحفظ اعقابهم وتجديد الصنيعة عندهم قلت وكيف تسلم لهم قلوبكم وقد قاتلوكم قلل ناحن قوم حُبّبَ الينا الوفاء وان كان علينا وبغض الينا الغدر وان كان لنا فاما انصار دولتنا وكُفَة أ شيعتنا وامراء جيوشنا فهم * ومالهم ومواليهم منّا * وموالى القوم من انفسهم فاذا وضعت الحرب اوزارها صفحنا بالمجسن عن المسيء ووهبنا للرجل قومه ومن اتصل بأنسبائه * فتذهب النائرة * وتخبو الفتنة وتطمئل القلوب قلتُ ويقال انه يبتلي بكم * مَنْ إخلص لكم المحبّة قال

a) Secutus sum B.; P., A. et D. بكن ذلك ... 6) In solo C. additur: ولا احتاج اقول لك الجواب الثناني لان بجواب الدين الحواب عن الدنيا ولا احتاج اقول لك الجواب الثناني لان بجواب الدنيا ولا احتاج اقول لك الجواب عن الدنيا ولا احتاج الدنيا ولا الحواب عن الدنيا ولا الحواب عن الدنيا ولا المنانية ولا المنانية ولا الدنيا ولا المنانية ولا الدنيا ولا المنانية ولا الدنيا ولا المنانية ولا النانية ول

المسئلة واحبُّ المعرفة فتبسَّم وقال لَطُفَ اهلُ العراق انا عبد الله ابن محمد بن على بن عبد الله بن عباس فقلت له بابي انت وامّى مسا اشبهك بنسبك وادلَّك على منصبك ولقد سيف الي قلبى من محبّتك ما لا ابلغه بوصفى لك قال فاحمد الله يا اخا بني تميم فانًا قوم انَّما يُسْعدُ اللهُ مَنْ احبَّنا بحبَّه ويُشْقى ببغضنا من ابغضه ولن يصل الايمنان الى قلب احدكم حتى يحبّ الله ورسوله واهل بيته ومهما ضعفنا عن جزائه قوى الله على ادائه فقلت له انت توصف بالعلم وانا عممن حَملته وايام الموسم صيّقة وشغلُ اهله كثير وفي نفسي اشياء أحبُّ أن اسأل عنها انتانن فيها قال نحن منْ أَكْتَرِ الناسِ مستوحشون وارجو ان تكون للسرُّ مَوْضعًا وللامانة راعيا فان كنت كما رجوتُ فانعل قال نقدّمتُ من وثيق القول والايمان ما سكن اليه فتلا قول الله تعسالي قُلْ الى شي اكبر شهادة قبل الله شهيد بيني وبينكم ، ثم قال سل عمّا بدا لك قلت ما ترى فيمن على الموسم وكان عليه يوسف بن محمد، بن يوسف الثقفي خسال الوليد فتنفّس الصعدا وقال عن الصلاة خَلْفَهُ تسالني ام كرهت ان يتامّر على آل الله مَنْ ليس منهم قاتُ عن كلا الامرين قال ان هذا عند الله لعظيم فالما الصلاة فغَرْضُ الله تَعَبَّدُ به خَلْقُه فأَدَّ ما فرض عليك في كل وقت ومع كل احد وعلى كل حال فان الذي قربك لحمِّ بيته وحصور جماعته واعياده لم يخبرك في كتابه انه لا يقبل منك نسكا الا مع اكمل المومنين ايمانا رحمة منه لك

a) Solus P. اماد. b) A. جعالته; C. ماها (glossema). c) AlKorán, 6, vs. 19.

I-B. 36*

وولى الوليد بن يزيد وذلك سنة خمس وعشرين ومائة فبينا انا مريح ناحيةً من المسجد اذ طلع من بعض ابوابه فتى رقيق اسمر اللون موقر اللمة خفيف اللحية رحب الجبهة اقنى كان عينيه لسانان ناطقان يخلط ابهة الاملاك بزى النساك تقبله القلوب وتتبعد العيون يعرف الشرف في تواضعه والعتو " في صورته واللَّبِّ 6 في مشيته فها ملكتُ نفسي ان نهصتُ في اثبه مسائلًا ، من خبره وسبقنى فتحرّم بالطواف فلما سَبَّع له قصد المقام فركع وانما ارعاه ببصرى ثم نهص منصرفا فكان عينًا اصابتُه فكبا كبوة دَميَتْ لها اصبعه فقعد لها القرفصاء فدنوتُ منه متوجّعا ، لما نابه متصلا به امسم رجله من عفر التراب فلا يمتنع على الم فشققتُ حاشية ثوبي فعصبتُ بها اصبعة وما ينكر ذلك ولا يدفعه ثم نهص متوتيا على وٱنْقَدتُ له أُماشيه حتى اتى دارا باعلى مكة فابتدره رجلان تكاد صدورهما تنفرج أمن هيبته ففتحا لم الباب فدخل فاجتذبني فدخلتُ بدخوله ثم خلّى يدى واقبل على القبلة فصلّى ركعتين اوجزهما في تمام ثم استوى في صدر مجلسه فحمد الله واثنى عليه وصلى على النبى صلعم اتم صلوة واطيبها ثم قال لى لم يَخفُّ ٤ على مكانك منذ اليوم ولا فعْلُك بي ممِّن تكون يرحمك الله فقلت شبيب بن شبة التميمي قال الاهتمى قلت نعم قال فرحب وقرب ووصف قومي بابين بيان وافصح لسان فقلت له انا أُجلُّكُ أَصْلَحَكَ اللهُ عَن

g) P. male تنخف.

a) Ex P. et B.; C. et D. والعقل 4. والعقل 4. b) C. et D. واللين. c) A. et C. اسائلا. d) Sic legendum est cum P., B. et D. (vide Glossar.); متراجعا .A. ; متواجعا .P. و ، سمع حسى .A. ; متواجعا B. et C.; D. تتعرّج; P. تتعرّج (sic); sed legendum est ut edidi; cf. Glossar.

وفعتُه من الدرجة فهوى ودخلتُ الكعبة فاذا برسول الله صلعم جالس نعقد لى لواء طويلا على قناة طويلة وقال خذها حتى تقسائل بها الدُّجَّال وابو جعفر هذا اول من قتل عمَّه في الاسلام على الملك عبد الله بن على ثم المعتصد غرَّق عبَّه ابا عيسى ثم قتل عبُّه المعتبد ثم الحكم الربضى قتل عبُّه سليمن ومسلمة ثم عبد الرحمن الناصر قتل عبه العاصى والمغيرة بن عبد الرحمن الناصر قتله فشام المويد والقسم اخوم على بن حمود قتله ابن اخيه ادريس وزيادة الله قتل جميع اعمامه ثم جَيْش أ بن ابي الجيش قتل عبُّه مُصر وهرون بن ابي الجيش قتل عبُّه ربيعة ثم ناصر الدولة ابن حمدان قتل عبُّه ابا العَلَاء ثم حبَّاد بن بُلْقين الصنهاجي قتل عبَّه ماكسي ثم عبّاد بن محمد قتل عبَّه وابو جعفر المنصور ايضا اول من قتل في الاسلام على المُلْك ابنَ اخيد عمحمد ابن السفاح ثم المعتصم قتل العباس بن المامون بالمرازب ثم القاهر قتل ابن اخيه ابا احمد بن المكتفى بعصر خُسْيَيْه ثم عبد الرحمي بن معوية الداخل بالاندلس قتل ابن اخيه المغيرة بن الوليد ثم محمد بن ابي عامر قنل ابن اخيد هرون 4 وكان المنصور من اهل العلم البارع في جميع الاشياء حدث عنه *شبيب بن شَبَّة الأُقْتَمى ، قال حججتُ العام الذي هلك فيه هشام

a) Codd. بن ; cf. ann. ad h. l. in add. ad ann. b) Est hic جيش خماروية ; caet. بن الجيش خماروية (عسن الحيش خماروية Tulonida; C. حبين ; caet. حسن c) P. add. عثر d) P. et B. غرف e) Sic legendum est; vide Ibn-Khallicán, I, p. 344 et ann. (8) in Slanii vers. Angl. (II, p. 4). P. شبيب بن شبه الاهيمي ; شبيب بن شبه الاهيمي ; شبيب بن شبه الاهيمي التميمي (al-Ahtam reverâ ad tribum Tamím pertinebat; cf. infra); D. شبيب بن شبية الاهمى

جدّهم قتله المهدى على الزندقة ثم تسمى به محمد بن ابى عامر بالاندلس ثم زيرى و الصنهاجى وكان في عهد محمد بن ابى عامر وكان بينهما قتال كثير وكان زيرى بنواحى فلس من ارض العدوة ومن العجائب أن زيرى هذا كان له ازيد من الفي امراة في زمان واحد كل له محرم ومن الرجال كذلك ثم تسمّى به سابور صاحب بطليوس ايضا ثم تسمّى به منذر بن يحيى صاحب سرقسطة ثم ابن الافطس ببطليوس ايضا ثم حفيد يحيى بن محمد بن عبد الله ثم عبد العزيز بن ابى عامر وقد تقدم اسمة في خبر الموتمن فانه كان تسمّى بالموتمن ثم بعد بالمنصور وال قد فكرنا كل من تسمّى بهذا الاسم فلنرجع بالمنصور انه قال رايت كانى حول الكعبة فنادى مغاد من المنصور انه قال رايت كانى حول الكعبة فنادى مغاد من جوف الكعبة أبا العباس فنهض اخى فدخل الكعبة ثم خرج وبيده لوالا قصير فمضى ثم نادى مناد بن عبد الله فنهضت انما وييده لوالا قصير فمضى ثم نادى مناد بنا عبد الله فنهضت انما

یاقوت ویاقوت هذا مولی للمعتصد ثم کان صاحب فارس محمد مه ابنه الذی تسمّی بالموتمن وتسمّی به ایصا سلامة اخو طغیم (?) م الطولونی ثم تسمّی به عبد العزیز بن عبد الرحمن بن ابی عامر ثم تسمی بالمنصور وبه شهره

واما قوله واسلمت كل منصور ومنتصر فان اول من تسمّى بهذا الاسم على الرواية المتقدمة فشام بن عبد الملك ومات من ذبحة اصابته وذُكر عنه انه لم يكن في بني امية بعد معوية وعمر بن عبد العزيز اقرب منه الى العدل ويحكى عنه من انقياده انه رافعه ابرهيم بن محمد بن طلحة الى القاضى فلما حصر القاضى حكم عليه بما ثبت عليه فلم يأب ذلك ولا ردَّه وذُكم عنه انه خرج الى الحج وحملت ثياب لباسه على ست مائة جمل ولما مات لم یکن معه ثوب یکفن به و وبقی حتی انتن او قارب وسبب ذلك انه كان بينه وبين الوليد بن يزيد وهو الذي تستى بالجبّار العنيد وحشة شديدة وكان الخليفة بعده فلما افصى الامر الى الوليد قبص على المفاتيح وتركه كما ذكرنا حتى كُلّم في تكفينه فامر له بكفن ثم تسمّى بالمنصور ابو جعفر عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس ثم تسمّى به ابو الطاهر اسمعيل بن ابي القاسم بن عبيد الله الشيعي وادّعى انة علوى النسب وتسمّى بامير المومنين ولم يكن من اولاد على رضة وانما كان ابو الطاهر ابنَ ابى القاسم بن عبيد الله ابن عبد الله بن سالم بن عند 4 صاحب شرطة * زيادة الله و وسالم

a) P. محمدا ; محمدا ; كا وحج ; A. وحدى ; كا محمدا) et D.; C. ميدان ، كا محمدا ; ويادة ، كا ما ياد ، كا ما يا

قاعد عنها لا يمسّه من الماء شيء ولو شاء ان يوقد فيها الشمع لفعل فبينا هو نائم فيها ان سمع منشدا ينشده هذين البيتين

(الطویل) اتبنی بناء الخالدین وانما بقارک فیها لو عقلْت و قلیل لقد کان فی طلّ الاراک کفایة لمن کلّ یوم یقتصیه و رحیل

فلم يلبث بعد هذا 4 الا يسيرا ، حتى قصى نحبه اله

واما الموتمن فاول من تسمّى بهذا الاسم على قول أ من قال ان بنى امية كان لهم القاب يسمّون بها كما كان لبنى العباس فمرون بن الحكم ابو عبد الملك قيل انه كمان يسمى بالموتمن وكان لما قتل الصحاك بين قيس الفهرى بمرج راهط قيال لمه اصحابه الا لا نتخوف عليك الا خالد بن يزيد بن معوية فتزوج أمّه فانك تكسره بذلك ففغل فتكلّم يوما خالد في بعض الامر فقال لمه مرون يا ابن الرطبة وكان مرون فعّاشا فدخل خالد على امّه باكيا وشكا لها ما قاله مرون فقالت لا ي عليك والله لا يقولها لك بعد أ فلما دخل عندها مرون امرت خدمها ان يضعن المخاد على فمه حتى مات ثم القاسم بن الرشيد ولاه ابوه العهد بعد اخويه الامين والمامون * وخلعة الامين حين خلع المامون أثم لمّا المامون أخاء المامون أخاء المامون أنه لم تبق لم قبق لم قبق لم قبق لم قبق الم قبق لم قبق لم قبق لم قبق لم قبق الم قبة الم قبق الم قبة الم قبة

ونْقلَتْ اليه من يومها قال اسحق فما نُهْتُ بالخبر الا بعد موت المامون وذُكر انه لما اراد ان يُعْرس بها امر ان تخرج الفساطيط والابنية م وتصرب على ضفّة الدجلة في موضع منخفض وخرج وجوة الناس لحصور فلكه العرس وعامة الناس للتنزء وكانت النفقة من عند الحسن بن سهل على كل من حصر ذلك العرس فيقال انه كان الانفاق على جميع الناس وكان عدد الملاحيين منهم خاصة اصحاب الزواريق والزلالات أ وما شاكلها الذين كانوا حملوا الناس في مراكبهم الى ذلك الموضع نيف على عشرة الاف ملاح سوى سواد الناس ويذكر انه لما بسطت القبُّة التي دخل المامون فيها على بوران خيّر الحسن الخاصّة مبن حصر ذلك العرس بين مائة دينار وحلة * او قبصة ؟ من 4 ارض تلك القبّة فيقال أن القابض بكفّه من أ أرض القبّة كأن ارجح مبن اخذ مائة دينار وحلّة فانه ربسا كان يخرج في قبصته حجر ياقبوت او حجر زمرن او درة نفيسة تساوى اضعاف فلك العدد وهو اول من تستى بالمامون وتستى به بعد ذلك ولد المعتمد بن عباد وتسمّى به يحيى بن ذى النون صاحب طليطلة ويحكى انه بنى قصرا بطليطلة تاتَّق في بنائه وانفق فيه مالا كثيرا رصنع فيه بحيرة وبني في وسطها قبّة وسيق الماء الى راس القبة على تدبير الحكماء والمهندسين وكان الماء ينزل من اعلى القبة حواليها محيطا بها متصلًا بعصه ببعض فكانت القبّة في غلالة من ماء يسكب لا يفتر والمامون بن ذي النون

a) P. والدلاليات ، والدلاليات ; A. والدلاليات ; D. والدلاليات ; D. والدلاليات ، والدلامات ; D. وقبضة ، والدلامات ، والدلاليات ، والدل

ارلاد التجار قلت نعم قالت انكما لغريبان في ابناء التجار ان حديثكما وادبكما لمن حديث الملوك وليس للتجار هذه المنزلة في الاحاديث والادب ثم قالت لي موعدك قبلت لعمري المد نَيُّبُ * ولكن حتى يسمع شيئًا قالت وذاك ثم اخذت العود وغنت فشربنا عليه رطلا ثم ثانيا ثم ثالثا 6 فلما شرب المامون الافة ارطال ارتباح وطرب وكان الصوت الثالث مما يقترحه ابدا مري فلما سمعه وقد داخله السكر نظر التي نظر الاسد الى الغريسة وعل يا اسحف غننى هذا الصوت فلما راتنى قد اخذت العود ورَعْفُ بين يديه اغتيه علمت انى اسحف وانه المامون فنهصت الله الله الله الله حلَّة مصروبة الله فلما فرغت على الله الله الصوت قال يا اسحق انظر من صاحب هذه الدار فقلتُ اللك العجور من صاحب هذا المنزل قالت الحسن بن سهل قلتُ وي هذه قالت ابنته بوران فرجعتُ فاعلمتُه فقال عليَّ بد الساعة الحصرتُه فوقف بيبي يديد فقال له الك بنت قال نعم يا امير المرمنيين قال ووجنيها قال هي امتك وامرها البك قال فاتي تزوجتها ماى ثلاثين الفا نحملها اليك في صبيحة عد فاذا نفذ اليك المال الحملها الينا قال نعم يا امير المومنين ثم نهض ففتح الباب وخرجنا فليا صرفا الى الدار قال يا اسحف لا توقفن احدًا أعلى ما رِدَنْتَ عليه فإن المجالس بالامانات قلت يا امير المومنين ومثلي 8 رحتاج البي وصية بهذا قال فلما اصبحنا امر بحمل المال البيه

الحسن والادب والغنا وهو اعرف خلف الله بغنا اسحف الذي اسمعك تثنى عليه وكانت اذا غنّتْ تقول هذا لاسحق قالت طفيلي ويقترح قلت انما ذكرتُ لك ذلك وانت المحكمة قالت فان كان كما ذكرتُ فما نكره ان نعرفه قلمت فالليلة قالت نعم ثم انصرفتُ على عادتي فما وصلتُ داري حتى اتاني رسول المامون فمشيت اليه وهو حَنق علي فقال يا اسحق آمْرُك بشيء ثم لا تقف عنده وكان لا يدخل الى حرمه حتى يامرني بانتظاره فاتذكر مجالسة تلك الجارية فانسى عقوبته قلت لي قصة احتاج فيها الى خلوة فاوما الى من كان واقفا فتنحّوا قلت كان من خبرى كيت ركيت فلما فرغتُ من كلامي قال اتدرى ما تقول قلت نعم قال فكيف لى بمشاهدتها في ذلك الموضع قلت قد علمتُ انك تطالبني بهذا وقد قلت لها لي ابن هم من صفته ومن حديثه ثم جلسنا على عادتنا في الايام الخوالي نشرب وهو يسالني عن حديثها فلما جاء الليل صرنا الم ذلك الموضع وقد قلت له دَعْني من نخوة " الخلافة وكن كانك تَبِيعٌ لَى فلما وصلنا التي ذلك الموضع الفينا زنبيلين فدخل في واحد ودخلتُ في الاخر فلما صرنا التي البيت جلستُ في صدرة وجلس المامون تحتى فلما اتب قالت حيّا الله ضيفنا بالسلام ثم رفعت مجلسه وقالت لى هذا ضيف وانت من اهل البيت ولكلّ جديد للَّهُ وقعد المامون في صدر المجلس واقبلت عليه تحدَّثه وهو ياخذ معها ني كلَّ في فيسكتها ويعجبُها فالتفتتُ اليُّ وقالت وفيتُ بوعدك ثم احصرت النبيذ وجعلنا نشرب وهي مقبلة عليه ثم قالت لي وابن عبَّك هذا من

a) Haec vox in solo A. addita est. b) P. الواحد.

I-B. 35*

قلت انه كان لى جارينادم بعض الملوك فكنتُ ادعوه في بعض الاوقات الى منزلى فاتسمع " فمن عنده اخذته قالت يمكن هذا نقالت لو كان عندك شيء واحد لكنت كاملا تحرك بعض الملاهى او تترتم قلت لا احسن من هذا شيئًا على انبي مولع بسماعه قالت يا جارية عود فصربت فاحسنت وغنّت غناة بديعا ثم قالت هذا الغنا لاسحق وقد كنتُ كتمتُ لها نفسي فلم تزل على ذلك حتى اذا كان عند الفجر قالت المجالس بالامانات ثم انصرفتُ وأُخذتُ وأُخْرِجْتُ الى باب صغير ف فانتهيتُ الى دارى فارسل المامون عنى فمشيتُ اليه وبقيتُ عنده الى وقت البارحة ودخل المامون الى حرمة فخرجت الى ذلك الموضع ودخلت في الزنبيل فقالت ضيفنا قلت وما اظنّ اني ثَفُلْتُ قالت مادح نفسه يَقْرِيكَ ، السلامُ، قلت هَفْوَقٌ فَمُنَّى بالصفح قالت فعُلَنا ولا تَعْدُ فلما كان عند الصباح صنعتْ صنيعتها البارحة وأُخْرِجِتُ فهشيتُ الى المامون فقال اين كنتَ فاعتذرتُ اليه فلما كان عند الليل صنع صنيعته البارحة وصنعت كذلك فلما دخلتُ في الزنبيل ورصلتُ اليها قالت صيفنا قلت اي ها الله قالت أَجَعَلْتَها دار مقام قلت الصيافة ثلاث فان رجعتُ فانت في حل من دمى قالت وهذا هو فلما كان عند ذلك الوقت افكرتُ في المامون وعلمتُ انه لا يخلّصني منه الا أن اعلمه الخبر وعلمتُ من شغفه لا بالنساء انه يطالبني بالمشي اليها فقلت لها جُعلتُ فداك اتاذنين في نكر شي حَصَرَ قالت قُلْ قلت ١,١ك مهن يحبّ الغنا ويعاجب بالادب ولي ابن عمّ هو من اهل

a) P. add. هنه. b) P. عغيره c) Ex A., B. et D. (in D. فعيره); P. عقروك ; P. عقروك d) P. معفية:

ادنسي مجالسه واذا بوصائف بايديهي الشمع والمجامر يتبخر فيها العود وبينهي جارية كالبدر الطالع ذات دلّ وشكل فنهصت لدخولها فقالت مرحبا بالصيف ثم رفعتنى فقلت *عن غير قصد ط قالت فيما السبب قلتُ انصرفتُ من عند بعض الاصحاب فلما رايس ذليك الزنبيل حملني على الدخول فيه النبيذ قالت فما صناعتك قلمت بمزّاز قالت ومولدك قلت بغداد قالت ومن اي الناس قلت من اوسطهم عالت حياك الله عل رويت من الاشعار شيا قلت شيء ضعيف قالت فداكرني قلت ان للداخل دهشة ولكن ابدئي فآنسيني بالمذاكرة قالت لعبى فهل تحفظ قصيدة نفلان التي يقول فيها كذا وكذا شم انشدتني لجماعة مي الشعراء القدماء والمجدثين وانا مستمع انظر من أي احوالها أعْجب من حسنها او حسن انشادها او حسن ادبها او ضبطها للغريب مس اللغة والنحو ثم قالت قد ذهب عنك بعض الحَصر قلت أن شاء الله لقد كان ذلك قالت فانشدني فانشدتها فجعلتْ تسألني عن اشياء تمرّ في الشعر كالمختبرة ثم قالت والله ما قصرت ولا توقَّمتُ فيك هذا ولا رايتُ في ابناء التجار مثلك فكيف معرفتك بالاخبار وايبام الناس قلت نظرتُ في شيء من فلك شم امرت فاحصر الطعام فلما اكلنا أحصرت النبيذ شم شربت قدحا وقالت هذا اولن المذاكرة فاندفعت فقلت بلغني كذا ركذا وكان من قصّة فلان كذا وكذا فسرّت بذلك وقالت ليس هذا من امر التجار وانما هي من احاديث الملوك

a) Om. P. b) Sic scriptum est in C.; P. عن غير ما تهد ; A. (ut videtur) عن غير ماهل ; D. عن عزة ما تهديت و ; C. et D. الوساطهم.

فاستيقظ يحيى لرنّة العود والجارية تغنى بالبيتين فقام وقال يا سيّدى وامير الناس كلهم قد جار في حكمه من كان يسقيني سقانى الراح لم تمزج سلافتها حتى بقيتُ سليب العقل والدين

والمامون اول خليفة ولى الخلافة مرّتين فانع ولاه الرشيد العند وبايعه الناس ثم خلعه الامين ثم غلب على الامين وبايعه الناس وكان للمامون اخبار طراف وكان من اهل العلم الغائف والادب البارع الذي لا يكاثره احد فيه الا كاثره ومن ذلك قصته مع بوران بنت الحسن بن سهل واسمها خديجة وكانت من اهل الادب حكى اسحف بين أبرهيم بين ميمون الموصلي قال قال لي المامون يوما هذا يبوم سرور ثم قال للغلمان خذوا علينا الباب واحصروا الشراب فبقينا بقية يومنا في انس وشرب فلما كان الليل قال یا اسحف انی ارید الصبوح فکن بمکانک حتی ادخل الی الحرم واخرج اليك فاما استبطات خروجه قلت اشتغل وغلب عليه النبيذ ونسيني وكانت عندى صبية بكر كنت اشتريتها فتطلّعتْ لها نفسى فنهصت فقال لئي العبيد قد انصرف عبدك بدابتك فتمشّيتُ على رجليُّ فلما صرتُ ببعض الطريق احسَيْتُ بالبوّل فعدلتُ عن الطريق فلما اردتُ ان اتمسّمِ ببعض الحيطان اذا شى معلق من حائط واذا هو زنبيل كبير معلق قد أبس بالديباج وفيد اربعة احبل ابريسم فقلت ان لـ امرا ثـم تجاسرتُ وجلستُ فيه فلما أحس بثقله جذب واذا اربع جنوار يقلن بالرحب والسعة اصديق ام جديد فقلت جديد فسارت احداقي بيين يديّ حتى ادخلتني الى مجلس لم ار مثله فجلستُ في

قال فيوحى البك ام ترى فى المنام ام ينكت " فى قلبك ام تناجى ام تكلّم قال بل اناجى واكلّم قال ومن نبّاك وياتيك أ بذلك قال جبريل قال فمتى كان عندك قال الساعة قبل ان تاتيانى بساعة قال فما اوحى اليك قال اوحى اليَّ انه سيدخل عليك رجلان فيجلس احدهما عن يمينك والاخر عن يسارك والذي يجلس عن يسارك أَلْوَظُ خلق الله فقال له المامون اشهد أَلَّا اله الا الله وانك رسول الله وكان يحيى يعزى الى ما قال عنه المتنبى ويحكى انه داعبه المامون يوما فقال له وهو يعرض له باللواط يا يحيى من الذى يقول

(البنسرج) قاص يرى الحدّ في الزناء ولا يرى على من يلوط من باس قال له الذي يقول

ویحکی اسعی المامون انبه شرب یوما ومعه القاضی یحیی بن اکثم فمال الساقی علی القاضی حتی وقع سکرا فامر المامون ان یلقی علیه الورد والریاحین حتی یدنن فیها کانه میت وصنع بیتی شعر وامر المغنیة ان تغنی علیه بالعود

(البسيط) ناديتُه وهو حتَّ لا حراكه به مرمَّل في ثياب من رياحين فقلتُ قم قال رجلي لا تطاوعني فقلت خذ قال كفّي لا تواتيني

a) Hanc lectionem. quam P. offert, veram esse opinor; caet. ينكن P. ويقال P. ويقال على c) P. et A. على d) P. ويقال

ويقال ان المامون لما خرج من تلك الغزاة التي مات في طريقها صلح في احدى الليالي بغلام السمة سنقر فقال له ويلك من يغنى فقال ما يغنى احد، قال سنقر شم قمتُ فتسبّعتُ فلم اسمع حسّا فقلت ما اسمع شيئًا فقال بلى والله انه كان يغنى

(الوافر) الم تعجب لمنزلة ودور خلت بين المشقّر أ والحدور • كان بقية الاثار فيها بقايا الخط من قلم الزبور

واعتلّ فى اليوم الثالث من هذه الليلة وقال ابرهيم بن المهدى رايت فى منامى كان جارية من جوارى الرشيد وفى يدها عود وهى على منبر الرسول صلعم وهى تغنى

(الخفيف) سوف ياتى الرسول من بعد شهر الخفيف) بنعتى الخليفة المامون

فقلت عنه مغسرة فتجاء نعيه من بعد شهر وكان من اعلم خلفاء بنى العباس بعد ابى جعفر المنصور ويحكى عنه من طيب اخباره انه تنبّا رجل فى ايامه فقال ليحيى بن اكثم القاضى امْص بنا مستتريّن حتى ننظر الى و هذا النبى والى دعواه فركبا فى الليل مستترين حتى سازا الى بابه وكان متسترا بنبوته فاستاذنا عليه فخرج اذنه فقال من انتما فقالا رجلان يريدان ان يسلما على يديك فقال ادخلا فدخلا وجلس المامون عن يمينه ويحيى غن يساره فقال له المامون الى من بعثت قال الى الناس كافة

الله قلّد فرونا سياستنا لما اصطفاء فاحيا الدين والسننا وقلّد الامسر فسرون برافته فينا امينا ومامونا وموتمنا

وكان سبب موت المامون انه كان على نهر البدندون عمدايا ساتية في الماء وقال ما رايت ابرد من هذا الماء ثم ذاقه فقال ما اطيب طعمه ثم التفت الى سعيد بن العَلَّاف فقال الى شي يصلح ان يوكل ثم يشرب عليه من هذا الماء فقال يا امير المومنين الرطب الازادى قبال وأتى لنا بالرطب الازادى في هذا الموضع وكان في بلاد الروم فما تم كلامه حتى سمع لجم البرادي فالتفت فراى بغال البريد على اعجازها حقائب فيها الطاف وفيها وطب ازاد وفقتكت اوعية الرطب فحمد الله واكل واكل من كان رطب ازاد وفقتكت اوعية الرطب فحمد الله واكل واكل من كان المامون ثم تولد للمامون مادة تنصب الى أحلقه وكان دواؤه ان تترك حتى تنصيح فتفتح ففعل ذلك مرات وكان طبيبه ابن ماسوية فخاف ابن ماسوية على نفسة ان علم ان تلك العلة لا بوء لها وانها ان اخطأ في علاجها بعض الخطا هلك صاحبها فعلق به طبيبا و اخر فطبة ذلك الطبيب قبل النصيم منها فمات المامون به طبيبا و اخر فطبة ذلك الطبيب قبل النصيم منها فمات المامون

الموتمن وأن شاء خلعة فلما افضت الخلافة البي المامون أزال الموتمن عبى العهد فروعه كل الترويع على فلك وكان السبب في ان جعل الرشيد العهد للقاسم وسماه الموتمن على ان يكون بعد الامين والمامون لأنّ القاسم كان في حجر عبد الملك بن صالح وكان عبد الملك بن صالح من رجال بني هاشم نباهة وجلالة وظهورا في امره كله حتى كان الرشيد يخافه على الخلافة وسجنه على ذلك فقال عبد الملك والله لو اردتها لكانت اسمع التي من الماء التي الحدور فإن كان سجنه لي أن خلقني الله على الصورة التي خلقني عليها من الجمال " فما لي في ذلك ذنب وكان عبد الملك من اجمل الرجال وابهاهم وان كان ذلك على علمى فلا اقدر أن أزيله وأن كان على عقلى وحبّ الناس لى فلسْتُ بهذنب في فلك كله ولا عليٌّ في هذا لاثبةٌ فلما عقد الرشيد لمحمد ولعبد الله العهد وعلَّقه في الكعبة كما ذكرنا كتب اليه عبد الملك بن صاليم

(الكامل) يا ايها الملك الذي لوكان نجما كان سعدا للقاسم اعقد بيعة واقديم له في الملك زندا

الله فرد واحسد فاجعل ولاة العهد فردا

فعقد له البيعة بعد اخويه على ان يكون الامر فيه للمامون اذا افضت اليم الخلافة ان شاء اقرّه وان شاء عزله وسمّاه الموتمي وولاه الجنيرة والثغور والعواصم فقال عبد الملك بن صالح

(البسيط) حُبُّ الخليفة حُبُّ لا يدين له

عاصى الاله وشارط يلقم الفتنا

وسار eact. وشان; eact وشان. a) Ex A. et C.; caet. الكمال. c) P. et B. يلفح.

(البسيط) ارض مربعة حمراء من ادم ما بين الْفَيْن مخصوصين بالكرم تذاكر الحرب فاختارا علما مثلا من غير أن يائما فيها بسفك دم هذا يكر على هذا وذاك على هذا يغير وعين الحزم لم تنم

واما قوله وروعت كل مامون وموتمي فذلك اند ف لما عقد الرشيد البيعة لابنه محمد الامين وعبد الله المأمون والقاسم الموتمي ومات الرشيد وافصت الخلافة للامين اخافهما وروعهما ورد العهد لولده موسى وسمّاه الناطف بالحقّ فكان بيئه وبين اخيه المامون ما قبد ذكرناه في قصة الامين والمامون اول من قتل اخاه في الاسلام على الملك * ثم قتل اخاه ايصا المعتبُّ قتل المؤيَّدُ * وعبد الله بي محمد من بني امية قنل اخويه فشاما والقسم وابو الجيش احمد بن طولون قتل اخاه المسمى بالامين خنقه بماء مغلی محتی مات وابو تعلب بن حمدان قتل اخاه حمدانا رعبد الله بن زيادة الله قنل جميع اخوته رجدً ابرهيم قتل جميع اخوته ونصر بي احمد صاحب خراسان قتل اخاه صالحا واخاه زكريا صالحا بعصر خصاء وزكريا بالسم وابو عبد الله الزبيرى قتل اخاه يوسف وابرهيم بي الحجاج قتل اخاه سليمي ويحيى ابن بكر " قتل اخاه خلفا وعباد بن محمد قتل اخاه عبد الله ١٠ واما الموتمن فلم يكن له امر بعدُ ولا ولاية وذلك انه كان في عهد المامون اذا افصت البه الخلافة أن شاء امضى عبد

احدًا " صار جدًّا وهو خليفة قبل ان يكمل له الثلاثون " سنة سوى المتوكل ولا احدا " قبل المتوكل يعد عشرة ابا في الاسلام منهم الاربعة خلفاء وسُلم بالخلافة ثمانية كلهم ابن خليفة محمد ابن الواثق واحمد بن المعتصم وموسى بن المامون وعبد الله بن الامين وابو احمد بن الرشيد والعباس بن الهادى ومنصور بن المهدى والمنتصر ابنة ولا نعرف " امراة رات ابنها خليفة جدًّا وله ثلاثة اولاد ولاة العهود الا ام المتوكل ش

۳۹ وروَّعَتْ كُلَّ مامون وموتمن واسلمَتْ كل منصور ومنتصر

المامون هو عبد الله بن هرون الرشيد ويكنى بابى العباس كناه بذلك الرشيد وكان يحبّ ان يكنى بابى جعفر لحلالة المنصور فى نفوسهم وهو اول من تسمى بالمامون المّه الم وله تسمى مراجل وتقلّد الخلافة وهو ابن سبع وعشرين سنة وتسعة الشهر لخمس بقين من المحرم سنة تسع وتسعين ومائة أ ومات وله تسع واربعون سنة وهو اول من قال بخلق القرآن من الخلفا وكان محبّا فى لعب الشطونج وكان يقول هو فكرى يشحذ وكان محبّا فى لعب الشطونج وكان يقول هو فكرى يشحذ الذهن ولم يكن فيه حاذقا وكان يقول ادبر امر الدنيا فاتسع بذلك واضيف عن تدبير * شبرين فى شبرين 8 ومن شعره فى الشطونج

a) Ex A. et D.; caet. الثلاثين (a) Ex A.; C. et D. تعرف; caet. يع ف (b) P. add. بي. و (caet. بي.))))))))))))) (caet. بي. و (caet. بي.))))))))))) (caet. بي. و (caet. بي. و (caet. بي. و (cae

اما رايت صروف الدهر ما فعلت بالهاشمي وبالفتح بن خاقان

فاتى البريدي بقتلهما في تلك الليلة وكان قتله بالجعفرى وهو قصر تأنّف في بنيانه وسمى بالجعفرى اصافة الى اسمه ويقال انه انفق في بنيانه الفي الف دينار وحكى عن البحترى الشاعر انه حدّث عن قتل المتوكل قال لما كلن في غداة الاربعا لايام خلون من شوال من سنة سبع واربعين ومائتين وهي الاربعا التي قتل في ليلتها الآتية قال للفتح بين خاقان احبّ ان نصطبح فاحصر لي المغنيين فلما جلس أحضروا وكان فيهم احمد عبن البي العلا فدعا به من بين المغنيين وقال له غنّ فغناه

(الكامل) يا عانلَي من الملام دعاني انّ البلية فون ما تصفان

زعمت بُثينة أن رحلتنا غدا لا مرحبًا بغد فقد ابكانى فتطيّر المتوكل وقال يا احمد كيف وقع أن تغنى عفرا الشعر فشغل قلب ابن ابني العلا بما انكر عليه ثم ذهب ليغنى عبرة فغناه ثانية فقال المتوكل نسّل الله خير هذا اليوم اصرفوا المغنيين وقام لصلاة الظهر فلما فمغ قال له الفتح يا سيدى اتمم يومك ما هذا الغكر الردى فدعا بالشراب ثم قال اين ابن ابن العلا فلما حصر قال له ويحك يا احمد ما اعجب ما كان منك اليوم أن غنيت ذلك الصوت مرّتين ثم قال له غن فاعمى قلب ابن ابن ابن ابن ابن ابن ابن اليوم أن غنيت ذلك الصوت مرّتين ثم قال له غن فاعمى قلب اليوم أن غنية المتوكل غاية اليق فلما كان في الليلة الآتية من ذلك اليوم فُتل ولا نعلم المتوكل غاية

f) Ex A.; east. ...

استحسنه فالتفت الى باغر" التركى فقال هذا سيف وحش وانت وحش وقد وهبتُه لك وامر ان يقف به على راسه فقتله به ويقال انه ما سلّ ذلك السيف مذ قلده باغرا حتى سلّه لقتله ولما تواطأ المنتصر مع غلمانه على قتل المتوكل قال لزرافة أ الحاجب التركي انى اريد ان اتحدّث معك شيئًا فخرج زرافة مع المنتصر من الدار فلما خلا الدار من زرافة الحاجب دخل عليه باغر التركى وفجر" السعدى فقتلا المتوكل والفتح بن خاقان معه وحكى ابن وبعى أنه راى في منامه كان رجلا ينشده

(الكامل) يا عين ويحك أُقْمُلي بالدمع منك وأَسْبلي دالكامل) دالت على قرب القيا من قتلة المتوكل

وراى هذا قبل قنله بيسير وقال صالح بن احمد سهرتُ ذات ليلة ثم نمتُ فرايتُ رجلا يعرج به الى السماء وقائلا يقول

(الكامل) ملك عيقاد الى مليك قادر متفصل بالعفو ليس باجائر فما المسيت ذلك اليوم حتى ورد علينا قتل المتوكل من سرّ من راى الى بغداد وذكر ابو الوارث قاضى نصيبين انه راى فى المنام قائلا يقول

a) Differre in Codd. puncta diacritica huic n. pr. addita, vix opus est ut moneam; cf. Reiske ad Abou-'l-fedái Ann. Mosl., II, p. 700. b) In solo A. تاريعي ; D. وفخر و B. et D. وفخر , P. وفخر ; D. وبيتان , P. et B. بيتان ; D. بيتان , P. et B. بيتان .

فقال لى كنت ارى دابةً تكلمنى والله لو كانت بين الف دابة لميرتُها فجرى على خاطرى قول الله تعالى اخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم عشم قلت الدابة عجماء لا تتكلم يدل على هذا ان الله يفتح لك ما لم يقدر غيرك على فتحه فلما كان بعد شهور اهديت له هدايا فراى دابة فقال هذه والله تلك الدابة فقتل بعد ايام وكان سبب قتله تقديمه المعتز على المنتصر وقبصه لصباع وصيف التركى ودفعها للفتح في بن خاقان وكان يقول للمنتصر بعد ما ولاه العهد انت المنتظر لست بالمنتصر والله لاخلعنك ولاصيرنها لاخيك المعتز وكان يامر عبيده ان عودوه حتى وصلوا ألى ان سبوا الله المعتز وكان يقول والله لو كانت بعض حرم شواسك لوجب ان تمنع من ينقرها وكان من جملة ما نقم المتوكل على المنتصر انه اقبل الله يوما فقام له الناس ولم يقم هو حتى قرب فافكر المتوكل ساعة ثم قال

(الطويل) هم سمنوا كلبا لياكل بعضهم

ولو اخذوا بالحزم ما سمنوا كلبا

وذكر ابرهيم بن المدير " قال وصف للمتوكل عن سيف حديد كان لاصحاب البحرين فوجه من اشتراه له بالفي درهم فلما رآه

وفي قتله يقول * طاهر بن الحسين ع (الوافر) ملكت الناس قهرا واقتدارا وقتبالت الجببابرة الكبارا الم ووجهت المخلافة نحو مرو الى المامون يبتدر ابتدارا حصرت المترف المخلوع حتى نسجت من الدماء له ازارا فتكت به برغم انوف قوم ولو نطقوا لساروا حيث سارا

وجعفر الذى نكر م هو جعفر بن المعتصم المتوكل يكنى بابى الفصل وامّه ام ولد تسمى شجاع وبوئع له وهو ابن ست وعشرين سنة وهو العاشر من خلفاء بنى العباس وكانت ولايته سنة اثنتين ومائتين ومائتين وولى * بعد اخيه م الواثق بالله بن المعتصم وحكى عنه انه كان بين يديه احد خواصه يقرا كتابا من الملاحم فير به الخليفة العاشر من بنى العباس يُقتَل في مجلسه فتوقف القارى فقال له اقرا فهاب ان يقرأ فلم يزل به حتى قرا فوجم لذلك فقال له القارى اخوك الواثق هو العاشر وما كل ففاء يصح قال كيف هو العاشر قال القارى فعددتُ له في الخلفاء الرهيم بن المهدى فطابت نفسه قال القارى وفسر على يوما منامه

a) Sie recte B.; P. الحسين بن طاهر, et etiam in caet. nomen pr. hte eorruptum est. b) Vir quidam, qui Codicem P. legit, hunc Táhiri versum, ut ex notà marginali patet, valde impium censuit, et testatus est, si Táhiri tempore vixisset, se istum interfecturum fuisse (فوكنت في المناه عنائد (A. عصره المناه وقتائد وقتائد وقتائد وقتائد (B. عصره المناه عناه المناه وقتائد وقتائد وقتائد وقتائد (A. بعده المناه على المناه المناه

وعمامة قد تلتم بها وعلى كتفه خرقة فلما ذهبوا حسر العمامة فاذا هو الامين فبكيتُ فقال من انت قلتُ مولاك احمد بن سالم قال انصم الي يا احمد فقد استوحشت وجعل يصم عليه الخرقة التي كانت على كتفه فنرعتُ مبطّنةً كانت على وطرحتُها عليم نقال عما فعل اخبي يا احمد فقلت حَيٌّ بخراسان فقال لعن الله اصحاب بريدي أ الذين كتبوا الى انه مات فقلت بل لعن وزراءك قال لا تقل نلك فان الذنب لى فى اكثر ذلك فبينا نحن كذلك فتاي علينا الباب رجلٌ ودخل فنظر في وجه الامين وانصرف فاذا هو محمد بن حميد فلما انتصف الليل دخل علينا قوم من العجم في ايديهم السيوف فقال أنا لله وأنا اليه راجعون فعبتْ والله نفسى أمَّا منْ حيلة أمَّا من مُغيث ثم اخذ وسادة فتترس بها فصربه مولى لطاهر صربة بسيف فوقعت في مقدم راسه وضرب هو لصاربه بالرسادة التي كانت في يده ضربة القاه منها على طبهره وبرك عليه لياخذ منه السيف فصار من تحته بالفارسية قتلنى فهجموا عليه الباقون فاعتورته سيوفهم وحزوا رأسه وحملوة الى طاهر فاخذة طاهر ورجه به الى المامون وكتب له قد وجهت لك عبالدنيا والاخرة فلما وضع الراس بين يديد بكي فقال لنه الفصل بن سهل احمد الله ينا امير المومنين فانه اراكم في حالة كان يحبّ ان يراك فيها فقال انا ومحمد كما قال قیس بن زهیر نی بنی بدر

(الوافر) فان اك قد شفيت بهم غليلي فلم اقطع بهم الا بناني

a) D. add ارایت, quod etiam in marg. Cod. P. additur, sed in reliquis non legitur. 6) Ex B.; P. et A. ردی (sic); D. بردتی; C. البرید، c) A. et D. البکا.

نفسى وامّى وولدى وحاشيتي حتى اخرج البك على حكم اخي راصيا بجورة دون عدام وانتقامه دون عفوة فقال طاهر هيهات هلا كان هذا قبل صيق الخناق * وتفرُّق الساق " " لا افعل ذلك حتى تنزل على حكمي فلما يتس من طاهر كتب اليه اعلم يا طاهر انه ما قام لنا قائم قط يحقّ تنعيمُه * لأَحَدنا الله كان السيف جزاءه مِنًّا فانظر لنفسك * أو رُعْ ، وقد علمتُ مأ فعل ابو سلمة الخلال في أول هذا الامر والي منا كان من ابي العباس ومن ابني مسلم صاحب الدعوة وعلى الله شيء انقصى امره فقال طاهر وقمد كان قموم يصعفون عنده الامين ويقولون ان هذا مصعف اسا والله لقد قدر في قلبي نارا من الحذر لا يُطْفِتُها أمر ابدا وكان يقرأ كتابه على اهل خراسان ويقول ليس بمصعوف ولتكنه مخذول ولبها يئس من طاهر خطب فرثبة يطلب منه الامان فاعطاه الاميان ودخل هرثمة بغداذ وخرج الاميين لخمس بقين من المحرم *فارصد له طاهر له الرصائد وكان خروب الامين مس بغداد في حراقة فلما حصل فيها ببن معد وبما معد دخل اليه اصحاب طاهر في الزوارق فغرقوا الحراقة فأخذ محمد وسيق الى طاهر وحكمي احمد بن سالم صاحب المظالم قال كنت مع الامين * مع من كان معد ، في الحراقة فأخذت وأدْخلتُ بيتا فلما مصى من الليل ساعة أُدُخل على وجل عربان عليه سراويل

a) Solus B. وظهور الشقاتي: b) Ex coniecturà; D. فيمتد : A. عنهذ ; P. عنهذ ; B. عنهذ ; librarius Codicis C. vocabulum in Codice quem describebat, distinguere non potuit, nam confusos quosdam pinxit literarum ductús, ex quibus fortasse فتمه efficere posses. c) Nequaquam dubito quin sic legendum sit pro اودع quod Codd. offerunt. d, A. et C. فصناعها عليد (ا. منه الله وارصد له e) Haec verba in solo A. omittuntur; in C. tantum معه om.

خيل ووقف في موضع يشرف فيه " على عسكر على بن عيسى فراى ما ملأ الارض وهاله كثرة فالتفت الى هرثمة وقال له ما ترى هذا جمع لا قبُلُّ لنا بع قال هرثمة الراى ما تراه قال اما انا فوالله لا رجعت الى صاحبي مهزوما ابدا حتى اموت ولكن اجعلها خارجية اصرب في عسكرهم بسبن تابعني من اصحابي حتى نموت او يفتح الله لنا قال له هرثمة وانا افعل مثل ذاك فرجعا الي عسكرهما وانتخبا من اصحابهما نحو التسع مائة اكثرهم من الخوارزمية ثم اقتحما بهم عسكر على بن عيسى وجعل یشق بهم الناس حتی وصل الی مصرب علی بن عیسی فخرج اليه عبد اسود كان لا لعلى من انجاد الرجال كالمدافع عسى على فجمع طاهر يديه على قائم سيفه وضرب به الاسود فقسمه فسبّى بذى اليمينين ثم اقتحم على على بن عيسى نقتله ومن ذلك اليوم سُمَّى طاهر بن الحسين بذى اليمينين فلما قتله وانقص جمع على منهزما اتبعه هو واصحابه نحوله من و ستة ايام يقتلونهم في كل موضع ومشى طاهر وهرثمة من حينهما حتى نزلا على الامين ببغداذ فحاصراه فلما ضيّقا عليه كتب الامين الى طاهر الحمد للم الذى يرفع من يشاء بقدرته ويضع من يشاء بحكمته الذى يمنع ويعطي ويقبص ويبسط احمده على نوائب الزمان وخذلان الاعوان " وكسف البال وتشتّب الاحوال " وصلى الله على نبيه محمد وآله الطاهرين امـــا بعد فقد رايت من الصلاح الخروج الي اخي من هذا السلطان فاني اراه حظًا لمه دوني وهو المحكم في امرى فاعطني الامان على

a) Ex C. et D.; caet. مند. b) P. وكان. c) Ex A. et C; caet. مند. d) A. et C. نحوا. e) Om. B. et D. I—B. 33*

وسطة فوجدوا 4 صندوقا صغيرا من ساج 4 اسود عليه قفل فصّة ٤ فحُمل الى المامون فقال لدُوبان هذه بغيتك قال نعم ايها الملك قال خُدُّه فاخذه وتكلّم بلسانه ونفخ في القفل فانفتر فاخرج منه سرقة ديباج فنشرها فسقط منها اوراق عددها مائة ورقة ولم يكي في الصندوق شيء سواها فاخد الاوراق وانصرف الى منزله قال الفصل بن سهل فجعيه فسالته فقال هذا كتاب * جاويدان خرد ه تاليف بزرجمهر وزير انوشروان فطلبتُ منه شيئًا فاعطائي ورقات منه فترجمها على بن / الحضرمي فحملتُها الى المامون فقراها فقال والله هذا الكلام لا ما نحن عليه على ٤ ليس السنتنا وفحولة تشادُقنا ولولا أن العهد حبلٌ طرفه بيد الله وطرفه بايدينا لاخذتُّه منه فكتب له بذلك فلم يجاوبه ولها توجّه على بن عيسى ابن ماهان بالجيوش نحو المامون اخرج * المامون اليه هرثمة ابن اعين وطاهر بن الحسين في نحو ثلثة عشر الفا ويقال انه لما دنا على بن عيسى بالجيوش من طاهر قال ولد على بن عيسى لوالده ينا ابد تحرَّش من طاهر اذا وقعَتْ عينه على ان ياتى مستامنا فلما تجبعا فى ارص واحدة خرج طاهر فى جملة

اغير صيرها . Pro praeced. خيار ميرها . Pro praeced. خيازمك solus A. خيار عليك

a) Ex A. et C.; caet. فوجد (quâ lectione admissâ (فوجد) legendum esset فوجد) in nominativo, sed omnes Codd. accus. offerunt). b) Sic legendum opinor, collato praeced. pag. vs. 2 a f.; Codd. ورجاح Ex coniecturà; P., A., C. et D. منه; B. om. d) Sic recte P.; A. دوندان جرد Caeterum in marg. Cod. P. haec glossa legitur: حاوندان ورباد والمنافي وال

والسير ماص واقص ما انت قاص " قال نمن نوجّه قال الفتى الاعور الطاهري الاطهر يسير ولا يفتر ووي مرهوب مقاتل غير مغلوب " قال وكم نوجة معه من الجند قال اربعة الاف، من الاسياف " لا تنقص في العدد ولا تحتاج الى مدد " فوجّة أ بطاهر بن الحسين قال وفي الى وقت يتخرج قال مع طلوع الفجر، ياجتمع له الامر ويصير له النصر " نصر سريع وقتل ذريع " والنصر له لا عليه ؛ ثم يُرْفَعُ الامرُ اليك واليه ؛ فظفر طاهر وقتل عليَّ بن عيسى بن ماهان قائد الامين ووزيره واستولى على عسكره وامواله فامر المامون لذوبان *بمائة الف " فلم يقبلها وقال ايها الملك ان ملكي لم يوجهني اليك لانتقص ف مالك فلا تجعل رقى لنعمتك سخطا وساقبل ما يُغيء بهذا المال ويزيد قبال وما هبو قال كتاب يوجد بالعراق؛ فيه مكارم الاخلاق، وعلوم الافاق، وهو من كتب عظيم الغرس و فيه شفا للنفس و فيه من صنوف الاداب و ما ليس في كتاب " عند عاقل لبيب ولا فَعلى اريب " يوجد في خزاثن ا تحت الايوان له بالمدائن " يقاس بالذراع في وسبط الايوان الا زيادة ، ولا نقصان " فاحفر / المَدر ، واقطع لا الحجر " فاذا وصلْتَ الى الساجه ، فاقلعها تجد الحاجه ، ولا تَعَرَّضُ أَ لغَيْرها ، فيلزمك * صَرُّ غِيرِها أَ السل المامون الي الايوان ايوان كسرى فحفر في

عدد جنودی فلما قراه المامون علی اصحابه قال له طاهر بی الحسین اما احصاره فلا *ولکن عندکه ه دیکه اعور یلتقطه فی یوم ویقال آن *ارسال طاهر لقتال ه علی بین عیسی کان عین رای نوبان وکان ه قد وجهه ملکه بهدین الی المامون وکتب یقول له انی قد وجهت الیکه بهدین الی المامون وکتب یقول له انی قد وجهت الیکه بهدین لیس فی الارض اسنی منها ولا ارفع ولا انبل ولا افخر فعجب المامون وقال للفصل بی سهل سل الشیخ *وکان الشیخ نوبان وهو الذی ساق الکتاب للمامون مین ملک کهستان المساله فقال ما معی الاسی الکتاب المامون مین ملک شی علمک قال رای ینفع و وتدبیر یقطع و ودلالة تجمع " فلما اجمع المامون علی ان یوجه الی القاع بین عیسی بین احمع المامون ما تری فی التوجیه الی ابن ماهان والی العراق ماهان قال رای وییه و الدی القوی العراق ماهان قال رای وییه و التوجیه الی ابن ماهان والی العراق ما قری و شیق و وییه الی ابن ماهان والی العراق قال رای وثیق والمر انبیق * "وحنوم مصیب" وملک قریب "

a) Secutus sum A.; eadem verba in C. leguntur, sed hic Cod. pro واما ان عندی .quod etiam in reliquis legitur (P. عندی D. عندى): sed lectione عندى admissà, necessario ante اما inserenda sunt, quod quidem in C. factum اكتب له verba احصاوه b) Ex C. et B. (qui pro لقتال habet est, non vero in reliquis. ان (انه A.) ارسل طاهرا مثال P. et A. ارسل طاهرا مثال المقاتلة c) Sic legendum esse opinor, collato Marácido 'l-ittilá in quo de ملا sequentia leguntur: فرضة بالهند وهي منتصف الطريف بين عمان والصين في وسط et infra كليستان; A. infra, nam h. l. sententiam om., كلمتان; D. in utroque loco كلمتان. d) P. et D. hic repetunt نوبان هذا, sed secutus sum B. et C. Caeterum in Codd. promiscue نوبان vel نوبان scribitur. e) P. السكا. f) Ingrata haec repetitio in solo B. omissa est. Nonnulli Codd. habent i) P. اجتبع معنی P. و کان ذوبان شبخا. h) P. اكثر). رنيف P. ونيف.

رفعته " واسباغ النعمة عليه حتى يمتاز بها عن غيرة ممن لا ينتهى الى تلك الدرجة وقال له انت كبير القواد وشيخهم وقد اردتَّك لام لم اجد احدا يشتغل به سواك ولا ينهض به احد غيرك فقال انما ﴿ عَنَكَ طَنَّ امير المومنين بي ومُنْفَذَّ ، من مرضاته جهد غايتي وطاقتي فقال أن أخى قد خالفني في امور ضاق بها صدرى وقد اقسمتُ ان يساق التي في قيد وقد صنعتُ قيدا من فصة اجعله فيه لابر قسمي فسر اليه بالجيوش حتى تاتيني به قال نعم يا امير المومنين فوجه على بن عيسى بن ماهان في مائتى الف الى الموضع الذى كان اخوه به وبعث معه قيدا من فصد وقال قيدٌ في هذا القيد وكان المامون قد ولاه ابوه على الري وقال للامين لا سبيل لك له الى اخيك ولا الى هذا الموضع الذي هو فيه بل يكون واليا عليه طول حياتك لا تزلَّه عنه فبعث اليه أَنْ تَنَبَّ عن الرى حتى اولَّى عليها من شئتُ فابي علية المامون فبعث الية على بن عيسى بن ماهان وكتب اليه كتابا يقول و فيه لا يحصى عدد جنودى الا من يحصى عدد أ هذا الجراب وبعث اليه بجراب قد ملاه سمسما فيقال ان طاعر بن الحسين 8 قبال للمامون اكتب له عندى ديك اعور يلتقطه كلُّهُ وكان طاهر اعور ويقال انه كان بعث اليه قفيرا من جاورس وكتب اليه من يحصى عدد هذا يحصى

a) P. et B. عبر فعتد. b) Sic legendum videtur; Codd. Lif. c) B. habet مقنه, P. مستقه, A. et C. مقتنه, D. مغتنه, scripsissem مستنفذ idem quod 4² denotaret, sed probare non possum 10²m illam formam reverâ usitatam fuisse. d) P. ماليكا. e) P. add. على f) Om. A. et C. g) P. hîc perperam الحسين, sed in sqq. recte

فقام من مجلسه وامر بهدم الدكان تطبيرًا مما جرى وكان من اهل الشدة والبطش وحكى انه اصطبح ذات يوم فادخل عليه اسد في قفص فقال شيلوا باب القفص فقيل لم يا امير المومنين انه اسود هائل فقال خلوا عنه ففتح له باب القفص فخرج الاسد وكان اسود ذا شعر عظيم مثل الشور فنزار وصرب بذنبه الارص فتهارب الناس وغُلَّقت الابواب في وجهه وبقى الامين وحده جالسا. في موضعه غير مكترث بالاسد فقصد الاسد حتى دنا منه فمد الامين يده الى مرفقة ارمينية كانت " بقربه فامتنع بها منه فمدّ الاسد يده اليه فجذبه الامين وقبض على اصول اذنيه وهزه شم رجع به الى خلف فوقع الاسد على قفاه مينًا وتبادر الناس الم الاميين فاذا بمفاصل يديد قد زالت عن مواضعها فأتى بمجبر فردّها وجلس كانه لم يصنع شيئًا فشُقٌّ ع جنوف الاسد فوجدوا مرارته قد انكسرت في جوفه ويحكى عنه انع لما اراد ان يخلع اخله المامون من ولاينة العهد ويجعلها لابننة موسى جعل يعتل عليه بانواع مس العلل ويظهر للناس انعه ياخالفه فيما لا ينبغي له خلافه وتشاجر الامر بينهما فتكلم الامين مع جميع قواده في ان يرسلهم بالجيوش الى اخيه لياخذوه له فكلهم ابى ان يقود اليه عسكرا وقالوا لم الم نتعاهد معه واخذت علينا البيعة لم بعدك فكيف ننكث بيعته الى ان جاء على بن عيسى بن ماهان من خراسان فوسع لع في صدر المجلس وامر ان يبسط له فراش في مجلسه على عوائد الملوك مع من كانوا يريدون أن يظهروا

a) P. et D. وكانت b) Ex A. et C.; caet. من. c) P., A. et C. hic addunt عسن, sed in B. recte nihil additur.

(الطويل) كان لم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمر بمكة سامر بلى نحن كنا اهلها فابادنا صروف الليالي والجدود العواثر

فقال لها قومى فعل الله بك وصنع فقامت فعثرت بقدم بلور حسن الصنعة كان بين يديه فكسرته فقال لى اما ترى اطن امرى قد قرب فدعوت له بالبقاء فسمعنا قائلا يقول تُصى الامر الذى فيه تستفتيان عنقال يا ابرهيم اسمعت هذا قلت ما سمعت شيئا فقام وقمت فسمعت قائلا يقول

(الكامل) لا تعجبت من العجب قد جاء ما يَنْفِي أَ العجب قد جاء ما يَنْفِي أَ العجب قد جاء أمر فادح و فيه لذى عجب عجب قال فما قعدتُ معه بعد ذلك الى أن قُتِل وقال كوثر الخادم أم الامين يوما أن يفرش له بساط على دكان القصر الذى سمّوة بالتخلد فبسط وطرح عليه النماري وجلس بين يديه عشر مغنيات فابتدات وأحدة فغنّت هم قتلوا البيت فلعنها واسكتها وقال للاخرى غنّى فغنت

(الكامل) من كان مسرورا ببقتل مالك فليات نسوتنا بوجه نهار يجد النساء حواسرا يندبننه قد تُمْنَ قبل تبلُّج الاسحار

فزاد صحرة ولعنها ثم قال للثالثة غنّى فغنت كليب لعمرى البيت

a) Al-Korán, 12, vs. 41. b) Ex B. et C.; D. يغنى, quod similem sententiam praebet; P. يبغى A. ويقضى د. c) Ex P.; A. et C. قارح; B. et D. قارح.

فاشتد ذلك عليه وعلى وقال لها عنينى غير هذا فغنت (البسيط) أَبْكَى فراقهُمُ عينى فارقها م ان التفرق للاحباب بَدَاء ما زال يعدو عليهم صرف دهرهم حتى تفانوا وصرف الدهر عَدَاء

فقال فعل الله بك وصنع اما تعرفين من الغنا غير هذا قالت ما غنيتُ الا بما كنتَ تقترحه ابدا على ثم غنّت

(المنسرح) اما وربّ السكون والحرك

ان المنايا كثيرة الشرك أ ما اختلف الليل والنهار وما دارت نجوم السماء في الفلك الا يُنْقَل السلطان من ملك اذا انقصى مُلْكَ الى مَلك أ ومُلْكُ ذي العرش دائم ابدا ليس بغان ولا بمشترك

فتطيّر من قولها وقال اسكتى فعل الله بك وصنع ثم عاد لها فقال ارجعى الى غنائك فغنّت

(الطویل) هم قتلوه کی یکونوا مکانه کماربه کماربه فاسکتها وترکها ساعة وامرها بالغنا فغنّت

a) P., B. et D. و pro ف. b) In solo A. additur versus:
 علیک یا نفس ان اسات وان احسنْت فی الیوم کان ذاک لک
 c) Codd. pro ی perperam J. d) In solo A. additur versus:
 حتی یُصیرانه الی مَلک ما عزّ سلطانه بمترک

وفية يقول الرشيد حين بلغة ما يتهدّد به محمد الامين عبد الله المامون "

> (الطويل) محمد لا تظاهم اخاك فانه عليك يعود البغى أن كنتَ باغيا ولا تُعْجليّ الدهر يوما فانه اذا مأل بالاقوام لم يبق بافيا

وقولة وأخفرت في الأمين العهد يريد العهد الذي كان اخذة المرشيد للامين على المامون وللمامون على الامين حين عقد العهد بينهما في ذلك وعلقة في الكعبة وكانا كتابين عهد الامين * على المامون وعهد ألمامون على الامين أ بان لا يغدر احدهما بصاحبة واخذ عليهما اغلظ الايمان والعهود واستوثق منهما على ما ظن وكان اخذة عليهما العهود في هذا سنة ست وثمانين ومائة وحكى ليرهيم بن المهدى قال لما اشتد حصار طاهر على الامين خرج من قصر الذهب ليلة وأنا معة حتى صار الى قرب الصراة فقال لى اما ترى طيب هذة الليلة وحسى القمر وضوءة في الماء فقلت أن الموضع لحسن فنزل فنزلت معة فامر بالشراب فوضع بين ايدينا فشرب رطلا وسقاني مثلة فغنيت فقال لي تريد من يصرب عليك قلت ما استغنى عن ذلك فدعا بهجارية السها ضعف فنطيرت من اسمها فلما جاءت قال لها غنينا فغنّت بشعر

(الطويل) كليب لعمرى كان اكثر ناصرا وايسر ذنب منك ضرِّج باللم

a) P. add. مشعرا b) Ex A. et C.; P., B. et D. pro his 6 voc.

I-B. 32*

مقبل على الماء والغلمان والخدم قد انتشروا في تفتيش الماء "
في البركة وهو كالوالة فقال لي وقد ثنيت بالسلام عليه لا توذني
يا عمّ قد ذهبت مقرَّطُتي *من البركة الى دجلة أوالمُقرَّطَةُ سمكةً
كانت قد أصطيدَت عله وهي صغيرة فقرَّطها بحلقتي ذهب فيها
حبّنا در فخرجت وانا آتش له من فلاحه وقلت لو ارتدغ عفي
وقت لكان في أهذا الوقت وكان اصغر سنًا من المامون ولكنه
قدّمه المشيد على المامون في ولاية العهد لاجل جلالة خاله
عيسي بن جعفر وتعصّب بنو هاشم له لانه كان ابن اختهم
وكان الرشيد اعرف بمن هو اولى منهما بالتقدّم أولكنه غلب
عليه وكان الرشيد يقول والله اني لاعرف في عبد الله يريد
المامون حرم المنصور ونسك المهدى وعرّ نفس الهادي ولو شئت المامون حرم الرابع لفعلت يعني نفسه ولكني اقدّم محمدا النسبة الى الرابع لفعلت يعني نفسه ولكني اقدّم محمدا عليه لاجل زبيدة وميل بني هاشم لذلك وفي ذلك يقول الرشيد

(الطويل) لقد بان وحد الراى لى غير اننى غُلِبْتُ على الامر الذى كان احزما وكيف يرد الدر في الصرع بعد ما توزّع حتى صار نهبا مقسما اخاف النيواء الامر بعد استوائد وأن ينقص الحبل الذى كان ابرما

الخلاف عليل الانصاف " قالت ام جعفر فانتبهت وانا فَرَعَة فلما كان في الليلة * التي وضعتُ محمدًا ، دخلْنَ عليَّ وانا نائمة فى الصورة التى وردَّنَ علىَّ فيها اولا فقعدن عند راسى واطَّلعن في وجهى ثم قالت احداقي شجرة نصره وربحانة عبقة وروضة زاهره ١٠ وقالت الثانية عين غدقة قليل لثاها ١٠ سريع فناوها عجل ذهابها ، وقالت الثالثة عدو لنفسه ، صعيف بطشه ، سريع غشِّه و وَأَل عرشه و استيقظت من نومي وانا فوعة فاخبرتُ بذلك بعض قهارمتى فقالت بعص ما يطرق النائم وعبث من عبث التوابع فلما تم فصاله * اخذتني افاضه قرمي ، فدخلن على ومحمد امامي في مهده فوقفي على راسي واقبلن على محمد فقالت احداقي ملك جبار ، متلاف مهذار ا بعيد الاثار سيع العثار" ثم قالت الثانية ناطق مخصوم ومحارب مهروم، وراغب محروم ، وشقى مهموم ، وقالت الثالثة احفروا قبره ثم شُقُّوا لَحْمَده وقربوا اكفانه واعدوا جهازه فان موته خير من حياته وكان الامين مصعف العقل ذكر م ابرهيم بن المهدى قال استاذاتُ على الامين وقبد اشتد الحصار عليه من كل جهة فابوا أن ياذنوا لى بالدخول الى ان كابرتُ ودخلتُ فاذا هو قد قطع دجلة ، بالشباك وكان في وسط القصر بركة عظيمة لها مخترق الي الماء في دجلة وفي المخترق شباك حديد فسلمتُ عليه وهبو

a) Monere liceat sic in omn. Codd. legi et تأبه والجع بنا البيها المجاه المجاه

فى صغرها ولم يل الخلافة هاشمى ابن هاشمية بعد على بن ابي طالب والحسن بن على رضهما *غير الامين * وفيه يقول ابو الهول الحميرى

(الكامل) ملك ابوة وامّة من بيعة من بيعة من منها سراج الامّة الوقياج شربوا بمكة في ذري بطحائها ماء النبوة ليس فيه مزاج

وبوئع الامين بعد وفياة ابيد هرون يبوم المخميس لاحدى عشرة لللة بقيت من جيدى الاخرة سنة ثلاث أ وتسعين ومائة وتُتل الله بقيت من المحرّم سنة ثمان وتسعين ومائة وهو الله الله الاحد لست بقين من المحرّم سنة ثمان وتسعين ومائة وهو الن ثمان وعشرين سنة وهو اول من تسمى بالامين ثم تسمى بد صالح حاجب المعتصد وحكى عن امد انبها رات اللبلة التي علقت فيها بمحمد كان ثلاث نسوة دخلن عليها وهى في مجلس فقعد اثنت أنها من يمينها وواحدة عن يسارها فدنت احداهن فوضعت يدها على بطنها ثم قالت ملك صخم عظيم البذل ثقيل ألحمل نكد الامر ثم قامت الثانية ففعلت فعل الاولى وقالت ملك ناقص الحد معذوف الود " تجور احكامه ملك ناقص الحد والت الثانية ملك قصاف عظيم الاتلاف كثير وتتخونه ايامه " وقالت الثانية ملك قصاف عظيم الاتلاف كثير وتتخونه ايامه " وقالت الثانية ملك قصاف عظيم الاتلاف كثير وتتخونه ايامه " وقالت الثانية ملك قصاف عظيم الاتلاف كثير "

liquis omittuntur, sed in B. legitur وجدُّها سماما زبيدة et tunc statim sequitur ولي والم

a) In textu Cod. P. hic nihil additur, sed in marg. legitur في الله غيرة, quod etiam in textu Cod. B. scriptum est. b) In Codd. سنت scriptum est, quem tamen errorem antiquo cuidam librario, non auctori, tribuo. c) P. cum aliis perperam وقيل هو d) P. cum aliis وقيل هو e) Ex C.; librarius Cod. P. spatium vacuum reliquit, alius vero homo scripsit, quod etiam in A., B. et D. legitur.

يومًا فسرّ فقال له يا امير المومنين ان يحيى بن عبد الله قد مات فسر بذلك وقال الحمد لله الذي كفاني امره ولم يؤثمني فيه وانصرف جعفر فاخبر اباء يحيى ما كان فقال انا لله وانا اليه راجعون أن تركناه تلفّنا وأن قتلناه فالنار لنا ثم أنفتح ليحيى باب في امره على ما خُيّل له فكتب التي *على بن " عيسى بن ماهان ف ركان والى خراسان وكان على بيت يحيى فعرَّفه ما جرى وفزع الية في ع أن يكون عنده يحيى بن عبد الله موسعا عليه الى ان يقصى الله فيه قصاه والكتاب اللذي سيّره يحيي الى على بن عيسى بن ماهان له بخطّ يده ولم يكن يحيى يعلم ما بين على بن عيسى وبين ابنية الفصل وجعفر من العداوة فلما وصل الكتاب الى على ووصل اليه يحيى بن عبد الله قال هذا من حيل الفصل وجعفر على فاجاب يحيى بانه يفعل ما اراد وانفذ كتاب يحيى الى الرشيد واعلمه أن يحيى بن عبد الله عنده فكتب اليه الرشيد بحسى موقع ما فعله عنده ويعلمه فساد امر البرامكة لدية وامرة ببعث يحيى بن عبد الله بن حسن اليه من غير أن يعلم أحد ما تكاتبا به فلما وصل يحيى الى الرشيد اوقع بالبرامكة بعد مديدة من ذلك الوقت الله

> ٣٨ وأُخْفرتْ في الامين العهدَ وانتدبَتْ لجعفر بابنه والأَعْبُد الغُدر

الامين هو محمد بن هرون الرشيد ويكنى بابى موسى وامه زييدة بنت جعفر بن ابى جعفر المنصور * وسُمّيتٌ زبيدة و لسمنها

a) Perperam haec v. om. P. et D. b) P. وامان. c) Ex A. et C.; rel. om. d) P. وعامان. e) Haec verba in C. adduntur; in

ولدتُّني، قيل لها * ولد هذه الليلة " ليحيى بن خالد غلام وسُمّى الفصل فستنَّني امي فُصَيْلا * اكبارا لاسمك ان تلحقني به وصغَّرَتْه لقصور قدرى عن قدرك 6 فتبسم الفصل ثم قال له كم اتى عليك من السنين قال خمس وثلاثون قال صدقت هذا المقدار الذي اعد قال فها فعلت امك قال ماتت قال فها منعك من اللحاق بنا متقدّما قال لم أُرْشُ ، نفسي للقائك لانها كانت في عامّية معها حداثة تُقْعدني عن لقاء الملوك فشغلُّتُ نفسي بطلب ما يصلي للقائك حتى رُصتُ 4 نفسى قال فما تصليح له قال للكبير من الامر والصغير قال يا غلام اعطه لكل عام مصى من سنَّه الف درهم واعطم عشرة الاف ودوهم يجبَّل أبها نفسَه الى وقت استعماله وخلع عليه وحمله على مركب سرى ويقال انه صار الى الرشيد من اموال البرامكة واثاثهم وضياعهم قيمة خمسة عشر الاف 8 النف دينار فقال الفصل بن الربيع عجّل امير المومنين فذهبت الاموال فقال الى نار أ الله واشفى غيظى وذكر أن سبب موجدة الرشيد على البرامكة أنّ الرشيد كان اخذ يحيى بي عبد الله بن حسن العلوي ودفعه الى جعفر ليحبسه عنده وكان يخافه على الخلافة وقد كان دفعه الى اقوام قبله ثم لم تطب نفسه الا على جعفر فبقى عنده ما شاء الله وكان جعفر بيي سرور الرشيد بموت من يموت في حبسه من هؤلاء الاصناف فشبب

a) Ex C.; A. pro هنه الليلة; P., B. et D. الليلة; b) H. 10 voc. quae in A. et C. leguntur, desiderantur in reliquis.

c) Hae vocales rectissime in C. adduntur; vide ann. ad h. l.
d) Sic recte C.; caet. رضيت, e) P. الف. f) Sic legendum est cum
B., C. et D., non يحمل (P. et A.).
et C.; P. et B.; D. pro الني بار habet الى نار D. pro

سمعت ما قالد امير المومنيين في اخي واطعت وما انتقلت عنى نعمة صارت اليه ولا غربت وعنى رتبة طلعت عليه فقال جعفر المله اخي منا انفس نفسه وابين دلائل الفصل عليه واقوى أمنّة العقل فيه واوسع في البلاغة فرعه وارحب والمنانه واقوى أمنّة انفسه ما يَجِبُ له ويتحمّل لا لكرمه على طاقته ويتحكى عنه انه نفسه ما يَجِبُ له ويتحمّل لا لكرمه على طاقته ويتحكى عنه انه الرشيد بصرب الفصل بن يحيى وهو و في السجن فصرب بالسياط طرب التلف وكان الفصل من اهل الكرم المشهور يتحكى عنه انه اتناه حاجبه يوما فقال ان بالباب رجلا زعم ان له شانًا لم يمت به السيك قال ادخله فدخل رجل حسن الوجه رض الهيئة فسلم الميك قال ادخله فدخل رجل حسن الوجه رض الهيئة فسلم فاوماً اليه بالجلوس فلما استقر به مجلسه قال له بعد ساعة ما خاجتك قال قد اعلمتك شبها رثاثة ملبسي قال اجل فما الذي حاجتك قال ولادة تقرب من ولادتك وجوار يدنو من جوارك واسم مشتق من اسمك قال الفصل اما الحجوار فيمكن وقد يوانق الاسم ولكن * ما علّمك و بالولادة قال اخبرتني امي انها لما

a) P. واطلعت. b) Ex A. et C.; caet. غابت c) Sic lege (cf. Ibn-Khallicán, I, p. ov.; de Sacy, Chrest. Arab., I, p. m); Codd. d) Secutus sum C.; P., B. et D. add. ابها , A. ابها. حياته D. جنايه A. f) Sic legendum opinor; Codd. ميحيم g) Vera lectio in solo A. servata est; P., B. et D. بالفائدة. k) Ibn-Khallicán (I, p. ovř), qui hanc historiam .وياحكي P. (i descripsit ex Ibn-Badrouno, quem citare neglexit, hîc offert , sed huius lectionis vestigium in nullo ex meis Codd. cernitur; شانا offert C., et eadem lectio in Codice exstitisse videtur ex quo A. descriptus est (hic ایادیا .P (ایاد Offert); B. et D. شیاتا ابها P. et D. بها ،علمت n) Contra Ibn-Khallicanem moneo التي hic in nullo Codice o) ما in omn. meis Codd. legitur, علمك in solo C. additum esse. (cf. Ibn-Khallicán l. l.), rel. quatuor Codd. عليك offerunt.

فاجبْنُه من غير رويّة ولا اجالة فكر

بلي نحب كُنَّا اهلها فابادنا صورف الليالي والجدود العواثر قال سهل فلما كان فتى اليوم الثالث من ذابك اليوم وانا بيون يديه اكتب توقيعا اذ وجدت " رجلا ساعيا 6 اليه حتى اكب عليه فقال ويحك* ساكتم خيرا ولا اكتم شراء قال قتل امير المومنيين جعفرا قال وفعل قال نعم فما زاد على أن رمى القلم من يده وقال هكذا تقوم الساعة ثم قُبض على يحيى وعلى الفصل فسجنا حتى ماتا في السجن فكان موت يحيى سنة تسعين ومائتة بعد قتل جعفر بثلاث سنين وكان الفصل معة مسجونا فبقى بعده في السجبن سنتين ثم مات فيه وكان حين موته ابن ست واربعين سنة ومنات يحيى ابوة وقنو ابن سبعين سنة وكان الفصل من كرماء بني له برمك *على كرمهم ولما بلغ خبو موته الرشيد أ قال امرى قريب من امره وحدث اسحف انه كان خاتم الوزارة للفصل قبل جعفر فلما اراد الرشيد ان يصرف الوزارة المي جعفر قال ليحيي يا ابه وكان يدعوه يا ابه اردت ان اجعل اللخاتم المذي لاخي الفضل لجعفر وكان يدعو الفضل يا اخي فان أم الفصل كانك ارضعت الرشيد وهي زيبدة بنت سريرية من مولدات المدينة وقعد احتشمت من الكتب البيد في ذلك فاكفنية فكتب اليه يحيى قمد امر امير المومنين اعلى الله امرة بتحويل الخاتم من يبينك الي شمالك فكتب البيد الفصل قد

a) Sic fortasse legendum est cum A.; P. وجبب (sic); B. وجبب b) Sic legendum videtur; A. الماية; P. et B. ما الماية على الماية على الماية الما

تنام ولم تنم عنك المنايا تنبية للمنية يا نووم تروم الخلد في دار الغنايا م وكم قد رام قبلك ما تروم الى ديّان يوم الدين نمضى وعند الله تجتمع الخصوم

وحكى سهل بن هرون صاحب دواوين الرشيد بعد يحيى البرمكى وهو صاحب كتاب نعلة فل وعفرة وهو كتاب يمشى عنية على نحو كليلة ودمنة قال كنت مع يحيى البرمكى فى الرقة داخل سرادقه وانا بين يديه احصل ارزاق العامة وهو يعقدها جملا بكفة ان غشيته سآمة واخذته سنة فغلبته عيناه فقال لى يا سهل طرق النوم شفرى أو واكل خاطرى عفها ذلك قلت ضيف كريم وملك لا يغالب قال فنام اقل من فوات نكتة أو نزج عركية ثم انتبه مذعورا فقال يا سهل لأمر ما كان قد والله ذهب ملكنا وذل عزنا وانقصت ايام دولتنا قلت وما ذاك اصلى الله الوزير قال رايت كان منشدا انشدنى

(الطويل) كان لم يكن بين الحاجون الى الصفا انيس ولم يسمر بمكة سامر

a) D. التفانى: (sic); D. الرزايا التفانى: in reliquis hic quaedam desiderantur. Cf. Notices des man., X, p. 174.
c) Ex D.; P. مستى A. مستى d) Sic sine dubio scriptum fuit in Cod. ex quo A. descriptus est, nam hic Codex سفى offert; P. بمصرى (sic); B. et D. بمصرى e) D. ناظرى f) Ex coniecturâ, quam tamen non pro certà habeo; P. منزع : A. et D. بكسة، B. غيرة : A. et D. منزع : A. et D. سنزع : A. et D. سنزي : A. et

رحمس طيب معيشتي وتعقيرت حالاتيه يا نعمة الملك الرضى عودى علينا ثانيه

فلما قرأ الرشيد الرقعة وقع تحت الابيات

من ترك نصبح امامكم عند الامور البادية يا آل برمك انما كنتم ملوكا عاتيه " فكفرتُمُ وطغيتم ف وجحدتم نعمائيه هذی عقوبة من عصی معبوده عصانيه

(الكامل) اجرى القصاء عليكم ما جئتموه علانية

وتحت ذلك مكتوب وصرب الله مثلا قرية كانت آمنة مطمئنة ياتيها رزقها رغدا من كل مكان فكفرت بانعم الله فاذاقها الله لباس النجوع والتخوف بما كانوا يصنعون له وحكى انه كتب قبل موته رقعة ياخاطب فيها الرشيد وهي

(الوافر) ستعلم في الحساب اذا التقينا

غيدا عيند الالبة مني الطلوم سينقطع التلذُّذ عن اناس اداموه وتستقطع الهمموم الا یا بائعا دینا بدنیا غسرور لا يسدوم لسهسا نسعسيسم تُحلَّ من اللذنوب فانت منها على أن لستَ ذا سقم سقيم

a) Ex D.; A. et C. عاديد; P. et B. طاغيه, quae lect. etiam defendi وعصيتم .b) Ex P., B. et D., A. et C c) Ex A et C.; caet. ب السما, quod pro glossa habeo. d) Al-Korán, 16, vs. 113 e) P. add. (5.

معیشری ونسائیه بكفيك أتى مستبا نتي وطول بكائيه یکفیک میا ابصوْتَ می وذهاب مالي كله وفدى الخليفة ماليه ان كان لا يكفيك البا ان انوق حماميه فلقد رايبت الموت مي قبل الممات علانية وفينييت قيبل فنائيه وأسجعن اعطيم فجعة وهويتُ في قعر السجير ن على رفيع بنائيه انظر بعینک صل تہی الا قصورا خماليم فسيمين قبل مماتيه ونخسائيرا مسوروتسة ومصائبا متواليه وميصارعها وفحبائها تجت الدجا بكُنِّي بيه وندوادبها يبدعبونهني يابا 6 على البرمكيسيّ فما اجيب الداعية ونداؤهي وقد سبوست مُقَلَّقَلُ احبشائيه اخليفة الله الرضى لا تشمتن اعدائيه واذكر مقاساتي الامو ر وخبدمتي وعنائيه ڪربي وشدّة حاليد ارحم جُعِلْتُ ليك الفِدا ارحم اخباكو الغصل والمسماقيين من اولاديم اخليفة الرحمين السبك لو رايب لما بيه وبكاء فاطمة الكبيسيرة والمدامع جارية ومسقسالها بتوجع يا شقوتي وشقائيه من لى وقد غصب الاما م عملي جميع رجالية

a) Ex A. et C.; caet. تستیاح. Sequens معشری ex A., C. et textu
 Cod. P. desumsi; P. in marg., add. في مشيرتي B. مشيرتي ; D.
 b) A. et C. البا ; caet. ut edidi.

ما يكتفى بنه المير المومنين ويرى الجلية " فيه ويبلغ المراد منه أه وكتب له شعراً يقول فيه

تُمع والعطبايبا النفياشيَّيْهُ (الكامل) قُلْ للخليفة ذي الصنا وابس الخلائف من قريسسش والملوك الهادية قاس الامور الماضية راس الامور وخبير من ان البرامكة الذيسس رموا لديك بداهيه عتنهم لك سخطة لم تبق منهم باقيه اعجاز نخل خاويه فكأتهم مسا بهم خلع المذلة باديه صغر الرجوة عليهم ن بكل ارض قاصيه مستصعفون مطردو *عَتَب تُسْيب ، الناصيه من دون ما يلقون من اصحوا وجُلُّ مُنَاهم منك الرضى والعافية بسعسد السوزارة والامسا رة والامسور السعالية انظر الى الشيخ الكبيــر فنفسه لك راجيه ارما سمعت مقالتي يا ذا النفروع الزاكية ما زلت ارجو راحة أ فاليوم خاب رجاثيه واليبوم قد سلب الزما ن كرامتى وبهائيه متشقيا بفنائيه القى الزمان حرَابَهُ ، ورمى سواد معاتلى فاصاب حيين رمانيه يا من يَـوَدُّ ليَ الردي يكفيك ويحك ما بيه

المومنيون انما على النصيحة لما شاورني علمتُ انه سيعجز عن هدمه فلما شرع في هدمه امرته بان يتمادي على هدمه وألَّا يترك منه اثرا فاني اخاف ان تقول العجم ملك الاسلام عجز عبي هذم ما بناه ملك من ملوكنا والهدم اسهل من البناء فارى أن يتمادى على هدمه ولا يتركه وقد حُكيَتْ هذه القصة عنى خالد والد يحيى انها جرت له مع المنصور اذ " اراد هدم قصور كسرى وكتب يحيى الى الرشيد من السجن لامير المومنين وامام المسلميين وخلف المهدييين، وخليفة ربّ العالميين " من غبد اسلمتْه ذنوبه واوثقتْه عيوبه وخذله شقيقه ورفصه صديقه وزل به النرمان، واناخ عليه الحدثان، فصار الى الصيف بعد السعد، وعالم البوس بعد الدعه " واقترش السخط 6 بعد الرضى واكتحل السهر، وافتقد الهجوع فساعتُه شهر، وليلتُه دهر، قد عايد، الموت، وشارف الفوت " جزعا يا امير المومنين حجب الله عني فقدك ، لمَا أُصْبُتُ بِهُ مِن بعدى " لا لمصيبتي بالحال ، والمال " فان ذلك كانا بك ولك وكانا عارية في يدى منك ولا باس ان تسترد العواري فاما المحنة في جعفر فبجرمة اخذتَّه وبجريته عاقبْتُه " وما اخاف عليك زلّة في امره ولا مجاوزة به فوق ما يستحقّه فاذكر يا امير المومنين خدمتي، وارحمْ ضعفي وشيبتي، روهُنَ قُوتي " وهب لبي رضي عنّى فمن مثلي الزلل ومنك الاقالة ولستُ اعتفر ولكنى اقر وقد رجوتُ أن يظهر عفد الرضى من ، وضوح عذري وصدق نيتى ، وظاهر طاعتى ، وفلم حجّتى ،

a) C. et D. لها. b) Solus P. السخطة (sic). c) Perperam om. P., B. et D.

يكتب على البعد منه فيقرا بتحريك القلم ما يكتب الكاتب ويقال ان كُتَّاب وقت كانوا يوجُّهون بغلمانهم فيقفون ببابه اذا جلس للمظالم فكلما خرج غلام بنسخة توقيع دفع اليه دينارا واخذ التوقيع منه ليرى كيف هو ليحذو على مثاله وكان ابوه يحيى الذي قال فيه والشيخ يحيى من اهل الفصاحة والعقل البارع والسخا الكامل وكان يقول ما رايات احدا قط الا هبته حتى يتكلم فأن تكلم كان بين اثنتين امّا أن تريد هيبته وأما أن تصمحل وامر كاتبين أن يكتبا في موضع واحد فاطال الواحد واختصر الاخر فلما نظر في كتابتهما قال للمختصر ما اجد موضع زيادة وقال للبطيل ما ابجد موضع نقصان فارضاهما معًا بكلامة وتوفى يحيى في سجن الرشيد بالرقة وهو ابن سبعين سنة وكان موته فاجباءة اكل وفام فنبهوه لصلاة العصر فوجدوه ميتا بعد مرص طويل كان قد صمّ منه فلما بلغ الرشيد ذلك استرجع وقال اليوم مات اعقل الناس ولو بقى لرددتُّه الى حاله وحكى من حسن عقلة انه اراد الرشيد بعد *نكبة البرامكة " ان يهدم الايوان الذي بناه سابور بن هرمز لانه كان قد ذكر له ان تحته مالا عظيما فشاور اهل دولته في هدمه فكل اشار بهدمه فارسل الي يحيى بن خالد وهو في السجن يستشيره في فلك فقال لا تفعل فان هدمه ليس براي فترك كلامه وعبول على هدمه فعجز عنه فاشار عليه القوم الذين اشاروا عليه اول مرَّة بهدمه ان يتركه فارسل الى يحيى يستشيره في ذلك ويخبره انه عجز عن هدمه فامره ان يتمادى على هدمه فقال للرسول قل له ما هذا امرتنى إرِّلا ألَّا اهدمه فلما عجزتُ عنه امرتنى ان اهدمه قبال قبل الامير.

a) P. خكبته بالبرامكة; D. خكبته البرامكة; reliqui ut in textu.

(الطويل) سل الراكب الموفى على ٠٠٠٠٠ * عل راى أ لمركبة نجما غدا عير عور ولو كان نجم مخبرا أو عن منية لاخببرة عين راسية ١٠٠٠٠٠٠ يعرفنا موت الامام كاته يعرفه ابناء كسرى وقييصر التخبر عن نجس لغيرك شومة ونجمك بادى النحس *يا شر مَخْبَر أ

حدث محمد بن غسان عصاحب صلاة الكونة وقاضيها قال دخلت الى اللهى في يبوم اضحى فرايت عندها عحوزًا في اطمار رقّة واذا لها بيان ولسان فقلت لالمّى من هذه قالت هذه خالتك المّ جعفر بن يحيى فسلّم عليها فسلّمت وقلت اصارك الدهر الى ما ارى قالت نعم يا بنى انّما كنّا في عوار ارتجعها الدهر منّا أفقلت حدّثيني ببعض شانك فقالت خدّه جملة لقد مصى على اضحى مثل هذا منذ ثلاث سنين وعلى راسى اربع مائة وصيفة وانا ازعم أن ابنى عاتى وقد جثنكم اليوم اطلب جلدى شاة اجعل احدهما شعارا والاخر دثارا قال فغمنى ذلك وابكانى فوهبت لها دنانير كانت عندى وكان جعفر من اهل الفصاحة والبراعة والغطنة التى لا تُحدّ ذُكر عند انه كان يرى الكاتب

a) Nescio quid legendum sit; P., B. et D. الجنع المجنع المخبر والمحال المخبر والمحال المخبر والمحال والمحال والمحال والمحال والمحال والمحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال والمحال والمحال

قتات جعفرا فلاى شىء قتلته قال لها يا حياتى لو علمت ان قميصى يعلم السبب لخرفته و وكان جعفر يبخل ولولا ذاك ما كان يجاريه احد فى زمانه وممّا يحكى من بخله انه اراد ابوه يحيى ان يحفظ كليلة ودمنة فصعب عليه ذلك فقال له عبد الحميد بن عبد الرحمن انا انظمه لك شعرا ليخف عليك حفظه فقال افعل فنقله الى قصيدة مزدوجة عدد ايباتها اربعة عشر الف بيت وعملها فى ثلاثة اشهر فاعطاه يحيى على ذلك عشرة الاف دينار واعطاه ابنه الفصل خمسة الاف دينار واعطاه ابنه الفصل خمسة الاف دينار واعطاه المعفر اكون راويتك لها ولا اعطيك شيئا واول القصيدة

هذا كتاب ادب ومحنة وهو الذي يدعى كليلة وفمنة ويدكى عن جعفر انه اراد الركوب الى دار الرشيد وذلك في اخم ايامهم فدعا بلاصطرلاب ليختار وقتا وهو في داره على دجلة فمر رجل في سفينة وهو لا يراه ولا يدرى ما يصنع والرجل ينشد (الوافر) يدبر بالنجوم وليس يدرى ورب النجم يفعل ما يريد فصرب بالاصطرلاب الارض وركب ومن مستحسن اخباره انه اخبر ان يهوديا زعم ان الرشيد يموت في تلك السنة وان الرشيد مغموم بذلك واليهودي في يده فركب جعفر الى الرشيد فرآه شديد الغم فقال لليهودي انت تزعم ان امير المومنين يموت الى كذا وكذا يومًا قال نعم قال وانت كم عمرك قال كذا وكذا وذكم امكا طويلا فقال للرشيد اقتله وذهب ما كان بالرشيد من الغم وشكره على ذلك وامر بصلب اليهودي فقال الشجع السّلمي في ذلك المحل على ذلك واليهودي في ذلك المناطق والكرا على المنتبر والكرا المناطق والكرا الله والمرا اليهودي فقال الشجع السّلمي في ذلك المحل على ذلك والدي اليهودي فقال الشجع السّلمي في ذلك الم

a) Codd. داکتروند. b) A. دانخبه; reliqui ut edidi. c) Copulam om. A. d) P. برجل. e) Ex A. et C.; P., B. et D. برجل. f) Solus P. add. نشعراً.

اضحوا ولا يرجوهم راغب يسوما ولا يرهب يسوما ولا يرهبهم واهب تنفيج بالمسك دفاريهم والعنب والعنب السورد لله خاطب فاصبحوا اكلا لدود الثرى وانقطع المطلوب والطالب

فحزن جعفر لذلك وكانت تجرى على لسانه مع الاحيان ويقول نوهب والله امرنا وحدث المغيرة بن محمد المهلبى قال حدثنا الاصمعى قال وجه الى الرشيد بعد قتله جعفرا فجئت فقال ابيات اردت ان تسمعها قلت اذا شاء امير المومنين فانشدنى

(الكامل) لو أن جعفر خاف أسباب الردى لنجا *به منها طبر مُلْجَمْ ولكان من حذر المنية حيث لا يرجو اللحاق به العقاب القشعم لكنته لما اتاه يسومه لم يدفع الحدثان عنه منجم

فعلمتُ النها له فقلت هذه احسن ابيات في معناها فقال الحق الآنَ باهلك يابن قُريَّب ويقال أن عُليَّلاً بنت المهدى قالت للرشيد بعد ايقاعه بالبرامكة ما رايتُ لك يا سيدى يوم سرور تام منذ

I-B. 30*

وفلان فلما اتناء بهما قبال لهما اضربا عنق يباسر فاتى لا اقدر ان ارى قاتل جعفر وقد قبل ان سبب قتل الرشيد للبرامكة كان لما وجه الرشيد يقطين بن موسى الى افريقية لاصلاحها وكان يقطين من كبار الشيعة وممّن كان مع ابرهيم الامام قال يا امير المومنين اكشف لى عن جسدك اقبله لاكون قد قبلن بصعة من رسول الله صلعم ثم قبال يا امير المومنين حمّثنى مولاى ابرهيم الامام ان الخامس من خلفاء بنى العباس يغدر به كُتابه فان لم يقتلهم قتلوه نقال آالله حدثك على الامام بهذا قبال نعم فامر ان يكتب له الحكاية ومات يقطين سنة لم ست وثمانين ومائة واوقع الرشيد بالبرامكة في سنة سبع ويحكى انه اصيب على باب قصر على ابن عيسى بين ماهان له بخراسان صبيحة الليلة التي قُتِيل فيها ابن عيسى بين ماهان له بخراسان صبيحة الليلة التي قُتِيل فيها جعفر كتاب بقلم جليل وهو

(السبع) ان المساكين بنى برمك صبّ عليهم غير الدهر ان لنا فى امرهم عبرة فليعتبر ساكن ذا القصر وحكى انه لما فهم جعفر بن يحيى التغيّر من الرشيد عند حجّه معه ووصل الحيرة ركب جعفر الى كنيسة بها لبعض الامر فوجد فيها حجرا عليه كتابة لا تُفهَم فاحصر تراجمة الخط وقال فى نفسه قد جعلت ما فيه فالا لما اخافه من الرشيد وارجوه فقُريّ فاذا فيه

(السريع) ان بنى المنذر عام ٱنْقصوا بحيث شاد البيعة الراهبُ

a) Ex B., C. et D.; P. فيحدثك (a) احدثك (b) P. et D. ناسنة (c) Om. P., B. et D. (d) Sic recte A. et C.; P., B. et D. اسان.

ولو فوديت من حدث الليالى فديتُك بالطريف وبالتلاد وكل ذخيرة لا بد يوما وان بقيت تصير الى نفاد

فقال جعفر یا یاسر سررتنی باقبالک وسُوتنی بهخولک بغیر اذن قال الامر اکبر مین فلک ان امیر المومنین امرنی فیک بکذا وکذا فاقبل جعفر یقبل قلمی یاسر ویقول دَعْنی * ادخل اومی فقل لا سبیل الی فلک ولکن اوص * بما شئت قال ان لی عندک حقّا ولن تجد مکافاتی الا فی هذه الساعة قال تجدفنی سیعا الا فی ما یخالف * امیر المومنین قال فارجع الیه فاعلمه انک قد نفذت ما امرک به فان اصبح نادما کافت حیاتی علی یدیک وکافت لیک عقدی نعمة وان اصبح علی مثل مذهبه * نفذت ما امرک به قال ولا هذا لست افعله قال فاسیر معک * نفذت ما امرک به * قال ولا هذا لست افعله قال فاسیر معک الی مصرب امیر المومنین بحیث اسمع کلامه ومراجعتک ایاه فانا ابلیت عذرا ولم یقنع الا بمصیرکه براسی فعلت قال اما هذا فاسر فنعم فسارا جمیعا الی مصرب الرشید فلما سمع حسّه قال آ یاسر قال نعم 8 قال ما وراءک فعرفه ما قال له جعفر فقال یا ماص بظر قلما وضعه بین یدیه اقبل علیه ملیّا ثم قال یا یاسر جثنی بفلان فلما وضعه بین یدیه اقبل علیه ملیّا ثم قال یا یاسر جثنی بفلان فلما وضعه بین یدیه اقبل علیه ملیّا ثم قال یا یاسر جثنی بفلان فلما وضعه بین یدیه اقبل علیه ملیّا ثم قال یا یاسر جثنی بفلان فلما وراءک فعرفه ملیّا ثم قال یا یاسر جثنی بفلان فلما وراءک به اقبل علیه ملیّا ثم قال یا یاسر جثنی بغلان فلما وراءک به المی ملیّا ثم قال یا یاسر جثنی بغلان فلما وراءک به اله ملیّا ثم قال یا یاسر جثنی بغلان فلما وراءک به اله ملیّا ثم قال یا یاسر جثنی بغلان فلما وراءک به اله ملیّا ثم قال یا یاسر جثنی بغلان

a) Sic solus C. cum Ibn-Khallicáne (I, p. 14.); caet. فحديث. Monere debeo ordinem versuum in omnibus meis Codd. eundem esse. b) Contra Ibn-Khallicánem (l. l.) monere debeo in omnibus meis Codd. legi ut edidi. c) P. وصي. d) P. خالف. e) Ex B. et C. quibuscum facit P. qui tamen pro ما offert المي أمرك بنه (sic) فعد لما أمرك بنه f) P., A. et C. addunt بيا quod in B. et D. omitt. g) C. خبيك.

والتوكيل بالبرامكة ودور كتّابهم وقراباتهم وان يتجعل ذلك سرًّا من حيث لا يعلم به احد حتى يصل التى بغداذ ثم يُفضى م بذلك التى من يصطفيه م من اهله واعوانه ففعل السندى ذلك وكان الرشيد بالانبار بموضع يقال له العمر وكان معه فيه جعفر فانصرف جعفر التى موضعه ودعا بنابتي زَحّار الاعمى الطنبوري ومُدّت السنارة وجلس جواريه خلفها يصربن ويغنين وابو زكار يغنيه

(الرمل) ما يريد الناس منّا ما ينام الناس عنّا المرال ما تد دفنّا المال عمّنهم ال يظهروا ما قد دفنّا

ودعا الرشيد من ساعته بياسر غلام من غلمانه أو فقال له يا ياسر انى دعوتك لامر لم ار له محمدا ولا عبد الله ولا القاسم الله ورايتك نافضا به فحقق طنّى واحنر ان تخالفه فيكون سبب سقوط منزلتك عندى قال يا امير المومنين ان امرتنى ان اقتل نفسى لفعلت وقال اذهب الى جعفر بين يحيى وجئنى براسه الساعة على اى حال تجده أوقف ياسر حائرا لا يحير جوابا قال يا ياسم الم اتقدم اليك ان خالفت امرى قال بلى ولكن الامر عظيم ووددت انى مُت قبل هذا الاقال امن لما امرتك به فصى حتى دخل على جعفر وابو زكار يغنيه

(الوافم) فلا تبعد فكل فتى سياتى عليه الموت يطرق او يغادى

a) P. يستشفيه C. يستشفيه C. يستشفيه A. يستوثقه ; in reliquis phrasis omissa est. c) Sic recte B. et D.; P. يستوثقه ; C. على ; Sed in A. et B. nihil additur. e) Partic. ن مانت P., B. et D. f) Ex A. et C., B. على ; P. كانت Ex A. et C.; caet.

العباسة من تلك الليلة على ولد فلما ولدتُّه وكلت بع غلاما يقال له رياش ، وحاضنة يقال لها بَرَّة فلما خافت طهور الامر بعثتْهم الى مكة وكان يحيى بن خالد ينظر على قصر الرشيد وعلى حممه وعلى خدمه وكان يغلق ابواب القصر بالليل وينصرف بالمفاتيح معم ففعل ذلك حتى صيق على حرم الرشيد فشكت زييدة أم الامين امره الى الرشيد فقال له الرشيد يا ابع وكان يدعوة يا اباه ما بال زبيدة تشكوك قال يا امير المومنيو، امتَّهمُّ انا في حرمك وخدمك قال لا قال فلا تقبل قولها فازداد يحيي لها منعا وعليها غلظة فدخلت زبيدة على الرشيد فقالت ما يحمل يحيبي على ما يفعل بي من منعة خدمي ووضعي في غير موضعي قال لها الرشيد يحيى عندى غير متّهم في حرمي قالت لو كان كذلك لحفظ ابنَه ممًّا أ ارتكبه قال لها وما ذلك فخبّرتْه بخبر العباسة قال وهمل على هذا دليل قالت واي دليل ادلَّ من الولد قال واين هو قالت كان هذا فلما خافت ظهوره وجُّهتْ به الي مكة قال ويعلم بذاك سواك قالت ما في قصرك جارية الا وقد عرفت ما اخبرتُك عبد " قال فسكت عنها واظهر انَّه يريد الحرِّ فخرج وخرج معه جعفر فكتبت العباسة الي المخادم والداية ان يخرجا بالصبى ، الى اليمن فلما وصل الرشيد مكة وحمل من يثق به بالبحث عن امر ألصبي والداية والخادم فوجد الامر صحيحا فاضمر في البرامكة من اجل ذلك ازالة نعمتهم ثم دعا السندي ابن شافك أ وهو احد قوده فامره بالمصى الى مدينة السلام

شاء الله أن يبقيا حتى عشقت العباسة لجعفر " فراودَتْه فابي وخاف صلى نفسه فلما اعيتها الحيلة في امره علمت أن النساء أقبب الى الخديعة فبعثت الى المه عتابة وكانت عتابة الم جعفر ترسل لابنها في كلّ يوم جمعة بكرا عذراء وكان جعفر لا يطأ تلك الجارية الا بعد ان ياخذ شيئًا من النبيذ فقالت العباسة لامّ جعفر ارسليني لجعفر كاتّى جارية من جواريك اللواتي ترسلين الميه فابت عليها أم جعفر فقالت لها العباسة أن لم تفعلي بي قُلْتُ للرشيد أَن امّ جعفر كلّمَتْني في كيت وكيت وان انت فعلت ذلك واشتملت منه على ولد زاد في شرف ابنك وما عسى ان يفعل اخبى لو قد علم اتبى قد اشتملتُ 6 على حَبْل من ولدك فطمعت المراة في ذلك فجعلت تعد ولدها بانها ترسل اليد جارية عذراء عندها *من هيئتها وصفتها ، وجعلت تمطله في ذلك وجعفر يطالبها بعدتها المرة بعد المرة فلما علمت انه قد اشتاقت نفسه لتلك الجارية التي ذكرت له قالت للعباسة تَهَيَّتُم، في هذه الليلة ففعلت العباسة وأدخلت على جعفر وكلن لا يُثْبث صورتها له فانه انما كيان يجلس معها والرشيد حاصر فكان لا يرفع طفه اليها مخافة الرشيد فلما دخلت عليه وقضى منها وطره قالت له كيف رايت خديعة بنات الملوك قال لها واي بنت ملك انت قالت لم انا مولانك العباسة فطار السكر من راسه وذهب الي المَّه فدخل عليها وقال يا المَّاه ، بعتيني والله رخيصا فاشتملت

المومنيين عليٌّ غاضبٌ فسَلْم الرضي عنى قال قبد رضي عنك امير المومنيين قال وعليّ اربعة الاف دينار قال هي حاضرة من مال اميز المومنين قال وابنى ابرهيم اريد ان اشد ظهره بصهر " امير المومنين قال قد زوجه امير المومنين ابنته عائشة قال واحب ان تخفق الالوية على راسه قال نعم قد ولاه امير المومنين مصر قال ابرهيم ابن المهدى فانصرف عبد الملك بن صالح وانا اعجب من اقدام جعفر على قضا الحوائج من غير استثذان امير المومنين فلما كان من الغد وقفنا على باب الرشيد ودخل جعفر فلم يلبث ان دُعييَ بابي يوسف القاضي ومحمد بن واسع وابرهيم بن عبد الملك فعقد له النكام وحُملَتْ البدر الى منزل عيد الملك وكتب سجل ابرهيم على مصر وخرج جعفر فاشار الى فلما صار الى منزله نزل فنزلت نزوله فالتفت التي فقال قلبك معلّق باول امر عمد الملك فاحببت معرفة خبره وذلك اتبى لما دخلت على امير المومنين تمثّلتُ بين يديه وابتداتُ القصّة من اولها الى اخرها كما كانت فجعل يقول أحْسَنَ والله ثم قال ما صنعتَ فاخبرتُه بما سأل وبما اجْبْنُه فجعل يقول في ذلك كلَّه احسنْتَ والله احسنْتَ وخرج ابرهيم واليا على مصر من يومه وكآن الرشيد يحبه حبًّا شديدا حتى كان لا يفارقه وكانت العباسة اخت الرشيد عند الرشيد من احبّ نسائه اليه وكان ايضا لا يريد ان يفارقها فكان متى غاب عنه جعفر لم يتم سروره ومتى غابت العباسة ايصا لا يتم له سرور فقال له يا جعفر انه لا يتم سروري الا بك وبالعباسة ولكنى ازوجها منك ليحلُّ لكما الاجتماع معًا واياكما أن تجتمعا وانا دونكما فتزوّجها على هذا الشرط فبقيا على تلك الحالة ما

a) A. et C. add.

اتّخذ لها جيبان على ما ذكر بعض المخبرين وكان بلغ عنده الى أن * يحكم عليه ما " نناء من أمر ماله وولده فمن ذلك ما حكاه ابرهيم بن المهدى 6 وهو المعروف بنابس شَكْلة وكانت امَّه شكلة سودا وقد ذكر أنَّ ابرهيم كان اسود شديد السواد وكان من اهل الطبقة العالية في صنعة العود قال قال لي جعفر يوما يا ابرهيم اذا كان غدًا فبكِّرْ اليَّ فلما كان غدًا مشيتُ اليه باكرا فجلسنا نتحدث فلما ارتفع النهار احصر حجاما فحجمناً ثم قدّم لنا الطعام فطمعنا ثم خلع علينا ثياب المنادمة وقال جعفر لحاجبة لا يدخل علينا احد الا عبد الملك القهرمان فنسى الحاجب ما قال له فجاء عبد الملك بن صالح الهاشمي وكان رَجُلُ بنى هاشم ملاحةً وفصاحةً وحلمًا وعلمًا وجلالةَ قدر وفخامة ذكر * وصيانة وديانة فدخل في نفس الحاجب انه الذى امره بادخاله و فادخله علينا فلما راه جعفر تنغيبر لونه فقال عبد الملك لما رانا في ذلك الحال وظهر له اننا احتشمناه فاراد ان يرفع خجلنا وخجله بمشاركته لنا في فعلنا 4 اصنعوا بنا ما صنعتموة بانفسكم فجاء الخادم فطرح عليه تيباب المنادمة تسم جلس يشرب فلما بلغ ثلاثا قال ليخقف عنى فانه شيء ما شربْنُه قط فتهلّل وجه جعفر فقال عل من حاجة تبلغها مقدرتي وتحيط بها نعمتي فاقضيها لك مكافاةً لما صنعت قال بلي أن امير

a) Solus A. تحكم عليه فيما b) Secutus sum D.; in P., A. et B. additur عم هرون الرشيد, in C. عم الرشيد, quod falsum est nam frater erat ar-Raschidi, non patruus. c) Haec 10 voc. in solis A. et C. adduntur. d) In marg. Cod. P. hic infelix exstat coniectura: نقال نقال; istud القال , quod non repetendum erat, in textu Codd. B. et D. legitur.

۳۷ واشرقت جعفرا والفضل ينطره والشيخ يحيى بريق الصارم الذكر

هذا البيت فيه تقديم وتاخير واشرقت جعفوا بريق الصارم الذكر والفصل ينظره والشيخ يحيى اى نظر كل واحد منهما انه *ما اتنه منينه بسرعة * *فانه شرق لها أه وهو في عزّ الاعزّ واخذنه في وقت كان لا ينتظرها ان كان في عنفوان عمره وبهجة اليامه وعلو رفعته في دهره والايام تخدمه فما كان الا كلا ولا حتى محت اثرة وابقت عبرة للمعتبرين خبره وجعفر هذا هو جعفر بن يحيى بن خالد بن يرمك والبرمك هو * *الذي يعبر يبت النوبهار وهو يبت النار وكان برمك من مجوس بلخ وكان يبيت النوبهار وهو يبت النار وكان برمك من مجوس بلخ وكان عظيم القدر فيهم وساد ابنه خالد وقد وزر خالد لابي العباس السفاح بعد ابي سلمة التخدّل أوقتل هرون الرشيد لجعفر سنة السفاح بعد ابي سلمة التخدّل أوقتل هرون الرشيد ما لم يبلغه سبع وثمانين ومائة وكان جعفر قد بلغ من الرشيد ما لم يبلغه وزير من خليفة قبله حتى كان يجلس معه في حدّة واحدة قد

a) Nequaquam dubito quin sic legendum sit; Codd. بسرعة ما اتند منيته ما اتند , nullo sensu, sed verosimiliter auctor primum minus recte scripsit بسرعة ما اتند , quod deinde in margine correxit, تالي منال منال التند , quod deinde in margine correxit, التند التند بين الله التند المنال التند بين المنال ا

(البسيط) سلّى همومى واطفى نار موجدتى عون الاله على الاعداء بالطفر في كلّ يوم لنا من " اهلها حسد لأن ملكنا وصرنا سادة البشر لن يدفعوا بصغير الارث اكبره وهل يقاس صياء الشمس بالقمر

وكان قتلة سنة تسع وستين ومائة في أيام الهادى من بني العباس وفية يقول بعض شعراء ذلك العصر من ابيات

(الكامل) فلأبكيت على الحسيدين بعولة وعلى الحسن وعلى الحسن وعلى ابن عاتكة الذي اثورة ليس له كفن تُركوا بغيم غيرة في غير منزلة الوطن

والحسن الذي ذكرة في هذه الابيات هو الحسن بن محمد *بن الحسن بن الحسن على بن ابي طالب وكان أُسِم في ذلك اليوم وضُربت عنقه صبرا وابن عاتكة الذي ذكرة هو عبد الله بن اسحق بن ابرهيم بن الحسن *بن الحسن أبي على بن ابي طالب وقد ذكر نسب هذا المقتول بغن غريب في كتاب مختصر المبدى والصولى في مختصر الاوراق وابن قتيبة في المعارف والخوارزمي في تاريخه كل ذكر انه الحسين أبن على بن حسن بن حسن أبي على بن ابي طالب هلا حسن بن حسن أبي بن ابي طالب طالب هلا حسن المعارف والخوارزمي في تاريخه كل ذكر انه المعارف والخوارزمي في تاريخه كل ذكر انه طالب أبي على بن ابي طالب

a) D. في. b) Vera lectio in solo D. servata est; P. et A. بقوله; B. نقوله c) P. pro his بين الحسين d) Om. P. e) Sic P. et D.; A. البيدى; B. om.; in D. مختصر om. f) P. البيدى g) P. محتصر.

حسن *بن حسن 4 بن على بن ابي فاللب والتحسن بن محمد ابن الحسن في بن الحسن بين على بن ابي طالب فتلوا جميعا بفتِّج او يكون وقع في هذا البيت تصحيف في قوله بفج وهو بطَفَّ ، فيكون اللخبر صحيحا والله اعلم في مبا ذَكَرَ في نظم البيت الا أن الناسيخ جعل في موضع طف في فوقع اللبس في هذا البيت من 4 هذا التصحيف فانّ الذي جرت عليه دمعة الروح الامين على مبا قيل هبو الحسين ببن على بن ابي طالب وقد تقدّم الخبر في قتله وكيفية جرى دمع الروم الامين عليه ، ونكرنا في الى موضع قُتل واما المقتول بفيّم فهو الحسين بن على بن حسن بن حسن أ بن على بن ابي طالب رضهم وكان قام في المدينة في ايبام الهادي وخرج معة الحسن بن محمد ابن حسن بن حسن على بن ابي طالب وعيد الله بن اسحف بن ابرهيم بن الحسن بن الحسن أ بن على بن ابي طالب نحو مكة حتى اذا كانبوا على فرسخ من مكة بموضع يقال له في أُتلوا أبه وكان الذى قتلهم سليمن بن ابى جعفر وموسى بن عيسى والعباس بن محمد وفي هذا الموضع يقول محمد بن عبد * الله بن محمد بن نُميْر الثقفي الذي تشبُّث ا بزينب اخت الحجاج بن يوسف الثقفي

(الطويل) مرزنَ بغج ثم رُحْنَ عشية يلبين للرحمن مرتجزات في ٣ جملة ايبات يصف " بها زينب وفي قتله يقول الهادى

a) Om. P. b) P. بطيف c) Solus A. male بطيف, d) Om. P. e) Om. P. f) P. حسين b) P. حسين h) P. مالتحسين h) P. عبيد h) Sic recte B., C. et D.; P. et A. تتل k) Solus D. عبيد l) Ex C.; P. عبيد (sic); A., B. et D. تشبب m) P. وصف

I — B. 29

قِبَلَك وقِبَلَ رهطك اعداءى ثم تمثّل بشعر ذى الأَصْبَع العَدْوانى (البسيط) لو يشربون دمى لم يرو شاربهم ولا دمائهم للغييط ترويني

ويحكى انع لما سيق الراس فوضع بين يدى عبد الله بن على قبل ان يبعثه الى ابى العباس السفاح وكان لسانه قد دلع من فمه فجاءت هرة فاقتلعت اللسان وجعلت تمضعه فقال عبد الله بن على لو لم ترنا الايام من عجائبها الا لسان مرون فى فم هرة لكفانا ولما قتل مرون صفى الامر لابى العباس واصمحل امر بنى امية وعادوا كأن لم يكونوا فسبحان من لا يحول ملكه ولا يبيد سلطانه الله

٣٦ وأَسْبلَتْ دَمْعَةَ ٱلرَّوجِ الأَمِينِ على دَم بِفَجِ الآل المصطَفى هَدَر

هذا بيت غلط ابو محمد رحمه الله في خبره وخَلَطَهُ مع غيره الا أن يكون صدر عهذا البيت على غير هذا النظم مثل أن يكون

واسبلت * عبرات للعيون أ على دم بفتّج لآل المصطفى هدر فان المقتولين بفتّج هم الحسين بن على بن حسن بن حسن أبن على بن ابرهيم بن ابرهيم بن ابرهيم بن

a) Sic rectissime in B., et in P. a secundà manu; A. قطع ; D. قطع . b) In D. locus perperam خنخ vocatur; caet. Codd. ut in textu. c) P. دمع امان العيون; A. بتصدّر (sic); reliqui ut edidi. d) B. دمع امان العيون (n sequentibus genealogiis, quae in Codd. meis mendis scatent, var. tantum lect. Cod. P. enotavi (cf. Abou-'l-fedá, Annal., II, p. 52). f) P.

تعرفه * فقال هو والله ذاك وما اقول لك قال فوالله ما مصت الايلم والليالي حتى ورد عبد الله واليا على الشام من قبل ابي العباس فقتل ثلاثة وثمانين رجلا من بنى امية وأتمى بالصبى فى من أُتنى فقال له عبد الله انت صاحب القوس فلمر به فقدّم فصربت عنقد وذكر لعبد الله بن على أن عبد الله بن عبر بن عبد العزيز يقول انا قاتل مرون فانى قراتُ فى بعض الكتب انه يقتل مرون عين بن عين بن عين فقال عبد الله بن على هيهات انا والله ذلك ولى عليه فَصْلُ ثلاثة اعين الله عبد الله بن على *بن عبد الله أ بي عباس بي عبد البطلب بي هاشم ، بي عبد مناف ولما هرب مرون من عبد الله تبعد عبد الله حتى بلغ فلسطين فكتب البه السفاح أنْ أقم بموضعك وابعث في تبع مرون اخاك صاليم له بين على فاقام عبد، الله بفلسطين وبعيث صالحا فلحقه بقرية من قرى الغيوم من ارض مصر يقال لها بوصير فقتله بها وكان الذي قتله بيده عامر بن اسمعيل الحَرَسي من اهل خراسان وقد قيل تولَّى قتله رجل يقال له المعور f من اهل البصرة وهو لا يعرفه فصاح رجل من اصحابه قُتل امير المومنين فابتدره اصحاب صالح فسبق اليه رجل من الكوفة كان يبيع الرمان بالكوفة فاحتر راسه فبعث به الى عبد الله بن على فبعث به عبد الله ابين على الى ابى العباس السفاح فلما وضع بين يديد خرّ لله ساجدا وقال الحمد لله الذي اظهرني عليك ولم يُبْق ثاري

a) Codd. نعوفه. b) Recte in B. et C. adduntur haec 3 voc. quae in caet. desiderantur. c) Sic recte B. et D.; P. et A. شمام; P., A., B. et D. add. وهيو عمرو habet بي المعود عمرو b. C. pro مثلك. c) Solus P. التخواس. e) Solus P. التخوسي. f) Sic habent P. et A. et I—A. (nescio an recte); B. المعود 5. المعود المع

والله لوددت أن على بن ابى طالب مكانة شم ارسل البه يقول له يابي، عمّى الامر صائر اليك لا محالة فالله في بنات عمّك فكتب اليه عبد الله بن على الحقُّ لنا في دمك والحق علينا في حرمك وكان يرى انه يقتله رجل من ولد عباس اسمه على العين ولذلك يحكى عنه انه لما التقى معه انتقى مرون من عسكره مائة الف فارس على مائة النف فرس ذكر فلما نهض أ نحوة عبد الله قال ما تغنى العدَّة 4 أذا انقصت المدَّة " شم ولَّى منهزما ويروى عن علماء بمنى امية بامم الحدثان كمرون ومسلمة وغيرهما انهم كانوا يرون ان عبد الله بن على يقتل اكثر عرجالهم قمن ذلك ما ذكره ابو العباس المنصوري عمر رجاله قال دخل عبد الله بن على بن عبد الله بن عباس على هشام بين عبد الملك فادني مجلسة حتى اقعده معه واكرم لقاه واظهر برَّه فبينا هو كذلك خرج بُنَيُّ لهشام بن عبد الملك صغير معه قبوس ونشاب وهو يلعب كما يلعب الصبيان فجعل الصبى ياخذ السهم فيرمى به عبد الله بن على حتى فعل ذلك مرات وعبد الله ينظر اليه شم قام عبد الله وخمر ونلك بعين مُسلمة بن عبد الملك ققال له مسلمة يا امير المومنين ارايت ما صنع الصبى والله لا يكون قتله وقتل رجال من اهل هذا البيت الا على يدة قال هشام لا تقُلْ هذا فانك لا تنزال تاتينا بشي لا

يناقى seriptum est in B. et C. (P. التلقا, A. التلقا); pro سنه P., B. et C. منه, A. ممة, D. pro his 2 voc. حيف امنه.

ابن ابى العاص بن امية ويسبّى على بعض ما فى الروايات بالقائم بحق الله وكان مرون من اهل العزم والحزم ومن اهل المعرفة بالمحدثان ولذلك ولّى ابنه *عبيد الله " قبل محمد ومحمد اكبر من عبيد الله أولم يزل مرون فى اختلاف من امرة وانتشار حتى قتل ببوصير من ارض مصر ويحكى عنه انه لما التقى مع عبد الله بن على عمّ ابى العباس وراى الاعلام السود التغت مرون الى ابن جعدة المخزومي وكان من اصحابه فقال له ما تلك السحب المجللة قال هى اعلام القوم قال له ومن تحتها قال له عبد الله بن على بن عبد الله بن على عبد الله عبد على المخرف بالطويل الخفيف قال المعرفين الذي رايتَه فى وليمة كذا ياكل ويجيد فسالتنى عنه فنسبْتُه لك فقال قد عرفتُه فنسبْتُه لك فقال قد عرفتُه

a) C. عبد الله. Auctor libri al-Oyoun wal-hadayik (MS. 567, fol. 148 v.) de duobus filiis Marwani loquitur, quorum alter Abdo-'l-lah, alter Obaido-'l-láh vocabatur. b) C. etiam hîc عبد الله — In Codd. hîc sequentia adduntur (textum Cod. P. describo): وذلك انه (1 كان يرى أن الامر صائر (2 بعده الي عبيد (3 الله وعبد الله فراي (4 : لانه .C . (- 1 ان عبيد (5 الله اقرب * الى (6 عبد الله بن محمد (7 2) D. add. البع ; 3) C. عبيد ; 4) C. عبيد ; 5) A. عبيد ; 6) A. add. عبيد من عبد الله ; 7) D. pro his 5 voc. عبد الله ; omittit ea B. — De absurdà hac sententià (dummodo sententia dici possit) sic statuo. Bonus quidam librarius, praecedentem sententiam explicare cupiens, in margine hanc وذلك انه كان يرى أن الامر صائر بعده : similemve phrasin scripsit أقرِب in quibus istud ; التي عبد الله وأن عبد الله أقرب من محمدًا satis barbare imperio dignior significare videtur. Haec glossa quum iam in textum migrasset, alter librarius in margine bis correxit عبيد الله, quod substituendum esset عبد الله عبد tertius denique librarius cum in textum admisit. Hinc ista inepta sententia. c) Ex P. et B.; caeteri الطويل. d) Ex coniectura (cf. annot. ad h. l.);

من حزم ولين، ولا من راى مكين " " ولا من تدبير نافع " ولا من سيف قاطع " ولكن ما اجتمع لاحد امله الا اسرع في تقريبه اجله" قال فما تاراه يكون قال اذا تواطأً الخليفتان على امر كان والتقدير في يدى من يبطل معه التديير ولو رجعت الي خراسان سلمت وهيهات فاراد الرجوع فكتب اليه المنصور بالمصى ورجّه اليه من يستحتّه ف فلولا أن البصر يُغَشَّى أذا نزل القدر . لكانت عنه دلالة تقع موقع العيان وتبعث على التيقظ في الحذر والاحتيال في الهرب علكن لكل نفس غايد، ولكل امر نهايد " ويحكي انه لما نيل سمرقند اتاه اسقفها فقال لم ايها الملك أن بالقندهار له حجرا مدفونا فيه ثلاثة اسطر وجدتٌ في كتاب أن سليمن بن داورد بعث به ودُفن في هذا الموضع ووجدت انك تستخرجه وتعمل بما فيه فامر به فأخرج فاذا اول سطر منه الحزم انتهاز الفرصة وترك التأنّي و فيما يخاف عليه الفوت والسطر الثانى الرياسة لا تنتم الا بحسن السياسة والسطر الثالث لم يقتل الاباء من ترك الابناء ولم يُصب 1 من لم يُجب 8 فكان ابو مسلم يقول علم جليل تتم به هذه الدولة أن لم ينزل القدر بما يحول بيننا وبين الحذر ولم يزل يستعمل هذا الكلام الى ان قدم العراق فاعماه القدر عن الاستعانة بالحذره

ومرون الذى ذكر هو مرون بن محمد بن مرون بن الحكم

o) Ex A. et D.; P. دلين; B. درين. 6) P. et D. مشيخته, sed vera lectio in A. et B. servata est. 6) A. الحرب (moneo ut pateat literas 8 et ما nonnumquam a librariis confundi). 6) Haec sine dubio vera lectio in B. servata est; D. التأخّر (glossa); P. الدودا (sic); A. البنا. 6) Ex A. et D.; P. تحب (g) Ex coniecturà; A. بيجيد ; D. بيجيد ; P. بيجيد (يحب ك. بيجيد ويكس).

بعض الاوقات فسى ايسام ابسى العباس فكان لا يقدّم ابسا جعفر ويتقدّمه في المشي ولا يلتفت الي ما يامره بد ابو جعفو فلما افصت اليد الخلافة استدعاه فامتنع عليه ثم انّه دس اليه ابو جعفر من اختدعه حتى ارصلة " اليه فلما جاء للدخول عليه أخذت منه سلاحه فاحس بالشر وقد كان ابو جعفر امر بعص رجاله أن يكونوا بحيث يسبعوا 6 كلامه معه فاذا صرب بكف على كف خرجوا عليه فقتلوه فلما جلس بيبي يديه جعل ابو جعفر يعدّد عليه ويقول له ياء عبد الرحمن وكان اسمه انت الذى فعلْتَ كذا وكذا أوانت الذي خطبت فلانة لتتروجها فجعل يقول لم يا امير المومنين * أَبْقني لنَفْنَي * اعداتُك قال له يا ابن الفاعلة ويل عليك وضرب بكف على كف فخرجوا عليه فقتلوه وقال هذا جزاء مَنْ تعدّى طورَه او كلامًا معناه هذا ويقالَ لن ابا مسلم حمِّ فقيل له لن بالحيرة نصرانيا قد اتت عليه ماتتا سنة وعنده من العلم الاول فوجه اليه فأتنى بع فلما نظر الشيخ الى ابى مسلم قال قدمتَ بالكفايه ولم تَأَلُّ في العنايه وقد بلغتَ النهايه٬ احرقتَ تفسك لمن سيسكت حسَّك، وكاني أ بك وقد عاينت رمسك " فبكي ابو مسلم فقال لا تبك لم توت

I-B. 28*

عندك ريحانة من الرياحين وانت تطمح م بعينيك الى حرائر النساء وغيرهي من الاماء فسكت ابو العباس متعجبا وقيل لي من وراء الستر صِدقتَ با عمّاه وبرتَ بهذا حدثتُه ولكنّه غَيَّر حديثك ونطق على لسانك قال فانسللت وخرجت فبعثت لي ام سلمة بعشرة الاف درهم وتخت ثياب وبردون قبال وكان ابو العباس اذا رآني بعد ذلك يتبسم وكان امر دعاة بني العباس وشيعتهم يرجع الى ابي مسلم ف وكان لقيطا قد ربّاه محمد بي على بن ابى العباس وكان مارًا في بعض الطريق فوجد صبيا منبوذا فامر به فأخذ وربى حتى ترعم وادخله في السراحين عفلما بلغ احدى أ وعشرين سنة قدّمه على الشيعة ولم يرل يقدم الحيوش ويداوخ الارص ويقتل اتباع مرون بن محمد بكل موصع وابو العباس يختفي في تلك عالمدة الفيقي يقاتل عنهم عشرين سنة ويقال انه أُحْصى من قتل ابو مسلم صاحب الدعوة في حروبه مع بني امية وقوادهم فوجد ذلك الف الف وستمائة الف وقتله ابنو جعفر المنصور في ايّامه اذ افضت البيه المخلافة لام احتقده 8 له 4 وذلك انه كبر ابو مسلم في نفسه حتى يقال انه خطب احدى بنات عمّ ابى جعفر ليتزوجها وماشى ابا جعفر في

a) Ex B. et D.; P. et A. male تطمع. ولم ينزل بابي P. addit ولم , quae verba etiam in A. leguntur, مسلم صاحب دعوة الى بنى العباس qui pro بابي مسلم habet ابو مسلم; D. quoque haec verba offert (omisso Ego B. se- الى ابي سلمة Ego B. secutus sum, in quo istiusmodi additamentum non legitur. c) Ex P.; A. d) P. احدا. et D. habent > pro >. e) P. ناكك. quae verba, omissis وكان قيام ابي مسلم وابي العباس من عانين 2 ult., etiam in A. et D. (في عامين) leguntur. Secutus sum B. g) Sic P. et B.; A. صعده D. صعده ex quâ corruptà lectione حقده h) Solus B. عليه. efficiendum videtur.

اتاك خبر ارتعْت له قال لا والحمد لله فلم تزل به حتى اخبرها بما قاله خالد قالت له فما قُلْتَ لابي الزانية قال سبحان الله اينصحني وازجره فارسلت ام سلمة مواليها من النجارية الي خالد وقالت لهم اضربوه بالمقارع حتى يموت قال خالد وخرجت مسرورًا بما رايتُ من امير المومنين ولم اشكَّ في الجائزة فبينا انا ماش في الطريق اذا بالعبيد تسأل عنّى فحقَّقْتُ الصلة فعْلْتُ هانذا فاهوى احدهم التي بخشبة فايقنن بالشر فحثثت برذوني وضرب احدهم كفله وتعادى الباقون خلفي ففتهم ركضا وما كدتُّ انجو فاتيتُ منزلي واختفيتُ فيه فلم اشعر بعد ايام الا وقوم قد هجموا علي أجب امير المومنين فركبت اليد وانا آتُس من الحيوة فلخلتُ عليه في بيت وستور مرخاة في ناحية من البيت نقال يا خالد اين كنتَ قلْتُ ما لي قال انك وصفّت لى من امر النساء صفة اخر مرة رايتك فأعدها على ف فسبعث حركةً من خلف السنر فعلمتُ انه امر مصنوع فقلتُ نعم يا امير المومنيين حدَّثتُّك أن العرب اخذت اسم الصرّة ع من الصرّ قال لم يكن هذا حديثك قلت وحدَّثتُّك أن الثلاث لل للرجل كالاثاني للقدُّر يغلى عليها قلتُ واخبرتُك أن الاربع شرَّ مجموع لمن كُنَّ عنده يقهرنه ويهرمنه قال ما سمعتُ هذا منك قلتُ بلي بهذا حدثتُّک قال افتكِّدبني قُلْتُ له افتقتلني واخبرتُک ان ابكار النساء رجال الا انهي لا خصى لهن قال فسبعت ضحكا من خلف الستر قلتُ نعم واخبرتُك ان بنى مخروم ريحانة قريش وان

a) Ex P., A. et B.; D. العجارية vel العجارية 6) Ex B. et D.; P. الثلاثا A. ما د. د. الضيرة c) P. الثلاثا d) P. الثلاثا على التي الثلاثا على الثلثا على الثلاثا على الثلثا ع

عبد الله بن على وانت قد سبعت هذا وعرفته قال نسيتُه ومن اخبار اسى العباس انه تزوّج ام سلمة بغت يعقوب بن سلمة بن عبيد الله وكانت قبله عند الوليد بن عبد الملك ثم عند هشام بس عيد الملك وكان لها مال عظيم وجوهر وحشم ولما دخل عليها اول ليلة وجدها قد كلت كل عصو من اعصائها " بالجوهر وكان زواجه اياها قبل الخلافة فعظيت عنده وحلف لها ألَّا يتزوَّج عليها ولا يتسرَّى فغلبتْ عليه غلبة شديدة حتى ما كان يقطع امرا الا بمشورتها فجلس عنده يوما خالد بن صفوان وكان خِالها وخالد من اهل الفصاحة واللَّسَن فقال له يا امير المومنين اتّى فكّرتُ في امرك وسعة ملكك وانك قد ملّكتَ نفسَك امراةً واقتصرتَ عليها فان مرضَتْ مرضتٌ وحرمتَ نفسك التلذُّه باستطراف الجوارى ومعرفة اختلاف حالاتهن والنفع بما يشتهي ف منهي اذ منهي الطويلة الغيداء والبصة البيصا والفنيقة الادماء والوقيقة السمراء والوبرة والعجزاء من مولَّدات المدينة تفتين محاورتُها وتلذَّ نكحتُها 4 واين امير المومنين عن 4 بنات الاحرار 1 والنظر الى ما عندهي من التبخُّر والتعطُّر وحسى الخدمة وجعل يطيب الوصف بفصاحته وعذوبة لسانه فلما فرغ من كلامه استعاده ابو العباس فحسن موقعه منه وتشوق الى ما سمع شم قال لمه انصرف وبقى ابو العباس مفكرا في ما سمع فدخلت عليه امّ سلمة فانكرتْ ما رَأَتْه من تفكّره وقلة بشره وقد كان وفي لها بما كان شرط لها فقالت له يا امير المومنين هل حدث امر تكرهه او

a) P. et B. تشتهى c) Ex coniecturà; P., A. et B. والربوة; D. والربوة, D. والربوة (sic); A. والربوة; B. والربوة (e) Solus A. من f) Solus A. الامراء (f) Solus A. من ألامراء (ألامراء (أ

الكوفة ودخلها وقدمها ابو العباس واخوه معه وعبّه عبد الله بن على ويحكى انهم لقيتهم امراةً في الطريق فنظرتهم مليًّا ثم قالت سبحان الله فالتفت اليها ابو جعفر فقال لها ما شانك يامد قالت ما رايتُ اعجب من هذا خليفة وخليفة وخارجي فقال لها ما هذا الكلام قالت ليَليَونَّ * هذا واشارت الى ابي العباس ولتخلفنَّه ٥ انت واشارت الى ابى جعفر وليخرجن عليك هذا واشارت الى عبد الله بن على ولتقتلنّه أن انت واشارت الى ابى جعفر فكان كذالك وساذكر خبر خروجه عليه عند ذكر ابى جعفر المنصور وقد نُكر هذا الخبر على وجه اخر يقرب من هذا وذلك مجملةً ع حدت ابو العباس المنصوري " عن ابن النطاح عن ابرهيم السندى ، عن ابيه عن عبد الصمد بن على قال لما اخذ مرون ابن محمد ابرهيم الامام خرجتُ مع ابي العباس السفاح وابي ا جعفر المنصور وعبد الله بن على فانتهينا الى 8 ماء من مياه بني تميم فاذا نحى بامراتين مقبلتين فوقعتا علينا فقالتا ما راينا وجوها اكرم ولا انصر أ ولا اصبح من خليفتين وامير فانتهرهما عبد الله ابن على وقال كفًّا عنًّا فقالت احداهما أ ايضا أي وابيك أنَّ هذا الخليفة واشارت الى ابى العباس وان هذا الخليفة واشارت الى ابى جعفر وان هذا الامير واشارت التي وليظفرن بك هذا تعنى المنصور فانتهرناهما جميعا قبال السندى فقلت لعبد الصمد فلمَ خرجْتَ مع

a) Ex A. et C.; caet. رايكي. b) P. pro تد c) Summatim; sic fortasse legendum est; P. محمد ; A. لم. d) Ex P. et B.; A. et D. المنصور et et am in reliq. Codd. nomen corruptum est, sed legendum est ut edidi; vide v. c. de Sacy, Chrest. Arab., I, p. 38. f) P. ومع ابي g) Om. P. h) Sic lege; Codd. i) A. add. انغصب.

انتقص امرها لقول الله تعالى وكالذى مرّ على قرية الى قوله وانظر الى حمارك " واعلم ان صاحب هذا الامر من بعدك ولمدك عبد الله بي الحارثية ثم اخوه عبد الله ولم يكن لمحمد بي على في ذلك الوقت ولد يقال له ابن الحارثية ثم مات ابو هاشم وبقيت الشيعة تختلف الى محمد بن على فلما ولد ابو العباس السفاء اخرجه الى الشيعة في خرقة رقال لهم هذا صاحبكم فجعلوا يلحسون اطرافة ولما مات محمد بن على اوصى الى ابنه ابرهيم وهو المذى يدعى بالامام فاختذه مرون بس محمد فسجنه فمرج امر الشيعة فقال لهم يقطين بن موسى وكان من دُهَاتهم انا اعرفكم بمن يلى امرنا من بعده فشخص الى الشام ووقف لمرون بن محمد يوما وهو خارج الى صلوة الجمعة فقال لمه يا امير المومنين انَّى رجل تاجر قدمتُ بما يقدم به التجار فأَدْخُلْتُ الى رجل له هيبة وشارة فابتاء منى متاعا كثيرا ولم يزل يسوّفني بثمنه الى ان جاءت رسلك فامرت بحبسه فان رايت ان تجمع بيني وبينه وتاخذ لي بحقي فانعلْ فقال مرون لبعض خدمه يا فلان أ اذا نحى صلّينا فصر معه الى ابرهيم بي محمد وقل له أُخْرِجُ لهذا من حقّه فلما قصى مرون الصلوة مصى الخادم بيقطين فادخله على ابرهيم فقال يقطين يا عدو الله عالى من تَكلُنى قال الى ابن 4 الحارثية فعاد الى الشيعة فاعلمهم ان اباء العباس السفاح هو الامام بعده فلما كانت سنة احدى وثلاثين ومائة هزم قَحْطَبَة بن شَبيب وكان من قوَّاد الشيعة عسكر يزيد ابن هبيرة ثم فُقد قحطبة وولِّي اخوه حبيد مكانه فمشي نحو

a) Al-Korán, II, vs. 261. b) Solus A. c) Om. P. et A. d) Ex B. et C.; caet. om. c) Om. P. et A.

قريشا قبط بشبه هنذا فقصى حوائجه ثم شخص يريد فلسطين فلما كان ببلاد لخم وجُذَام صَرَبَتْ له ابنيةً " في الطريف ومعهم اللبن المسموم فكلما مرّ بقوم قالوا هل لك في الشراب قال جُزيتم خيرا ثم مر باخرين فعرضوا عليه وهو يطنّهم من لخم او جذام فقال هاتوا فسا استقر فسي جوفه حتى قال لاصحابه اتى ميَّتُ انظروا مَن القوم فنظروا فاذا بهم قد قوضوا ابنيتهم وذهبوا فقال مبلوا بسي السي ابن عمّى واسرعوا فاتّى اخشى ألَّا الحقه وكان محمد بن على والد ابى العباس السفاح بالحُمَيْمة من ارص الشراة ف فلما وصل اليد قال با ابس عمّى اتّى ميَّتْ وانت صاحب هذا الامر وولدك ابن الحارثية القائم به ثم اخوه من بعده ووالله لا يستم هذا الامر حتى تخرج الرايات السود من خراسان ثم ليغلبن على ما بين حصرموت واقصى افريقية وما بين الهند واقصى فرغانة فعليك بهولاء الشيعة فهم دعاتك وانصارك ولتكن دعوتك خراسان ولا تعدُّها ولا سيما مرو واستبطرٌ هذا الحيّ من اليمن فان كل ملك لا يقوم بهم فمصيره الي انتقاض وانظروا هذا الحيّ من قيس وتميم فأقصهم الى من عصمه الله منهم وهم قليل ثم مُرْهم فليجعلوا اثنى عشر نقيبا وبعدهم سبعين نقيبا فان الله لم يصلح بنى اسرائيل الا بهم وقد فعل ذلك النبي صلعم فاذا مضت سنة الحمار فوجه رسلك نحو خراسان منهم من يُقْتَل ومنهم من يناجو حتى يظهر الله دعوتكم قال محمد بن على ابا هاشم رما سنة الحمار قال انه لم يمض قط مائة سنة من بنوة ع اللا

a) Ex C., P. قبية ; A. اقبية ; B. وقباب ; B. وقباب ; D. قبية ; D. فبية ; D. فبية ; P. وبالسرية ; B. et D. الشرية ; C. فبية ; D. وبوء ; C. فبية ; ك.

ريطة الوليدُ " بن عبد الملك ثم سليمن بعده لانهم كانوا يرون ان ملكهم يزول على يه رجل من بني العباس يقال له ابن الحارثية فلما ولى عمر بن عبد العزيز الخلافة شكا اليه محمد بن على الوليدَ وسليمن ومُنْعَهما اياه ان يتزوج ريطة وساله ان لا يمنعه زواجها وكانت بنت خالة فقال عمر " تزوج من شثت فولدت ابنا العباس السفاح فكان خراب ملك بنى امية على يديه كما كانوا يرون ذلك في الاثار وفي ذلك يقول ابو العباس

(الطويل) تناولتُ تارى من المية عنوة

وتوفى ابو العباس سنة سن وثلاثين ومائة وكان من حديث ابن التحارثية فيما حكى الهيثم بن عدى قال حدثنى غير واحد متن ادركُنه من المشائخ ان على بن ابى طالب اصار الامر الى التحسن فاصاره التحسن الى معوية وكرة ذلك التحسين ومحمد ابن التحنفية فلما فُتِل التحسين صار امر الشيعة الى محمد بن التعنفية وقال بعضهم الى على بن التحسين شم الى جعفر بن محمد والذى علية الاكثر ان محمد بن التعنفية اوصى الى ابى على بن التعنفية اوسى الى معمد بن التعنفية اوسى الى معمد بن المعنفية اوسى الى معمد بن علية الاكثر ان محمد بن التعنفية اوسى الى الى علية الاكثر ان محمد بن التعنفية اوسى الى الى علية اللهن قالم اللهنف وقال ما طلمت اللهنف بن عبد الملك اتاه وافدًا فاكرمة سليمن وقال ما طلمت

a) C. pro his فلعة من فلك محمد بن على اراد تزويج ربطة فمنعة من فلك b) Solus A. بريطة و b) P. hic عمرو b) Ex P. et C.; مجرت براى اليوم عن راى b, الحرب يرانى اليوم عن شاو قيصرا b, اليوم عن سام قيصرا b, Perperam om. A. et B. b) P. قيصرا

الوليد فلم ألفان فانتدب معه الغا رجل وبلغ الوليد بن يزيد النخبر وكان بالبلقاء فتوجّه الى خمص فلما احاطت به النخيل تفرق من كان حول الوليد بن يزيد وهجم عليه الناس فكان اول من هجم عليه السّرَى بن زياد بن ابي ريشة السكسكي وعبد السلام اللخمي فقتلاه ثم اخذا راسه فوضعاه على رمح ثم طيف به دمشق ويحكي عنه من خذلانه واستهتاره انه جاءه المونّن يونّنه بالصلوة فامر جارية من جواريه وقد كان نكحها وهما جُنبان ان تتلقّم فتخرج فتصلّى بالناس على ما ذكر اسحق بن محمد الازرق على ما حَدَّثَتُه الجارية بعد قتله وحكى عنه فرصعه في حجره وقال أقتل كما قتل البن عمى عثمان وكان فكون فرصعه في حجره وقال أقتل كما قتل ابن عمى عثمان وكان قتله سنة سن وعشرين ومائة ه

٣٥ وَلَمْ نُعِدٌ قُصُبَ ٱلسَّقَاحِ ثانيةً * عَنْ رأس مَرْدِنَ أَوْ أَشْيَاعِدِ الفُجُر

السفاح هذا هو عبد الله بن محمد *بن على عبى عبد الله بن عباس رضه وهو اول من اقام دولة بنى العباس وامّه رَيْطة بنت *عبيد الله بين عبد المُدَان الحارثي وكانت *عبيد الله بين عبد المُدَان الحارثي وكانت ولايته سنة اثنتين أو وثلاثين ومائة وكان *ابوه قد منعه من رواج

a) Sic recte P., B. et C.; A. خاطب ; D. خاطب . 6) Ex C. et D.; caet. نائبة ; pro الظفر B. et D. الظفر quod etiam in P. legitur in cuius tamen margine, addito صبح , legitur في الفجر c) Om. P. et D. d) Add. P. et A. عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن

عليه معوية بن عمرو بن عتبة " فقال با امير المومنين انه ينطقنى الامن بك وتسكتنى الهيبة لك واراكه تامن اشياء اخافها عليك اقاسكت * مطيعا * ام اقبول مشتّعا * " قال قل مقبول منك ولله علم الغيب " فينا " نحن صائرون اليه ولما اكثر الناس القول فيه قال

(الطويل) خذوا ملككم لا تُبَّتَ الله ملككم الا رُبَّ ملك قسد ازيسل فزالا الديوال أربَّ ملك قسد ازيسل فزالا الديوال أربً سلمي مَعْ شراب وقينة وكاس الاحسبي بذلك مالا

وسلمى هذه فتى بها بعد سعدى وهى اختها فتزوّجها بعد سعدى وله فيها اشعار كثيرة قبل زواجها فمن شعره قبل تزويجه لها (الرمل) حدّثوني ان سلمى خرجتْ نحو المصلّى

حدثوسی ان سلمی حرجت تکو البصلی فیادا طیر ملیح فوق غصن یتفلّی قلت یا طیر آدن منّی فیدنا شم تیدلّی

قلت هل تعرف سلمى قال لا ثـم تـولّـي 8

فلما ظهر تَخَلَّفُه وانهماكه في الملاهي اجمعوا على قتله وان يقالدوا الخلافة يزيد بن الوليد بن عبد الملك فجمع يزيد بن الوليد ودخل دمشق وكسر باب المقصورة واخذ الاموال وحبلها على العجل نحو باب المصمار ونادى مُناديه من انتدب الى قتال

a) D. عقبة b) Sie haec verba scripsi cum A. (in quo مطبعا); P., B. et D. مطبعا et المطبعا. a) Ex B. et D.; P. et A. om. articulum. d) B. et D. فيما b) Sic scriptum est in B., D. et in marg. Cod. P., P. in textu habet غطروا بطووا ; A. نظروا f) P. كان. g) In solo A. additur versus:

فبكي في القلب كُلْمًا باطنًا ثم تخلي

أبريف فانشده حماد الراوية (الخفيف) * ثم نادوا الا أُصْبَحونا * فجاءت أُ قي نادوا الا أُصْبَحونا * فجاءت أُ قي نادوا الريك قيمني عقار كعين قدّمتُه على عقار كعين ألدّيك صغّى سلافها الراووق

آلدّیک صفّی سلانها الراووی منّزة قبل مزجها فاذا ما مُزجَتْ لنّ طعمها من یذوی

ركان ينشد كثيرا

(الردل) عللنسى واسقيانى من شراب اصفهائى من شراب الشيخ كسرى او شراب الهرمزان ان بالكاس لمسكاء او بكفى من سقانى الما المكاس ربيع يتعاطى بالبنان

وكان ينشد ايضا

وقال

امديع الكاس ومن اعملها وأهْمُ قوما فتلونا بالعطش اتما الكاس ربيع باكر فاذا ما لم تذفّه لم تعش ولما افرط في شربه وضيع امور ملكه تغيّر الناس له وطعنوا عليه ودخل الله

I-B. 27

a) Ex P. et A.; D. ودعو للصبوح يوما; cf. de Sacy, Anthol. gramm., p. ٩٢٠ b) A. نقامت c) A. لنسكا. d) Copulam om. P. et B.

بلی ولعلّ دهرًا ان برًاتی بموت من خلیلک او ضرای

فلما بلغها الرسالة قالت الجواريها خُذْن هذا الخبيث وقالت له ما جزاك على هذه الرسالة قال عشرون الف درهم معجّلة قالت والله لاجلدتك او لتبلغنّه عنى " كما بلغْتَنى عنه قال بجعل قالت لك بساطى هذا قال قومى عنه فقامين فطواه وصبه وقال هاتى رسالتك قالت قل له

(الطويل) اتبكى على سعدى وانت تركَّتُها

فقد ذهبت سعدى شما انت صانع

فبلغه الرسالة فاغتاظ فقال له يا اشعب اختر منى احدى ثلاث خصال لا بُد لك من واحدة منها اما ان اقتلك او القيك من اعلى هذا القصر او اطرحك المسباع فقال بها سيدى مها كنت لتُعدّب عينين نظرت بهما الى سعدى فضحك وخلى سبيله وحكى خالد بن نَصُوان قال بت عنده ليلة فجلسنا نتحدّث نقال لجواريه اسقيننى فجاءوا باناء مغطى وصُقّت بينى وبينه ثلاث جوار حتى شرب وجعل يجلس ساعة ويستدعى نلك فما طلع الفجر حتى احصيت له سبعين قدحا وجلس يوما يشرب وجارية تغنّى فانشدت

قينة في يبينها ابريق ^b

ثم قال للجازية لو اتمنت الشعر و قالت لست اروية وبعث في المقام الى حَمَّاد الراوية فلما دخيل عليه قبال لمه قينة في يمينها

ان يسأله عن شيء يابن شراعة انّى ما ارسلت اليك لاسالك عب كتاب الله ولا سنَّة نبيَّه قال لو سألْتَني عنهما " لوجدتُّني فيهما حمارا قال وأنما ارسات اليك لاسالك عس القهوة قال انا دهقانها الخبير ولقمانها الحكيم وطبيبها الماهر قال فاخبرني عن الشراب قال سل عمّا بدا لك قال ما تقول في الماء قال لا بدّ منه والحمار شريكي فيه قال فاللبن 6 قال * ما رايتُه قط ء الا استحيث من طول ما ارضعَتّني المّي قال فالسويق قال شراب الحرين والمستعجل والمريص قال فشراب التمر قال سريع الامتلاء سريع الانفشاش قال فنبيذ الربيب قال حاموا بدعى الشراب قال فالخمرة قال اواه تلك صديف روحي قال وانت والله صديف روحي قال فاى المجالس احسن قال ما شُرب فيه على رجه السماء ثم لم يبزل عاكفا عبلى الشراب والقيان والملاهى ومعاشقة النساء فعشف سُعْدى ابنة سعيد بن عمر بن عثمن بن عقّن فتزرّجها ثم طآقها *فرجعت الى المدينة فتزوجها ابن عبد بشر بن الوليد وكانت من اجمل النساء فندم على طلاقها ، وكلف بحبها فدخل عليه اشعب يوما فقال له عبل لك ان تبلغ عنى سعدى رسالة ولك عشرون الف درهم اعجلها لك قال هاتها فدفعها اليد فقال لد ما ,سالتك قال و اذا قدمت المدينة فاستاذن على سعدى وقلّ لها يقول لك الوليد

(الوافر) اسعدى ما اليك لنا سبيل ولا حتى القيامة من تلاقي

a) P. et sq. فيهما om. b) Ex A. et B.; P. et D. واللبن. c) P. et B. قط ما رايته d) Haec verba, quae per errorem in P., B. et D. omissa sunt, leguntur in A. e) Om. P.

والبس للناس جلد نمر فمن قال براسة كذا فقُلْ بسيفك هكذا وكان من اهل الحزم حتى كلن يقال في بنى امية معوية احلمهم وعبد الملك احزمهم ومع حزمة وما كان عليه من الظفر على عُداته اخذتُه الليالي كما فعلتْ بغيرة مبن كان قبله فهذا قوله ولم تدع لابي الذبان قاصبة اشارةً الى انها غدرت به ه

٣٣ وأَظْفَرتْ بالوليد بن اليزيدِ ولم تُبُّق الخلافة بين الكاس والوتـر

الوليد هو ابن يزيد بن عبد الملك وله يقال الجَبَّار العَنيد ويحكى انه ف فترح المصحف وجعله غرضا ورماه بالسهام وهو يقول

(الوافر) اتوعد كل جبار عنيد

فهأنا ذاكه جسسار منيد

اذا ما جثتَ ربّک يوم حشر

فَقُلْ يَا رَبُّ خَرَّقَتْي الوليد

وكان كثير الاستهتار، مخلوع العذار، في الشراب والسماع لا يرعوى لعذل عائل، ولا يسمع النصح من قول قائل، حتى افقدته ملكه، ونَثَرَتْ سلكه، ومن استهتاره في المدامه، وقلة رجوعه عنها 4 يفعل بها من القبيح الى ندامه، أنه سمع عن ابن شُرَاعَة الكوفي وكان من اهل البطالة المشهورين فيها، المُحدّين أ ارسانهم اليها، فبعث اليه من دمشق فحمل اليه فلما دخل عليه قال له قبل

a) C. add. الكنوم كعادتها مع تاركها (على الكنوم كان من الكنوم عادتها مع ملوكها) in A. tria ultima vocab. quae C. offert, sic audiunt: كشانها مع ملوكها (على الكون الكون

حتى ارجع اليك من الصلوة فقال عمرو لعبد العزيز سالتُك بالله والرحم يا عبد العزيز لا تكن انت من بينهم قاتلي ولكن مَنْ " هو أَبْعَكُ رحبًا منك فتركه عبد العزيز فلما رجع عبد الملك ورآه جالسا قال لعبد العزيز لعن الله امًّا ولدنَّك ولم يكن اخاه منْ امّ شم اخذ الحربة بيدة وقال قربوة لى فقال عمرو فَعْلَتَها يا ابن الزُّرْقاء فقال لم عبد الملك لو علمت انك تبقى ويسلم ملكى لى لفديتُك بدم النواظر ولكن قلُّ ما اجتمع فعلان في ذَوْد الا عدا احدها على صاحبه ثم رفع يده بالحربة فصرب بها في صدرة فلم تغن الحربة شيئًا فصرب عبد الملك بيدة على عاتق عمرو فاصاب المدرع تحت ثيابه رقد كفر عليه بثوب فقال لقد كنتَ معدًّا ابها امية اضربوا به فصرع له ووقف على صدره فذبحه فلما قيل لاصحابه أن عبد الملك خرج للصلوة ولم يخرج عمرو قاتلوا 6 البوايين وكان فيمن كان على البلب الوليد بي عبد الملك فصربه احد اصحاب عمرو فشجّه فلما راى ذلك قبيصة بي ابى ذُريُّب وكان من اصحاب عبد الملك قال يا امير المومنين ارم بالراس لهم وانثر اللغانير عليهم فانهم يشتغلون ويتفرقون ففعل فافترق اصحاب عمرو عن الباب وذهب دم عمرو هدرا لم يطلب احد بثاره فذلك قوله ليس اللطيم لها عمرو بمنتصر ملك عبد الملك بعد قتل الاشدق اربع عشرة سنة ومات سنة ست وثمانين ويقال انه لما حصرتُه الوفاة قال لابنه الوليد اذا انا مُتَّ فَضَعْنَى فَى قَبْرِي وَلا تَعْصَر عَيْنِيكُ غَصْرَ الْأَمَة وَلَكِن شَبَّرْ وَاتَّـزْرْ

a) Om. P. b) Sic habet C., sed non video quomodo tam notum verbum in فاتوا (P. et A.) corruptum fuisset, et suspicor itaque aliud verbum hic scriptum fuisse; D. جاوا الى.

معك امرا فقالت له امراته لا تذهب اليه فاتي اخافه عليك قال ابو فبان والله لو كنتُ نائما ما ايقظني قالت والله ما آمنه عليك وانى لأُجِدُ ربيح دم فما زالت به حتى ضربها بقائم سيفد فشجّها فقام قلبس درعة تحت ثوبه فلما اراد الخروج عثر بالبساط " ثم مشى ركان معه اربعة الاف من انجاد اهل 6 الشام في السلام يمشون معه حيث مشي وكان عمرو عظيم الكبر لا يلتفت وراءة ولو انطبقت الارص خلفه اعجابا وزهوا فلما وصل القصر الذي فيه عبد الملك دخل وغُلقت الابواب خلفه ولم يدخل معه الا غلام واحد وهو لا يدرى بذلك فلما حصل مع عبد الملك وتمكّن منه وراى انه لم يدخل معه غير غلام واحد وعبد الملك في حشمه قال للغلام انعب للناس، وقبل لهم ما بع باس " فقال له عبد الملك تريد ان تخدعني خذوه فلما اخذوه قال له عبد الملك ابا اميّا اتنى قد اقسمت إنْ امكننى الله منك ان اجعل في عنقك جامعة وفذه جامعة من فصة اربد أن ابر بها قسمي فطرح في عنقه الجامعة مع يدُيّه ثم جذبه الي الارض بيده فصرب فمه في جانب السرير فانكسرت ثنيته * فجعل عبد الملك ينظر اليها ، فقال له عبرو ولا عليك يا امير المومنين عظم انكسر ثم قال لم سالتُك بالله بنا امير المومنين ألَّا تخرجني الى الناس على هذه الحالة فقال له أَكُبْرًا ، ابا امية وانت في الحديد فبينها هو كذلك أن جاءه الموتن فقال لعبد الملك الصلوة يا امير المومنين فقال عبد الملك لاخيه عبد العزيز اقتلَّه

a) Solus A. في البساط. b) Om. P. et B. c) P. et B. منه. d) Haec verba in P. et B. omissa sunt; in A. duo ultima desiderantur. e) Sic rectissime, ni fallor, D. (ostendisne superbiam); P. et B. مكر ; A. et C. امكر.

(البسيط) ابو احيحة من يعتم عمّته يصرب ولو كان ذا مال وذا حسب

ولما مات سعيد بن العاصى والد عمرو هذا دخل عمرو على معوية فاستنطقه فقال أنَّ أوَّلَ مركب صَعْبٌ وأنَّ مع البيوم غدًّا فقال لم معوية الى من ارصى بك ابوك قال ابسى ارصانى ولسم يدوص بسي " قال فبأتى شيء اوصاك قال ألَّا يَفْقدَ منه اصحابُه غير شخصه قال معوية أن عمرا هذا لاشدى فسبوه بذلك وكآن سبب قتل عبد الملك لعمرو هذا من اجل إن عمرا كان لمّا قدم مرون يطلب الامر عصده عبرو واتَّفق معه على أن يكون له الامر بعده فلما كبر امر مروان صيّر الامر من أ بعده لابنه عبد الملك على أن يصيره عبد الملك لعبرو بعده فلما إنه كاتب * اهلُ العراق عبد الملك عجرج نحوهم وكان في العراق مصعب فقال له عمرو أنَّ الامر كان لي بعد مروان * ثم صيّره 4 لك ولكن اكتبُّ لى بـ انت بعدى فسكت عنه عبد الملك وخرج لوجهه نحو المصعب فلما كان من دمشق على ثلاث مراحل كرّ عمرو في الليل حتى رجع الى دمشق وغلق ابوابها في وجد عبد الملك وتسمى بالخلافة فلما علم عبد البلك بذلك رجع حتى نزل على دمشف وحاصرها حتى صالحه عمرو على ان يكون له الامر بعده وان له مع كل عامل عاملا قفتح دمشق وكان بيت المال بيد عمرو فارسل اليه عبد الملك اخرج ارزاق الحرس قال عمرو ان كان له حرس فان لنا حرسا قال واخرج لجرسك ايضا فلما كان فات يوم ارسل عبد الملك الى عمرو ابا امية جنَّني حتى ادبر

a) Solus P. add. احدا. 6) Ex A. et C.; P. et B. om. c) Solus P. فصيره d) P. et B. غصيره.

فأَنْلف لغير معنى فقال والله يا امير المومنين ما اخطأت ما في نفسى فاحتكم قال حكمى ان آمر لك بعشرة الاف درهم واردك الى منزلك ففعل به ذلك ويحكى ائه لما قتل عمرو بن سعيد وتسبّى بالخلافة سُلّم بها عليه اوّل تسليمة والمصحف في حجره فاطبقه وقال هذا فراى بينى ويبنك وكان له في عنفوان نشكه صديق من اهل الكتاب يقال له يوسف وكان قد اسلم فقال له عبد الملك يوما وقد مصت جيوش يزيد بن معوية مع مسلم بن عقبة المرى يريد المدينة الا ترى خيل عدو الله كيف تقصد حرم رسول الله صلعم فقال له يوسف جيشك والله الى حرم الله اكبر من جيشه الى حرم رسول الله فقال له عبد الملك عيادًا عبد الملك عبادًا بالله فقال له يوسف ما قلتُ شاكًا ولا مرتابا واتّى لأَجِدُك بجميع اوصافك قال له عبد الملك فيكون ما ذا اذًا قال يتداولها بجميع اوصافك قال له عبد الملك فيكون ما ذا اذًا قال يتداولها رهطك الى ان تخمر الرايات السود من خراسان الا

واما اللطيم عمرو فهو عمرو بن سعيد الاشدق وستى بهذا الاسم لميل كان في فمه وكان بقال له من اجل ذلك لطيم الشيطان وقيل ستى بذلك لتشادقه عنى كلامه وكان من فصحا قريش واهل الخطابة منهم وجده سعيد بن العاصى هو ذو العصابة وقيل له ذلك لانه كان من شرفه اذا اعتم بمكة بعمامة ماى لون كانت لا يعتم احد بلوئها اجلالا له ويكنى بابى أُحيّدة وفي ذلك يقول الشاعر

a) Ex A., C. et D.; P. فشادقه ; B. غالمادقه . b) P. et B. add. تيد. e) Ex A. et B.; P. اجنحه (quod etiam C. offert) sed in marg. اجبحه ; D. اجبحه ;

عى وقنه قال لا قال فتحسبك فذكروا ان معوية كان يكرمه ليجعلها يدا عند عبد الملك يجاريه بها في خلافته وكان عبد الملك من اكثر الناس علما وابرعهم البا واحسنهم ديانة في شبيبته وكان يواظب المساجد حتى سبي بعمامة المسجد ويحكى عن عبد الملك انه لما اراد الخروج الى " المصعب تعلقت به عاتكة بنت يزيد بن معوية وجعلت تبكى حتى بكى لبكائها حشمها فقال عبد الملك قاتل الله كُثيرًا كانه كان يرى يومنا هذا حيث يقول الم

(الطویل) اذا هم بالاعداء لم یشن همه و حصان که علیها نظم در یزینها نَهم عاده نَهم عاده بَکَتْ فبکی مما شجاها قطینها

ثم خرج يريد مصعبا وكثير في موكبه فقال له عبد الملك * يا ابن ابي * جُبْعَة نكرتُك الساعة ببيتين من شعرك فان اصبت ما هما فلك حكمُك قال نعم اردت الخروج فبكت عاتكة بنت يزيد وبكى حشمها فذكرت قولى وانشده البيتين قال نعم فاعطاه ما طلب ثم نظر البه يسير في أ عُرض الناس مفكرا فقال على * بابن ابي 8 جمعة فجيء به فقال له ان عرّفتُك بفكرتك فيما هي لي حكمى قال نعم قال قُلْتَ في نفسك انا في شرّ حال خرجت مع رحل من اهل النار ليس على مَحَلّى * وربّما اصابنى سهم المع رحل من اهل النار ليس على مَحَلّى * وربّما اصابنى سهم المع رحل من اهل النار ليس على مَحَلّى * وربّما اصابنى سهم المع رحل من اهل النار ليس على مَحَلّى * وربّما اصابنى سهم المع رحل من اهل النار ليس على مَحَلّى * وربّما اصابنى سهم المع رحيل من اهل النار ليس على مَحَلّى * وربّما اصابنى سهم المع رحيل من اهل النار ليس على مَحَلّى * وربّما اصابنى سهم المع رحيل مين العربية المع النار اليس على مَحَلّى * وربّما العابنى سهم المع رحيل مين العبد النار اليس على مَحَلّى * وربّما العابد النار اليس على مَحَلّى * وربّما العابد العبد العبد

معه قائمة وكلُّهم قتل وحكُّم فيهم قاصبَه اي سيفَه ومع هذا فلم ينفعه * وما اغني 4 عنه شيئًا حيب تَمَّتْ ايامه واتاه حمامه " ويزيد في هذا خبر الرجل الذي ورد على معوية وكان من اهل الكتاب والعلم بالحدثان فقال له معوية اتجدني في شيء من كتاب الله قال أي والله حتى لو كنتَ في امَّة من الامم لوضعْتُ يدى عليك من بينهم قال فكيف تجدنى قال اول من يحاول 6 الخلافة مُلْكًا والخشنة لينا ثم ان ربّك من بعدها لغفور رحيم قال له معوية ثم يكون ما ذا قال ثم يكون منك رجل شراب للخمر سقّاك للدماء يصطنع الرجال، ويحتجر الاموال، ويجنب الخيول ويبير حرمة الرسول " قال ثم ما ذا قال ثم يكون فتنة تنشعب لقوم حتى يفضى الامر الى رجل اعرفه بعينه يبيع ، الآخرة الدائمة بحط من الدنيا مخسوس فيجتمع عليه من آلك وليس منك لا يزال لعدوه قاهرا، وعلى من ناواه ظاهرا" ويكون له قرين، مبير 4 لعين " قال افتعرفه ان رايتَه قال فاراه من بني اميّة بالشام فقال ما اراه هاهنا فوجّه نحو المدينة مع ثقات من رسله فبينا هو يمشى في ازقة المدينة اذراى عبد الملك يلعب بطائر على يده فقال لهم ها هو ذا شم صاح به التي ابو من قال ابو الوليد قال یا ابا الولید ان بشّرتُک ببشارة تسرّک ما یکون لی عندک قال وما مقدارها حتى ارى ما يكون مقدارها من الجعل قال أَنْ تملك الارص قال ما لي من مال ولكن أَرَأَيْتَ انْ تَكَلَّفْتُ -لك جعلا أَنالُ ذلك قبْلَ وقنه قال لا قال فان حَرَمْتُك ايونِّر ذلك

a) P. et B. وثم يغنى. b) Ex P. et A. (cf. Glossar.); B. يحول ; D. ثرية. c) P. يتبع. (quod fortasse praeferendum); B. om.

اخاف عليه هذا مند رايتُه اعجبتْه بغلات معوية الشهب فال كان معوية قد حمَّ فدخل المدينة وخلفه *خمس عشرة م بغلة شهباء عليها رحائل الارجوان فيها الجوارى عليهن الحلى والمعصفرات فقتنت الناس الله

٣٣ ولم تَدَعْ لابي ٱلذّبان قَاضِبَهُ * لَبِي ٱلذّبان قَاضِبَهُ * لَيْسَ ٱللَّظِيمُ لَهَا عَمْرُو بَمِنتَصرَ ﴿

ابو الذبان هو عبد الملك بن مرون بن الحكم بن ابى العاصى ابن امية ويسمى بالموقّف لامر الله على ما ذكر بعض من زعم ان بنى امية كانت لهم القاب كبنى العباس ويلقب برشح الحجر لبخله وهو اول من سمّى بعبد الملك فى الاسلام وفى اللهم حُولت الدواوين الى العربية من الرومية والفارسية حُولها عن الرومية سليمن بن سعد مولى الحسين وحُولها عن الفارسية صالح ابن عبد الرحمن مولى عُدّبة ويقال انها حُولت فى زمن الوليد ابن عبد الملك وكان يدعى بابى الذبان لبخرة وقيل انة كانت تدمى لتُدُه فيقع عليها الذباب وهو ابو الاملاك من بنى امية فاته ولى الخلافة من ولدة اربعة الوليد وسليمن ويزيد وهشام وقولة قاضبه اشارة الى اته كان مظفّرا على اعدائه فانه غلب فى السلطان مثل عبد الله بن الزبير واخبة المصعب وعمرو بن سعيد السلطان مثل عبد الهد بن الاسعث فكلّ واحد منهم ما قامت له الاشدي وعبد الرحمن بن الاشعث فكلّ واحد منهم ما قامت له

a) P. خمسة عشر b) Sic scriptum est in C., et Ibn-Badrounum sic legisse, patet, ni fallor, ex eius interpretatione; caet. Codd. قاضية c) Ex solo C.; P. مصونة; A. مصونة; B. يدعون (om. يدعون); D. pro h. et 2 seq. voc. في عز e) P. hîc مسعد.

وكان يدعى المُحلَّ لاحلاله القتال في الحرم وفي ذلك يقول رجل من الشعراء يتغرِّل في رَمْلة اخته

(المتقارب) ايا مِّنْ لقلبٍ مُعَنَّى عَذَلْ ً بذكر المحلّة اخت المحل

ولما قتل الحجاج لعبد الله اتى أُمّة ليعزيها فيه وقالت له يا حجاج أَقَتَلْتَ عبد الله قال لها يا ابنة ابى بكر اتى قاتل الملحدين قالت له بل انت قاتل الموحّدين قال لها كيف رايتنى صنعْت بابنك قالت رايتك افسدت عليه دنياه وافسد عليك اخرتك ولا صَيْر ان الله اكرمه على يديك وقد أُهْدى راس يحيى بن زكرياء الى بغى من بغايا أو بنى اسرائيل هو هشام بن عروة عن ايبه قال كان عثمن بن عفى رضة قد استخلف عبد الله بن الزبير على الدار يوم الدار فبذلك ادّعى الخلافة ولما صُلبَ ابن الزبير كان عبد الله بن عمر رضة يقول القائدة جَنَبْنى خشبة ابن الزبير فلم يشعر ليلةً حتى عشر فيها فقال ما هذا فقيل أله خشبة ابن الزبير فلم يشعر ليلةً حتى عشر فيها عثن رجلاك وكان منصِّسا لطال ما وقف ودعا له وقال لثن عليهما في صلاتك ثم قال لاصحابة اما والله ما عرفتُه الا صوّاما قوّاما ولكن ما زلت

a) P. محنى من نصر التخبيبين قد ليس الامام بالسحيح الملحد، A. فدتنى من نصر التخبيبين قد ليس الامام بالشحيح الملحد، D. محدن من نصير الجبينين قد ليس الامام بالشحيج الملحد، Reliqui om. In margine Cod. P. hîc scriptum est: مفرد ولا بوتن بالحجاز b) Ex P. et A.; D. عدل c) Ex 4 Codd.; solus C. om. d) P. نغاق و) In B. additur عدت et in C. روى, sed in caeteris nihil additur. f) P. نقال المحدد المحدد

حلبوب " اما یمکنکم اخذه اذا ولّی قیل له فخُذه انت اذا ولّی قال نعم فاقبل وهو یرید ان یحتضنه می خلفه فعطف علیه نقط ذراعیه فصاح فقال اصبر حلبوب ثم جعل یقول

(الرجز) لو كان قرنى واحدًا كفيته

وحمل عليهم فقصفهم قصفا شديدا وهو يقول

(المنسرج) قد جدّ اصحابك ضرب الاعنانى

وقامدت الحرب بينهم على ساق

فبينما هو يقاتل اذ جاء حجر من حاجبارة المناجنيف فصربه ضربة فصرعة وكان اهل الشام اذا رموا الكعبة بالمناجنية برتاجزون

(الرجز) خطّارة مثل العتيف المُرْبِد نرمي بها عوّان اهل المسجد

ولما صرعة حجر المنجنيق اقتحم علية اهل الشام *فحزوا راسة وذهبوا به الى عبد الملك بن مرون ودهبوا به الى عبد الله يكتى بابى بكر وبابى خُبَيْب ويقال له ولاخية، وفيهما يقول الشاعر

a) Sic legitur in C.; P. et B. جلبوب (A. جلبوب); D. جلبوب. 6) Secutus sum hoc loco C.; P., A. et D. هسا, (D. المحافية) في المحافية (D. المحافية) أن المحافية (D. المحافية) بيدة وبعث ونصب (غيرة بيدة وبعث وبعث المحافية وبعث المح

الدنية وان اصرب بسيف عن عز خير من ان الطم في ذلّ فلما اصبح دخل على أمراته ام هاشم بنت *منصور بين زَيّان أو التي يقول فيها الفرزدي اذ نافرَتْه زوجتُه النّوار الى عبد الله بن الزبير فنزل الفرزدي على حمزة بن عبد الله بن الزبير ونزلت النوار على بنت منصور بن زيان فكان كلما اصلح حمزة من شان الفرزدي عند ابيه نهارًا افسدتُه زوجته ام هاشم بنت منصور بن زيان ليلا حتى غلبت النوار على الفرزدي

(البسيط) المّا البنون فلم تقبل شفاعتهم وشُفِّعَتْ بنت منصور بن زيّانا ليس الشفيع الذي ياتيك مُتزرًا مثل الشفيع الذي ياتيك عريانا

فلما دخل عبد الله على أم هاشم قال اصنعى لى طعامًا فاما *صنعتْه له 4 اخذ منه لقمة فلاكها ثم لفظها وقال اسقونى لبنا فسقوه ثم اغتسل وتحنّط وتطبّب ثم اتى امه أَسْماء ذات النطاقيْن فقال عما تربن يا امّه أ فقد خذلنى الناس فقالت لا يلعب بك صبيان بنى امية عش ٤ كريما * او مُتْ أكريما فقال اخشى ان يُمْثَل بى بعد الموت قالت له ان الشاة لا تألم بالسلخ بعد الذبح فقبّل بين عينيها وودّعها وخرج واسند ظهره الى الكعبة وجعل يقاتل فلا يؤم جمعا الا هَدّه فقال رجل من اهل الشام اسمه

a) بسيف in P. post عن positum est. b) Sic legendum est (vide al-Kámous, p. 1761); A. hîc منصور بس زيان, sed in sqq. منطور بس ريان, sed in sqq. منظور بس ريان, sed in sqq. منظور بس ريان, c) Ex A. et C.; caet. om. d) Sic recte B. et C.; A. et D. منظور بس نادك ; P. صنعت له ذلك و) P. om. ف. f) Sic P. et D; B. et C. ها، جمت له ذلك (a) P. منطق. g) P. منطق. h) Codd.

اثنتين م وسبعين وقيل سنة ثلات وذلك انَّه لمَّا قُتل المصعب اخوه وبايع الناس عبد الملك ودخل الكوفة قال له الحجام يا امير المومنين اتّى رايتُ في المنام كاتّى اسلخ ابن الربير من راسه الى قدمه فقال له عبد الملك انت صاحبه فأخرج معه الجيوش فسار بها حتى نزل على مكَّة ونصب المجانيق على ابى قُبيُّس وعلى قُعَيْقعان وما زال يحاصره ويصيّق عليه فلما كان في الليلة التي قتل في صبيحتها جمع القرشيين فقال لهم ما ترون فقال رجل من بنى ماخروم والله لقد قاتلنا معك حتى ما ناجد مَقيلًا ﴿ وَاللَّهُ لَنَّتِي صِبْرِنَا مَعْكُ مَا نَزِيدٌ عَلَى أَن نَمُوتُ وَأَنَّمَا هَيْ احدى خصلتين امًّا أن تاخذ لنا الامان لانغسنا ولكه وامًّا أن تانن لنا فنخرج وقال له رجل اكتب الى عبد الملك قال كيف اكتب اكتب عمن عبد الله امير المومنين الى عبد الملك بن مرون فوالله لا يقبل هذا ابدًا او اكتب من عبد الله الى عبد الملك بن مرون امير المومنين والله لئن تقع الخضراء على الغبراء اهون على من ذلك فقال له عروة بن الزبير وهو جالس معه على السبير يا امير المومنين قد جعل الله لك أسوةً قال ومن هو قال -الحسن بن على خلع نفسه وبايع معوية فرفع عبد الله رجله وركصة ركضة في صدره فرماء له عن السرير وقال له يا عروة قلبي افا مثل قلبك والله لمو قُلْتُها ، ما عشن الله قليلا وقد اخذتني

ويقال أن أول عائد عال (اعباد (P) بالبيب الحيتان الصغار من ويقال أن أول عائد عال (الكبار ex A,; caet الكتاب (الكبار Est sine dubio annotatio marginalis, desumta ex libro qui de diluvio agit,

a) Codd. اثنيين ; C. اثنيين ; C. مقاتلا ; C. اثنيين ; C. مقاتلا ; C. Om. P., B. et D.; A. et C. قال اكتب ; d) Ex A. et D.; caet. ارماه (omisso ف). e) P. اقتلتها

^{1—}B. 25*

حتى انهزم اصحاب المصعب فلما انتهوا الى المصعب جشا على ركبتيه وكان لا يفر فوقف الناس عنده فحمل المهلب في اصحابه على اصحاب المختار فقصفهم قصفا شديدا فترجّل المختار وجماعة من اصحابه وقاتل حتى قُتلَ اكثر اصحابه وتفرَّق الناس عنه ثم رجع الى قصر الكوفة. فاحدى به المصعب وقطع عنه الماء والمادّة فلما اشتد الحصار على المختار قال لاصحابه انزلوا نقاتل حتى نموت او يفتر الله لنا فصعفوا عن ذلك وعجزوا فقال لهم المختار أُمَّا انا فلسنُ اعطى بيدى ولا احكمهم في نفسي فلما سمع ذلك اصحابه نبرلوا من القصر هاربين فما بقيي مع المختار غبر قليل فلما راى فلمك ارسل الى امرات أن ابعثى لى طيبًا فبعثتْ له طيبا كثيرا فاغتسل وتحتط وامر ذلك الطيب على لحيته وراسه وخرج في تسعة عشر رجلا فصارب حتى مات وكان الذي قتله صرًار عبي يزيد الحنفي فذلك قوله ف كانت بها مهجة المختار في وزر اذ كانت الكوفة اكثر البلاد رجالًا وخيلا لو منعوه ولكنَّهم غدروا به كما فعلوا بالمصعب فكان كل واحد منهما ع فيها كما لو كان في راس شاعقة لولا غدرهم بهما 4 ه

٣٢ ولم تراقِب مكان ابن النَّبِيْرِ ولا رعِتْ عياذته بالميت والحَجَر

يريد بابن الزبير هنا عبد الله وكان يسمّى العائذ لانه كان يقول أ إنا العائذ بالبيت 8 وقتله الحَجَّاج بن يوسف الثقفي سنة

a) Ex C.; P., A. et B. صراب. (b) P. et B. hic etiam primum hemistichium versus Ibn-Abdouni addunt. (c) Ex C.; caet. منهم. (d) P. ويع. (e) P. الله (f) P. ويقال. (g) Codd. add.

قال فخلى سبيلة ثم خرج ابن الاشعث ومعة سراقة فاخذ اسيرا وأتسى به المختار فقال الحمد لله الذى امكننى منك يا عدو الله هذه ثالثة فقال سراقة اما والله هولاء الذين اخذونى فاين هم لا اراهم وانا لما التقينا راينا قومًا عليهم ثياب بيض وتحتهم خيل بُلْقَ تُطير بين السماء والارض فقال المختار خلوا سبيله ليخبر الناس ثم عاد الى قتاله وقال

(الوافر) الا من مبلغ المختار عنى بان البلغ دهم مصمرات ارى عيني ما لم ترياه كلانا عالم بالتُرُهات وكفرت بوحيكم وجعلت نذرًا علي قتالكم حتى الممات

وفيه قال النبى صلعم يخرج من ثقيف كذّاب ولمّا ظهر لاهل المحوفة سوء معتقده خرجوا نحو المصعب وطلبوا منه النصرة عليه فخرج معهم نحو الكوفة وجعل على مقدّمته عبّاد بن الحصين وعلى ميمنته عمر ف بن عبيد الله بن مَعْمر وعلى ميسرته المهلّب بن ابى صُفْرة وعلى خُمْس بكر أو مالك بن مسمّع الذى كان يقال فيه اذا غضب غضب له مائة الف سيف لا يسألونه فيما غضب وعلى خمس عبد القيس مالك بن المنذر وعلى فيما غضب وعلى خمس عبد القيس مالك بن المنذر وعلى خمس بنى تميم الاحنف بن قيس فلمّا وصل خبرهم للمختار اخرج لهم قائده ابن شُمينط فهزمه المصعب واتبعه حتى بلغ الكوفة فتقاتلوا طويلا فخرج المختار فنزل حَرَوْرا وحال بينهم وبين الكوفة فتقاتلوا طويلا

a) Sic recte D.; in P. puncta diacritica omissa sunt; A. بالنبزهات. b) Solus D. عمرو c) B. et D. عبد d) C. et D. add. بين وائل. I—B. 25

لحَّمَ الاسلام بمنسر اشغى حتى تنباً وادَّعى انه ياتيه الوحى من السماء وحكى ابو حاتم قال حدَّثنا ابو عبيدة " قال أُخِذ سُرَاقة أَ السماء وحكى ابو حاتم قال حدَّثنا السَّبيْع " اسيرا نقدَّم في الاسارى اليارقي عبوم *جَبَّانة السَّبيْع " اسيرا نقدَّم في الاسارى الى المختار فقال له

(الرجز) امنی علی الیوم یا خیر مَعَدْ وخیر می لبنی وصلّی وسجیدْ

فعفا عنه المختار وحلَّى سبيله ثم خرج مع ابن الاشعث فأتى به المختار اسيرًا فقال له الم أَعْفُ عنك وامنن عليك أَمَا والله لاقتلنك قال والله لا تفعل ان شاء الله قال ولم قال لان ابي حدثنى انك تفتح الشام حتى تهدم مدينة دمشق حجرًا حجرًا وإنا معك ثم انشأ يقول

(الوافر) الا أَبْلغُ ابا اسحاق اتّا حملنا حملةً كانت علينا خرجنا لا نرى الصعفاء شيئًا وكان خروجنا بَطَرًا وحَيْنا نراهم في مصقّهم أ قليلا وهم مثل الدبا ع لمّا التقينا فأسجِحْ اذ قدرت فلو قدرنا لحُرْنا في الحكومة واعتدينا تقبّل توبةً منّى فاتى سأشكر أن جعلت النّقد دينا

α) D. add. الاسارى, b) A. سرادقة, sed infra etiam hic Codex ut in textu.
 c) Ex D.; P. الشارقى, B. الثارقى, B. الشارقى, d) Sic recte, additis vocalibus, P.; B. جياية البيع; A. جياية السبع; D. دياته السبع.
 e) Om. P. et B.
 f) P. مصفتهم.

يدية فرآنى قد ارتعت فقال لى ما لك فقلت اعيدك بالله يا امير المومنين كنت بهذا القصر بهذا الموضع مع عبيد الله بن زياد فرايت رأس الحسين بن على بين يدية فى هذا المكان شم كنت فية مع المختار فرايت رأس عبيد الله بن زياد بين يدية ثم كنت فية مع المععب فرايت رأس المختار بين يدية يدية ثم كنت فية مع المصعب فية بين يديك فاعيذك بالله يا امير المومنين قال فقام عبد الملك من ذلك الموضع وامر بهدم ذلك المومنين قال فقام عبد الملك من ذلك الموضع وامر بهدم ذلك الطاق الذى كُنّا فية وقال عبد الملك حين نظر الى رأس مصعب متى تغذو " قريش مثل المصعب ثم قال هذا سيّد شباب قريش المصعب أن الماء يفسد مروتة ما شربة حتى يموت عطشا وكان المصعب من اجمل الناس واسخاهم واشجعهم ومما ذكر من المصعب من اجمل الناس واسخاهم واشجعهم ومما ذكر من حسنة ما قال الزبير بن بَكّار قال قال جَميل بن مَعْمَر ما رايت المصعب يختال بالبلاط الله غرّت على بُثَيْنَة بالجباب " وبين المصعب يختال بالبلاط الله غرّت على بُثَيْنَة بالجباب " وبين المصعب يختال بالبلاط الله غرّت على بُثَيْنَة بالجباب " وبين المصعب يختال بالبلاط الله غرّت على بُثَيْنَة بالجباب وبين

واما المختار فهو المختار *بن ابى عبيد ، بن مسعود بن عمرو الالثقفى ويكنى بابى اسحق وكان يهاعمو مرةً 8 لابن الحنفية واخرى لابن الزبير وهو في ذلك كلّه * في ارتقا وينهس أ

فتقدّم يا بنى بين يدى فانى كنت اعرف فيك الكرم وانت فى مهدك فتقدّم وقات حتى قنتل فحوّل اهل العراق وجوفهم وصاروا مع عبد الملك وبقى المصعب فى شردمة قليلة وجاءه عبيد الله بن زياد بن طَبيان وكان من اصحابه فقال اين الناس اليها الامير قال غدركم يا اهل العراق فرفع يدّه عبيد الله ليصربه فبدرة المصعب فصربه على البيضة فنشب السيف فى البيضة فجاء غلام لعبيد الله فصرب مصعبا فقتله ثم جاء عبيد الله براسه لعبد الملك بن مرون وهو يقول

(الطويل) نطيع ملوك الارص ما أَقْسطوا لنا وليس علينا قتلهم بمحرَّم

فلما نظر عبد الملك لراس مصعب خرّ ساجدًا فقال عبيد الله ابن طبيان ما ندمتُ على شيء ما ندمتُ على عبد الملك حين خرّ ساجدا اذ لم اضرب عنقه فاكون قد قتلتُ ملكى العرب في يوم واحد وفي ذلكا يقول عبيد الله

(الطويل) هممتُ ولم افعل وكدت وليتنى فعلتُ فعَلَّتُ فَأَدَّيْتُ أَ البكا لاقاربة فعلتُ فأوردتُّها في النار بكر بن وائل والحقتُ من قد خرَّ شكرا بصاحبة

قال الصولى قال عبد الملك بن عُمَيْر عكنتُ مع عبد الملك الملك الماك مرون بقصر الكوفة حين جيء اليه براس مصعب فوضع بين

a) Sic P. et A.; B. ضبيان; D. وطبيان; C. طبيان. b) Ex coniecturâ; P. فادحيت ; A. فادحيت ; in B. postrema versûs vocab. sic audiunt: خادحيت الردى باقاربع. c) Sic recte C. et D. (cf. Cl. Quatremère, Mémoire sur la vie d'Abd-allah ben-Zobaïr, p. 151); P. et B. عمر.

واقرأه اياة فاذا فيه من عبد الملك بن مرون الى فلان وهو يعده فيم بولاية العراق ان غدر بالمصعب فقال ابرهيم ما كتب لي عبد الملك حتى كتب لجميع اصحابك وما كان في احد منهم اقلَّ طبعًا مبًّا كان فيّ فهل اطلعك احد منهم على ذلك قال لا قال فارسل فيهم فاصرب اعناقهم فاتهم ما كتموا عنك خبر كُتُبه الا وقد عزموا على غدرك فقال له المصعب لا افعل هذا مسن غير ان يصبِّ عندى قال فارسل فيهم وتتبُّعهم قال اذًا لا تناصحنا عشائرهم يابا النعمن يرحم الله ابا بحر يعنى الاحنف انه كان يحذّرني غدر اهل العراق ثم ان عبد الملك زحف نحو المصعب قالتقيا بالجاتليف فقتل ابرهيم فقال مصعب لقطى أبن عبد الله بن " الحرث احمل عليهم ابنا عبد الله في خيلك قال ما ارى ذاك قال ولم قال الله اكره أن يُقتل مذحم في غيير شيء فقال لنَخَّار م بن الحُرَّ، العجُّلي ابا اسيد له قدَّمْ رايتك قال التقدُّم الى هولاء لوم قال ما تتأخَّر ، اليه والله اكثر لومًا ثم قال لمحمد بن عبد الرحمن تقدّم قال ما ارى احدا يفعل ذلك فانعله قال مصعب يا ابرهيم ولا ابرهيم لي البوم يعنى ابرهيم بن الاشتر لها كان اشار عليه بما اشار ولم يسمع منه وعلم انه كان له ناصحا من بينهم ثم قال لابنه عيسى بن مصعب الحق بعمَّك بمكة فاخبره ما صنع ببي اهل العراق ودَّعْني فاني مقتول فقال والله لا تتحدّث قريش انّني اسلمتُك للقتل ابدا قال

a) Om. P., A. et B. b) Sic fortasse legendum est (al-Aianous, p. 664, in rad. بنخر المحان , نخر المحان ; C. لنجار على ; D. النجر على ; D. المحجار (C. المحان ; D. المحجار ; D. المحجار ; D. المحجار ; B. بالمحر ; B. بالمحر ; B. بالمحر ; C. بالمحر ; C. بالمحر ; B. بالمحر ; C. بالمحر ; C. بالمحر ; B. بالمحر ; C. بالمحر ;

التحنقية فاقرأ معليه السلام وقبل له يقول لك ابو اسحق اتى أحبيك وأحب افل بينك فلما فعيل قبال له محمد كذب ابو اسحق لو كان كذلك ما جلس عمرو بن سعد على وسائده وهو قتبل الحسين فلما بتعد الرسول ما قال له امر بقتل عمرو بن سعد ثم قال لولاه حفص أتنحب ان تلحق به قال لا خير في العيش عمده فقتله تم لم يزل يتتبع قتلة الحسين رضه حتى افنى اكثرهم فهذا قوله واردت ابن زياد وقوله فلم يبو بشسع له اخذه من قول مهلهل حين قتيل بجير بين الحرث فقال له بُو بشسع نعل الحسين رضه فوق ان يُقاس بشسع نعل كياب وان كان الحسين رضة فوق ان يُقاس أين وياد المناب المن على الحرث وقوله المناب وان كان الحسين رضة فوق ان يُقاس المن وضه هو المناب المن وسلام شمع فعل الحسين رضة هو

٣١ وأَذْرِلتْ مُصْعَبًا من راس شاهقة كانت بها مُهْجَةُ ٱلْمُخْتَارِ في وَزَر

مصعب الذي ذكر هو ابن الزبير والشاهقة التي ذكر أ هي التكوفة لكثرة رجالها فجعلها شاهقة لمنعتها 8 وكثرة رجالها وكان قتله سنة احدى وسبعين وذلك انه لما التقي مع عبد الملك بن مرون وقد كان عبد الملك كاتب اسحاب المصعب * ووعدهم الامائي الى غدروا بالمصعب * ورجعوا اليه وكاتب في جملتهم ابرهيم بن الاشتر وكان ناصحا له فحاءه بالكتاب بطابعه

a) P. فاقر (c) Sic recte A. et D.; B. لابن, C. pro بنتل habet البي ابن ; P. الي ابن (d) P. بنتل (e) P. et A. بنتل (f) Ex A., C. et D.; P. et B. تكرها (b) Haec 5 voc. om. P. et B.

فلما انصرف قال ما جاء بك يا ابا المغلّس قال ان جمعك لا يقوم لجمع عبيد الله ولا تتحرّر " منه فانظر لنفسك فقال له اذا كان صبيحة غد حاكمناكم الى اطراف الرماح والسيوف فقال له عبير اما وقد عزمْتَ فسانخزل ف غدًا عنك بثلث الناس قال أن شتتَ فافعل فلما كان عند الصباح ناشبوا القتال فانتخزل عمير برايته وانخزل 4 معد كثير من الناس وتقاتل من بقى مع عبيد الله * ثم اصحاب ابرهيم ودام القتال بينهم الى الليل ثم انهزم اصحاب عبيد الله واخذهم السيف فلما اصبح قال ابرهيم أتنى قتلت البارحة رجلا جاءني منه رائحة المسك وقد قسمته بنصفين فرميت بذراعيه نحو المشرى وبرجليه نحو المغرب وما اراه الاأبس مرجانة فالتمسوة في القتلى فالفوة كما لكر لهم ولما فُتل ابن زياد بعث ابرهيم براسه الى المختار ركان المختار يظهر انه يطلب بدم الحسين ولذلك كان ابرهيم معد فان اصحاب ابرهيم هم الحسينية من الشيعة فلما رصل راس عبيد الله الى المختار بعث به الى على بن الحسين بالمدينة قال الرسول فقدمتُ عليه به نصف النهار واذا هو يتغذّى فلما رآه قال سبحان الله لقد أُدْخل راس ابي عبد الله يعني الحسين على ابن زياد وهو يتغذى ثم ان المختار كتب كتابا الى ابن الزبير وقال لصاحب الكتاب اذا جئتَ مكة ودفعْتَ الكتاب اليه فأت / المهدى محمد بن

a) Ex coniectură quam non pro certà habeo; P. التحرّن; A. التجوز; D. في التحرف. b) Ex P. et B.; A. الله في التحرف. c) P. في مسانحون. b) Ex P. et B.; A. المنحوز addit واعزل الله التحرف. d) A. المنحوز D. التحرف. e) Non dubito quin recte hic sese habeat particula copulativa وانعزل التحرف. وانعزل التحرف. عن المحاب B. المحاب التحرف. عن التحرف.

فذلك قولم ولم ترد الردى عنه قنا زفر اذ كان زفر من فرسان زمانه واهل البلا المشهورين في الحروب ا

٣٠ وَأُرْدَت ابن زياد بالحسين فلم يَبُو بشسع له قد طاخ او ظُفر

ابن زیاد هو عبید الله بن زیاد دعی بنی امیة وهو الذی وَجّه بعبرو بن سعد لقتل التحسین وقد ذکرنا ذلک فیما تقدم وقتله ایرهیم بن الاشتر النخعی سنة ست وستین وکان ابرهیم علی جیش المختار*بن ابی عبید النقفی وکان عبید الله بن زیاد علی جیش عبد الملک بن مرون فالتقیا بالخازر علی الزاب ویذکر جیش عبد الملک بن مرون فالتقیا بالخازر علی الزاب ویذکر ان عسکر عبید الله کان اکثر من عسکر ابرهیم بعدد کثیر وکان علی ربع من ارباع عسکر عبید الله عُمیر بن الحباب وهو الذی یُصرب به المثل فی النجدة والشدة وکان یقال ما صاح اس عمیر فی جنبات عسکر فوقف احد علی احد من خوفه فلما کان فی اللیلة النبی التقیا صبیحتها مشی عمیر بن الحباب حتی دخل عسکر ابرهیم وهو لا یشعر بنه وکان لنه صاحبًا قبیل ذلک فالفاه متفضلا عنی غلالة بمشی فی عسکره یامر وینهی ولیس معه احد متفضلا عنی غلالة بمشی فی عسکره یامر وینهی ولیس معه احد فاحتصنه عمیر من خلفه فقال لنه من انت وما ردّ راسه الیه قال عمیر فقال ابرهیم ابا المغلس کن بهکانک حتی اتیک شم مشی

a) Codd. مالح الله. b) Sic scripsi cum D., Abou'l-fedå (I, p. 408) et Ibn-Khallicane (ed. de Slane, I, p. 400), qui tamen alio loco (p. 631) offert عبيد quod hic in reliquis meis Codd. legitur. Cf. sq. caput. c) Sic lege; P. بالحارز A. بالحارز C. بالخارز D. بالحارز B. om. d) A. صاع c) Sic recte B. et D.; P. et A. عنفصلا

ثلثة عشر الفا اكترهم رجالة فتقاتلا بمرج رافط عشرين يوفا وكان مع مرون عبيد الله بن زياد فقال له أن الضحاك اكتر منّا عُدّةً وعَدَدًا ومعه فرسان قيس ولستَ تنال منه ما تريد الا بخديعة وانما الحرب خدعة فادعهم الى الموادعة فاذا امنوا كرَرْنا عليهم فارسل مرون الى الصحاك يدعوه الى الموادعة حتى ينظر في امره فاصبح الصحاك والقيسية قد طبعوا أن يبائع مرون لابن الزبير فلما علم مرون انهم قد اطمانوا هجم عليهم ففزع الناس الى راياتهم على غير اهبة فنادى الناس الى راياتهم على غير اهبة فنادى الناس الل الياتهم على غير اهبة فنادى الناس الما أتنيس اعجز ابعد عيد الله الكلبي وكان قتله سنة اربع وستين من الهجرة * وفر زفر عنه أولى ذلك يقول زفر وقد كان معه يومثذ رجلان كانا جازية فأدركا وقتلا ونجا هو على فرس كان تحته

(الطویل) لعبری لقد أَبْقَتْ وقیعة راقط
لمرون صدعًا بیننا متساویا و فلم تر اسمنی زلّة قبل و فذه فراری وترکی صاحبی ورائیسا ایذهب ایوم واحد آن أَسَأَتُه بصالح ایامی وحسن بالائیا ایْرُک کلب لم تنله رماحنا وتذهب قتلی راقط هی ما هیا

a) C. et D. بعد. b) Secutus sum B.; P. et A. add. بين اللحرث الكلابي in C. et D. melius: وفر زفر بين الحرث الكلابي عنه , sed suspicor 3 ista verba ab antiquo quodam librario in margine addita fuisse. e) A. ير . e) Solus C. ير . f) P. et A. إيرتب , B. et fortasse P. بعد. f) P. et A. بيتد .

وقال لها حب حياة يزيد فعلى هذا الامر جمجم ابو محمد رحمة الله تعالى في كلامه وقال

فبعضنا قائل ما اغتاله احد وبعضنا ساكت لم يوت من حصر وذكروا ان الحسن قال عند موته لقد خابث شربته وبلغت امنيته والله لا وفي لها بما وعد ولا صدى في ما قال وفي سمّه يقول رجل من الشيعة * بعد قتل الحسين رضه أ

(المتقارب) تَعَزَّ فكم لك من سلوة تفرَّج عنك غليل الحزن فموت النبي وقتل الوصيّ وقتل الحسين وسمّ الحسن

۲۹ وعَبَّمَتْ بالردى فَوْدَىْ ابى أَنس ولم تـرد الـردى عَنْهُ قـناً زُفَـر

ابو انس هو الصحّاك بن قيس الفهرى صاحب مرج راهط وهو الصحّاك بن قيس بن خالد بن وهب بن ثعلبة بن واثلة بن الصحاك بن محارب بن فهر وكان الصحاك يدعو لعبد الله بن الزبير وكان زفر بن الحرث معه وكان من فرسان وقته وكان سبب مرج راهط وقتل الصحاك به * ان الصحاك أو وزفر بن الحرث * كانا يدعوان أو لابن الزبير وكان مرون بن الحكم يدعو لنفسه فجمع كل واحد منهما اصحابه والتقيا بمرج راهط وكان اصحاب مرون الصحاب مرون الصحاب مرون

a) P. et B. قاله. ق) Om. P. et B., sed etiam apud I—A. h. v. leguntur. c) Ex P. et B.; caet. cum I—A. بيون d) Om. P. e) P.

قال لها حسين هذا عبد الله بن سلام قد جاء يطلب وديعته فادّى ، اليه امانته فاخرجتْ تلك البدر فوضعتْها بيب يديه وقالت له هذا مالك فشكر واثنى وخرج حسين عنهما وفص عبد الله خواتم بدره وحثا لها من ذلك وقال خذى فهذا قليل منى واستعبرا جميعا حتى علا صوتاهما بالبكاء اسفًا على ما ابتليا به فدخل الحسين رضه عليهما وقد رق لهما للذي سمع منهما فقال اشهد الله انها طالق ثلاثا اللهم قد تعلم انَّى لم استنكحها رغبةً في مالها ولا جمالها ولكنَّى اردتَّ احلالها لبعلها فطلَّقها ولم ياخذ شيئًا مما ساق لها في مهرها فسالها عبد الله ان تصرف على حسين ما كان ساق لها فاجابتُه الى ذلك شكرًا لما صنعه بهما فلم يقبله الحسين وقال الذي ارجو عليه من الله من الثواب خير لى فلما انقصت اقرارها تزوجها عبد الله بن سلام وبقيا زوجَيْس متصافيَيْن الى ان فرَّق السوت بينهما وحَرَمَها اللهُ يزيدَ بن معوية ويذكر أن سهيلا تزوّج أمراةً فولدت له غلاما فبينا هو سائر معه نظر الى رجل يركب ناقة ويقود شاة فقال يا ابد هذه ابنة هذه فقال ابوه يرحم الله هندًا يعنى ما كان من فراستها ۵

وابن المصطفى هو حسن بن على بن ابى طالب رضهما ويكنى بابى محمد وكان موته من سمٍّ سُمَّ به يقال ان زوجته جُعْدَة بنت الاشعث بن قيس الكندى سقّته اياه سنة تسع واربعين من الهجرة وقيل سنة ست واربعين ويذكر والله اعلم بحقيقة امورهم ان معوية دُسَّ اليها بذلك على ان يوجّه اليها مائة الف ويزوجها من ابنه فلما مات الحسن رضه وَفَى لها معوية بالمال

a) P. فاد.

قد عرفت ما كان من خبرى وخبر ارينب وكنتُ قبل فراقي اياها قد استودعْتُها مالا عظيما وكان الذي كان ولم اقبصه ووالله ما انكرتُ منها في طول " صحبتها * دبيرا ولا قبيلا 6 ولا اطنّ بها الا جميلا" فذاكرها امرى، واحصصها على ردّ مالى " فان الله يحسى عليك ذكرك ويُجْزِل به نُخْرَك " نسكت عنه فلما انصرف حسين الى اهله قال لها قدم عبد الله بن سلام وهو يحسن الثنا عليك ويجمل البَشْرَ عنك في حسن صحبتك وما آنسَه قديما من امانتك فسرّني بذلك واعجبني وذكر انه كان استودعك مالا فأدى / الامانة اليه وردى عليه ماله فانه لم يقل الا صدقا ولم يطلب الاحقًّا قالت صدق استودعني مالا لا ادرى ما هو واتم لمطبوع عليه بخاتمه ما حُول منه شيء الى يومة وها هو ذا 8 فادفعه اليه بطابعه فاثنى عليها حسين خيرا وقال الا أُذْخلُه عليك حتى تتبرّا اليه منه كما دفعه اليك ثم لقى عبد الله بن سلام فقال له ما انكرتْ مالك أ وانّه زعمتْ كما دفعتَه اليها بطابعك فادخل يهذا العليها وتوقُّ مالك منها قال عبد الله بن سلام اوتامر مَنْ يدفعه التّي قال لا حتى تقبصه منها كما دفعْتَه اليها وتُبَرِّتُها منه اذا ادَّتْه اليك فلما دخل عليها

في قصدى بالتحرّى ولا يصدّنك عن ذاك اتباع هوى فليس امرهما عليك خفيًا، ولا انت عمّا طوَّقتُك غبيًّا" قال ابو الدرداء ايتها المراة انما على اعلامك وعليك الاختيار لنفسك قالت عفا الله عنك انما انا بنت اخيك ومن لا غنى به عنك فلا يمنعنك رهبة احد من قول الحقّ فيما قد طوّقتُك فقد وجب عليك اداء الامانة فيما حمّلتك والله خير من روعي وجيف 4 انّه بنا خبير لطيف " فلما لم يجد بدًّا من القول والاشارة قال أَيُّ بُنيَّة ابن بنت رسول الله صلعم احبّ اليّ لك وارضى عندى والله اعلم بخيرهما لك وقد رايت رسول الله صلعم واضعا شَفَتَيْه على شفتَيْ حسين فصعى شفتيك حيث وضع رسول الله صلعم شفتيه قالت قد اخترْتُه ورصيتُه فتزوّجها الحسين بن على وساق لها مهرا عظيما وبلغ معوية ذلك وما كان من فعل ابي الدرداء فتعاظمه جدًّا ولامه شديدا وقال من يرسل ذا بُلَه وعَمَى عبركب خلاف ما يهوى " وكان عبد الله بن سلام قد استودعها قبل ذاقه بدرات مملوة درًا وكان ذلك اعظم ماله لديه واحبه اليه وقد كان معوية اطّرحه وقطع عجميع روافده عنه لسوء قوله فيه وتهمته انه خداعه فلم يزل ياجفوه حتى عيل صبره وقل ما في يديه ولام نفسه على المقام لدية فرجع الى العراق وهو يذكر ماله الذي كان استودعه اياها ولا يدري كيف يصنع فيه وأنَّى يصل اليه 4 وهو يتوقع جحودها لسوء فعله بها وطلاقه اياها على غيبر شيء انكره عليها فلما قدم العراق لقى حسينا فسلم عليه ثم قال لم

a) Ex coniecturà quam pro certà habeo (cf. annot. ad h.l.); P., A., B., C. et I—A. فرخيف; D. فرحيف b) Om. P. c) P. addit منه. d) Solus P. الميا; B. مقدي زالي ; caet. et I—A. ut edidi.

معوية خاطبًا على ابنه يزيمه ارينب بنت اسحق فرايتُ عليُّ حقا ألَّا ابدأ بشيء قبل السلام عليك فشكر له ذلك واثني عليه وقال لقد كنتُ ذكرتُ نكاحَها واردتَ الارسال اليها اذا انقصت اقرارها فلم يمنعني من ذلك الا تخير مثلك وقد اتبي الله بك فاخطب رحمك الله على وعليه ولتتحرُّ من اختاره الله لها وهي امانة في عنقك حتى توديها اليها واعطها من المهر مثل ما بذل معوية عبى ابنه فقال افعل ان شاء الله تعالى فلما دخل عليها قال أَيَّتُها المراة انّ الله خلف الامور بقدرته وكونها بعزته فاجعل لكلّ امر قدرًا ولكلّ قدر سببا فليس لاحد عن قدر الله مستخلص ولا للخروج من عمله مستناص ف فكان ما سبق لك وقدر علیک الذی کان من فراق عبد الله بن سلام ایاک ولعلّ ذلك لا يصرف ويجعل الله فيه خيرا كثيرا وقد خطبك امير هذه الامة وابن مليكها وولتي عهده والخليفة من بعده يزيد بن معوية والحسين بن بنت رسول الله صلعم وابن اول مَنْ اقرّ له من امته وسيد شباب اهل الجنّة يوم القيمة وقد بلغك سناهما وفصلهما وجئتُك خاطبا عليهما فاختارى ايّهما شئت فسكتَنْ طويلا ثم قالت يابا الدرداء لو ان هذا الامر جاءني وانت غاثب لاشخصت فيه الرسل اليك وابتغيث عنيه رايك ولم اقتطعه له دونك فاما ادَ * كَنْتُ المرسل فيه فقد فَوَّضتٌ امرى بعد الله اليك ، وجعلتُه في يديك، فاختر لي ارضاهما لديك ٢ والله شاهد عليك " فأقص

[•] a) P. et B. ولتتحيى: C. التتحيى; A., D. et I—A. التتخير b) Ex A., D. et I—<u>A.</u>; P. ولفاض c) A., C., D.

et I-A. واتبعت d) Ex P., A. et D.; B., C. et I-A. اقطعه

e) P., B. et D. انا. f) Ex C., D. et I—A.; caet. اليك

واقرأه اياه فاذا فيه من عبد الملك بن مرون الى فلان وهو يعده فيه بولاية العراق ان غدر بالمصعب فقال ابرهيم ما كتب لي عبد الملك حتى كتب لجميع اصحابك وما كان في احد منهم اقلَّ طبعًا مبًّا كان في فهل اطلعك احد منهم على ذلك قال لا قال فارسل فيهم فاضرب اعناقهم فانهم ما كتموا عنك خبر كُتُبه الا وقد عزموا على غدرك فقال له المصعب لا افعل هذا مس غير أن يصرِّ عندى قال فارسل فيهم وتتبعهم قال أذًا لا تناصحنا عشائرهم يبابا النعمن يرحم اللغ ابا بحر يعنى الاحنف انه كان يحذّرني غدر اهل العراق ثم أن عبد الملك زحف نحو المصعب قالتقيا بالجاتليف فقتل ابرهيم فقال مصعب لقطى ابن عبد الله بن " الحرث احمل عليهم ابنا عبد الله في خيلك قال ما ارى ذاك قال ولم قال الله اكره أن يُقتل مذحم في غير شيء فقال لنَخَّار م بن الحُرَّء العجَّلي ابا اسيد له قدَّمْ رايتك قال التقدُّم الى هولاء لوم قال ما تتأخَّر ، البه والله اكثر لومًا ثم قال لمحمد بن عبد الرحمي تقدّم قال ما ارى احدا يفعل ذلك فافعله قال مصعب يا ابرهيم ولا أبرهيم لى البوم يعنى ابرهيم بن الاشتر لها كان اشار عليه بما اشار ولم يسمع منه وعلم انه كان له ناصحا من بينهم ثم قال لابنه عيسى بن مصعب الحق بعمَّى بمكة فاخبره ما صنع ببي اهل العراق ودَّعْني فاني مقتول فقال والله لا تتحدّث قريش انّني اسلمتُك للقتل ابدا قال

a) Om. P., A. et B. b) Sic fortasse legendum est (al-Kámous, p. 664, in rad. بناخر); P. لنحار; A. et B. لنجار; C. النجار; D. لنجارا; P. النجار; C. دانجرا; P. النجار؛ (النجرة: B. النجرة: C. بناخرة: (النجرة: B. النجرة: C. بناخرة: (النجرة: B. النجرة: C. بناخرة: (النجرة: B. النجارة: C. بناخرة: (النجرة: B. النجارة: C. بناخرة: (النجرة: B. النجارة: C. بناخرة: (النجارة: B. النجارة: (النجارة: B. النجارة: C. بناخرة: (النجارة: B. النجارة: (النجارة: B. النجارة: C. بناخرة: (النجارة: B. النجارة: (النجارة: B. النجارة: (النجارة: B. النجارة: (النجارة: (النجارة: B. النجارة: (النجارة: (النجاة: (النجارة: (النجاة: (النجاة: (النجاة:

التحنفية فاقرأ ماية السلام وقبل لمه يقول لك ابو اسحق اتى أحبتك وأحبّ اهل بينك فلما فعيل قبال لمه محمد كذب ابو اسحق لو كان كذلك ما جلس عمرو بن سعد على وسائده وهو قتل الحسين فلما بتغه الرسول ما قال له امر بقتل عمرو بن سعد ثم قال لولاه حفص أتنحب ان تلحق به قال لا خير في العيش بعده فقتله تم لم ينزل ينتبع فَتَلَة الحسين رضه حتى افنى اكثرهم فهذا قوله واردت ابن زياد وقوله فلم يبو بشسع له اخذه من قول مهلهل حين قتل بجير بن الحرث فقال له بُو بشسع نعل حين قتل الحسين رضه فوق ان يُقاس بشسع نعل كليب وان كان الحسين رضة فوق ان يُقاس البن ويناد بشسع نعله ولو امتلات الارض من مثل ابن زيناد الحسين رضه فوق ان يُقاس العدي من مثل الحسين رضه

٣١ وأَنْزِلتْ مُصْعَبًا من راس شاهقة كانت بها مُهْجَةُ ٱلْمُخْتَارِ في وَزَر

مصعب الذي ذكر هو ابن الزبير والشاهقة التي ذكر أ هي الحكوفة لكثرة رجالها فجعلها شاهقة لمنعتها و وكثرة رجالها وحكان قتله سنة احدى وسبعين وذلك انه لما التقي مع عبد الملك بن مرون وقد كان عبد الملك كاتب اسحاب المصعب ورجعوا البية وكاتب في جملتهم الامائي الل غدروا بالمصعب ورجعوا البية وكاتب في جملتهم ابرهيم بن الاشتر وكان ناصحا له فحاءة بالكتاب بطابعة

بالذي جعلتُ لها نبي نفسها من الشوري فادخلا عليها واعرضا الذي رايتُ لها عليها فدخلا عليها واعلماها * بالذي ارتصاه ابوها لها فقالت ما قالع ابوها م فاعلما عبد الله بن سلام بذلك فلما طبّ انه لا يمنعها منه الا فراق ارينب اشهدهما على طلاقها * وبعث بهما أ اليها خاطبَيْن واعلما معوية بالذي كان من فراق عبد الله امراته طالبا لما يرضيها فاظهر معوية كراهية ، لفعله فقال ما استحسن له طلاق امراته ولا أجيبه ف فانصرفا في عافية ثم تعودان الينا فيها وتاخذان ان شاء الله تعالى رصاها وكتب الى يزيد ابند يعلمه بذلك وما كان من طلاق عبد الله بن سلام *لارينب بنت اسحق علما عاد ابو هريرة وابو الدرداء الى معوية امرهما بالدخول على ابنته وسؤالها عن رضاها تبريا من الامر ونظرا في القدر ويقول لم يكن لي أن أكرهها وقد جعلتُ لها الشوري في نفسها فدخلا عليها واعلماها بطلاق عبد الله امراته ليسرها وذكرا لها من فصله وكمال مروته وكريم فخره فقالت لهما جَفِّ القلم بما هو كاتن واته في قريش لرفيع القدر وقد تعرفان ان التزويج *جدُّه هزلٌ وهزله جدُّ ٢ والاناة في الامور، اوفق لما

وقد رضيت لها عبد الله بن سلام القرشي لدينه وشرفه وفصله ومروته وادبه فقال له ابو هربرة وابو الدرداء ان اولى الناس برعاية نعم الله وشكرها وطلب مرصاته فيما خصد بد منها لانت انت صاحب رسول الله صلعم وكالنبد وصهره قال معويد فانكرا مدا ذلك عنى وقد 6 كنتُ جعلتُ لها في نفسها شورى غير الني لارجو ان لا تخرج من رايى، ان شاء الله تعالى فخرجا من عنده متوجَّهَيْن الى منزل عبد الله بن سلام بالذى قال لهما معوية ثم دخل معوية على ابنته فقال لها اذا دخل عليك ابو الدرداء وابو هريرة فعرضا عليك امر عبد الله بن سلام وانكاحي اياك منه وحصّاك على المسارعة الى هواى فقولى لهما عبد الله كفو كريم، وقريب حميم "غير أنّ تحته أرينب بنت اسحف وانا خائفة ان يعرض لبي من الغيرة ما يعرض للنساء فاتناول مند ما يسخط الله فيه 4 فيعذبني عليه ولسن بفاعلة حتى يفارقها فلما ذكر ذلك ابو هربرة وابو الدردا لعبد الله واعلماه بالذى امرهما معوية * به فردهما عبد الله الى معوية ، خاطبيس منه فقال " قبد تعلمان رضای به رحرْضی علید وکنت قبد اعلمتُ کما

a) P. فانكروا. فانكروا. في , quod in P., B., C. et I—A. legitur, deëst in A. c) P. راى d) Sic in Codd., sed an leg. est منه و Librariorum oculi a primo معوية ad alterum معوية aberrasse videntur, quo factum est ut 6 voc., quae in D. et apud I—A. leguntur, in P., A., B. et C. (in quo solo tamen عبد servatum, quod D. quoque et I—A. om., et ante معوية positum est) desiderentur. In P. iis substitutum est ان جاء ان الحال الله أن اجاب وما صدن بذلك وقال الامر العوية واخبراه بما تم فعادا لعوية واخبراه بما تم فعادا لعوية واخبراه بما تم دراهس فعاد العرب فعاد العرب

تامرني بالمهل وقد انقطع منها الامل فقال لم معوية ايس حجاك ومروتك قال له يزيد قد عيل الصبر والحجا ولو كان احدُّ ينتفع به من الهوى لكان اولى الناس بالصبر عليه داوود حين ابتلى به قال له إكتم يا بنى امرك فان البوم به غير نافعك والله بالغ امره فیک ولا بد مما هو کائن وکانت ارینب بنت اسحف مثلا في اهل زمانها لجمالها وتمام كمالها وشرفها وكثرة مالها فاخذ معوية في الحيلة حتى يبلغ يزيد رضاه فيها فكتب معوية الى عبد الله بن سلام وكان استعبله على العراق أَنْ اقبلْ حين تنظر في كتابي لامر فيه حطَّك أن شاء الله تعالى ولا تتأخّر عند وأعدُّ السِير وكان عند معوية يومثذ بالشام ابو فُريَّرة رضي الله عنه وابو الدُّرُداء صاحبا رسول الله صلعم فلما قدم عليه عبد الله بن سلام امر معوية ان ينزل بمنزل هيَّأُه له واعدَّ فيه نُزله ثمَّ قال لابع هريرة وابعي المدرداء أنّ الله قد قسم بين عباده نعمًا ارجب عليهم شكرها وحتم عليهم حفظها فحباني منها جَلَّ وعبًّ باتم الشرف وافصل الذكر وارسع على في رزقه وجعلني راعى خُلْقه وامينه في بلاده والحاكم في امر عباده ليبلوني أأشكر " ام اكفر واول ما ينبغى للمرو أن يتفقده وينظر فيه من استرعاه الله امره ومن لا غنا به عنه وقد بلغتْ لي ابنتُ اريد انكاحها والنظر في محلّ من يباعلها لعلّ يكون بعدى يُقْتدى فيه بهَدْيي 6 ويتبع فيه اثرى فانه قد يلى هذا المُلْك بعدى من يغلب عليه زهو الشيطان وسَرَفُه ، الى تعطيل بناتهم ولا يرون له ، كفوا ولا نظيرا

a) P. om. particulam f. b) Ex C.; P., A. et D. د. د. بهدی. c) Ex D. et I—A.; P. ورقبه (vel جرقبه); C. د. d) Ex A., D. et I—A.; C. ناهس: P. et B. ماه.

ويين رجاله بعد ربط العليم ومن دخل معه من اتباعه وكرّ به راجعا الى بلاد الاسلام حتى ارصله الى معوية فاحصر معوية ذلك الرجل القرشي وقال له هذا صاحبك قال نعم قال قم فاصنع به كما صنع بك ولا تزد فقام القرشي فوكزه كما كان فعل به العلم ثم قال معوية للعلم ارجع الى ملكك وقل له تركت ملك الاسلام يقتص من اصحاب بساطك وقال للذى ساقه انصرف به الى اول ارض الروم واخرجه فيه وانرك له البساط وكلما سألك ان تحمله اليه من هديّة فانصرف بد الى فم وادى القسطنطينية فوجد ملك القسطنطينية قد وضع سلسلة على قدر فم الوادى وركل بها الرجال فلا يذخل احدُّ الوادى الله باذنه فاخرج " العليج وكلّ ما كان معه ومنى معه فلمّا وصل الى ملكه ووصف له ما صنع به قال هذا ملك كثير الحيلة فعظم معوية في انفسهم واعينهم فوق ما كان ومن حيلته في قصة أُرينب ف بنت اسحف زوج عبد الله بن سُلَام القرشي وكان عبد الله هذا والبا لمعوية على العراق وكانت ارينب هذه من اجمل نساء وقتها واحسنهن ادبًا واكثرهن مالًا وكان يزيد بن معوية قد سمع بجمالها وبما هي عليه من الانب وحسن الخلُّق والخُلُّق و فعني بها فلما عيلَ صبره استراح في ذلك مع له احد خصيان معوية وكان ذلك الخصى خاصًا بمعوية · فذكر أ ذلك لمعوية وذكر شغفه بها وانَّه ضاى ذرعه بامرها فبعث معوية الى 8 يزيد فاستفسره عن امره فبتُّ له شانه فقال معوية مهلًا يا يزيد فقال له على مَ *

اصحابی ولا تهادینی وتترکنی اعتذر الیه وقل له انا رجل ادخل الى هذه المواضع مستنرا ولا اعرف اللا من عُرَّفتُ ، بد ولو علمتُ انك من وزراء الملك لهاديتُك كما هاديتُ اصحابك ولكنَّى اذا انصرفت البيك مرق اخرى ساعرف حقك فلما انصرف اليهم تانية هاداه ولاطفه واربي ف في فديَّته على اصحابه وجعل يومند، حتى اطمان اليه العلم فلما كان في احدى المرار قال له دلك البطريف كنتُ احبّ أن تجلب لى وطاء ديباج من بلاد المسلمين يكون على الوان الزهر قال لد نعم فلما انصرف وصل 4 الى معوية فاخبره بما طلب فامردان يُشْتَرَى له بساطٌ على ما وصف له وقال له معوية اذا دخلت وادى القسطنطينية اخرج الوطاء وابسطه على ظهر المركب وتربُّش في الوادي حتى يصل الخبر الى ذلك العلم فابعث لم في السر وتحيين خروجه الى ضيعته التي له على صقّة وادى القسطنطينية وقد علم معوية أن لذلك العلم صيعة على صفة وادى القسطنطينية فاذا وصلَّتَ الى حذاء صيعة العلي أنْ تُبْدها م لعلم يحمله الشرّة على الدخول عندك فاذا حصل عندى تَثبُ / رجالك بالذي بينك وبينهم من امارة ليخرجوا المجاذيف التي في جوف مركبك وطر به من نلك الموضع راجعا الى بلاد المسلمين ففعل ما امره به فلما بسط فلك البساط علي ظهر مركبة ووصل الى عرض ضبعة العليم خرج البه العليم فلما اشرف على المركب وراى ذلك البساط حمله الحوص والنشاط على ان دخل المركب فلما حصل عنده اطهر الامارة التي كانت بينه

a) Vocales addit P. b) P. وارنى. c) P. يومله d) Om. P. e) P. تبديها f) Sic recte fortasse in P. scriptum est; A. et D. ثبت ; C. غبت ناسم. فبد غبث بالم

انه اهديت الى الكعبة جزائر من احد ملوك الهند وقال لا ينحرها الا اعرّ من بمكّة فقالت له هند وهو في مُسابَعة " معها الخررِ لثلًا يسبقك احد الى هذه المكرمة فقال لها دَعيني وشاني والله لا نحرها احد الا نحرتُه * فريطت الجزائر ، بفناء الكعبة ختى فرغ له من مسابعته و فنحرها فوللت له هند معوية وهو الذي لا يجاريه احد في سعة حلمه ويقال انه لما انصى اليه الامر أُسرَ رجلٌ من قريش فحُمل الى صاحب القسطنطينية فكلَّمه ملك الروم فاجاوبه بالجواب لم يوافقه فقام اليه رجلٌ من اقماط 1 صاحب القسطنطينية وبطارقتهم فوكنوه فقال القرشي وا معوياه لقد اغفلت امورنا وأَصَعْتنا فوصل الكبر الى معوية فطوى عليه حتى احتال في ذها القرشي فلما وصل اليد سألد عن امره مع صاحب القسطنطينية وعن اسم البطريف الذي وكزه فلما عوفد ارسل الي رجل من قواد صور الذين كانوا قواد البحر وكان معروفا بالنجدة وغزو الروم في البحر وقال له أَنْشي ع مركبًا يكون له مجاذيف م في جيوف واستعمل السفر الى ببلاد الروم واطهر انبك انما تسافر لبلادهم على وجه السر والاستتار منّا وسنّ الى صاحب القسطنطينية ومتىنه من المال واحمل الهدايا الى جميع وزراء صاحاب القسطنطينية ولا تعرش لغلان يعنى الذي لطم الرجل القرشي واعمل كانك لا تعرفه فاذا كلمك وقال لك لاي معنى تهادي

a) Vox corrupta est a pudicis castisque librariis; P. خسابعه; A. بسابعه; B. خسابه; D. et I—A. pro h. et sq. v. العجها. b) P. et B. المنه; vera lectio servata est in A. c) Om. P. et B. d) Nequaquam dubito quin sic legendum sit pro inepto محادة والمنابغة بالمنابغة والمنابغة وا

فدونك فاختارى فانت بديرة ولا تخدعي أن المخادع يُخْذَع

قالت فَسَّر لي خصالهما فبدأها بذكر سهيل فقال امّا احدهما ففي مُرُوَّة وَسِيطٌ في العشيرة ان تابعت وان مِلْت عنه حطَّ اليك تحكمين عليه في ماله واهله وامّا الاخر فموسَعٌ عليه وخ منظور اليه وعي الحسب الحسيب والراى الاريب مَلَدُهُ المرمته، وعيز عشيرته شديد الغيرة كثير الطيرة لا ينام عن ضيعه، ولا يرفع عصاه عن اهله قالت امّا الاول فسيّد مصياعً للحُرَّة فما عسن ان *تلين بعد ابائها 8 تابعها أبعلها فاسوَت المؤلفية اللها فامنت فساءت عند ذلك حالها، وتُبيّخ فنالك وَللها فان المحات بولد من هذا أحمقت وان أنْجَبَت فعن خطاه ما المجبت فاطّو عنى ذكر هذا وامّا الاخر فبعل الفتاة المخريدة المحرة العفيفة وانى التي لا تربب له عشيرة وتغيرة ولا تصيبه عبدعو العفيفة " وانى التي لا تربب له عشيرة وتغيرة ولا تصيبه عبدي وليقال الفتاق ولا تصيبه عبدعوة العفيفة " وانى التي لا تربب له عشيرة وتغيرة ولا تصيبه عبدعوة العفيفة " وانى التي لا تربب له عشيرة وتغيرة ولا تصيبه عبدعوة العفيفة " وانى التي لا تربب له عشيرة وتغيرة ولا تصيبه عبدعوة العفيفة " وانى التي لا تربب له عشيرة وتغيرة العفيفة " وانى التي التي المنت ويقال ولا تصيبه عبد عدورة العفيفة " وانى التي لا تربب له عشيرة ويقال ولا تصيبه عبدي ويقال ولا تصيبة عبد المحرة المنت " فروّجها ابا سفين ويقال ولا تصيبه عبدية المحرة المنت " فروّجها ابا سفين ويقال ولا تصيبة عبد المحرة المنت " فروّجها ابا سفين ويقال المنت ويقال المنت

فخرج الى الكافئ مع كلّ واحد منهما جماعة من قومه رجال ونساء فلمّا شارفوا بلاد الكاهي تغيّر وجه هند فقال لها ابوها الا كان هذا قبل ان يشتهر خروجنا في الناس قالت والله ما ذلك لمكروه قبلى ولكنّا ناتى بشرا يخطى ويُصيب ولعلّه ان يُسمنى *ببيسم يبقى " على أَلْسنة الناس قال لها صدقت وساخبره فصفر بفرسه فادلى فعمد الى حبّة بـ فادخلها في احليل الفرس ثم ط أَوْكَأً عليها فلما نزلوا على الكاهن قال له عتبة اتا اتيناك في امر وقد خباتُ لك شيئًا اختبرك به فما هو قال ثمرة في كمرة قال مُ أَيْيَنَ مَنْ هذا قال حبّة برّ في احليل مهر "قال صدقتَ فانظر في امر هولاء النسوة فجعل يمسيم على راس كلّ امراة منهن ويقول قومى لشانك حتى بلغ هندًا 4 فمسم على راسها وقال لها قومي غيير رسحاء ولا زانية وستلدين ملكا اسمه معوية فلما خرجت اخذ الفاكة بيدها فازالت يدها من يده وقالت والله لاحرصيّ أن يكون هذا الولد من غيرك فتزوّجها أبو سفين فولدت له معوية وذكر ان هندا قالت لابيها انك زُوْجْتَنى ولم توامرني في نفسي فعرض ما ترى و فلا تزوَّجْني احدًا / حتّى تعرض على خصاله فخطبها بعد ذلك سُهَيْل بن عمرو وابو سفين بن جرب فدخل عليها ابوها وهو يقول

(الطويل) اتاك سهيل وابن حرب وفيهما رضى لك يا هذه الهنود ومقنع فما منهما الا كريم مرواً

وما منهما الا اغر سميدع

a) P. بسبة تبقى b) Om. P. c) I—A addit أبيد. d) Ex P. et C.; A. et B. عند ; utrumque bonum. e) Om. P. f) P. ابدا

ابن هندوفی ابن المصطفی حَسن أنت بمعضلة الالباب والفكر
 فبغضنا قائل ما آغتاله أحد وبغضنا ساكِت لم يوت من حَصر حَصر ألم يوت من حَصر ألم يوت أل

أبن هند هو معويلا بن ابي سفين رضد وكان يسمى بالناصر لحقّ الله على رواية من روى أن بنى أميّة كأن لهم القاب سلطانية كبنى العباس وامَّه هند بنت عُتَّبَة بن ربيعة بن عبد شمس وذكر انها أَنْدُرتْ به قبل مولد، بمدَّة وقيل لها انَّك تلدين ملكًا يقال لنه معوية وكان من خبر هذه القصّة انها كانت عند الفاكه بن المغيرة المخرومي قبل ابي سفين وكان له بيت للاصياف يغشاه الناس فيه بغير اذنه فقعد احد الايام في ذلك البيت ومعد فند ثم خرج عنها وتركها بد تائمة فجاء بعض مي كان يعشى البيت فعخل فلما رآها تائمةً ولَّي خارجًا فاستقبله الفاكه فدخل عليها فنبهها وقال لها من هذا الذي خرب من عندك فقالت له ما انتبهت حتى نبَّهْتنى فقال لها الحقي باهلك فخاص الناس في امرهم حتى قال لها ابوها انبئيني بشانك فان كان صادقا دسَّسْتُ م اليه من يقتله وأن كان كاذبا حاكمتُه المي بعض كُهَّان اليمن قالت والله يا أُبهَ الله لكاذب فخر عتبة المي الفاكم فقال لم انك رميتَ ابنتي بامر كبير *فامًّا بَيُّنَّه وامًّا حاكمْنى ، الى بعض كهان اليمن قال له الغاكم لك ذلك

a) Solus P. دسّین . b) Ex P. et I—A.; D. بابن; A., B. et C. بابند. e) P. et B. pro his 4 verbis بیند ; فحاکمنی edidi ex C. (A. بیند , D. et I—A. حاکمتک solus C. حاکمتک .

I — B. 22

وقتله وأُخذ ودُخل به على " عمرو فسمعهم يخاطبونه بالامرة فقال اوما قتلتُ عمرا قيل له لا انما قتلتَ خارجة فقال اردتَّ عمرا واراد الله خارجة فذلك قوله وليتها أذ فدت عمرا بانحارجة والها عائدة على الليالي ويحكى عنه من حسن فطنته وتهذَّبه للامور الغوامص بذكائه انه لمّا نزل على غَزَّة فحاصرها بعث علجها أن ابعث الى رجلًا من اصحابك أكلمك ففكر عمرو فقال ما لهذا احدٌ غيرى قال فاخرج حتى اتى الى العلم فكلمه فسمع كلامًا لم يسمع قط مثله فقال له العلم هل في اصحابك احدُّ مثلك قال لا تسال عن هواني عليهم ف اذ بعثوني اليك وعرضوني لما عرصونی له ولا يدرون ما تصنع بي قال فامر له بجوائز كثيرة وكساء وبعث الى البوّاب اذا مرّ بك عنصربٌ عنقه وخذ ما معه فخرب من عنده فمر برجل من نصارى غسّان فعرفه فقال له با عمرو احسنْتَ الدخول فاحسن الخروج ففطن لها عمرو فرجع فقال لع الملك ما ردَّك الينا قال نظرتُ فيما اعطيتَني فلم اجد ذلك يسع بنى عمّى فاردت أن اتيك بعشرة منهم تعطيهم مثل هذه العطية فيكون معروفك عند عشرة منّا خير من أن يكون عند واحد فطبع فيهم العلم فقال صدقت اعجل بهم وبعث الى البواب أَنْ خَلَّ سبيله فخرج عمرو وهو يلتفت حتى امن وقال لا عُدتُ لمثلها ابدًا فلمّا صالحه عمرو ودخل عليه العليم قال له انت هو قال نعم على ما كان من غدرك الا

a) P. والى , cum textu facit I—A. c) Om. P. et B.

هذه نقالوا للحسين بن على فعدلتُ اليه فسلّبتُ عليه فقال من الين اقبلتَ قلتُ من العراق قال كيف تركتَ الناسَ فقلتُ له القلوب معك والسيف عليك والنصر في السماء ولمّا غتل رضه لم يقم لمبنى حُرْبٍ بعدها قائمة حتى سلبهم الله ملكهم وكتب عبد الملك بن مرون الى الحجّاج بن يوسف جنبنى دماء اهل البيت فاتى رايتُ بنى حرب سُلبوا ملكهم لما قتلوا الحسين وروى على بن عبد العزيز عن ابرهيم بن عبد الله عن * ابى معشر بن على بن عبد الله بن سعيد بن العاصى عن الزهرى قال الليلة محمد بن عبد الله بن سعيد بن العاصى عن الزهرى قال الليلة التى قُتل فيها الحسين صبيحتَها لم يُرفع حجر في بيت أ المقدس التي قُتل فيها الحسين صبيحتَها لم يُرفع حجر في بيت أ المقدس الذي وجد تحته دم عبيط ه

٢٦ ولَيْتُها اذْ فَدَتْ عَمْرًا بِخَارِحَةِ فدتْ عُلِيًّا بمن شاءَتْ من البُشر

هذا الذى نكر هو عمرو بن العاصى بن واقل بن هاشم، بن سُعَيْد له بن سهم بن عمرو بن فُصَيْص بن كعب وفيه ياجتمع مع رسول الله صلعم وخارجة رجل من سهم بن عمرو بن هصيص رهط عمرو بن العاصى وكان من خبره انه لما اجتمعت الخوارج على قتل على رضه ومعوية وعمرو كما قدّمنا ذكره مشى زادويه مولى بنى العنبر الى عمرو على وعده مع صاحبيه في تلك الليلة وارصد لعمرو وشكا / عمرو تلك الليلة من بطنه فلم ياخرج للصلوة فخرج خارجة ليصلّى بالناس عوض عمرو فظنّه زادويه عمرا فصربه

a) Haee 3 verba in solo A. leguntur. b) P. articulum addit. c) Ex an-Nawawi (p. 478); Codd. هشام على المالية (p. 478); Codd. مالية مالية (p. 478). c) D. et I—A. داشتكي (p. 478). f) A., C. et D. داشتكي

ما ترون يا اهل الشام فقال كل منهم على قدر دَيْنه فقال النعمن ابن بشير الانصاري انظر ما كان رسول الله صلعم لو رآهم في هذه الحالة يصنعه بهم فاصنَعْه بهم قال صدقْتَ خلّوا عنهم واصربوا عليهم القباب وامال عليهم المطبخ وكساهم واخرج لهم جوائز كثيرة وقال لو كان بين ابن مرجانة ويينهم نسب ما قتلهم ثم ردهم الى المدينة ومن حديث ام سَلْمَة زوج النبي صلعم قالت كان عندى النبي صلعم ومعى الحسين فدنا من النبي صاعم فاخرنُه فبكي فتركُّتُه فلفا فاخرته فبكي فتركته فقال له جبريل عم اتحبد يا محمد قال نعم قال اما ان امتك ستقتله وان شمَّت اريتُك من تربة الارض التي يقتل عليها فبسط جناحه فاراء منها فبكى النبى صلعم وحكى عبد الوقاب عن يَسَار *بن ابي الحكم " قال لمّا انتهب عسكر الحسين رُجِد فيه طيب فما تطيّبتْ به امراة الا برصت وردى عن يحيى بن اسمعيل عن سالم عن الشعبي قال قيل لابن عمر ان المحسين توجّه الى العراق فخرج وراءه حتى لحقه على ثلاث مواحل من المدينة وكان غائبًا عند خروجه فقال اين تريد قال اريد العراق واخرج اليه كتب القوم شم قال هذه بيعتهم وكتبهم فناشده الله أن يرجع فابي فقال أما أني ساحدتك بحديث ما حدّثت به احدًا قبلك أنّ جبريل اتى النبي صلعم فخيره بيس الدنيا والاخرة فاختار الاخرة واقكم بصعة منع فوالله لا يليها احد من اهل بيتك ابدًا وما صرفها الله عنكم الا لما هو خير لكم فارجع فانت اعلم بغدر اهل العراق وما كان ابوك ياقي منهم فابي فاعتنقه وقال استودعك الله من قتيل وحكى الفرزدي قال خرجْتُ اربد محّة فاذا بقباب مصروبة وفساطيط فقلتُ لمن

a) Ex D. et I-A.; P. مالحكم . ابن الحكم . 4 ; ابن الحكم . B. ابن الحكم .

وحمل معد نساءه وابناءه الاصاغر فحكى القوم الذين حملوه اتهم فنزلوا منزلا " من المنازل في مسيرهم ووضعوا الراس قريبا منهم فواوا يدًا من حديد قد خرجت من الهواء فكتبت على جبين الحسين *بدم سطرا " وهو

(الوافم) اترجو امّة قتلت حسينا شفاعة جدّه يوم الحساب وقد رُوى ان هذا البيت وُجد مكتوبًا في كنيسة من كنائس الروم وعليه تاريخه منذ كُتب فوجد قبل الاسلام * بثلاث مائة عسفة وروى عن ابن عباس رضه الله راى رسول الله صلعم فيما يرى النائم نصف النهار وهو اشعث اغبر باكه 8 وفي يده قارورة يجمع فيها دمًا فقال ما هذا يرسول الله قال هذا دم الحسين لم ازل التقطه منذ اليوم فرجد الحسين رضه مقتولا ساعة الرويا ولما وضع الراس بين يدى يزيد بن معوية تَمَثّلَ بقول حُصَيْن بن الحَمَّام المرّى

(الطويل) نفلَّق هامًا من رجال اعزَّة علينا وهم كانوا أعقّ واطلما

فقال له على بن الحصين وهو فى السبى كتاب الله اولى بك من الشعر يقول الله تعالى ما اصاب من مصيبة فى الارض ولا فى انفسكم الله فى كتاب من قبل ان نبراها ان ذلك على الله يسير كليلا تاسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما اتاكم والله لا يحب كل مختال فخور أ فغصب يزيد وجعل يعبث بلحيته ثم قال

a) P. et B. منزلند, cum textu facit I—A. b) Hoc voc., quod etiam ap. I—A. legitur, om. P. et B. c) Ex D. et I—A.; caet. في المحاولة عن التعامل التعامل والتعامل التعامل التعامل والتعامل عن التعامل التعا

الحسين ايّ ارص هذه قالوا . كربلا قال كربُّ وبلاء ولمّا احاطت بهم الخيل قال الحسين لعمرو اختر منى خصلةً من ثلاث امّا ان تتركني ارجع كما جئُّتُ وامّا ان تسيّرني الي يزيد فأضع يدي في يده واما أن تتركني اسير الى الترك اقاتلهم حتى اموت فارسل عمرو الي ابن زياد بذلك فهم أن يسيره الي يريد بن معوية فقال له شمر لعنه الله امكنك الله من عدوك افتتركه لا الله ان ينزل على حكمك فارسل اليد بذالك فقال انا انزل على حكم ابن مَرْجانَةَ لا والله لا افعل ذلك ابدًا قال وابطأً عمرو عن قتاله فارسل اليه ابي زياد بشمر رقال له أَنْ تقدّمْ عمرو فقاتلْ والا فاصرب عنقه وكن مكانه وكان مع عمرو ثلاثون رجلا من اهل الكوفة فقالوا لع ايعرض عليك ابن بنت رسول الله صلعم *خصلة من " ثلاث خصال فلا تقبل منها شيئًا فتحوّلوا مع الحسين رضع وقُتل رضه يوم عاشورا سنة احدى وستين بالطفّ من شاطى الفرات من ارص كربلا أ وتولّى قتله سنان بن ابى انس النَّخَعى لعنه الله واجهز عليه خولي 4 بن يزيد الاصبحى لعند الله وحزّ راسه واتي به عبيد الله بي زياد وهو يقول

> (الرجز) اوقر ركابى فصّة وذهبا انا قتلت الملك المحاجبا خيم عباد الله امّا وابا

فقال له عبيد الله فان كان خير عباد الله الله وابا فلم قتلته فامر به فصربت عنقه ثم امر بحمل راس الحسين الى يزيد

a) Om. P. et B. b) P. بكربلا (sed من ارص , quod quoque in omnibus reliq et ap. I—A. legitur, non om.). c) Ex B.; caet. واجهر d) Sic P., B. et I—A.; A. حول جولي جولي جولي

لع شرف وراى فقال له هاني ان ليي من ابن زياد مكانا وسأتمارض لع فاذا جاء يعودني فاضرب عنقه فلما جاء، ابن زياد ليعود، وقد كان هانى شرب المغرة وجعل يَقي ع كانه يقيء الدم وقد كان هاني قبال لمسلم اذا قلتُ اسقوني " فاخرج اليه فلما جاء ابن دياد عنده قبال هاني اسقوني فلم يخرج مسلم فقال اسقوني واو كانت فيه نفسى قال فخرج ابن زياد ولم يصنع مسلم شيئًا وكان من اشجع الناس ولكم، أُخذ بقلبه واتنى ابن رياد الخبر فامر بقتل هانى ثم ارسل لمسلم من يسوقه اليه فخرج عليهم بسيفه فقاتل حتى أَثْخَىَ بالجراحة رسيق اليه فلما قدّمه للقتل قال دعني حتى أرصى فقال أفعل فنظر في وجود القوم فقال لعمرو فبي سعد بن ابنی وقاص مله اری فهنا قرشیا غیرک آڈن منی فعنا مند فقال لد هل لك أن تكون سيّد قريش *ما كانت قريش ع أن حسينا ومن معه وهم تسعون أنسانا ما بين رجل وأمراة في الطريف فارددهم واكتب لهم ما اصابني ثم صُربَتْ عنقه نقال عمرو لعبيد الله اتدرى ايها الامير بما سارّني قبل اكتم على ابس عبَّك قال الامر اكبر من هذا قال اكتم على ابن عبَّك قال الامر اكبر من هذا " فأَخْبَرُهُ بما كان قال لمه فقال عبيد الله اما اذ دللْتَ عليه فوالله لا يقاتله سواكه اخرج اليه ثم جاء الخبر الحسين فهمَّ بالرجوع وكان معد من بنى عقيل خمسة فقالوا اترجع وقد قُتل اخونا وجاءك من الكتب ما تَثقُ بد فقال لباقي اصحابه ما على قولاء من صبر فلقيهم الجيش وهم بكربلا فقال

a) P. et B. hic et in sq. phrasi add. zle. b) P. et I...A. male Omar pro Amr. c) Haec verba, quae etiam apud I...A. leguntur, desunt in P. et B. d) P. addit Jis.

فائتاًمَتْ و رجلا ثم نقره نعاد بعَمًا ثمّ ابتلعها فطار ثم جاء في البيوم الثانى ففعل مثل ذلك ثم في البيوم الثالث فلما التامت رجلا قبال له سالتُك بالله من انت فقال انبا عبد الرحمن بن ملجم قاتل على بن ابى طالب وَكَّلَ الله بى هذا الطائر يفعل بى ما تراه الى يوم القيمة الله بى ما تراه الى يوم القيمة

وامّا الحسين فهو ابن على رضة ويكنى بابى عبد الله وقتل بكربلا من ارض العراق على شطّ الغرات أ وشمر هو شمر بن ذي الاجوشن لعنه الله وكان من خبر التحسين رضه وشمر لعنه الله أنَّ لمَّا مات معوية بين ابي سفيل واتبي الوليد بين عُتْبَةَ التي المدينة لياخذ البيعة ليزيد فخرج منها الحسين رصه يريد مكة حتى اتى على عبد الله بن مطيع فقال للحسين يابا عبد الله المي ابن تريد قال العراق قال الم قال مات معوية وجاءني اكثرُ منْ حَمْل منْ صُحُف يدعونني الى البيعة فقال لا تفعل ابا عبد الله والله ما حفظوا اباك وكان خيرا منك والله لئب قُتلْتَ لا بقيتْ حرمة الا انتهكتْ وقيد كان بعث الحسين الى الكوفة ببسلم بن عقيل بن ابي طالب وكان على الكوفة حينتُذ النعبي بن بَشير الانصارى فقال يا اهل الكوفة ابن بنت رسول الله احبّ التي من ابن بنت بَحْدَل ، فبلغ ذلك يزيد بن معوية فبعث اليها عبيد الله بن زياد فقدمها قبل ان يقدمها الحسيب وقد كان بليع لمسلم بها اكثر من ثلاثين الفا فلما خرج بهم يريد ابن زياد جعلوا كلّما انتهوا الى زقاق انسلّ منهم اناس حتى بقى في شرنمة فلما راى فلك دخيل دار هاني بين عروة أ المرادي وكان

a) P. et B. hîc نفران. b) P. constanter الفران. c) Codd. perperam نجدل; veram lectionem offert I—A. d) A. (ut videtur) عوف (cum reliq. facit I—A.).

صربةً لو قسمَتْ على من بالمشرى لَأَتَتْ عليهم ثم مات على رصد في اليوم الثالث فدعا عبدُ الرحمن بن ملجم الحسن بن على فقال أن لك عندى سرًّا فقال اتدرون ما يريد يريد أن يقرب من وجهى فيعض اذنبي فيقطعها فقال اما والله لو امكنتنبي منها لاقتلعتُها من اصلها فقتله وقد اختلف في قتله فقيل كُحل بميلَيْن بعد ان أُحْميا وقُتل وقيل قُطعت يداه ورجلاه ولسانه ثم قنل لعنه الله وكان قتل على رضه سنة اربعين من الهجرة وقد تنوزع " في قبره فمنهم من قال أنَّه دفن بمساجد الكوفة ومنهم من قال انه حُمل الى المدينة ودُفي عند قبر فاطمة ومنهم من قال حُملَ في تابوت على جمل وان الجمل تاء فوقع الي 4 بلاد طيء وذكر أن عليًّا رضه لم ينم الليلة التي قتل * في صبيحتها ، وأنه لم يزل يمشى بين باب المسجد والحجرة ويقول والله ما كَذَبْتُ ولا كَذَبْتُ وانها الليلة التي وعدت ولما خرج من داره صرح بط كان للصبيان فصاح بهي بعض من في الدار فقال على رضد ويحك دَعْهُنَّ فانهنَّ نوائح وحكى ابو بكر بن الاصبغ له قال قدم علينا شيخ شديد البياص يشبه بياضه بياض البرص يقال له ابي الماء ر وكان عربيا و فذكر انه كان نصرانيا سنين وانه كان يتعبَّد ا في صومعة فبينا هو ذات يوم في صومعته أذ جاءه طائر كالنسر او كالكركى فوقف عند الصومعة فتقيّأً بضَعَ 8 لحم ثم نقرها

a) P. et B. تنازع b) Sic recte A. (cf. Glossar. in وقع); P. et B. على); P. et B. غيبي); P. et B. غيبي); P. et B. غيبيا ; C., D. et I—A.; caet الاصبع و Ex C.; caeteri, scil. ii in quibus puncta diacritica addita sunt, غريبا ; f) P. عبد. g) P., B. et D. in textu بصعا بحد ; D. in marg. بصعا بحد ; in sqq. omnes Codd. بصعا بصعا بحد و المساق ال

(الطويل) تسلاته الاف وعسد وقيسة وضرب على بالحسام المصمم فلا مهر اغلى من على وان غلا ولا فتك اللا دون فتك ابن ملجم

فلما كانت ليلة احدى وعشرين " من رمضن خرج عبد الرحمن وخرج معه شبيب الاشجعى وقد كان واطأه على قتله فوقفا على الباب الذى منه يدخل المسجد وكان على يخرج مغلسا فيوقظ الناس للعلوة فلما خرج على عادته واراد الدخول الى المسجد ضبه شبيب فاخطاه واصاب الباب وصربه ابن ملجم على وسط راسه فقال على فُوْتُ وربّ الكعبة شَأْنَكم بالرجل أَ فاجتمع الناس فحمل عليهم ابس ملجم فافرجوا لمد فتلقاء المغيرة بن الحرث بن نوفل بين عبد المطّلب فرمى عليه قطيفة كانت عنده واحتمله وصرب به الارص وقعد على صدره وامّا شبيب فانتزع السيف من يده رجل من حصرموت وصرعة وقعد على صدره فجعل الناس يصيحون عليكم بصاحب السيف ذخاف الحصرمي على نفسه ورمى بالسيف وانسل شبيب بين الناس وأخذ ابن ملجم ودُخل به على على بن ابى طالب رضه فقال على ان اعش فالامر لى وان أصبنتُ فالامر لكم فاقام على عم يومَيْن فسمع ابس ملجم الرقة في الدار فقال له من حصره اي عدو الله انه لا باس على امير المومنين قال فعلى من تبكى امُّ كُلْثُوم أَعَلَى تبكى أَمَا والله لقد اشتريتُ سيفي بالف وما زلتُ اعرضه فما يعيبه احدُّ الا اصلحتُ ذلك العيب ولقد سقيتُه السم حتى لفظه ولقد صربتُه

a) P. add. خليا. والرجل .A-ا et I

b) Sic recte P., A. et C. (cf. Gloss. in شأن); D.

c) Ex C. et I—A.; P., A., B. et D. مِلْقِتْلِهِ

(الوافر) اربد حیاته ویرید قتلی عذیرک من خلیلک من مراد وكأن يقال لعلى كانك قد عرفت ما يريد افلا تقتله فيقول كيف اقتل قاتلى وقد كان سمع ابن ملجم يقول وعلى رصد يخطب والله لأُربِحَنَّ منك فلما انصرف عليٌّ الى بينه أُتى " بعبد الرحمن ملبَّبًا فقال لهم ما تريدين به فخبروه بما سمعوا منه فقال ما قتلني بعد خلّوا عنه وكان سبب قتله على ما ذكر أن الخوارج قالت أنَّ عليًّا ومعوية قد أفسدا أمر هذه الامَّة فلو قتلناهما لعاد الامر الَّي حقَّه فقال رجل من اشجع والله ما عمرو بدونهما وانه لاصل هذا الفساد فقال عبد الرحمن بن ملجم لعند الله انا اقتل عليًّا قالوا وكيف لك به قال اغتاله فقال الحجّاج بن عبد الله الصُّريْمي ويعرف بالبُرك انا اقتبل معوية وقال زادوَيْه م مولى بني العنبر * بن عمرو بن تميم ، انا اقتل عمرا لا فاجمعوا رايهم على ان يكون قتلهم لهم عنى ليلة واحدة فجعلوا تلك الليلة ليلة احدى وعشرين من شهر رمض فخرج كل واحد الى ناحية صاحبه فاتى ابن ملجم الكوفة فاخفى نفسه وتزوج امراة من الخوارج يقال لها قطام بنت *عُلَّقَة بن تَيْم الرِّبَاب / وكانت ترى راى الخوارج ويقال انه لما تزوير قطام 8 شرطت عليه في صداقها ثلاثة الاف درهم وعبدا وقينة وان يقتل عليًّا وفي ذلك يتول عبد الرحمي ابن ملجم

(البسيط) قال النبى له تقتلَّك شردمة سطت لحومهم بالبغى فُجَارُ فاليوم يعلم اهل الشام انهم اصحاب ذاك وفيهم شبّت النارُ

وكان اقبل الشام يسمون قتل عمار فتح الفتوح وفيه يقول النبى صلعم وقد سمع رجلًا من المهاجرين قد اغلظ له في القول فقال عمار جلدُهُ ما بين عينى وانفى فمن بلغ منه شيئًا فقد بلغه منى وكان قتله سنة سن وثلاثين من الهجرة الله

٥٥ وأَحْزَرَتْ سَيْفَ أَشْقَا هَا ابا حَسَنِ وَأَحْزَرَتْ سَيْفَ أَشْقَا هَا ابا حَسَنِ وَأَمْكَنَتْ مِنْ حُسَيْن واحتَى شَمر

اشقا ها الذی ذکر هو عبد الرحمن بن مُلْجَم * التُجِيبی وتجيب من مُراد قاتل علی بن ابی طالب رضه وکان قَتْلُه سنة اربعین من الهجرة وسماه باشقا ها لقول رسول الله صلعم یا علی اشقا ها الذی یخصب هذه من هذا و واشار الی لحیته وراسه ویروی ان الرسول صلعم قلل یا علی الا اخبرک باشد الناس عذابًا یوم القیامة قال اخبرنی یا رسول الله قال اشد الناس عذابًا یوم القیامة قال اخبرنی یا رسول الله قال اشد الناس عذابًا یوم القیامة عاقر ناقة ثمود وخاصب لحیتک بدم راسک ویروی اشقی الاولین قُدار بن سالف وهو الذی یقال له قدار بن قدیرة وقدیرة المه وسالف ابوه وهو عاقر ناقة صالح واشقی الاخرین عبد الرحمن بن ملجم وکان علی رضه متی رای عبد الرحمن ینشد بیت عمرو بن معدی کرب فی قیس بن مکشوح المرادی

a) P., B., C. et D. النجيبي ونجيب b) P. هذه.

٢٢ وما رَعَتْ لابي اليَقْطان صُحْبَتَهُ ولم تُنزَوِّدُهُ إلَّا الصَّيْحَ في الغُمَر

ابو البقظان هو عَمَّار بين ياسر * العَنْسي وعَنْس * من مَذْحي وهو عنس * بين مالك بين أُدُد ومالك هو مذحج وُفتل بصقين وهو مين اصحاب على رضه وكانت الراينة يومتُذ بيده وكان عطش ودعا بشربة ما فأتى بصيْحَة * فشربها ثم قال اخبرني رسول الله صلعم ان اللبن اخر شربة اشربها في الدنيا فقتل يومتُذ رحمة الله تعالى ووجد قتيلا بياب سرادق معوية واتى يومتُذ رجلان الى معوية براس عمار هذا يمسك بشعر * راسه وهذا بلحيته كل يدعى انه قتله والرجلان ابو العالية العاملي وضواً بين مانع السَّمْسكي فقال لهما عمود بين العاص انما تتخاصمان في النار معوية قبحك الله مين شيخ ما تزال تزلق في كلامك أنَّحُن هم معوية قبحك الله مين شيخ ما تزال تزلق في كلامك أنَّحُن هم النفة الباغية التي العالم وقال نحي ختية الباغية التي تبغى دم عثمن وفي قتله يقول الحجاج بن خيية * الانصاري

a) Sic reete solus D.; caet. العبسى وعبس. Cf. an-Nawawi, p. 486. b) Ex Dr c) Sic, ni fallor, legendum est (cf. al-Kámous, p. 234, in v. منحى, cum an-Nawawi l. l.); A., C. et D. pro منحى ادى بين ادى بين مالك وهو منحى; P. haec offert بين مالك وهو منحى; B. tantum بين ادى بين اود (sic) المنحجى; C. بصحيفة; C. بصحيفة (et in marg. add. رابعيكة) cum D.; B. بين اود (et in marg. add. بين المنحة والمنابعة والمناب

(الطويل) فاوعدني كعب ثلاثنا اعدّها ولا شكّ ان القول ما قالم كعب وما بي حذار الموت التي لميّتُ ولكن حذار الموت 4 يتبعه الذنب

وانشد عمر رضة هذين البيتين فان كعب الاحبار كان قد الذرة قبل موته بثلاث انه يقتل شهيدا في ثلاث ليال نقال اني بالشهادة وقد كان شكا اليه ابو لولوة مولاه المغيرة وقال انه يعملني خراجا كثيرا قال وكم يحملك قال مائة درهم في الشهر قال وما صناعتك افذكر له صنائع الكثيرة نقال ليس هذا الشهر قال وما صناعتك الصنع ثم قال له الم اخبر انه تقول انت لوشئت لغملت رحى تطحن بالينج قال نعم قال فاصنع لي رحي قال لاعملن رحى يسمع بها اهل المغرب والمشرق وهو يعنى قتلة فانصرف عمر رضه يقول لقد وعدني العلج انفا فلما كان بعد قتلة فانصرف عمر رضه يقول لقد وعدني العلج انفا فلما كان بعد أيام كمن له وقت صلاة الصبخ فلما خرج للصلوة ضربه بخنجر كان له رأسان ونصابه في وسطه ست ضربات احداها على سرته وهي التي قتلنه وكان سنه يوم قتل ثلاثة وستين عاما وضرب في المسحد ثلاثة عشر رجلا مات منهم سبعة واقبل رجل من بني العلج انه ماخود تحر نفسه بيده ه

a) Sic P., A. et B.; C., D. et I—A. الذنب. b) P. الفقد. c) P. et B. مولى ; cum reliquis facit I—A. d) P. بثلاثة ايام . e) B. addit وذكر et P. قال انا نجار , et tunc uterque وذكر f) P. صنائعا ; caeteri et I—A. recte, ni fallor, ut edidi.

فبعث له ضيعة بالغابة بالف الف وستماثة الف ثم لم ازل اقضى ديونه غلما لم يبق عليه دين اخذت ثلث ما بقى لولدى وقسمت ما بقى من ثمن ضياعه على نسائه ووراثه وكان له اربع نسوة فحصل لكلّ واحدة من نسائه في ربع الثمن الف الف وماثة الف وكان جميع نلك مائة ألف الف وسبعمائة الف ويقال انه كان يدخل له في كل يوم الفاله ديناره

وعمر الذى نكر هو عمر بن الخُطّب رضه ابن نُفيّل بن عبد العُرَى * بن قُرط بن ربّاح بن عدى بن لُوق ويه يجتمع مع رسول الله صلعم وهو الغاروق سمّاه بذلك جبريل عم وذلك انه تخاصم يهودى ومنافق عند رسول الله صلعم فقضى لليهودى على المنافق فقال المنافق لسن ارضى الا بحكم عمر فمشيا الى عمر فاخبراه الخبر فقتل المنافق وانصف اليهودى من ماله فنزل جبريل عم على النبى صلعم فقال عمر الفاروق نقال النبى صلعم انظروا ما فعل عمر فقصّت عليه قصّة اليهودى والمنافق فسمّى عمر الفاروق من اجل ذلك وهو اول من جنّد الاجناد ودون الدواويين وقتله ابو لُولُوق النصرانى غلام المغيرة بن شعبة واسمه العليج فيروز وقد ابو لُولُوق النصرانى غلام المغيرة بن شعبة واسمه العليج فيروز وقد عمر رضه بما يحدث عليه من طعن ابى لولوق وزعم انّه يجد في التوراة قتله فلما طُعن عمر رضه دخل عليه كعب فلما راه عمر رصه انشد

a) Om. C. ه) Om. C. c) C. نسعماتند. d) C. et D. فالف.

b) In hac minime accurata genealogià (vide an-Nawawi, p. 447) secutus sum P.; A. post بين بدا , ut scribit cum C., addit بين فل فل ; in B. post بين عدى statim sequitur برناج ; cf. supra p. 47.

c) مانع addit بين كعب addit بين عدى

(المتقارب) اتيتُ عليًّا براس الزبير وقد كنتُ احسبها زُلْقَهْ فبشِّر بالنار قبل العيان فبتُس بشارة ذي التحفَّهُ وكان الزبير رضه من الغروسية في حدّ عظيم ذكر انه لمّا هزم ملك بن عوف النَّصْرى 4 يوم حُنَيْن انهزم حتى اتى اوطاسًا فوقف عليه وهو موضع مشرف واجتمع حواليه من المنهزمين جماعة كثيرة من اصحابه وكان مالك من اهل النجدة المشهورين بذلك ومن شهرته انه لما اسلم بعث ف اهل موضع بالشام لعمر رضه أن يبعث اليهم مددًا من الفي فارس فبعث رضه مالكا هذا ولليُّحة الاسدى منفردين ولمّا وقف باوطاس جعل ربئته تنظر علم فقال له ما ترى فقال ارى خيلا عليها فرسان من صفتهم كيت ركيت فيقول له بنى فلان فى تبع بنى فلان فلم يزل كذلك الى ان قال ارى فارسًا منفردا بعمامة حمراء رمحه على عاتقه فقال لهم قد جاءكم الموت الزوام 4 ، ذلك الزبير بن العوام 4 ، والله لا يبرح حتى يزيلكم من موضعكم هذا فلما حاذاهم رفع اليهم راسه فما زال يصاربهم حتى ازالهم من موقفهم ووقف به وحكى عن فشام بن عروة عن ايية عن عبد الله بن الزبير قال دعاني ابى يوم الجمل فقمتُ عن يمينه فقال انه لا يقتل اليوم الا ظالم او مظلوم وما ارانى الا سأُقتل مظلوما وان اكثر ا عبّى دَيْنى

فبع مالى ثم اقْضِ دينى فان فصل شيء فثلثه لولدك قال فلما أن قُتل نظرتُ في ماله ودينه فاذا دينه الف الف ومائة الف قال

a) Sic legendum (cf. an-Nawawi, p. 539); P., A. et D. البصرى, sed D. in marg. (addito النصرى (sic); B. et C. vocem omitt. b) P. et A. perperam addunt النصرى (c) P. ينظر d) Sic recte B. et D. in textu (in marg., addito النحام , باكرام . اللحوام); C. اللتام , باكرام . ويسم . ويكرا . ويسم . ويكرا . ويك

الناس لا يقدم عليك وانت فارس ابدًا ثم انّ الزبير تهاون بما قال له الرجل الكلبى وخمج وترك فرسة عند ابن جرموز ودرعة وسار معه ابن جرموز كالمشيّع له وقد كفر ابن جرموز لعنه الله على الدرع للفتك الذي عوّل عليه فلما انتهى الى وادى السباع استغفله فطعنه وقتله وقد قيل انبه اتبعه فوجده نائما بالوادى المذكور فقتله وهذا اسحٌ وفي ذلك تقول زوجته عاتكة ترثيه

(الكامل) غدر ابن جرموز بفارس بُهْمَة "
يومَ اللقاء وكان غيير معدد
يا عسرو لو نبهْنه لوجدته
لا طائشا رَعِشَ الجنان ولا اليد
ثكاتك المُك أَنْ فتلْنَ لَمسلما

حَلَّتْ عليك عقوبةُ المتعمَّد

فلما رجع براسه وسلبه قال له رجل من قومه فصحّت والله البَهنَ الرّلها واخرها بقتلك الزبير راس المهاجرين وفارس رسول الله صله وحواريه وابن عمته والله لو قتلته في حرب لعزّ ذلك علينا ولَيَسّنا فعارك فكيف في جوارك وفي حرمتك والله لا يزيدك على رضه افا جئته براسه على ان يبشّرك بالنار فغصب ابن جرموز وقال والله ما اخاف فيه قصاصا ولا ارهب فيه فُريْشا ثم التي ابن جرموز عليّا براس الزبير فلم ياذن له وقال لحاجبه بَشّره بالنار فقد سمعتُ رسول الله صلعم يقول بَشّروا قاتل ابن صفية بالنار وفي ذلك يقول ابن جرموز

a) Ex B., C., D. et I—A.; P. et A. مهمند. 5) Sic A. (sine voealibus) et I—A.; vox in P. obliterata est ita ut diiudicare non ausim utrum idem, an vero ليسنا (quod in B. scriptum est) offerat; D. ولغشا عارك فينا. C. pro h. et sq. voo. رفغشا عارك فينا.

وبيعتك عليًّا واخراجك امّ المومنين وعلوتكه خلف ابنك ورجوعك عن هذا الحرب فقال له الزبير المّا خَذْلي أ عثس فامرَّ قدّم الله فيه الخطيئة واحّر التوبة وامّا بيعتى عليًّا فلم اجد من ذلك بدًّا اذ بايعه المهاجرون والانصار واخراجي عائشة * اردتُّ امرا اراد الله غيره ، وصلاتي خلف ابني فاتما قدّمتْه ام المومنين ورجوعي عن هذا الحرب فظنّ بي كلّ شيء غير الجبن فانصرف عند ابس جرموز وهو يقول وا لهفي على ابن صفية اضرمها نارا دم اراد ان يلحق باهله 4 فتلنى الله ان لم اقتله شم رجع اليه كالمستنصح لد فقال ، لد يابا عبد اللد دون أَهْلَكَ فيافي فخُدْ نجيبي هذا وخَلّ فرسك ودرعك فأنهما شاهدتان عليك بما تكره فلم يزل به حتى ترك عنده فرسه وسلاحه وانما اراد ابن جرمور ان يَلْقاهِ حاسراً للما كان يعلم من باسة واتى الزبير الى رجل من كلب فقال لم يابا عبد الله انت صهرى وابن 8 جرموز لم يعتزل هذا الحرب من خشية الله تعالى ولكنّه كره أن يخالف الاحنف وكان الاحنف قد اعتزل حرب الجمل فاته قال لعلى رضد وقد دعاء لنصرته اختر منّى امّا أن انصرك في خمس مائة او اكفّ عنك ستّة الاف سيف فقال له على كفى بكفّى هذا فاصرا فقعد الاحنف عن حرب الجمل وقعد معه ابن جرموز وغيره ولكن ارجع الى ابن جرموز وخُذْ فرسك ودرعك فانّ احدًا من

نهم * تُلْنُ له " أَمَا أَنَّه سيقاتلك وهو ظالم لك ف فقال التربيع نسيتُها ، ولو تذكِّرتُها ما خرجتُ قدم قال كيف ارجع وقد * التقت حلقتا البطان له هذا والملم العار الذي لا يغسله المحقر فقال يا زبير ارجع بالعار قبل ان ترجع بالعار والنار فرجع الربير رصه فدخل على عائشة فقال لها يبا امّناه والله مبا شهدتٌ موطنا في الشركة ولا في الاسلام الله ولي فيه راى وبصيرة غير هذا الموطن النه ما لى فيه راى ولا بصيرة وانسى لعلى باطل فقالت عائشة يابا عبد الله خفَّتَ سيوف بني عبد المطّلب فقال والله أن سيوقهم لطوال حداد، تحملها فتية انجاد " وقال لابنه عليك بحبيك واما انا فارجع الى بيتى فقال له ما يردّى فقال له لو علمّتُه لكسرك ف فقال له ابنه بل رايت عيون بني هاشم تحت المغافر فراعتنى وعلمت أن سيوفهم حداد ، تحملها فتينة اتجاد " فغصب وقال امثلى يُقَرَّع بهذا ثبم فنوع سنان رمحه وحمل على جيش عليًّ فقال عَلَى الصحابة افرجنوا له فانه قد أُغْصب وانه منصرف عنهكم فقال اصحاب على رصد اذن والله بعد رجوع الربير لا نبالي بجمعهم وما كنّا نتّقى سواه ثم انصرف حتى اتى ابن جرموز فنزل به فقال له يابا عبد الله جنيت / حربا طالما او مطلوما شم تنصرف اتاثب ام عاجز فسكت عنه الزبير شم عاودة وقال له يابا عبد الله حدَّثْني عَن خصال اسْأَنْك عنها قال هات قال خَنْدلك عشين

a) P. et B. قال. b) Om. P. et B. c) A. et C. انسينها. d) Phresis in solis P. et B. bene scripta est; reliqui passim puncta diacritée aut omiserunt, aut imperite addiderunt. e) Litera x cum in P. tum in B. erasa est, ita ut nune in utroque legatur فيل f) Sic P., A. et B.; I—A. خيلت ; C. pro hac et sq. voce حيلت.

المسلمون ما يكفيهم ليومين فلما راى ذلك اليهودى قال قبد افسدت على ركيتى ثم باعد النصف الشانى بثمانية الاف درهم وكانت يبعته رضه بعد عمر بن الخطاب رضه وهو ابن تسع وستين سنة وهو اول من اتتخذ في الاسلام صاحب شرطة وكان صاحب شرطته عبد الله بن قنفذ ه ه

والزبير هو الزيير بن العَولم بن خُويلد بن اسد بن عبد العُزى ابن قُصَى وفي قصى يجتبع نسبه مع رسول الله صلعم وهو حواري الرسول والحواري معناه الخالصة وقال صلعم لكلّ نبى حواري وحواري والحواري معناه الخالصة وقال صلعم لكلّ نبى حواري وحواري واليير وهو ابن عوبة صفية وتتله عمرو بن جُرْمُوزٍ لعنه الله بموضع يقال لمه وادى السباع عند انصرافه من الجمل قبل الوقعة ونلك ان حليّا دعا الزبير رضهما صبيحة بيوم الجمل أن اخرج الي فاني اربد ان أكلمك فخرج اليه وعلى رضه على اخرج الي فاني اربد ان أكلمك فخرج اليه وعلى رضه على العائشة رضها أن الزبير قد خرج الي على فقالت قتل الربير سمعت لعائشة رضها أن الزبير قد خرج الي على فقالت قتل الربير سمعت رسول الله صلعم يقبول لا يبارز على احدًا الا فتله فقيل لها ان والي الله صلعم يقبول لا يبارز على احدًا الا فتله فقيل لها ان رضهما قال له على ابتذكر بوم عليقت علينا بنو بياضة وانا مع رسول الله صلعم فصبحك التى صلعم وصححت لم فقلًا لك ليسَتْ ويسول الله ابن ابسي طالب لا يَتْركه دُعابتَه فقال لك ليسَتْ وبدعا بدئ الربير قال بدعابة وانما قُلْتُ له حين طلعت علينا يا على اتحب الزبير قال بدعابة وانما قُلْتُ له حين طلعت علينا يا على اتحب الزبير قال بدعابة وانما قُلْتُ له حين طلعت علينا يا على اتحب الزبير قال

** * ********* *****

B. et C. pro يوم offerunt يوم ; P. pro الله habet من , et a recentiori manu ultima litera vel ultimae literae postremi vocab. (يومد) erasae sunt.

a) B. قنفر; D. محواري: (b) Sic solus C.; each جواري. درواري. ه. (c) Solus A. male بيوما (A)\P. et B. مليس.

وفى ذلك يقول أيمن بن خريم

(البسيط) صحوا بعثمن فى الشهر الحرام ولم
يخشوا على مطمح اللبّ الذى طمحوا
تعاقد الذابحو عشمن صاحية
فاى ذبح حرام ويلهم نبحوا
واى سنّة كفر سَن اولهم
وباب كفر على سلطانهم فتحوا
ما ذا ارادوا اضرّ الله سعيهم
بسفك ذاك الدم الزاكى الذى سفحوا

وكانس ولايته رضه اثنتى عشرة سنة الله عشر ليال وهو لول مهاجر هاجر الى ارض ف الحبشة وخرج معه وضه وُقيّة بنت رسول الله صلعم زوجه وفيهما قال النبى صلعم انهما اول من هاجر الى الله بعد ابرهيم ولوط ثم هاجر الى المدينة فله هجرتان وهو اشترى رضه وكانت ركيّة ليهودى يبيع ماءها في المسلمين فقال صلعم من يشترى رومة ويجعلها للمسلمين يصرب بدلوة في دلائهم وله بها مشرب في الجنّة فاتى عثمن اليهودى فساومه بها فابى المسلمين وكان اتّفق مع اليهودى * ان يكون لكل واحد منهما للمسلمين وكان اتّفق مع اليهودى * ان يكون لكل واحد منهما يومه ألى في الاستقاء فكان اذا كان يوم عثمن رضه استقى

B., in quibus solis hic versus additur, ديارهم, sed legendum esse ut ex al-Masoudí (Ms. 127, p. 195) edidi, patet ex verbis huius auctoris: وهو (حسان nempe) المتوعد للانصار في شعر يقوله.

a) D. الركب: C. الوكب; C. الفكر; C. الوكب: b) Om. P. et B. c) C., D. et P. in marg. (addito صبح) addunt بثر. d) Sic leg. et fortasse sic in A. scriptum est; caet. عمر. e) Om. P. et B. f) Secutus sum A. et D.;

الارنبة كثير شعر الساقين والساعدين ولما اسن شدّ اسنانه بالنهب وقتلته اشهر من ان تذكر وكان الذي ضربة اوّل ضربة كنانة بن بشير " لعنه الله وكان رجلا قصيرا ازرق وهو من تُجيب وتجيب من كندة وكان قتله يوم الجمعة صبيحة عيد الاضحى وكان قتله سنة خمس وثلاثين من الهجرة وكان تسوَّر عليه من حائط دار محمد بن حزم الانصاري ولم يدخل عليه احمد من باب الدار فان الحسن والحسين رضى الله عنهما وجماعة من ابناء الصحابة كانوا على باب دارة يمنعون الناس من الدخول عليه وفي دخول الذين دخلوا عليه على دار محمد بن حزم الانصاري يقول الأحْوى يهجو قبيلة محمد بن حزم الانصاري

(البسيط) لا تَرْثِيَنَّ لحزميِّ رايتُ به صرَّا ولو طُهر الحزمى في النار الناخسين عمرون بذي خشب المدخلين على عثمن في الدار

وفى قتله يوم الاضحى يقول الفرزدى

(الكامل) عثمن ال قتلوة وانتهكوا دمة ضبيحة ليلة النحر وقال حسان بن ثابت الانصارى

(البسيط) صَحَّوْا باشبط *عنوانُ السجودِ به 4 يقطِّع الليلَ تسبيحا وقرانا ليُسْمعنَّ وشيكًا في دياركم 4 الله اكبريا ثارات عشبانا

a) C. بشر. b) Sie C.; P. نجيب به نه بياجيب به الماد الماد بياب به الماد بياب به الماد به به الماد به

وانهرم جيش الفرس وإخذهم السيف وتهافتنوا في العتيق فقتل منهم ثلاثون الفا وقد كان قتل منهم في المعركة بحو عشوة الاف من سوى من قتل منهم في عا كان قبل من الايام وارسل سعد الى قلال وقال له اين صاحبكه الذي قتلته قال رميت به بين النعال قال اذهب فجي به فجاء به واخذ المسلمون من الاسلاب والاموال ما لم يروا قط قبله وكان قتبل رستم سنة اربع عشرة من الهجرة وفي تلك السنة * كان يزدجرد بعث أمواله نحو الصين وكان قتل يزدجرد بعده بن عمده بن عبدون عبد المعلون عن عبدون عبداً البيت النعال الخبر يزدجرد على المعلون عبداً البيت النعال الخبر يزدجرد على المعلون عبدون عبداً البيت النعال الخبر يزدجرد على المعلون عبداً البيت المعلون عبداً البيت النعال الخبر يزدجرد على المعلون عبداً البيت النعال الخبر يزدجرد على المعلون عبداً البيت النعال الخبر يزدجرد على المعلون عبداً البيت النعال المعلون المعلون عبداً البيت النعال المعلون عبداً المعلون عبداً البيت النعال المعلون عبداً المعلون المعلون عبداً المعلون عبداً المعلون المعلون عبداً المعلون المعلون المعلون المعلون عبداً المعلون المعلون

٣٣ وَخَشَنَتْ شَيْبَ غَثْمَنِ دَمَّا وخطَتْ الى الزَّبِيْر وَلَمْ تستَحْى من عمر

عثبن هذا هو عثبن بن عَفّان رضه ابن ابي العاصى بن أُميَّة بن عبد شمس بن عبد مناف وفي عبد مناف يجتمع مع رسول الله صلعم ويكنى بابى عيدو وبابى محمد وهو ذو النوريين وماتت تتحته بنتان لرسول الله صلعم ولذلك يقبل سمّى بذى النورين وكان حسن الوجه رقيبة البشرة كنِّ اللحية اسمر اللون كثير شعر الراس اقنا ليس بالقصير ولا بالطويل هكذا ذكم ابن قتيبة في المعلوف وذكر ابن عيد ربّه انه كان ابيض مشربا صفرة كانه في المعلوف وفكر ابن عيد ربّه انه كان ابيض مشربا الشعر اصلع الراس اجمل الرجال اذا اعتم مشرف الانف عظيم الشعر اصلع الراس اجمل الرجال اذا اعتم مشرف الانف عظيم

a) B. pro h. 6 voc. غي الاول P. pro 3 ult. غي الاول ... b) Sic C. et D.; A. بعث يزدجرد . P. et B. كان بعث يزدجرد . c) P. et B.

عماس حتى اتى اللبل وتاجالدوا طول الليل وسمى تلك اللبلة البَرِير وكان يُسمع قيها صليل السيوف كاصوات القيون وحتى اصبحوا كذلك وسميت ليلة الهرير * لأن الناس كانوا و لا ينطقون فيها الا هربرًا فاصبح الناس وهم حسرى من الكلال فقام القعقاع فقال أن الدائرة بعد ساعة فاصبروا واحملوا واجتمع البيد جماعة من المسلمين وقصدوا نحو رستم فلما راى الناس ذلك فعلوا مثل فعلهم فركد وعليهم النقعع * ثم فَبَّتْ ويحج دبور فقطعت طيارة واستم عن سريرة فهوت بها أفي نهر العتيق 8 وانتهى القعقاع واصحابة الى السرير فعثروا برستم فجاءتهم منه رائحة المسكه وصحابة الى السرير فعثروا برستم علية هلال بن عُلقة وخرج به فرمى بروحة الى النهر واقتحمه علية هلال بن عُلقة وخرج به الى البر فقتله وهو هلال بن علقة بن * تَيْم الرِّباب * ويقال بل قتله رجل من بنى اسد الوفى ذلكه يقول شاعر منهم (الواف) فتلنا رستما وبنية قسرا تثير الخيل فوقهم الهباء

(الوافر) قالمنا رستما وبنيه قسوا تثير الخيل فوقهم الهباء ثم صعد على السرير وصاح

(الرجز) قتلتُ رستما وربِّ الكعبةِ ٣

a) Sic lege; Codd. الهدير. b) Sic A.; iidem literarum ductûs in C., sed in hoe Cod. nullum punctum diacrit. additum est, et ultima litera est ,; P. antiquitus التيون, nunc التيوس, quod etiam in B. legitur; وركد . A., C. et D. الكن كان الناس P. آلقيان .A. والقيان .D. et I—A f) Sic P., C. et D.; A. em. بيا e) P. et B. وهبت gendum est: vide Abdorrahmán ibn-Mohammed (Ms. l. l.) et Marácido ; فهرب ورمي نفسه في نهر العقيق P. addit إلعقيق نفسه في نهر العقيق •فهرب في نهر العقيف ورمي نفسه بالنهر .B h) Sic P. et B. . A. i) Sic legendum esse disertis verbis traditur in خنرامی فی .ct C al-Kamouso (p. 1315); P., B., C. et D. مقبة; A. Kie مقبة, deinde k) Sic lege cum D.; P. سنم الرياب A. (ut الرياب L) A. (ut videtur) 33; caeteri ut in textu. m) Haee verba tamquam versum scripsi, quia ستم in prosa diptotum est, hic vero ستم in omn. Codd. legitur.

(الطويل) كفى حَزَنًا أَن تُرْدِى الخيل بالقنا واتسركه مسشدودا على وثاقيا اذا قست عنّانى الحديد وغُلَقَتْ مصارع دونى قد تصدّ المناديا وقد كنت ذا مال كثير واخوة فقد قركونى واحدا لا اخاليا

فسرَّحَنَّه سلممي واعارَتُه البُلْقاء فرس سعد وكان سعد شاكيا فخرج *فابلى بلاء حسنا حتى تَعَجَّبُ الناس منه أوهم لا يعرفونه فمنِّ قائلٍ يقول هو هاشم بن غُنَّبة او احد واهل عسكرة وكان هاشم ابن عتبة كما وافاهم مددا واخر يقول ان كان الخصر يحضر الحروب فهو ذا وثالث يقول لولا ان الملائكة لا تباشر الحروب لقلنا هو مالكه وسعد ينظر من اعلى قصره ويقول لولا مكان ابى محجن لقلن هو ابو محجن وهذه البلقا ثم رجع ابو محجن ووضع رجلية في القيد فلما علم سعد بذلك سرّحة من قيوده فلما كان في اليوم الثالث وهو يوم عماس تزاحف الناس بعضهم الى بعض وقد اصيب من المسلمين الفان ومن المشركين عشرة الاف وفي يوم عماس سقط عمرو بن مَعْدى الكربَ عن فرسه فرمي الدي ذمي رجل فرس من خيل المشركين فما قدار الفرس ان يزول يده غي رجل فرس من خيل المشركين فما قدار الفرس ان يزول حتى اخذ عمرو صاحبه ورماه عنه وركبة القنجالد الناس يوم

a) Sie hie P., A. et D., et eodem modo mulieris nomen in Kitabo'lgazawát (Ms. 343, p. 344) seriptum est. Solus B. hie ام سلما , quod
in super. loco in omn. Codd. et apud I—A. legitur; C. الله. ف) P. et B.
pro his 7 voc. مند عجب مند واحد. والناس تعجب مند ; caet. داحد. و); caet. عبان P. في Sie legendum est cum C. (v. Kitábo'l-gazawát, Ms. 343, p. 350); A. شامد ; P., B. et D. اغماس . و) P. معد. و) P. معد. و) P. معد. و) P. معد. 19

فبارزة فاسرة غالب واتى بد الى سعد ثم انصرف غالب الى المطاردة وخرج عاصم بن عمرو وهو يقول

(الرجز) قدِ علمتْ بيصاء صَفْراء اللببْ

مثل اللجين " اذ تغشِّاه الذهب .

*أَنَّى أَمْرَ والمَرْدِ يُقْنيهِ السببِ

فطاردة رجيل مين اهيل فارس فهرب عنه الفارسي فاقتحم وراءة في اصحابه فحماة اصحابة ثم تزاحف النياس واقتتلوا حتى غربت الشمس وذهبت فداً ألم من الليل ثم رجع هولاء ورجع هولاء فلما اصبح الناس غدُوا على هيئتهم وهذا الميوم يُسَبّى يوم اغوات فخرج القعقاع بن عبرو وقال من يبارز وكان القعقاع يقول فيه ابو بكر رضه لا يهزم جيش فيه مثل هذا فخرج اليه ذو الحاجب فقتله القعقاع فانكسرت الاعاجم لذلك وتقاتلوا في هذا اليوم ايصا حتى حتى حتى عليهم الليل وحمل القعقاع ذلك اليوم ثلاثين حملة يقتل في كل مرة رجلا من اكبرهم وكانت عليلة ارمات تدعى الهداة وليلة اغوات تدعى السواد وكان يوم اغواث ابو محتى اللثقفي قد حبسه سعد في القصر الذي هو فيه فلما كان ليلة اغواث اتى سعدا يستقيله فزجرة وردّة فاتى ام سلمة بنت حفص زوج سعد فقال لها على عهد الله ان اخرجتنى ان ان افاتل فرجع وقو يقول

a) P. اللجسين. b) Sic, ni fallor, hic versus legendus est; vide Glossar. in بنبب; B. والامر يغنيه السبب; B. والامر يغنيه السبب; والامر يغنيه السبب, quod etiam in A. (in quo يغنيه السبب) et D. (in quo يغنيه السبب) legitur. c) P. addit ما. d) P. et B.

کسری التی کانت من جلود النمور وکان عرصها ثمانیة اذرع فی اثنی عشر ذراعا وسعد الذی ذکر هو سعد بن ابی وقاص ابن وهب بن عبد مناف بن زهرة بن کلاب وهو ابن عم رسول الله صعلم وساق ابو محمد رحمه الله خبرهم فی هذا البیت ملفوفا وساسوی منه ما تهیاً فی لنا ذکره ان شاء الله تعالی ملفوفا وساسوی منه ما ذکر فی هذا البیت انه لما وجه عمر بن الخطاب رصه سعد بن ابی وقاص لحرب الغرس نهص حتی نزل القادسیة فلما سمع به یزدجرد بعث الیه العساکر وعلیهم رستم الی القادسیة فلما سمع به یزدجرد بعث الیه العساکر وعلیهم رستم الی قتال المسلمین فی هذا البوم وهو علی سریره وضربت علیه طیّارة قتال المسلمین فی هذا البوم وهو علی سریره وضربت علیه طیّارة کالمظلّة وقد عباً فی قلب عسکره ثمانیة عشر فیلا علیها الرجال وفی کل مجنبة کذاکه وتصاف المسلمون ثم برز اهل النجدة من المسلمین واثشتوا القتال وخرج امثالهم می اهل فارس فخرج غللب بن عبد الله الاسدی وهو یقول

(الرجز) قد علمت واردة الوشائم أ ذات البنان والبيان الواصح اتى سهام البطل المكافح وفارج الامر المهم الفادح 8

فخرج اليه هرمز وكان من ملوكه الباب والابواب وكان متوجًا

a) P. et B. رهير. b) Solus A. يتهيا. c) P. addit من. d) P. المشائد و C. عبيد; quod fortasse etiam in A. scriptum est. f) Sic B. et P. a secundà manu; caeteri pro قال المصافح habet المصافح (i. e. المصافح); D. المصافح عنا المصافح) المصافح القادح.

فانصرف يربد مرو فسال مرزبانها واهلها مالا " فمنعوة فلما كان عند الليل هجموا عليه تقتلوا من اصحابه جملة وفر هو بنفسه على وجهه ومعه منطقته وسيغه وسلاحه حتى انتهى الى منزل رجل ينقر الارحى على شط نهر يقال له المرغاب ف فاوى اليه ليلا فلما نام قام النقار اليه فقتله واخذ سلاحه والقى جسده فى المرغاب فلما اصبح اهل مرو اتبعوا اثرة حتى خفى عليهم عند منزل النقار فاخذوه فاقر لهم بقتله وأخذ متاعه فقتلوا النقار واهل بيته واخرجوه من المرغاب وجعلوة فى تابوت وحملوة الى اصطخر فلخنوه بها وذلك فى ايام عثمن رضه عام اثنين وثلاثين من الهجرة ه

الله تَسرُد مواضى رُسْتم وقَنا دى دى حاجب عند سعدًا في أبنة الغير

رستم الذى ذكر هو رستم الارمينى وكان يزدجرد قد أُمّره على العسكر الذى وَجّه لحرب سعد والمسلمين بالقادسية وكان رستم من اهل النجدة فيهم والقوة وذكروا عنه انه لبس ذات يوم درعَىْ حديد ومغفرا أو واخذ سلاحه وامر بفرسه فلسرج وقرب له فوثب عليه دون ان يمسه او يضع رجله فى ركاب ودو حاجب اللهى ذكر هو خرزاد الحاجب وهو الذى كانت عنده راية

اليهما من نجميع بلادهم من التخور وغيرهم الله كان شان العلوك أن يُنْجِنَ بعضهم بعضا فلقيا يزدجرد منهزما فرجع معهما الي خراسان ولما بلغ خبرهما الاحنف وكثرة عددهم استند الي جبل ليقاتلهم من جهة واحدة فاقبل الترك ومن تنعهم 6 حتى نزلوا بهم فكاتوا يعلمون القتال ويراوحونه مرة * ويرجعون الى لا عسكرهم فخرج الاحنف ذات ليللا حمتى رقف على عسكر الترك وهو منفود فلما اصبح خرج من الترك فارس مرسعه طبل يصرب فيه رحليه طوق ليقف على 1 بعد من عسكره كالطليعة وكانت 8 من سنَّة الترك ألَّا يتحرَّكوا من معسكرهم حتى يخرج منهم فلافة كل واحد منهم أ مطوق ومعه طبل يصرب فلما خيرج الاول حمل عليه الاحنف فاختلفا طعنتين أفقتله الاحنف واخذ طوقه ووقف موضع التركي ثم خرج الاخر ففعل به كذلك ثم الثالث مثل ذلك واهل عسكرهم ليس عندهم علم بمال صنع بفرسانهم فلما خرج عسكرهم على عادتهم الفوا فرسانهم صرعى وقد كان الاحنف لما قتل الثلاثة انصرف الى عسكره ولم يخبر احدا بصنعه فلما راهم خاقان تطي بذلك وقال قد طال مقامنا وقد اصيب منا هولاء القوم بمكان لم اتخيله فما لنا في قنال هولاء القوم خير ثم امر اصحابه بالانصراف فانخزلت عن يبردجرد جموع الترك والصغد والخزر وغيرهم منفصين الى بلادهم وبقى في الفرس وحدها

a) P. اذا. b) P et B. معند. c) Sic recte A.; P., B. et C. ربیعادون; D. ربیعادون. d) Sic etiam antiquitus P., sed nunc textus a recentiori manu (الی omisso ربیعادون) corruptus est. e) P. et B. واحد. f) P. علید. g) Solus D. وکان ما P. وی ماید. b) Om P. et B.

فقام الى الشارفيين فعرقبهما وكان سبب تحريم " الخمر الذى فعل به فانه عُتب على ذلك فسب عاتبه وتريد في كلاسه حتى خرج به عن الحده

۱۱ وبلغت ينزجرد الصين واختنالت عند سوى الغرس جَمْع الترك والخَرْر

يردجرد هذا هو ابن " شهريار وهو اخر من ملك من الفرس ويذكر من خبرة انه لما وصل سعد بن ابى وقاص رضه الى العند وقاة من امر ان تنقل امواله الى الصين واقام هو فى عدّة من العبد وقلة من المال بنهاوند وكان نلك سنة اربع عشرة من الهاجرة وخلف على المدائن اخًا لرُستم وسرّح رستم " لقتال سعد بالقادسية فى اربع مائة الى مقاتل فلما بلغه هزيمة سعد لرستم وقتله اياه علم ان مدّتهم الله تصرّمت فهرب وجعل لا يستقر بموضع من مدائنه ثم دخل الى الصين ثم رجع الى بلاده فلما بموضع من مدائنه ثم دخرج الاحنف بن قيس الى خراسان وانتنج بها هواة عنوة مشى نحو مرو الاحنف بن قيس الى خراسان نحو مرو الرود الى عنوق مشى نحو مرو الود الى عارك ملك التمك والى عارك ملك الصغد ان يغيثاه ثم خرج هو من مرو الرود الى بلخ فاخرج الاحنف فى طلبه حتى التقى معه ببلخ فهزمة الاحنف وقد كان لما وصل رسوله الى خاقان وعارك اقبلا فى الترك والصغد ومن انصم ا

a) Om. P. et B.; B. pro سبب habet سبب; cum A. et D. facit I—A. b) P. عبد. c) P. عانته d) Om. P. e) Sic recte C. et D.; P. et A. perperam رستما; f) Solus D. مرور b) A. et D. النام ; P. et B. الدود ; C. om. e) P. الأود .

وحمزة الذى ذكر هو حمزة بن عبد المثلب عم رسول الله صلعم وقتل يوم أُحد قتله وحشى غلام جُبيْر بن مُظّعم فهذا قوله واختلست من غيلة لانه كان يقال له اسد الله وجعله ظلاما للجزر يصفه بالكرم وهذا كثير فى اشعار العرب يقولون فلان ظلام للجزر اذا ارادوا وصفه بالكرم وكان حمزة رضه مؤصوفا بالكرم ومن ظلمه الذي ذكر و للجزر انه يحكى عنه انه كان قبل تحريم الخبر يشرب فاحتاج اصحابه الى لحم فاخذ سيغه وخرج الى ناقة يشرب فاحتاج اصحابه الى لحم فاخذ سيغه وخرج الى ناقة على رضه فعرقبها واشتوى أمنها لاصحابه وكان من خبر عرقبته لناقة على رضه ان عليا رضه كان له شارفان عمن الابل فعلفهما أو بفناء رجل من الانصار لبعض الامر فكان وحمزة رضه يشرب فى بيت قريب من ذلك الموضع ومعهم قينة تغنيهم فجاعوا فقالت

(الوافر) الا يها حمرً للشُّرُف النّبواء وصلّ مع قلات بالفنات منها وصرّجها حمرة باللهات منها وعجّل من شرائتها كبابا مُلَهُ وَجَدُ على وهي الصلاء واصلح من اطائبها الطبيخا لشربك من قديد او شواء فانت ابا عُمارة المرجّى لكية والمرجّى

a) H. 2 v. om. P. et B. b) Ex A. et D.; P. et B. وشوى : C. وشوى :

قد يتقدم اخبار الاعجاز على الصدور في اكثرها أو بعثها فلذلك

٢٠ ومزّقت جعفرا بالبيض واختلست من عيلم "حمزة الظلام للجُزر

جعفم هو جعفو بن ابى طالب اخو على بن ابى طالب رضى الله عنهما وهو قو الهجارتين وسمى بذى الهجارتين وسمى بذى الهجارتين ولانه هاجر الني ارض الحبشة والى المدينة ويكنى بابى عبد الله وسمى بذى التجناحيين لان رسول الله صلعم اخبر عنه انه أعطى فى التجنة جناحين يطير بهما حيث شاء عوضا عن يديه المقطوعتين فى غزوة مُوتة وكان خبر قطع يدية رضه انه لما جهز رسول الله صلعم عسكر موتة المر عليه زيد بن حارثة وقال اميركم ربيد فان قتل فاميركم جعفر بن ابى طالب فان قتل فاميركم عبد الله بن رواحة الانصارى فان قتل فسيفتح الله على يدى رجل من المسلمين واشار بيده الى خالد بن الوليد المخزومي فلما التقوا مع الرم وتُكل زيد بن حارثة اخذ الراية جعفر فقاتل حتى قطعت يده المعتن علامة المعتن علم المعتن يده اليمنى فاخذها بشماله وقاتيل حتى قطعت ثم احتص الراية وقاتل بها حتى قتل رضه ويحكى انه وجد فى مقدمة يوم قتل اربع وخمسون ضربة بالسيف وكان قتله سنة مملامي الهجرة الأ

a) Codd. perperam خينة; infra in margine Cod. P. recte seq. gl. ex al-Djauharío scripta est: الغيل بالكسر موضع الاسد كما في الصحاح sed al-Djauharíi verba sunt: الغيل بالكسر الاجمئة ومَأْوَى الاسد غيلً (Ms. 85). 6) P. دستفتح دل الهاء الهاء مثل خيس ولا تدخلها الهاء حراحا. و C., D. et I—A.; بالسيف و et B. بالسيف جراحا.

فان هِذَا مِن جَرَاعة وهو طلحة بن عبيد " الله بن خلف الخراعي -وهو احد أجواد العرب في الأسلام والصاحب هو طلحة بي عبيد . الله بن عثبن بن عمرو بن كعب بن سعد بن تَيْم 6 بن مرة وفي مرة يجتمع مع رسول الله صلّعم وحكى الخشني عقال لما قعل طلحة يوم الجمل وجدوا في تركته ثلاث مائة بهار من ذهب وفصة والبهار مزود من جلد عجل وقد ذكر غيير انب وجد له الف بهار وقال ان البهار جلد 4 عنف الجمل ومن حديث سفين ان عائشة بنت طلحة رات اباها في نومها وذلك بعد عشرين عاما من قتله يقول لها اخرجيني من هذا الماء الذي يونيني فلما انتبهت جبعت اعوانها ثم نهصت واستخبرجت فوجدته صحيحا لم تنحص عند و شعرة رقد اخصر جنيه كالسلف مي الماء الذى كان يسيل عليه فلقته بالمبلاحيف ودفنتم بالبصرة وينبُّ حوله مسجدا فكانت المراة من اهل البصرة تاتبي * بقارورة ٱلَّبَانِ / فتصبُّها على قبره حتى عباد تراب قبره كالمسك الإذِفر وإنما ذكرتُ تاريخ قتل خبيب ولم اذكر تاريخ قتل طلحة اذ الفيت ابا محمد بن عيدون رحمه الله قد عول على متابعة البيوت بعصها بعصا بصدورها وما يذكر في ذلك من الاخبيار ولم يحفل باعجازها فلذلك لا اذكر تاريخ إخبار الاعجاز وربما

I-B. 18

a) Sic legendum est cum D. (al-Kámous, p. 294); caeteri عبد.
b) Sic leg. (an-Nawawí, p. 323); Codd. د النجيب والفضل). C) Sic probabiliter legendum est cum D. (الخشنى من اهل العام والفضل), al-Homaidí, Djedhwato'l-moktabis, Ms. Oxon., Hunt. 464, fol. 23 r.); P. الحسيني: A. الحسيني (sic); C. الحسيني المناز العام والعام والع

الزبير بن العوام انا يرسول " الله والبقداد معى فتحرجا حتى اتيا التنعيم ليلا واذا حول الخشبة اربعون من المشركين فانزلاه فاذا هو رطب يتثنّى لم يتغيّر منه شيء وكان ذلك بعد قتلة باربعين يوما ويده على جراحته وهي تسيل دما الربح ريح المسك واللون لون الدم فحمله الزبير على فرسه فلما انتبه الكفار ولم يجدوا خبيبا اخبروا قريشا بذلك فركب منهم سبعون فلما لحقوهما قذف الربير خبيبا فابتلعته أو الارض فسمى بليع الارض وكان قتل خبيب بعد الهجرة بثلاث سنين فلما ادركوهما قال لهم الزبير النا الزبير وهذا الهقداد فمن شاء فليتقدّم فرجع الكفار من عندهما ولم يقدموا عليهما ه

واما طلحة الغياض فهو طلحة بن عبيد الله التّيمى صاحب رسول الله صلعم واحد العشرة الذين شهد لهم عليه الصلاة والسلام بالجنة وتُتل يوم الجمل قتله مرون بن الحكم وكان من جملة اصحابه ويقال أن طلحة رضة رفع يديه الى السماء فى اليوم الذى قتل فيه وقال اللهم أن كنّا داهنّا فى أمر عثمان وظلمناه فخذ له اليوم منا حتى يرضى فلما سمع مرون بن الحكم قوله ضربه صربة أتى بها على نفسه ويقال أنه رماه بسهم وكان من أجواد قريش رصه ويقال لمه طلحة الخير وطلحة الفياض وطلحة الطلحات وليس بطلحة الطلحات الذى يقول فيه الشاعر

(الخفيف) رحم الله اعظما دفنوها بسجستان طلحة الطلحات

a) Sic P.; caèteri يا رسول; vide meum Dictionnaire détaillé des noms des vêtements chez les Arabes, p. 26. In sqq. hac in re Cod. P. sequar, nec var. lect. reliq. Codd. annotabo.

6) P. خابتعاتیه.

بوزالله ما " هو الا ان ولى بها البه فقائت في نفسي ها طنعت اصالب والبله الرجل ثارة بقتل هذا الغلام فيكون رجلا برجل فلما نلواة المحميدة بيده اخذها منه ثم قال العمركا ما خافت المكاعمة علم حين بعثتك بهذه الحكيدة التي ثم خلى سبيله ويقال ان الغلام كان ابنها قال ثم خرجوا بخبيب حتى انا جاءوا به التثنيم ليصلبو قال ابنها قال ثم خرجوا بخبيب حتى انا جاءوا به التثنيم ليصلبو قال ابنها قال ثم أركع وكعتبن فافعلوا قالها دونك فأركع فركع ركعتبن التهما واحسنهما شما اقبل على القوا فقال اما والله لولا ان تطنوا *اتنى انما في طنوب حيث القال الما والله لولا ان تطنوا *اتنى انما في والتناهم بدا والا تعالى القتل من المسلبين ثم قال اللهم احصهم هاها والتناهم بدا والا تتعادم منهم احدا "ثم قال اللهم احصهم هاها والتناهم بدا والا تتعادم منهم احدا "ثم قال اللهم احصهم هاها في الله منامي ولا تتعادم على الها وناك في الله منامي في الله منامي وناك في الله منامي وناك في الله منامي وناك في ذات الالبة وان يستسا

يبباري على الوسال شلو منمزع والمراب الفارعة القي المراب الفارعة القي المراب بموضع يقال لنم التنعيم ويقال الن المراب بموضع يقال لنم التنعيم ويقال الن المراب المراب

a) Sic C. et Ibn-Hischam (l.l., p. 194); caeteri راد. 6) هنا omittitum in P., B. et C., et انتا in D. 6) Sic C. et I—A. cum Ibn-Hischam الذي p. 197; caeteri مالافرة على الذي 4) P. والافرة A., D. et I—A. والافرة على المادة الم

١٩ وأشرفت بخُنينب فوق فارعة والصِقت طلحة الفياض بالعَفر

a) Sic legendum est (cf. al-Kamous, p. 54); A. الحجاء; D. الحجاء; C. محاء ; hoc et 2 praeced. vocab. desunt in P. et B. b) Perperam omittitur in P. et A. c) Sic legendum (al-Kamous, p. 301); Codd. كانا. Caeterum monere liceat patris nomen (الافلاء) in nullo ex meis Codd. exstare. d) Sic rectissime P. et C. (v. Zeitschr. f. d. Kunde d. Morgenl., I, p. 192 sq); caeteri الدنان ; P. et B. كان ; A. تاريخا (sic). f) Deest in P. et A. g) P. addit بالرقيد ألى المناسبة (كانسبة على المناسبة). المناسبة (كانسبة). كانسبة). ألى المناسبة (كانسبة). ألى المناسبة). ألى المناسبة (كانسبة). ألى المناسبة). ألى ال

بدنهما حيَّيْنِ فلما اصبح سال عنهما فاخبر خبرهما فبنا عليهما بناء وجعل لنفسه يوم بوس ويوم نعيم من اجل ذلك فاذا لقيه احد يوم بوسه وتله وطلا بدمه ذلك البناء وهو موضع معروف بالكوفة وكان اذا لقيه احد يوم نعيمه اغناه وفي يوم بوسه لقيه عبيد بن الابرص عويقال انه حين قتله كان له اكثر من ثلاث مائة سنة فقال له انشدني يا عبيد فقال عبيد حال الجريص هوي القيص فقال انشدني

(البسيط) الغرس اعلده

فانشده عبيد

اتغر من اهله عبيد فليس عرفي ولا يعيد فسأله اى قتلة يختار فقال له عبيد اسقنى الكمر حتى اثمل ثم افصدنى فى الاكحل ففعل ذلك به ولطح بدمه ذلك البناء الذى بناه على عمرو بس مسعود وصاحبه * وكان سمى ذلك البنا الغَرِى و وكان قَتْلُ النعبن حيين قتله كسرى بعد مبعث

النبى صلعم بست سنين وثمانية اشهره

ويقسم امر الناس يوما وليلة وهم ساكتون والمنية تنطق فذاك وما انجى من الموت ربه بساباط حتى مات وهو مُحَرْزُق مُ

فهذا قوله

والحقت بعدى بالعراق على

یعنی النعبان ودلک ان النعبی کان ابرش ولقول ابی مردوده و الطائی یحدّر رجلا یقال له ابن عمّار من النعبی و البسیط) لقد نهیت ابن عمّار وقلت له

لا تقربن الحمر العينين والشعره ان الملوك متى تنزل بساحتهم يطرَّ بشوبك من نيرانهم شرره

وكان النعبى هذا يكنى ابا قابوس وهو صاحب النابغة الذبياني وهو صاحب الغَرِيْنِ وذلك انه كان له خديمان يقال لاحدهما عمرو بين المُصَلَّل أو فسكر ذات ليلة فامر

h) Sic omnes mei Codd., sed al-Masoudí ويافق quae vera, ut opinor, est lectio.

a) Sic recte A. et al-Masoudí (v. Journ. asiat. III, VI, p. 494); P. et B. عجرية, D. مخروية, D. مخروية, D. قرورة في Sic P., B. et fortasse A.; D. قرورة vel قرورة. Quid legendum sit nescio. c) P. et A. addunt الغريان. e) Sic recte P. (vide al-Bekrí, Ms. 421, in v. الغريان: B. الغريين: B. الغريين: B. الغريين: B. الغريين: F) Sic fortasse legendum est cum A.; D. الغرييس. Apud al Bekrí (l. l.) legitur المسلك. Apud al Bekrí (l. l.) legitur عصرو بين مسعود وخالد بين التسلك.

خلا أن حيًّا من رواحة حافظوا وكانوا انسا يتقون المخاريا فساروا والى أن حيِّشوا عند بلبه هجان المطايا والعتاق المذاكيا فقال لهم خيرا واثنى عليهم وودعًيهم وداع ألًّا تملاقييا أ

6

فاتبل النعمى حتى اتى البدائين نصف له كسرى ثمانية الاف خلوية عليهن النصبغات صقين فلما صار النعمى بينهن قلّى له اما فينا للملك غنى عن بقر السواد فعلم النعمان وانه غير ناج منه ولقيه زيد بن عدى نقال له النعمى انت فعلَّت هذا بي التى تخلّصت لك لاسقينك بكاس ايبك فقال له زيد امن نعيم نقد أخيت لك آخية لا يقطعها المهر الأرن فامر كسرى بالنعمى فحبس بساباط المدائى من ارض العراق ثم امر به فرمى بين ارجل الفيلة فتوطأته حتى مات وفى ذلك يقول سلامة بن جنّدل المدائى عن المدخل النعلى بينا سمارة

نحور الفيول بعد بيت مسردي : وقد اكثرت الشعراء في ذلك فهنه قول الاعشى (الطويل) ولا الملك / النعمن يوم لقيتُه

بغبطته يعطى الصَّكاكَ 8 ويُنْفق *

a) P. فسار، b) Solus P. يلاقيا. c) Deëst in P. et B. d) P. male عند. e) Sic recte legitur hic versus apud Ibn-Kotsibam (apud Eichhora, Monum, p. 198) et in D.; P. pro بينا سماوة male بينا سماوة B. pro بعد بين male بعد بين habet نحور B. pro بعد بين non plene exaratà; B. وما الملك f) P. دبالملك g) Sic D. et al-Masoudí (Ms. p. 5); P., A. et B.

بنسائنا واين هو عن مهى السواد وكان الواصل اليه بالكتاب زيد بن عدى فقال له ابيت اللعن انما اراد, الملك تشريفك ولو علم انك لا تريد ذلك لم يتعرض لذلك ولكني ساعتذر عنك له فقال له النعمان فافعل " فانت تعلم ما على العرب في زولج العجم من الغصاصة ف فلما رجع زيد الى ابرويز حرّف له الكلام ع واخرجه 4 اقبيم مُخْرَج فقال ابرويز رب عبد قد صار من الطغيان الى اكثر من هذا فلما بلغ كلامه الى النعبان علم الله غير فاج منه و فقر حتى صار الى طيء لصهر كان له فيهم شم خرج من عندهم حتى اتمى بنى رواحة بن ربيعة بن مارن بن الحرث بن قطيعة بن عبس فقالوا له اللم عندنا فانا مانعوك مما نمنع منه انفسنا فجراهم خيرا ورحل عنهم شم انه مشى الى كسرى ليرى فيه رايه وفي فلک يقول زهير بن ابي سُلمي آ

U., ...:

(الطويل) الم تر لَلنَّعمان كان بنجوة من الده لو ان آمرة كان ناجيا فغَيَّهُ عند مُلْكَ عشرين حجِّة من الدهر يبوم واحدً كان غاويا 8 فلم ار مسلوبا له مشل ملكه و الله الله معطيا أو مؤاسيا ﴿ وَ مُواسِيا ﴿ وَ مُواسِيا ﴿ وَ مُواسِيا ﴿ وَمُواسِيا ﴿ وَمُواسِدُ مِنْ

a) P. et B. افعا. b) Sic rectissime I-A., in cuius margine seq. reperitur glossa: ما يشق عليها من احتمال النفس ما يشق عليها من ا الاقنة; D. خصاصعة ; C. خصاصعة ; eaeteri غضاصفا. Lectio textûs confirmatur auctoritate al-Masoudii (Ms. 127, p. 4). c) P. L. L. e) Deëst in P. et B. f) Recte h. vocal. et B. male جخبجه. adduntur in Cod. al-Masoudii; v. Zeitschr. f. d. Kunde des Morgenl., II, p. 214. g) Sic B. et al-Masoudi (l. l.); P. اعادیا , A. ایاد; D. ایاد. مساويا P. et B. male

۱۸ وألحقت بعدى بالعراق على يـد ابـنـد احمر العينين والشعر

عدى الذى ذكر هو عدى بن زيد بن ايوب بن زيد مناة بن تميم وكان على دين النصرانية من عباد الحيرة وكان شاعرا وعنه قال ابو عبيدة عن ابى عمود بن العلاء هو فى الشعراء كسهيل فى النجوم يعارضها ولا يجرى مجراها وهو اول من شبّه اباريق الخمر بالظباء وكان ترجمانا لابرويز وكاتبه بالعربية وهو كان السبب فى ان ولّى ابرويز النعمان بن المنذر من بين اخوته وكان اقلّهم واقبحهم ولكن اشار به عدى على الابرويز واحتال فى نلك حتى ولاه ثم اللهمة النعمان فى سعى عليه فاحتال عليه فى ذلك حتى مار بيده فحبسه فكان عدى يقول الشعر فى الحبس حتى صار بيده فحبسه فكان عدى يقول الشعر فى الحبس عمرة ومما قاله

(الرمل) ابلغ النعبي عنى مألكا اننى قد طال حبسى وانتظارى لو بغير الماء حَلْقى شَرِقَا مُ كنتُ كالغصان بالماء اعتصارى

وكان قتله لعدى بالعراق وابنه الذي ذكر هو زيد بن عدى ولم يزل زيد يتوصل بما يقدر عليه من الحيل حتى حصل في منزلة ابيه عند، كسرى ابرويز فذكر زيد لكسرى نساء آل المنذر ووصفهن له بالجمال والادب فكتب اليه ابرويز فخطب الى النعمن اختد او ابنته فلما قرا النعمان الكتاب قال وما يصنع الملك

a) Metri causa pro شَرِقَى; haec lectio in solo A. offertur; P. et C. شرق B. شرقت; D. شرقت; B. مشرق,

* منى تَقْرَءُوها * تَهْدكم من صلالكم وتَعْرِفُ أَنْ ما فُشَّ عنها الخواتمُ

فلذلك قال وغصت بنى بدر على النهو فلما اصيب اهل الهباة استعظمت غطفان قتل حذيفة فتجمعوا لابنه حصن وابن حصن هذا عُييْنَة م من المؤلَّفة قلوبهم الذين اعطاهم النبى صلعم وفق على غيرهم ليتالفهم بهما صلعم وهو الذى يستى الاحمر المطاع فعرفت عبس أن ليس لهم مقام بارض غطفان فخرجوا الى اليمامة فنزلوا باخوالهم من بنى حنيفة ثم انتقلوا الى بنى سعد ثم ارادوا الغدر بهم فشعرت بهم فقوضوا ليلا وقدموا طعنهم ووقفت وسانهم بموضع يقال له الفروق وابلى فيه عنترة له بلاه شهر به وسئل بعد ذلك وقد كان اجتمع عليه فى ذلك اليوم جمع كثير فقيل له كم كنتم يوم الفروق أ قال مائة لم يقلوا فيصعفوا ولم يكثروا فيكلوا ع ثم لم يزالوا كذلك الى أن أصابح فيصعفوا ولم يكثروا فيكلوا ع ثم لم يزالوا كذلك الى أن أصابح فيضه عوف أ ومعقل ابنا سبيع واياهما يعنى أ زهير بقوله

(الطويل) تداركتما عبسا وذبيان بعد ما تغانوا ودقوا بينهم عطر منشم *

a) Sic D.; P. بنى كَفَرُوعا; A. ومتى كصدوها , in reliquis hic versus omittitur. b) Sic recte A.; B. et C. (cf. an-Nawawi, ed. Wüstenfeld, p. 499); P. عنبد: c) P. et B. عنبد: d) P. عنبد. e) Sic recte, ni fallor, C.; caeteri (praeter D. in quo vox omissa est) عند f) Sic B. et D.; caeteri hîc الفارون tofferunt, quod non scripsi quia in al-Kamouso legitur غروق cum Dhammâ pronuntiandum esse. g) Non nimis magno erant numero, quam ut hanc ob causam in pugnâ alter alterum impediret; sic D.; A. فيتكلوا (quod etiam defendi posset); B. فيتكلوا ; P. فيتكلوا ; C. فيتكلوا . h) Sic recte C. et D.; caeteri عمرو i) P. et B.

الاسلع فدقَّفًا " عليه وقتل الربيع بن زياد حمل بن بدر فقال قيس ابن زهير يرثيه

(الوانم) تَعَلَّمْ أن خير الناس مَيْت على جفر الهباء لا عريم ولولا ظلمة ما زلْتُ ابكى علية الدهْرَ ما طلع النجوم ولكن الفتى حمل بن بدر بغى والبغى مرتعة أوخيم اطن الحلم دل على قومى وقد يستجهل الرجل الحليم ومارست الرجال ومارسونى فمن عدر * وآخرُ مستقيم أ

ومثّلوا بحذيفة بن بدر كما مثّل هو بالغلبة فقطعوا خُصْبَتَيْه وحعلوها في فيه وقطعوا لسانه وجعلوه بين إلْيَتَيْهِ وفي ذلك يقول قائلهم

(الطويل) وان ع قنيلا في الهباءة في أسته صحيفته أنْ عاد للظلم ظالمُ

a) Sic (vel, quod eodem redit, افائن) legendum est; P. et A. فدفعا ; C. فدفعا ; D. فدفعا ; in B. hic quaedam omissa sunt. b) P. بعلم; B. بعلم; D. انعلم ; C. Sic C. cum al-Hamásak (p. 210); D. ابعلم ; caeteri الما . d) P. et B. مربعه ; A. pro hac et sq. voce بعد عنى f) Hanc lectionem, quam Hoogyliet in textum recepit, offerunt P. et A.; in al-Hamásá (l. l.), B., C. et D. legitur p. على ومستقيم , quod sensu carere mihi videtur. g) Sic P. et B.; A. et D. وغارى ; in C. hi versûs omissi sunt.

وكان حذيفة بن بدر يخرق فخذيه " الركص فقال قيس بن رهير يا بني عبس الله ان حذيفة اذا احترقت الوديقة مستنقع في جفر الهباة فعليكم بها فخرجوا حتى وقفوا على اثر صارف فرس حذيفة والحنفاء 4 فرس حمل بن بدر فقال قيس هذا اثر الحنفاء وصارف فقفوا اثرهما حتى وافوا الهباة مع الظهيرة فبصر بهم حمل بن بدر وهو في النهر فقال لهم من ابغض الناس اليكم ان يقف على روسكم قالوا قيس بن زهير وربيع بن زياد *قال فهذا قيس وربيع و فلم يقص كلامة حتى وقفا على روسهم وقيس يقول لبيكم لبيكم يعنى اجابة الصبية الذين كانوا ينادونهم اذ يقتلون وفي النهر حذيفة وحمل ابنا بدر ومالك اخوهما وورقاء بن فلال وحمش أ بن وهب فوقف عليهم عنترة فحال بينهم ويبي خيلهم ثم توافت فرسان بني عبس فقال حمل ناشدتنك الرحم يا قيس فقال قيس لبيكم لبيكم فعزف حذيفة انه لم يدُّعُهم فانتهر حملا وقال اياك والماثور من الكلام وقال لقيس لثن قتلتنى لا تصطلح غطفان بعدها فقال ابعدها الله ولا اصلحها وجاءه قرواش 8 بمعبلة * فقصم صلبه وابتدره الحرث بن زهير وعمرو بن

a) Sic C. et D.; P. et A. اختذن in B. totus locus corruptus est. b) P. عبسى c) Sic legendum esse felicissime coniecit Hoogyliet, cuius certissimam coniecturam in textum recepi; P. et A. اختدمن المنان المن

فُتنا على المربقب فاشار قيس بن زهير على الربيع بن زياد ألا يناجزهم وان يعطوهم رهائن حتى ينظروا في امرهم فتراضوا ان يكون رهنهم عند سبيع في بن عمرو احد بني ثعلبة بن سعد بن ذبيان فدفعت البيد عبس تمانية من الصبيان فانصرفوا وتكاف الناس وكان راى الربيع على مناجزتهم وفي ذلك يقول

(الطويل) اقول ولم املك لقيس و نصيحة 🐪

اری ما تری والله بالغیب اعلم انبقی علی ذبیان فی قتل مالک وقد جرّدت فی 4 الحرب نارا نصرم

فمكت رهنهم عند سبيع حتى حصرتُه الوفاة فقال لابنه * مالك بن سبيع و ان عندك مكرمة لا تبيد ان انت تحقظت بها وهم هاولاء الاغيلمة وكأتي بك اذا مت قد اتاك خالك حذيفة وعصر لك عينيه وقال لك مالك سيدنا ثم خدعك عنهم حتى دفعتهم اليه فيقتلهم فلا تشرف بعدها ابدا فان خفّت ذاك فاذهب بهم الى قومهم فلما هلك سبيع اطاف حذيفة بابنه ملك واختدعه حتى دفعهم اليه فاتى بهم موضعا يقال له اليعمرية فجعل يبرز كل يوم غلاما فينصبه غرصا للسهام ويقول له ناد الباك فينادى اباه حتى عوت فلم تزل الحرب تستعر بينهم الى أن التقوا الى جانب جفو الهباة واقتتلوا من بكرة حتى انتصف النهار وحجر بينهم الحر

a) Sic legendum esse credo; B. عمن قتل (sic); A. et D. من قبل (b) Sic recte, ut suspicor, Fresnel ex Kitábo'l-ikd (Journ. asiat., 111, IV, p. 8 sqq.); Codd. مميع (c) Sic P.; B. et D. مناف (d) Sic B., nescio an recte; P. فقد جرّحا (e) Desunt haec verba in P. et B. (f) P. نادى المناف (sic); A. فقد حس جانى (d)

كلهم أنس الفوارس وعمارة الوقاب وربيع التحفاظ هذا الذي فرب منهم حين قال لهم بنس ما فعلتم وكان بينه وبين ابن زهير عداوة على درع كان عصبها له ألربيع فلما اخانته ديبان اصطلح مع قيس بن زهير وقال

(الوافر) فان عنك الحربكم المست عوانا فانس لم اكن ممن جناها ولكن ولد سودة ارتبوها وحشوا نارها لمن اصطلاها فانس غير خاذلكم ولكن ساشعى الآن اذ بلغث مداها

بنو سودة هم بنو بدر بن فزارة بن ذبيان ثم تناهصت ذبيان وعبس للحرب وعلى بنى ذبيان حذيفة بن بدر وعلى بنى عبس المريقة بن رياد فالتقوا بموضع يسمى المريقة على وفي ذلك اليوم يقول عنته

(الكامل) يا دار عبلة بالجواء تكلّمي

وعمى صباحا دار عبلة وأسلمي

ثم اجتمعت دبيان واحلافها والتقوا معهم بذي حسا وهو وادى الصفا من ارض الشربة فهربت بنو عبس وخافت ألّا تقوم الجمعهم فاتبعوهم حتى لحقوهم فقالوا لهم التغاني أ او تقيدونا المحمدة

a) P. addit عاده (sic), A. غاید (sic) ماده b) Sic recte P., A. et B.; D. الرهان (c) Deëst in P. et B. d) Sibi, in suum usum; sic P. et A.; B. مند (c) Sic B.; D. وان (c) P. et A.; B. مند (c) Sic B.; D. وان (c) P. et A.; B. مند (d) Sic legendum (v. al-Bekri, Ms. 421, in v. المرتقب Codd. المرتقب A) Sic legendum esse suspicor; D. الموتقب (المعادى F. المعادى); B. المعادى (c) P. المعادى); B.

وهذا مالك هو الذي يقال فيه فتى ولا كمالك وان كمان قلد قيل أن صاحب هذا المثل هو ملك بن نويرة واول ما جرى مثل هذا المَثَل ان قيل لا فتى الا عبرو وهو عبرو بن تقن " الذي يصرب به المثل في الرماية فيقال ارمى من ابن تقن وكان في زمان لقمان بن عاد ولما قتلت بنو دبیان ملک بن زهیر قال ط لهم بنو حذيفة وهم قيس وأخوته ردوا مالنا أذ قتلتم ملكا بملك فابم ، حدَّيفة أن يردّ عليهم شيئًا وكان الربيع بن زياد العبسى نازلًا فيهم فقال لهم بئس ما فعلتم قبلتم الدية ثم غدرتم قالوا له لولا انك جار لقتلناك وكانت خفرة الجار ثلاثا فقالوا له اخرج عنا فخرج وكان يسمّى هذا واخوته بالكملة وامهم فاطمة بنت التخرشب له الانمارية وهي من انمار بغيض لا من انمار بجيلة وهي احدى ، المنجبات وهي التي قيل لها في النوم كما زعم ابو عبيدة اعشرة هدرة احب اليك ام ثلاثة كعشرة فلم تقل شيا فعاد لها في الليلة الثانية فلم تقل شيا نقصت روياها على زوجها فقال لها أن عاد لك ثالثا أ فقولى ثلاثة كعشرة وزوجها زياد بن عبد الله بن ناشب 8 العبسى فلما عاد لها قالت ثلاثة كعشرة فولدتهم

versus in omnibus meis Codd. legitur (vide alias lectiones in Journal asiat., 1838, Mai, p. 454, et in Freytag, Prov. Arab., II. p. 278).

a) Sic legendum (vide Freytag, Prov. Arab., I, p. 575 et II, p. 537); P. et B. نقف: A. يقون: D. تق; in C. hic complura omissa sunt. b) Sic solus D.; P., A. et B. نقال. c) Sic recte P. et B. (cf. al-Hamásak, p. 231); A. et D. الكماة; D. الكماة; C. الكمان (a) Sic legendum (cf. al-Hamásak l. l.); D. الكمان (a) Sic legendum (cf. al-Hamásak l. l.); D. الكمان (a) Sic legendum (cf. al-Hamásak l. l.); D. و Codd. مالكمان (a) Sic recte D. (vide v. c. tabulam genealogicam in Reiskii Tharafae Moallakak); P. عام (sic); A. و المناسة in B. omittitur.

(الوائم) كما " لاقيتُ من حمل بن بدر واخسوت، على ذات الاصساد أ عممُ ذخروا على بغير فخر وردوا دون فسايست، جسوادي

فثارت التحرب بينهم ثم ان حذيفة بن بدر اخا حمل بن بدر بعث ابنه ملكا الى قيس بن زهير يطلب منه حقَّ السبق فاخذة قيس فقتله وقطع يدة وعلقها عمن عنان فرسه فرجعت الفرس عارية واليد معلقة من عنانها الفاجتمعوا الناس وحملوا ديته مائة ناقة عشراء وزعموا ان الربيع بن زياد العبسى تحملها في ماله ثم ان حذيفة بعد اخذ دية ابنه اخبر ان مالك الابن زهير اخا قيس نازل بموضع يعرف بالشَّربَّة أوكان مالك زوج اخت حذيفة وهي ام قرقة التي ضرب المثل بمنعها فيقال امنع من ام قرقة ويقال انها كانت تعلق في بيتها سبعون سيفا لذوى محارمها فيششى الية فقتله وفي ذلك يقول عنترة

(الطويل) فلله عينًا مَنْ راى مثل مالك عقيرة قوم أَنْ جسرى فَرَسان *فليتهما لم يُرْسَلا قيدَ غلوة وليتهما لم يجريا لرهان الم

المدكات; A. et C. المركبات; P. et B. المزكيات, sed in P. recentior manus id scripsit quod in textu legitur.

a) Sic recte C et D.; P. ها ; ها ; B. ها ; A. وما ... 6) P. et A.; كنال د. () Sic B.; P. et A. وعلق يد الصبى ... d) Sic P. et A.; C. وعلق يد الصبى ; in D. hie locus corruptus, et sequens, in quo caeteri Codd. easdem atque hic lectiones offerunt, omissus est. e) Sic sine dubio legendum; Codd. عايد , sed C. عايد , f) Codd. عناند ... g) P., A. et B. السرية ... A) Sic recte P., B. et C.; A. et D. بالسرية ... i) Sic hic

اى نلّت وذلك لان الحرب ركدت و يبنهم اربعين عاما لم تنتج لهم ناقة ولا فرس لاشتغالهم بالحرب وكان السبب البذى هاج الحرب بينهم من اجله ان قيس بن زهير وحمل بن بدر ترافنا على داحس والغبراء ايهما يكون له السبق وكان داحس فرسا لقيس ابن زهير والغبراء حجرا و لحمل بن بدر الذبياني وجعلا الرهان مائة ناقة ويكون منتهى الغاية مائة غلوة والمصمار اربعين يوما يثم ارسلاهما الى راس الميدان وكان في مواضع كثيرة من طريق الغاية شعاب فاكمن حمل بن بدر في تلك الشعاب فتيانًا من فزارة على طريق الفرسين وقال لهم ان جاء داحس سابقا ردو عن الغباية قال ثم ارسلوهما فخرجت الانتي عبن الفحل فقال حمل بن بدر سبقتك يا قيس نقال قيس رويدا يَعْدُون المذكّبات و غلاب الوعث برز داحس عن الغبراء فقال قيس جَرْيُ المذكّبات و غلاب فلما شارف داحس الغاية ودنيا من الغبراء فقال قيس جَرْيُ المذكّبات و غلاب فلما شارف داحس الغاية ودنيا من الغبراء فقى دلك يقول قيس

a) Sic recte C. ef D.; A. وقدت; P. et B. المحنة (quod pro glossà haheo).
b) Sic A., D. et a primà manu P.; secunda manus وعبين quod etiam B. et C. offerunt.
c) P. et D. وتكون d) Sic scripsisse Ibn-Badrounum patet ex Codicum lectione qui omnes (sic) offerunt, praeter B. qui post رويدا, tantum offert: بعدوان الفحل (sic) offerunt, praeter B. qui post رويدا tantum offert: عالى ان ترشيم اعطاف الفحل , praeter B. qui post رويدا tantum offert: بالحدو) Sic legendum esse cum D. patet ex Freytag, Prov. Arab., I, p. 522; P. راكبر , sed deinde الحدر , quod etiam hic C. offert, in quo in sqq. الحدر العبيا (ibejitur; C. post sequens الحدر ; الرعب ; الرعب (i. e. بالرعب) , quod eundem sensum praebet.
g) Sic legendum est (vide Freytag, Prov. Arab., I, p. 277 et II, p. 277); D. I—B. 16

واد من اودية بكر بن وائل وسمى الحرث بآكل الموار لان عبد ياليل اغار عليه فاخذ زوجة الحرث فى ما اخذ فاعجبت به وخافت ان يستنقذها الحرث وكان اسود ادلم فقالت لعبد ياليل انْجُ قبل التبع فكأنّى بالحرث كانّه جمل آكل مرار قد لحقك فما كان الاكلا ولا حتى ادركهم الحرث فاستنقذها منه فقال لها هل اصابك قالت نعم وما اشتملت النساء على مثله فامر ان تربط الى فرس ويركص حتى قطعها فالحرث وبنوه هم ملوك كندة وكان السبب فى ان البس قيصر امرا القيس تلك الحلة أن اغراه به الطمّاح الاسدى وكان الطماح متعلقا بقيصر فقال انه لم يرض بحباء الملك ولا صدّى وعد زعم انه يقود اليك العرب عن اخرها وقد قيل ان الطماح سمّ تلك الحلة وذهب بها الى امرى القيس فعل ذلك الطماح الله البس هذه لتنشرّف بها وسياتيك نصره وانما فعل ذلك الطماح ابقاء على قومه *ان كان قيصر قد وعده بانجاده على بنى اسد والله اعلم "

۱۷ ودوخت آل ذبیان واخوتهم النهر عبسا وغَضّت بنی بدر علی النهر

نبیان وعبس اخوان فان نبیان ابن بغیض وعبس ابن بغیض بن رین و عبس ابن بغیض بن عیلان ا وقوله دوخت

a) Deëst in P. et B. b) A., C., D. et I—A. addunt على وقد كان وعد النصر على بنى اسد , quae verba pro glossà habeo. c) Desunt haec verba in P. et B., sed inveniuntur etiam apnd I—A. d) A., C. et D. addunt الى ذاك كان; quae verba cum P. et B. omittit I—A. e) Sic legendnm (cf. al-Kámous, p. 894); P. (ut videtur) بنت, quod etiam C. offert; A. ربت ; B. om. f) Codd. hic denuo تيس بين (vel عيلان (عيلان عيلان عي

فتمر مع على علباء فقالت ابنته ما رايت كالليلة قطا فقال لها علباء لو تُرِكَ القطا ليلا لنام في ثم ارتحل عن موضعه فصبت امرو القيس الموضع فلم يُلْفِ فيه احدا من بنى كاهل والفي بنى كنانة في ديارها فاوقع بهم وهو يطن انهم بنو كاهل فلما عرفهم كف عنهم وقال (الوافم) الايا لهف نفسى اثر قوم هم كانوا الشفاء فلم يُصابوا وكان امرو القيس استنجد قيصر على بنى اسد حين قتلوا اباه وحالوا بينة ويين ملكه وفي ذلك يقول

(الطویل) بکی صاحبی لما رای الدرب دونه وایسقس اتسا لاحسقسان بقیسرا فقلت له لا تبکه عینکه انما نحسارل ملکها او نموت فنعذرا

وكان سبب ملك امرى القيس وملك ابائة على ابنى وائل وذلك على ما ذكر ابو عبيدة قال لما تسافهت بكر بن وائل وقطعت بعضها ارحام أو بعض اجتمع روساؤهم فقالوا ان سفهاءنا قد غلبوا علينا حتى اكل القوى الصعيف ولا نستطيع دفع ذلك فنرى ان نبلك علينا ملكا نعطية الشاء والبعير فياخذ للصعيف من القوى ويرد على المظلوم من الظالم ولا يمكن ان يكون من بعض قبائلنا فيأباه الاخرون فيفسد ذات بيننا ولكنّا ناتى تبعا فنملكة علينا فاتوة وذكروا له امرهم فملّك عليهم الحرث بن عمو الكندى جد امرى القيس وهو المعروف بآكل الموار وكان ينزل بطي عاقل وهو

a) Sic recte P.; B. وتنم; D. فيم ; A. فيم. b) Solus D. والماد et in praeced. ولم: cogitavit itaque librarius h. Cod. de versu (metri والماد والماد بالماد والماد و

ذلك 4 انه اتى امرو القيس الى قيصر يستنجده على بنى اسد وكانت بنو اسد قد قتلت حجرا يوم ماقط وفى ذلك يقول امرو القيس

(المتقارب) ارقت لبرق بليل افل ف يلوج سناه باعلى القلل بنو اسد قتلوا ربّهم الا كل شي سواه جلل

ومن اجل هذا قال ابو محمد ولا ثنت اسدا عن ربها حجر كانت العرب تسمى السيد والملك عليهم الربّ وكان الذي قتله منهم قبيلتان يقال لاحداهما عملك وللاخرى 4 كاهل ولذلك يقول

(الرجز) والله لا يذهب شَيْخي باطلا حتى أبيد مالكا وكاهلا القاتلين الملك الحلاحلا خير معد حسبا / ونائلا

وتولّی قتله منهم علیا بن الحرث احد بنی کلهل وفیه یقول (الوافم) وأَفْلَتَهُنَّ علباء جریصا ولو ادرکتُه و صغر الوطابُ وذلک انه لما قصد امرو القیس بنی اسد وهو بوید علباء کان الا یعلم احد باقباله فلما کان فی اللیلة التی کان یصبح فیها کاهلا بادر مخافة ان یصل الیهم خبره فجعل القطا تنفر أ

الراحة منه لطول ما جشمهم من الغزو والسفر وقد قبل انه اصبح مبتنا بين يدى جمل هاج عليه كان للاعسر عبن فلان فلم يعلم احد بموته حتى اصبح كذلك والله يعلم اى ذلك كان الأ

الم ترد على الصليل صحّنه
 ولا نَنَتْ اسدا عن ربها حجر

الصليل هو امرو القيس بن حجر في بن الحرث بن عمرو والحرث و هو آكل المرار ويسمى امرو القيس بالملك الصليل لانه ترك ملكه وخرج يطلب من قيصر جيشا ياخذ به قار ابية وقوله ولم قرد على الصليل صحته لقول امرى القيس في السينية التي اولها (الطويل) ألمّا على الربع القديم بعسعسا الم

وفيها يقول

وبتنك فرحا داميا بعد صحة المساه العمل المساه العمل الطماع من بعد ارضه

لبسها تقطع لحمة فمات بانقرة من بلاد الروم ويقال ان سبب

a) Sic P. et C.; A. شعران (C. et I—A. (cf. p. 119, vs. 2 a f.); caeteri pro habent من d) Deëst in P., A. et B.; C. et D. male عند والمان المان المان

من مذحج اشترى عبدين " يغزوان معة فغزا بهما حتى طَال عليهما الامر وكرها ذلك واحبًا الواحدة منه فاجمعا على قتله بموضع قفر فلما *شعر بهما في ولم يو لنفسه منجا قال ولهما أمّا اذ قد عولتما *على قتلى 4 فابلغا عشى هذه الرسالة فقالا ولم هات رسالتك فانشدهما

(الكامل) من مبلغ عنى بان مهلهلا لماتع دركهما ودر اسيكسا

فلما قتلاه واتصرفا نحو اصل بيته قالوا لهما ما فعل سيد كما قالا مات بارض كذا فدفناه بها / فقيل لهما ما ارضى بشيء حين مات قالا ارضى بكيت وكبيت وانشطة البيك فلم يندر احده ما اراد وقالوا ما هذا بشعر مهلهل فقالت في ابنقه والله ما كان ابي ردى الشعر ولا سغساف الكلام والما اراد الن يخبركم ان العبدين قتلاه وانما معنى هذا للبيت

(الكامل) من مبلغ هنئ بان مهلهلا الكامل العاطي فليلا بالفلاة ماجندلا

مر اللوب والمسلودور السكيما المداد الماداد

ر العبدان بعبد ان التي الكال كذلك كان وأنهما احسا

(الطويل) ابـا منذر افنيت فاستبق بعصنا حنانيك بعص الشر اهون من بعص

فلما اتسى الحرث على ذلك الموضع انطفع ذلك الرجل فعتى بذلك البيت وابو منذر كنية الحرث بي عباد نقيل للحرث قلا بر قسمك فابق بقية قومك ففعل واصطلحت بكر وتغلب ففر المهلهل بنفسه حتى نزل بمَذْحيم في قوم يقال لهم جَنْب م فاجاروه من بكر بن أ واثل وكان الذى اجاره معوية الخبير وتزوّج ابنة المهلهل بعد ان ابي ذلك فاكرموه وساقوا له في المهر قبّة ادم وفي ذلك يقول المهلهل Little B. A tong and

(المنسرج) اعزز على تغلب بنما لَقيَتْ . ، ، . اختُ بنى الاكرمين من جُهَم الله الكرمين أَنْكَحَها فَقْدُها الارائم في جَنْب وكان الخباء من إلام الله الله لو بأَنِيانَيْن ع جاء ببخطبها مريد المنا

صريح *ما أَنْفُ خاطب م بدمه

واما قوله ورمت مهلهلا بين سمح الارض والبصر فاشارة الى م يقال انه قُتل بموضع لم تطلع عليه عين احد ولا سبعت اذنه وهذا مثل يقال فعل فلك بين سمع الارض وبصرها أذا فعله خاليا وكان سبب قتله انه لما اصطلح ابنا وائل وفر هو الى حيث فر

a) Sic recte A.; P. خبنت; C. حسب; in B. h. l. phrasis omissa est. b) Omitti A. c) Sic recte P.; vide al-Moschtarik, omissa est. ed. Wüstenseld, p. ^; A. عالمين ; D. بَابْنَامين ; in reliquis hic versus d) P. انف لخاطب (sed antiquitus idem habuisse videtur quod edidi). e) Deëst in P.

وجهه فقال له مهلهل لما كان بينهما من العقد على " ان لا يكتم احد عن صاحبه خبرا ما قال لك هذا الرجل فقال له همام اخبرنى ان جساسا قتل كليبا فظنّها المهلهل كذبا فقال لهمام است جساس اضيف من ذلك ثم قام همام ولحق بقومه مخافة على نفسه ولما تولى الحرث الحرب بنفسه ووالى الهزائم على تغلب اسر في بعض الايام عدينا وهو لا يعرفه في السلاح فقال له دلّني على عدى بن ربيعة واخلّى عنك فقال له عليك ألعهد بذلك قال نعم قال فانا عدى فحير ناصيته وتركه وكانت العرب تفعل ذلك ويفخر بذلك و فاخرُهم ويقول حززتُ من نواصى الفرسان كذا وكذا وفي السرة ولم يعرفه يقول الحرث

(الخفيف) قَرِّبًا مربط النعامة منى الخفيف) * لقحت حرب واثل عن حيال *

وهى قصيدة طويلة كرر فيها قربا مربط النعامة منى فى خمسين بيتا وهى نحو الماثة وقد كان آلى ألّا يصالح تغلبا حتى تكلّمه الارض فلما كثرت وقتعه فى تغلب ورات تغلب انها لا تقوم له حفروا سربا تحت الارض وادخلوا فيه رجلا وقالوا اذا مرّ بك الحرث فغنّ بهذا البيت

راته نساء بنى بكر دون حلق صنوه من تغلب فاجهزوا عليه وهو الذى قتل يوم ذلك فارسين طعن احدهما بسنان رمحه والثانى بزجّه وهما عمرو وعامر التغلبيان وانكشفت فيه تغلب وكان اول يبوع ظهرت فيه بكر على تغلب وكان الظهور فى جبيع ايامهم لتغلب على بكر حتى طنوا انه القناء وكان لهم مسن الايام قبل نلك اليوم يبوم النهي ويبوم الذنائب وهبو اكبر ايامهم ويبوم واردات وفيه قتل همام بن مرة اخو جساس فعر به المهلهل وكان له صديقا فرآه مقتولا فقال والله ما قتل بعد كليب اعز على فقدا منك وقتل ياسره وكان همام رباه صغيرا ومن ايامهم التي كانت لتغلب على بكر يوم الحنوه ويبوم عُويْرضات ويبوم أثر ويوم صريّة ويبوم التي كانت لتغلب على بكر يوم الحنوه ويبوم عُويْرضات ويبوم أثر ويوم صريّة ويبوم القدة ان قد كان آلى لا كل واحد منهما ألا يكتم صاحبه خبرا والود أن قد كان آلى كل واحد منهما ألا يكتم صاحبه خبرا كائنا ما كان فلما قتل جساس كليبا كان ذلك اليوم المهلهل مع همام في شرب فارسلت بكر الى همام رسولا لتخبره بذلك سرّا مع همام في شرب فارسلت بكر الى همام رسولا لتخبره بذلك سرّا مخافة عليه من بنى تغلب فلما اتناه الرسول سارة بذلك فتغير مخافة عليه من بنى تغلب فلما اتناه الرسول سارة بذلك فتغير

I — B. 15

a) P. الربايث. — In notiorum horum proeliorum nominibus var. tantum lect. Codicis P. annotavi. 6) P. اراداب. c) Sic legendum esse suspicor (et interfecit al-Mohalhil illum qui Hammamum mactaverat); P., B. et D. pro قتل, quod in A. et C. scriptum est, offerunt وقتله , quod in P. et B. invenitur , باسره , D. ناشره , C. ونساوه d) P. قىحاا. e) P. pro w perperam habet w. f) Sic fortasse legendum est (cf. al-Bekri, Ms. 421, in v. اردات, ubi in nostro Codice, quod valde doleo, textus corruptus est, et in v. زاخر); g) P. صربه; A. et C. ضبع; B. ضبع; sed legendum est ut edidi. Jegendum (al-Bekri in v.); P. القصبيات. الے) A. et C. addunt k) C. pro minus noto verbo aliud eiusdem potestalis حلف.

قصيدة طويلة ولما بلغ الحوث قتل باجيم قال نعم القتيل قتيل "
أَصْلَحَ بين ابنَى واتل وظيّ ان مهلهلا قد أ ادرك بثارة وجعله كفوًا
له فقيل له انما قتله ع بشسع نعل كليب فغصب الحرث عند ذلك
وكان قد اعتزل حرب تغلب وبكر فتولّى حرب تغلب بنفسه من
ذلك الوقت واول يوم شهدة الحرث من تلك الايام يوم قِصّة له
وهو يوم تحلاق اللمم وفيه يقول طرفة بي العبد "

(الرمل) سائلوا عنّا الذي يعرفنا بِغُوانا يوم قحلات اللمم يوم تُبْدى البيض عن أَسُوَّها وقلف الحيل اعراج النعم

ويوم تحلاق اللمم انما سمى بذلك لان الحرث بن عباد لما قتل ابنه اجتمعت له بكر وكان فارسهم وهو فارس النعامة والنعامة اسم فرسه فقال لهم احملوا معكم نساءكم يكن من وراثكم فاذا وجدوا جريحا منهم قتلوة وان وجدوا جريحا منبا سقوة واطعموة فقالوا ومن اين يتنيز لهن بكر من بنى تغلب فقال لهم احلقوا رؤوسكم لتمتازوا بذلك ففعلوا فسمى يوم تحلاق اللمم فحاقت بكر باجمعها رؤرسها الا جَحْدَر اللهم اول فارس يقدمهم وكان شجاعا فقال لهم اتركوا لمتنى واقتل لكم اول فارس يقدمهم شم اند صرع بعد ذلك فلما

a) P., A. et B. perperam كنية. b) Deëst in P. c) P. et B. كنية.
d) Sic recte solus A. (cf. al-Kámous, p. 916); caeteri male قصة. e) A. male العبدي (cf. al-Hamásah, p. 632). f) Sie recte B., D. et P. a correctoris manu: prima enim manus scripserat برايم , quod etiam legitur in A.; C. حكم. g) Sic legendum esse patet ex al-Hamásá, et fortasse sic correctum est in P. antea fortasse منبعة offerenti; A. خصية; B. عبية; C. عبية; D. خصية quod proxime ad lectionem textûs accedit.

من يقتل من بكر حتى قتل فى جملة من قتل بُاجَيْر " بن الحرث وقال بو بشسع نعل كليب وقال يصف ايامه فى محاربته مع بكر (الوافر) اليلتنا بذى جسم انيرى

اذا انت انقصيت فلا تحوری ف فان يک بالذنائب طال ليلی فقد ابکی من الليل القصير

وفيها يقول

فلو نبش المقابر عن كليب لأُخْسِرَ عبالنائب اى زير ا

وقال هذا لان كليبا كان يعيبه ويقول له انما انت زير النساء وفيها يقول حين قتل بجير بن الحرث

(الوافر) فتكتُ به بيوت بنى عباد وبعض الغشم واشفى للصدور على ان ليس عدلا من كليب ولو برزتُ مخباة الخدور ولولا الريح اسمع اهل حجر صليل البيض تقمع البالذكور

وهذا اول بيت كذبت فيه العرب في اشعارها ولم تكن تكذب قبل على ما ذكر وهي قبل عليه المهلهل وشرع لهم طريقة على ما ذكر وهي

a) Sic recte solus B.; in caeteris puneta diacritica sive omissa sive falsa sunt. b) Sic legendum opinor cum D., et fortasse idem in P. scriptum est; A. et B. ويجوري ; A. فتخبر ; A. et B. ويخبر ; A. et B. et B

في قصيدة طويلة رقال أيصا يرثيه

(البسيط) كليب لا خير في اللنيا ومن فيها
اذ انت خليتها فيمن يخليها
نعى النعاة كليبا لى فقلْت لهم
مالت بنا الارض او زالت رواسيها الكخرم والعزم كانا من صنائعه
ما كلُّ آلائه أ يا قوم احصيها
القائد الخيل تردى ع في اعتنها
هوادى الخيل لجّت ع في اعتنها
يهزهزون من الخيل لجّت عني تهاديها المحتا النابيبها شهبا عواليها
ليت السماء على من تَحْتَها وقعت
وانشقت الارض فانحلّت المبا فيها

في قصيدة طويلة ولم ينزل المهلهل يطلب بشار كليب ولا يبالي

est; Codd. مدى, nullo, quantum video, sensu. h) Fresnel (Lettres sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme, Paris, 1836, p. 22), textum libri Kitábo'l-ikd secutus, vertit réclame, et tale quid sententia postulat, sed vox in omnibus meis Codd. adeo corrupta est, ut quid restituendum sit diiudicare non ausim; P. بشر, A. بسر, B. بسر, C. بسر, D. بنسي, D. بسر,

a) P. et B. روابيها, c) Sic C.; P. دردی; A., الا بد P. الا بد ال d) Sic P. in textu et C.; P. in marg., A., B. et D. B. et D. تېرىي. e) Sie P.; caeteri لحت له. f) A. إتقاديها. C. ان P.) زهوا انا). g) P. في (a recent. manu). .تعاديها .D ; نواديها مناجع; A. مناجع; P. nunc حجم, (vel مرحجه), sed antiquitus aliud quid in illo Cod. scriptum fuit; B. نهزوهرا بكفيد دوابله. i) Quid pro hoc voc. in P. scriptum fuerit non amplius agnosci potest. k) Sic C.; caeteri :فانجابت l) Sic A. et C.; caetéri

الرحم واتّا كرهنا العجلة عليكم دون الاعدار ونريك ان نعرض عليكم اربع خصال فيها مخرج لكم ومقنع لنا فقال مرة وما هى قالوا تحيى كليبا او تدفع لنا جساسا فنقتله به او هَاما اخاه فانه كفو له او تُمكّننا عمن نفسك فان فيكه وفاء من دمه قال اما احياء كليب فلا سبيل اليه واما جساس فانه غلام طعن طعنة على عجل ثم ركب فرسه فلا ادرى أى البلاد احتوت عليه واما همام فانه ابو عشرة واخو عشرة وعم عشرة كلهم فرسان قومهم ولن يسلموه التى فادفعه اليكم بجريرة غيره واما انا فهل هو الا ان تجول الخيل غدا جولة فاكون اول قتيل بينها ف فما العجل من الموت ولكن عندى خصلتان احداهما ، فهولاء بنتى الباقون علقوا ألموت ولكن عندى خصلتان احداهما ، فهولاء بنتى الباقون علقوا في عنف من شئتم منهم له نسعة فانطلقوا به الى رجالكم فاذبكوق ذبيج الخروف والا فالف ناقة سوداء ، المقل أُقيم لكم بها كفيلا من بكر بن واثل فغصب القوم وقالوا لقد اسات تبذل لنا صغار ولدك وتسومنا اللبي من دم كليب ووقعت الحرب بينهم فقال المهلهل يثني كليبا

(النخفيف) بات الله ليلى بالأَنْعَمَيْن طويلا ارقب النجم ساهرا لن يزولا كيف أُمْدى الله ولا يزال قتيل من بني وائل ... أ قتيلا

(الطويل) ابلغ عقالا ان خُطَّة ف داحس بكفيك فاستاخر لها او تنقيم كليب لعمرى كان اكثر ناصرا وايسر ذنبا منك صُرِّجَ بالدم رمى صرع ناب فاستمر بطعنة كحاشية البرد اليماني آلمسهم وقال لجساس اغثنى بشربة تدارك بها مَنَّا على وانعم فقال تجاوزت الاحص وماءه وبطن شبيث وهو * دو متبسم ع

ولما قتل جساس كليبا وقعت الحرب بين بكر وتغلب وشبّر مهلهل اخو كليب لحرب بكر وسمى بالمهلهل لانه اول من هلهل الشعر اى رقّقه وهو خال امرى القيس الشاعر ومهلهل اول من قصد القصائد وفيه يقول الفرزدق

(الكامل) ومهلهل الشعراء ذاك الاول

واستعدّ المهلهل لحرب بكر بنى تغلب وترك النساء والغزل وحرّم على نفسه القمار والخمر وارسل رجالا من تغلب الى بكر يعتذر b اليهم فى ما وقع ويعرض عليهم اربع خصال فاتت رسله مرة بن ذهل بن شيبان ابا جساس وهو فى نادى قومه فقالوا انكم اتيتم عظيما فى قتلكم كليبا فى ناب من الابل وقطعتم بيننا وبينكم

a) D. وابلغ; caeteri ut edidi; in Kitábo 'l-agáni (Ms. Paris., I, fol. 297 r.) وابلغ: b) Sie omnes Codd.; Kitábo 'l-agáni (l. l.) غاببُاغ c) Sie A. cum Kitábo 'l-agáni (l. l.); P. دون مسسم; B. دوسم عندر d) P. يعذر.

له مُعَرَّاة " واخذ رمحه بيده وركب معه عمرو بن الحرث بن ذُهْل بن شَيْبان على فرس ومعه سقاءه و حتى دخلا على كليب في حماه فطعنه جساس فقصم صلبه وطعنه عمرو بن الحرث فوقع كليب يمحص عرجله شم قال للجساس أَغْثنى بشربة من الماء فقال له تجاوزْت شُبَيْنا والأَحَصَّ الله والاحص عماء لغسان وهناك قتله جساس وفي ذلك يقول عمرو بن الاهتم أ

(الطويل) وان كليبا كان يطلم قومة فادركة مشل السذى تريسانِ فلما حشاة الرميح كُفُّ ابنِ عَبَّة تسذكر طلم الاقلل الى اوانِ وقال لجساس اغشنى بشربة والا فخير من رايس مكانى فقال تجاوزت الاحص وماءة وبطن شبيث وهو غير دفان

وقال النابغة الجعدي

بالمُلَاهِي وكان الحيّانِ يجتمعان فيه لكليب فيلعبون ويلهون ويقربهم فيه فيه كليب ولذلك سمى بالملاهى وهو مما يلى ارض غسان وكان يظعن في الشتاء الى ارض غسان من تهامة وكان حدّ الحما الذي يحميه كليب ما بين الحرية من ارض غسان وحدارى وهي المهجبة وكان مورد هذا الحما ومياهه سَهامًا وسُرُدُدًا * وقد قيل ان سبب رميه للسراب انه مشى بعض الايام في حماه و فوجد قنبرة قد باضت في الحما فقال هذه القنبرة في جوارى وقال يخاطبها وكان يسمى حماه المعمر وكانت تسمى أرضه ارض قساس

(الرجز) يا لک من قنبرة في مَعْمري خلالک الاجوّ فبيصي واصفري آ ونقّري ما شئتِ ان تنقّري

فدخلت ناقة البسوس * ذلك الحما فوطئت 8 على عش القنبرة فكسرت بيصها فلما علم كليب أن السراب صنعت ذلك رماها بالسهم الذى خرم * ضرعها فلما راتها البسوس القت خمارها وصاحت وا ذلاه وا جاراه فلما سمعها جساس وعلم بذلك احشمته فركب فرسا

والرايتان. الملاهى المالاهى المالاهى المالاهى المالاهى المالاهى المالاهى المالاهى المالاهى المالاهى والرايتان والرايتان والرايتان والمالاه

a) Sic legit Hoogvliet cum D.; lectio non valde mihi placet, sed quid restituendum sit non video; P. ويعبر بهم نجم المحيوفة; C. (ut videtur) المحيوفة; D. المحيوفة; D. وحنواري نجم ويجموب ويجم

عبد وجسّاس هو الذي يسمى الحامي الجار المانع الذمار * وكان سبب " قتله انه كانت لجساس جارة يقال لها البسوس وهي البسوس بنت مُنْقذ بن سلمان المنقذى جدّة جساس *وقدل ابن ف درید وابوء ریاش البسوس هی ابنة منقذ بن عمرو بن سعد بي زيد مناة بي تميم وكان للبسوس ناقة يقال لها السراب وبها يضرب المثل في العرب فيقال اشام من البسوس واشام من السراب وذلك لاجل ما جرى بين ابنى واثل بسببهما فانه يقال ان الحرب دامت بينهما اربعين سنة وكانت هذه الناقة معقولة بفناء ييت البسوس يوما من الايام فمرَّتْ بها ابل لكليب فنازعت 4 السراب عقالها حتى اقطعته وتبعث ابل كليب حتى دخلتْ فيها . فلما انتهت الى كليب انكرها وكان على الحوض الذى ترد فية الابل ومعه قوسه وكنانته فرمى السراب بسهم فانخرم عصرعها فنفرت الناقة وهي ترغو وقد قيل ان سبب رميه للسراب انه مشي بعض الايام في حماه وكان هذا الحما مسافة ينوم في يوم ولم يكن يُدُّخله احد من العرب ابلا لآل كليب سوى صهره مـزَة وهـو ابـو جساس وكانت المراة اخت جساس بنت مرة تحت ٤ كليب وكانت المساكن التي ينزلها في الصيف موضعا يقال له ذو التخناصرة أ وذو القطب والحياطة أ والركبان لا والقَيَّاص ا وهو الموضع المعروف

a) P. pro his 2 voc. بين ; caeteri (praeter B. in quo locus corruptus est) ut edidi. c) Copulam omitt. C. et D. d) Sic C., D. et I—A.; caeteri فتنازعت. e) P. male فتنازعت. f) P. addit فقر و P. perperam نحيا. ألكياص. و الكياص. ألكياص. و الكيام. و الكيام. و الكيام. ألكيام. ألكيا

٥ وانفذت في كُلَيْب حكمها ورمت مُهَلِّهِلًا بين سمع الارض والبصر

کلیب الذی ذکر هو کلیب بن ربیعة بن الحرث بن زهیر بن جُشَم الذی یقال فیه اعز من کلیب وائل وبلغ من عزه فی قومه انه کان لا یوقد نار مع ناره ولا یرد احد مع ابله ویقول وحش فلانهٔ فی جواری فلا تُنهاچ ومواقع السحاب من ارض فلانهٔ فی جواری فلا تُنهاچ ومواقع السحاب من ارض فلانهٔ فی جواری فلا ترعی وهو قائد معد یوم خزاز وفقص الله بهم جموع الیمن فاجتمعت علیه معد کلها وملکوه علیهم وجعلوا له تحیه الملک وتاجه وطاعته وما اجتمعت معد قط کلها الا علی ثلاثة هو احدهم وابوه الثانی وقادها یوم السلان وهو یوم ایصا کان بین معد والیمن والثالث عامر بن الطّرب بن عمرو بن یَشکر بن الحرث بن عمرو *بن قیس عیلان ا وقادها یوم البیداء وهو اول یوم کان بین معد والیمن والیمن ولها ان ملکت معد کلیبا علی انفسها یوم کان بین معد والیمن ولها ان ملکت معد کلیبا علی انفسها بغی علی قومه بها هو فیه من عز وانقیاد معد کلیبا علی انفسها من بغیه وعزّه ما قد ذکرنا وقتله جَسّاس بن مُرَّة وهو صهره وابن

a) Sic legendum cum A. et B.; C. et D. حشيم; P. حشيم. b) A. et C. عبوري. c) Mons prope quem proelium, de quo auctor hic loquitur, commissum est, sive خَزَازَى (quod hic P. et B. offerunt), sive خَزَازَى (C. hic, omisso puncto, خَزَارَى offert) vocatur; cf. al-Kámous (p. 708) cum Freytag, Prov. Arab., III, 1, p. 560. D. perperam خنوا, in A. vox omittitur. d) Sic recte B.; P. فقص (sic); C. فقص b. خفص عنون (sic); C. es صفح عنون (sic); C. es صفح عنون (sic); C. es صفح (sic); C. et D. بين فيس بين غيلان f) Sic legendum; P., A. et B. بين فيس بين غيلان .

السيل فهدمه وهو سيل العرم الذى ذكرة الله فى كتابه واختلف فى العرم فقيل العرم السد واحدته عرمة وقيل العرم الجرذ وكان السد فيما يذكر قد بناه لقبن الاكبر ابن عاد وكان رصفه العجارة السد بالرصاص والحديد وكان فرسخا فى فرسخ ويقال أن الذى بناه كان من ملوك حمير وقد ذكر ذلك ميمون بن قيس الاعشى

(المتقارب) وفى ذاك للموتسى اسوة ومارب عقى عليها العرم رخام أله بنته لهم عمير اذا جاء * مارُفُمُ ألم يُرَمْ فاروى الحروث الا واغنامها ألم على سعة مارُهم اذا قسم فصاروا ألم أيادى ما يقدرو الله منه على شرّب طغل فطم نطم

فلهذا قال ومزقت اسبافى كل قاصية اشارة الى تفريقهم على البلاد كما ذكرناه

a) P. et A. العرمة المادة والعربة المادة والعربة المادة والعربة المادة والعربة المادة والعربة المادة والعربة والعربة

بامور فيتابي a عليه وينهاه فلا ينتهى فرفع عمرو يمده ولطمه على وجهة فلطمة ابنه وكان اسمة ملكا فصاح عمرو وا ذُلَّاهُ يوم فخر عبرو يهيجه 6 صبى ويضرب وجهه وحلف ليقتلنه فلم يزالوا بعبرو يرغبون اليه حتى تركه فقال والله لا اقيم بموضع صُنعَ بي فيه هذا ولايبعق اموالي حتى لا يرث منها بعدى شيا فقال الناس بعصهم لبعض اغتنموا غضب عمرو واشتروا منه امواله قبل ان يرضى فابتاع الناس منه كل امواله التي بارص مارب وفشا بعض حديثه في ما بلغة من شان سيل العرم فقام ناس من الازد فباعوا اموالهم فلما اكثروا البيع استنكر الناس ذلك فامسكوا ايديهم عن الشراء ولما اجتمعت الى عمرو امواله اخبر الناس بشان سيل العرم ولما خرج عمرو من اليمن خرج لخروجة منها بشر كثير فنزلوا ارض عك ، فحاربتهم عك فارتحلوا عنها ثم اصطلحوا وبقوا بها حتى مات عمرو بن عامر مزيقيا وتفرقوا على البلاد فمنهم من صار الى الشام وهم اولاد جفنة بن عمرو بن عامر ومنهم من صار الى يثرب وهم ابنا قَيْلة ألاوس والخزرج وابوهما حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر مزيقيا وصارت ازد الشراة الى ارض الشراة وازد عمان الى عمان وصار ملك بن فهم الى العراق ثم خرجت بعد عمرو بيسير من ارض اليمن طيَّء فنزلت جبلي له طي أَجَأْ وسَلْمي ونزلت ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر تهامة وسبوا خزاعة لانخزاعهم من اخوانهم وتمزّقوا على البلاد كل ممزّت ثم ارسل الله على السدّ

a) Particula ف (pro quâ in A. et D., legitur) omissa est in P. et B. b) Sic legendum cum D, nam huius lectionis vestigium est in P. (هنجنه) et in A. (هنجنه); solus C. دنينه. c) Sic P., B., C., D. et I—A.; A. الح. d) Sic recte solus D.; caeteri باحيا. e) Sic recte B.; P. احيا; A. احيا; C. إحيا; D. احيا; كارونان المنازعة المنا

ما فاته سجل من الصخر فصم 6

فقالت طريفة وان من علامات ما ذكرتُ لك ان تجلس فتامر برجاجة فتوضع بين يديك فان الريح تملوها من تراب البطحاء من سهلة الوادي ورمله وقد علمت أن الجنان عطللة لا يدخلها شمس ولا ريح فامر عمرو بزجاجة فوضعها بين يديه ولم يمكث الا قليلا حتى امتلات من تراب البطحاء فاخبر عمرو طريفة بذلك وقال لها متى يكون هلك السد قالت له فيما بينك وبين سبع سنين قال ففي ايها يكون قالت لا يعلم بذلك الا الله ولو علمه احد لعلمتُه ولا تاتي عليَّ ليلة فيما بيني وبين * السبع سنين 4 الا طننت الهلاك في غدها او في مسائها ثم راى عبرو في نومه سيل العرم وقيل له آية ، ذلك ان ترى الحصباء في سعف النخل فنظر اليها فوجد الحصباء فيها قد ظهرت فعلم أن ذلك وأقع وأن بلادهم ستخرب فكتم ذلك واخفاه واجمع على بيع كل شيء له بارض مارب ویخرج منها هو وولده ثم خشی ان یستنکر الناس عليه ذلك فامر احد اولاده اذا دعاه لما يدعوه اليه ان يتابّى عليه وان يفعل ذلك به في الملا من الناس واذا لطمة يرفع هو يده ويلطمه ثم صنع طعاما وبعث الي اهل مارب أن عمرا صنع * يوم محبد وذكر أ فاحصروا طعامة شم دعا الناس فلما جلسوا * الى الطعام 8 جلس عنده ابنه الذى امره بما امر فجعل يامره

a) Sie necessario legendum eum al-Masoudi (apud Schultens, p. 174);
P. et C. الحسان; D. صخب ; in reliquis Codd. hic versus omissus est.
b) Sic recte P. et al-Masoudi (l. l.); C. et D. قصم. c) P. الماحان. d) Pro his 2 voc. P. خالف السبع (quod pro glossà habendum est). f) B. pro his عالمنة ولا الماحان. g) Sic P. et B.; caeteri الماحام.

والوالد" قال ما تقولين قالت " قولَ النّدْمان لهفا " لقد رايت سلحفا " تجرف المتراب جرفا " وتقذف بالبحل قذفا " فدخلت الحديقة فاذا الشجر من غير ربيح يتكافا " قال عمرو وما ترين قالت " داهية دهيا من امور جسيمة " ومصائب عظيمة " قال وما قالت أجَلْ ان فيه الويل وما لك فيه من قيل فان الويل قيما يجيء به السيل " فالقي عمرو نفسه عن فراهه وقال ما هذا يبا طريفة قالت هو خطب جليل وحزن طويل وخلف قليل " والقليل خير من تركه قال وما علامة ما تذكرين قالت اذهب الى السد فاذا رايت جرذا يكثر " بيديه في السد الحفر ويقلب برجليه من اجل الصخر " فاعلم أن " الغمر غمر" وأن قد وقع الامر " قال وما هذا الذي تذكرين قالت وعد من الله نزل وباطل بطل ونكال بنا نكل فبغيركه يا عمرو فليكن النكل " فانطلق عمرو الى السد فاذا الجرذ يقلب برجليه صخرة ما يقلبها الاخمون رجلا فرجع الى طويفة واخبرها الخبر وهو يقول

(الرجز) ابصرت امرا عداد لى منة الم وهاچ لى من هولة برح السقم من جُرَد كفحل خنزيم الاجم او كبش صرم من افاريق الغنم يسحب قطرا ألم من جلاميد العرم لدة مخاليب وانياب قصم

a) A. addit اقول الهيفا. b) P. الهيفا. c) C. et D. perperam addunt على ه. d) A. تكر; caeteri et al-Masoudii Cod. 127 (p. 67) ut edidi. e) Sic lego cum al-Masoudi (ap. Schultens, p. 172); P. et D. العفر عفر ; A. التكل ; B. قلي عفر عفر التكل ; C. العفر عفر b) P., B. et D. التكل وي التكل . d) B. et D. مخرا المعارفة الم

منامها ان سحابة غشيت ارضهم فارعدت وابرقت ثم صعقت فاحرقت كلّ ما وقعت علية ففزعت طريفة لذلك فزعا شديدا واتت الملك عمرا * وهي تقول ما رايتُ اليوم * ازال عني النوم * رايتُ غيبا ارعد وابرق، طويلا ثم اصعف، فما وقع على شيء الا احترى " فلما راى ما داخلها من الفزع سكّنها في ثم ان عبرا دخل حديقة له ومعه جاريتان من جوارية فبلغ ذلك طريفة فخرجت اليه وخرج معها وصيف لها اسمه سنّان فلما برزت مي، بيتها عرض لها ثلاث مناجيد منتصبات على ارجلهن واضعات الديهي على اعينهن وهي دواب تشبه البراييع فقعدت الى الارض واضعة يديها على عينيها وقالت لوصيفها اذا ذهبت هذه المناجيد اخبرني فلما ذهبت اعامها فانشاقت مسرعة فلما عارضها خليم الحديقة التي فيها عمرو وشب من الماء سلحفاة فوقعت في الطريف على ظهرها وجعلت تروم الانقلاب فلا تستطيع وتستعين بذنبها فتحثو التراب على بطنها من جنباته وتقذف بالبول قذفا فلما راتها طريفة جلست الي الارض فلما عادت السلحفاة الي الماء مصت الى أن دخلت على عمرو وذلك حين انتصف النهار في ساعة شديدة التحرّ فاذا الشجر يتكافأ من غير ربيح فلما راها عمرو استحيى منها وامر الجاريتين بالتنحي ثم قال لها يا طريفة فكهنت وقالت والنور والظلماء والارص والسماء " أن الشجر لهالك، وليعودن الماء كما كان في الزمان السالك" قال عمرو ومن خبرك بهذا قالت اخبرتني المناجيد له بسنين شدائد عقطع فيها الولد

a) P. أعلى ... c) Solus A. على; reliqui et al-Masoudi (ap. Schultens, *Hist. Joctanid.*, p. 170) ut edidi. d) P. hîc المناجد (supra omnes Codd. مناجيد)

I-B. 13*

ازید من مسیرة شهرین للراکب المجدّ وکانوا یقتبسون النار بعصهم من بعص مسیرة ستة اشهر وکانت المراة اذا ارادت ان تجتنی من تمرها شیئًا وضعت مکتلها عملی راسها وخرجت تمشی تحت الثمار وهی تغزل او تعمل ما شاءت فلا ترجع حتی یمتلی مکتلها عمما شاءت من الثمر الذی یتساقط طیبا وقد قیل ان مارب اسم ملکها فسبیت تلک الارض به وفیه یقول الشاع، ع

وقيل ان مارب اسم *لقصر ذلك الملك * وفي ذلك يقول ابو الطَّمَحان

(البسيط) الم تروا ماربا ما كان احصنه f وما حواليد من سور وبنيان

وكان اول من خرج من اليمن فى اول تمزيقهم عمرو بن عامر مُزَيْقيا وقيل له مزيقيا لانه كان يمزّق كل يوم حلّة وقيل حلتين وكان تمزيقه اياها انه كان يلبسها اول النهار ثم يامر بتمزيقها اخر النهار لئلا يلبسها احد غيره وكان سبب خروج عمرو بن عامر من اليمن انه كانت له زوجة كاهنة يقال لما طَرِيفة الخير وكانت رات فى

a) P. مكيلها . b) P. الثمار . c) Omittunt P. et A. d) Hunc versum, quem B. et C. omittunt, scripsi ut legitur apud al-Masoudí (ap. Schultens, Hist. Joctan. p. 166); eodem modo legitur in D. et al-Bekrí (Ms. 421, in v. مارب) ubi scriptum est سيلها (non سيله), quod etiam in A., P. et al-Masoudí (in nostro certe Codice 127, p. 64) exstat; praeterea P. pro منه habet بن ; pro الحاضويي P. offert الخاطر بن ; pro يكفون (sic) et A. يكفون (sic) et A. يكفون P. لذلك القصر الذي كان للملك . e) P.

فنذكر لهم خبرا كليمن "والفرس واليونانيين وغيرها من الامم حتى اتى الله بالاسلام فكانت لمصر الغاية التى سبقت الغايات واربت اياتها على الايات "من النبوة ثم الخلافة ثم الامراء الذين كانوا منهم فغايات مصر لم تنقطع بعد فنذكرها ونذكر رجالها كما عملنا باليمن وغيرها وهم اكثر من ان يحصيهم العدّ اذا عدّ امراؤهم وروساؤهم فاصربنا عن ذكرهم جميعا او ذكر احد منهم بمغرده اذ لا فاثدة في ذكر واحد وترك اخر ولا استطاعة على ذكر جميعهم اذ قد ملموا الافاق وطبقوا البلاد " ه

۱۴ ومزّقتْ سَبَأَ في كل قاصية فما التقي رائح منهم بمبتكر

سبا الذى ذكر هو سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان وسمى سبا لانه اول من ادخل بلاد اليمن السبى واسمه عبد شمس وكان له عشرة من الولد سكن الشام منهم اربعة وهم لخم وجذام وغسان وعاملة وسكن اليمن منهم ستة وهم كندة ومذحيج والازد وانمار وقد ذكر الله تعالى فى كتابه تمزيقهم فقال لقد كان لسباء فى مسكنهم واية جنتان عن يمين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور فاعرضوا فارسلنا عليهم سيل العرم وبدلناهم بجنتيهم جنتين الى قوله ومزقناهم كل ممزق وكانت ارضهم مارب من بلاد اليمن وكانت العمارة فيها ع

a) Codd. كاليمن. b) P. دالذي دالدي د) P., B. et D. كاليمن. d) P. et B. addunt بالخلافة والامرة والرباسة et praeterea P. والفصيلة: in caeteris البلاد est ultima vox capitis. e) Omnes Codd. مساكنيهم والمحالمة على المحالمة المحالمة

ملکه ولبس المسوح وسلم فی الارص وقید ذکره عدی بین زیبد فی شعره فقال

(الخفيف) وتَبَيَّن ربَّ الخورنقد اذ اشد حرف يـوما ولَـلْهدى تفكيرُ سَرَّة حالة *وكشرة ما " يحد حلك والبحر *مُعْرِض والسدير ⁶ فارعوى قلبة وقال فيما غبد حطة حيّ الي ٤ اليمات يصير

وكان ملكة خمسا وثلاثيين سنة ثم ملك الاسود بن النعبان عشرين سنة ثم ملك المنذر بن الاسود وكانت امة ماء السباء وسبيت بياء السباء لحسنها وجمالها فعرفوا بعد ذلك ببنى ماء السباء وكان ملكة اربعا وثلاثين سنة ثم ملك عبرو بن المغذر اربعا وعشرين سنة ثم ملك المنذر بن عمرو بن المغذر ستين سنة ثم ملك قابوس بن المنذر ثلاثين سنة ثم ملك النعبن سنة ثم ملك النعبن وسو المنذر وهو الذي يقال له ابيت اللعن اثنتين أو وعشرين سنة وسو اخر من ملك منهم وتله كسرى ابرويز وسياتي خبره في موضعة ثم ملك بعدهم أوتله كسرى ابرويز وسياتي خبره في فهولاء ملوك اليمن من كان منهم باليمن والشام والحيرة وكانت مدة ملوك العيرة خمس مائة سنة وثلاثين سنة ثه

واما قبوليد ولا اجارت دوى الغايات من مصر انما صبّة القافية اليمن عصر لم يكن فيها قبل الاسلام ملوك كما كان في اليمن

a) Pro his 2 voc. P. وما بعرض (b) معرض recte in omnibus meis est Codd., sed pro والسرير P. et A. perperam والسرير offerunt. c) Omittit P. d) P. والسرير e) Omittunt omnes praeter B. et D. f) P. بعدد. g) Omittit P.

وهما ياكلان فمد اليهما يده مستطعما فناولتُ تلك الجارية طعاما فأكله ثم مد يده ثانية فقالت ان يعط العبد كراعا يَبْتَغِ فراعا ثم ناولتْ صاحبها من شرابها واوكأت سقاءها وقال لها عمرو (الوافر) صددت الكاس عنّا أمّ عمرو

وكان الكاس مجراها اليمينا وما شر العلالة امّ عمرو بصاحبك الذي لا تصحبينا

فقالا له الرجلان من انت فانتسب لهما ففرحا به واقبلا الى خاله مسرورين وقد كان خاله جعل الجعائل على من اتاه به فلما تلقاه خاله قال لهما حكمتُكما فقالا له منادمتك فكان كما اختارا فهما نديما جذيمة اللذان سار بهما المثل ويقال انهما نادماه اربعين سنة فما اعادا عليه حديثا مرة اخرى بل كانا يحدثانه بحديث جديد لم يسبعه منهما قبل وكان ملك عمرو مائة سنة ثم ملك بعده ابنه امرو القيس فكان ملكه ستين سنة ثم ملك له بعده ابنه عمرو بن امرى القيس وهو محرق الحرب خمسا وعشرين سنة وكانت امم مارية التى يصرب المثل بقرطيها فيقال وعشرين سنة ثم ملك بعده النعمان بن امرى القيس خمسا وستين سنة ثم ملك بعده النعمان بن المنز فارس حليمة وهو وستين سنة ثم ملك بعده النعمان بن المنز فارس حليمة وهو وستين سنة ثم ملك بعده النعمان بن المنز فارس حليمة وهو وستين سنة ثم ملك بعده النعمان بن المنذر فارس حليمة وهو قيما الذى بنا الخورنف وكردس الكراديس وكان اعور ويقال انه اشرف يوما *على ما حوالَى * الخورنف فقال اى خير فى ملك اخره الى نفاد ثم انخلع من فقال اى خير فى ملك اخره الى نفاد ثم انخلع من

a) Sic B.; D. صدت; P., A. et I—A. عدلت. b) Omittit P. e) Sic D. et I—A.; P. مرب (sic); B. يضرب. d) Haec 2 voc. omittit P. e) Sic legendum opinor; C. على حوالي ; D. et I—A. على جانبي جانبي ; P. et B. على جانبي الله ما حول.

من تلك الجوالف فقابل خاصرة الرجل الذي كان فيه فصرط فقال البواب * انسا اسفا ع تفسيره ف شرُّ عنى الجوالف فثار الرجال من الجوالف بايديهم السيوف فجرت الزبا هاربة الى سربها فلبصرت قصيرا عند نَفقها له ومعه عمرو وبيده السيف فمَصَّتْ خاتما كان في يدها فيه سمّ ساعة وقالت بيدى لا بيد عمرو وفي ذلك يقول المتلمس ويذكر جدّع قصير انفة

(الطويل) * ومن طَلَب ٱلْأَثْنَارِ 1 ما حزّ انفه قصير ورام الموت بالسيف بَيْهَس 8

وعمرو بن عدى هذا هو الذى استهوته الجنّ دهرا طويلا ثم اله رجع فبينا مالك وعقيل ابنا فارح وقيل فالنج يقصدان جذيمة الملك بهدية *فنزلا على ماء ومعهما قينة يقال لها ام عمرو ان تعرّض لهما أم وقد طالت اطفارة وطال شعرة وساءت هيئته فجلس اليهما

a) Scripsi has duas voces (Himyariticas?) ut in B. leguntur; P. اسا اشعا: A. انسادما: C. اسنا اسنا: D. انسادما Apud al-Masoudí مَشْتَا تشفًا (١.١٠) b) Codd. add. (5) quod delevi nam al-Masoudí (l. l.) اى شر فى الجواليق habet بشتا تشفا c) C. et D. شـي. d) P. et B. باب السرب, ·quod pro glossa habeo; vide Glossar. in نَغَقَّ e) Vocales addens, egregium al-Masoudíi Cod. Al-Masoudí ut edidi f) Sic legendum videtur; P. et B. الاوتار, (B. pro الاوقار ، A. الاوقار , D. الاوتاد In Codice Paris. libri Kitábo 'l-agání desideratur quidem locus de al-Motalammiso, sed hune tamen versum alio ومن حنذر الايسام منا حنز انفه قصير :loco (III, fol. 359 r.) sic offert موخاص الموت بالسيف بيهس g) Sic legendum cum P. et B.; vide annot. ad h. l.; A. سهس; D. ينهش. فنه لا _ لهما Verba (ه ita scripta sunt in D. et I—A., nisi quod pro اذ تعرض لهما in D. legitur ان راد , et in I-A. فتعبض لها P. pro his nihil habet nisi العبض لها بهدية اذ لقياه وقد B. بهدية قد طال اطفاره , A., hac phrasi omissà , بهدية اذ لقياه in C. haec historia omissa est.

واراها المنصم والاجتهاد في حواتجها وانه غاش لعبرو بن عدى فرجعل يتجر لها ويذهب لعبرو في الخفية فيعظية الاعوال فياتيها بع كانه من اجتهاده وحذقه في التجارة حتى اطمانت اليه فذهب الي عمرو واخذ معه الغي رجل وجعلهم في جوالف على الف جبل وجعل معهم دروعهم وسيوفهم واتى بهم كانما في الجوالق مهابل صامت واتى بهم على طريف يقال له الغوير ولم يكن عادته يسلكه قبل ذلك فلما قرب من حصنها تقدم اليها فاعلمها انه قد اتاها بمال صامت فاشرفت على شرفات قصرها تنظر الى الجمال فراتها وكانما تنزع ارجلهن من اوحال لثقل ما عليها فقالت عسي الغوير ابرسا فذهبت مثلا ثم انشات تقول

(الرجز) ما للجمال مَشْيُها وَتيدا مُ الجمال مَشْيها وَتيدا الجمال المحمل الم حديدا المحمل ال

وقد كان قصير أ قال لها قبل ذلك كلمة على كالمتنصح لها ما ينبغى لمثلك الله ان يكبون له موضع معد ليوم ما فانه لا يدرى ما *تحدث به الايام فارته سربا في ناحية قصرها قد نفذت أفيه المي حصن اختها وكانت حصونهما على صفتى الفرات فلما اتاها بما اتى دخلت الابل على البواب *حتى اذا بقى اخرها جملا عبيل صبر البواب أ بكثرتها فطعن بعود كان في يده في جولق

a) Solus B. رويدا. Cum textu facit etiam al-Masoudí (Ms. 127, p. 1).
b) P. أحسبرا. c) Sic solus C., quod longe praefero lectioni على quae in reliquis (praetér B. in quo vox omissa est) reperitur. d) P. يحدث et post عن addit من المبواب (e) Sic solus D.; caeteri المبواب (f) بنفلات (f) بنفل

واما ملوك الحيرة فاولهم ملك بن فهم " بن غنم بن دوس بن الازد بن الغوث بن نبت بن ملك بين زيد بن كهلان بن سبا ابن يشجب بن يعرب بن قحطان وكان خرب مع عمرو بن عامر من اليمن مرتقيا حين احسوا بسيل العرم وسيائي خبر سيل العرم • بعد هذا في شاء الله تعالى وكان ملك ملك على الحيرة عشيي ثم ملك ابنه جَذيمة وهو جذيمة الوضاح وكان يقال له فلك لبرص كان بع ويقال له ايصا الابرش وكان ينزل الانبار وكان لا ينادم احدا من الناس فهابا لنفسه عن الندماء وكان ينادم الفرقدين فاذا شرب صبّ لهذا قدحا ولهذا قدحاء ويقال انه اول من عمل المنجنيف من الملوك واول من حذيت له النعال واول من رفع 4 بين يديد الشمع وقتلته الربّاء بنت عمرو بن طرب عبي حسان بن الدينة بن السبيدع بن قوير / وسنذكر بعض خبره في نكر عمرو ابن اخته 8 القائم بعده في حيلته على قتل الزيا اذ هي المبور يطول فاكرها ولكنا نلسم منها ببعض وكان أ قتله لها ان جذيبة * الملك المندى كمان قبله كان خاله ا وقبد كانت الربا احتالت على قتله فقام عمرو هذا وهو عمرو بن عدى الاخمى واحتال عليها مع غلام كان لخاله جذيمة يقال له قصير بن سعد وذلك ان قصيرا قال لعمرو اصرب ظهرى واقطع ارنبة انفى واتركني واياها فلما فعل فالك به فر قصير لا الى الزبا وصار في جملة رجالها

a) Sic recte soli D. et I-A.; caeteri منين. b) P. omitit articulum. c) Addit P. وهو قدحا. d) Solus C. addit على e) Sic scripsi eum D., I-A. et Hamzà (p. 96); P. et B. القطرب; A. بالقطرب; C. وهو يه ; in B. hoc et praecedens vocabulum omissa sunt. g) Sic recte P. et B; caeteri هرمز b) Solus A. addit بسبب i) Secutus sum h.l. A., C. et D.; P. offert بالمالك, et in B. hic phrasis desideratur. k) P. بالمالك بالمالكة وكان خالد

اولاد جفينة حول قبر ابيهم قبر ابس مارية الكريم المغصل»

قال فصحک حتى بدت انيابه ثم قال اتدرى من يقول هذا قلس لا قال حسّان بن ثابت شاعر النبى صلعم ثم اشار الى الجوارى اللواتى عن يسارة فقال بالله ابكيننا فاندفعن يغنين بخفف عيدانهي

(التخفيف) لمن المار النفرت بعَمَانُ بين اعلى البيرموك فالخمّانُ أ ناك مُفْنَى لآل جفنة في الده مر مُخَلَّى الحادث الازمانُ

قال فهكى حتى سالت دموعه على لحيته فقال اتدري من يقول عذا قلب لا قال حسان ثم انشد الابيات التي اولها تنصرت ثم سالني عن حسان احى هو قلت نعم فامر له بكسوة ولى ايضا وامر بمال لحسان ونوق موقورة برا ثم قال لى ان وجدته حيا ادفع اليه الهدية وان وجدته مينا ادفعها الى اهله وانحر النوق على قهرة فلما اخبرت عمر بخبرة وما اشترط على وما صنب له قال فهلا صنب له الامر فاذا اتى الله به قصى علينا بحكمته ثم جهزني عمر الى هوقل ثانية وامرني ان اضمن له ما اشترط فلما دخلت القسطنطينية وجدت الناس منصرفيين مين جنازته فعامت دخلت القسطنطينية وجدت الناس منصرفيين مين جنازته فعامت ان الشقا قد 4 غلب عليه في ام الكتاب الله الشقط عليه عليه في ام الكتاب

a) D. addit versum;

بيض الوجود كريمة احسابيم شُمَّ الانوف من الطراز الاول ف) Sic recte P. a manu correctoris, nam a prima manu scriptum fuit والحمان , quod etiam C. offert; A. والخمان ; B. فالحمان ; D. فالحمان , a) Deëst in P.

فيما احببت قال فاكل في الذهب واكلت في الخلنج " ثم جيء بطسوت الذهب واباريق الفضة فغسل يده في الذهب وغسلت في الصفر ثم اوما الى خادم بين يديه فبر مسرعا فسمعت محسّا فاذا خدم معهم كراسي مرضعة بالجوهر فوضعت عشرة عن يبينه وعشرة عن شماله ثم جاءت الجواري عليهن تيجان الذهب فقعدن عن يبينه وعن يساره على تلك الكراسي ثم جاءت جارية كانها الشمس حسنا على راسها تاج على ذلك التاج طائر لم ار احسن مئه وفي يدها اليمني جام فيه ف مسك فتيت وفي يدها اليسري جام فيه ف ماء الورد فاومات على الجارية او صغرت بالطائر الذي على تاجها فوقع في جامة ماء "الورد فاضطرب فيه ثم اومات الية فطار حتى نول على صليب في تاج جبلة فلم يزل يرفرف حتى نفص حتى نول على مليب في تاج جبلة فلم يزل يرفرف حتى نفص ما في راسه وريشه عليه وضحك جبلة من شدة السرور حتى بدت المحكننا والدفعن يغنين بخفق عيدانهن

(الكامل) لله در عنصابة نادمتهم يوما بجلّق في النومان الاول يسقون من برد البريض الديمهم راحا يصقف بالنرحيث السلسل

a) Sic C. et D.; B. الخنم الحنم الحنم الخنواد الخزف الحنم المحكنا الحنم المحكنا الحنم المحكنا الحنم المحكنا الحنم الحدام الحدام

مم بين الخطاب قلت بخير حال فرايت الغم في رجهه لما ذكرتُ من سلامة عمر ثبم انحدرتُ عن السريد فقال لم تابي م الكرامة التي اكرمناكه ببها قلتُ أن رسول الله صلعم قد فهي عن هذا قال نعم صلعم ولكن نَقُّ قلبَك من الدنس ولا. تبال على ما قعدت فلما سبعتُه يقول صلعم طبعت فيه فقلت له ويحك يا جبلة الا تسلم وقد عرفت الاسلام وفصله قال أَبَعْدُ ما كلي مني 6 قلتُ نعم قد فعل رجل من بني فزارة اكثر مما فعلتَ ارتد عن الاسلام وضرب وجبوة المسلمين بالسيف شم رجع الى الاسلام فقبل ذلكه منبع وخلَّفته بالمدينة مسلما * انما ذكر لنه أن الذي فعل هذه الفعلة من الارتداد وضرب وجود م المسلمين بالسيف ثم رجع الي الاسلام، وقبل منه كنان فنزاريا لان الرجل الذي كان تنصر هو من اجلد حبيب لطمه واراد عمر ان يقيده منده كان فزاريا ايضا فيقول له امرك اخف من امره ان راجعت الاسلام فانك لم تصرب وجوه المسلمين بالسيف كما فعل هذا له قال فَرْني من هذا أن كنتَ قصمی لی ان یزوجنی عبر ابنته ویولینی الامر بعد رجعت الی الاسلام فصمنت له التزويم ولم اضمن له الامر شم اوما الي خادم كان واقفا على راسه فذهب مسرما فاذا خدم قد جاءوا يحملون الصنادق فيها الطعام فوضعت ونصبت موائد الذهب وصحاف الفصة وقال لی کل فقیصت یدی وقلت ان رسول الله صلعم نهی عن الاكل في آنية الذهب والفصة قال نعم صلعم ولكن نقّ قلبك وكلُّ

I __ B. 12

a) P. تاب. b) In margine Codicis P. additur: منافعل أحد مثل, quae verba, quum reliqui Codd. ea ignorent, manifesto glossa sunt praecedentium. c) Deëst in P. d) In C., D. et I—A. tota haec parenthesis omissa est, et fortasse est annotatio quae ex margine in textum migravit.

تكنّفنى منها لجاج ونخوة فبعث لها العين الصحيحة بالعور فيا ليت اللهى لم تلانى وليتنى رجعت الى القول الذى قالة عمر ويا ليتنى ارعى المخاص بقفرة وكنت اسيرا في ربيعة أو مصر ويا ليت لى بالشام ادنى معيشة أجالس قومى ذاهب السمع والبصر

ولما تنصّر جبلة ولحق بهرقل صاحب القسطنطينية اقطعه فرقل الاموال والصياع والرباع وبقى ما شاء الله ثم ان عمر رضة بعث الى فرقل رسولا يدعوة الى الاسلام او الى الجزية فاجاب الى الجزية فلما اراد الرسول الانصراف قال له فرقل أَلقيت ابن عبّك هذا الذى عندنا يعنى جبلة الذى اتانا راغبا فى ديننا وال ما لقيتُه قال القه ثم اننى اعطيك جواب كتابك قال الرسول فذهبت الى باب جبلة فاذا عليه من القهارمة والحجاب والبهجة وكثرة الجمع مثل ما على بب هرقل قال الرسول فلم ازل الطف فى الانن حتى انن لى فدخلت عليه فرايته اصهب اللحية ذا سبال وكان عهدى به اسود اللحية والراس فانكرتة واذا هو قد دعا بسحالة الذهب فذرا على لحيته حتى عاد اصهب أوهو قاعد على سرير * من قوارير قوائمة اربعة اسود عمن الذهب فلما عرفنى رفعنى معه على السرير فجعل يسائلني عن المسلمين فذكرت له خيرا وقلت له قد اضعفوا اضعافا على ما تعرف قال وكيف تركت

a) P. اصهبا الله طود (c) من سود desunt in P. et B., in quibus pro من ذهب est من ذهب

ثم فادائ " ثم ساسان فهولاء من ملك اليمن من اهل اليمن ه وكان من اهل اليمن هن حرج فملك الشام وهم الذين يقال لهم آل جفنة وملوك الحيرة ايضا من اهل اليمن وهم آل المنذر ويقال انه قال رجل لعبد الله بن عمرو بن العاصى ان حمير تزعم أن تبعا " منها فقال نعم والذي نفسي بيده وانه في " العرب كالانف بيس العينين وكان منهم سبعون تبعا وقال النعبن بين بشير "

(الطويل) لنا من بنى قحطان سبعون تبعا الطويل) اطاعت لنا بالخرج منها الاعاجم

فاما ملوك الشام فاولهم الحارث بن عمرو بن عامر بن حارثة بن المرى القيس بن مازن بن الازد بن الغوث بن نبت بن ملك بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان ويكنى الحرث بابى شمر ثم تداولها منهم سبعة وثلاثون ملكا ومدة ما ملكوا من السنين ست مائة سنة وست / عشرة سنة الى ان كان اخرهم جَبلة بن الأَيْهَم الذى تنصر على عهد عمر بن الخطاب رضه بعد ان اقبل الى عمر واسلم ثم انه لطم انسانا من الناس فلما اراد عمر رضه اقادته منه تنصر * ثم ندم على تنصره * وقال

(الطويل) تنصّرت الاشراف من اجل لطمة والطويل) وما كان فيها لو صبرتُ لها ضرر،

p) A. النوسجان : C. النوسحان : D. النوسجان (۹) P. جرحس : جرجس النوسجان النوسجان (۱۹) ا

a) B. et D. بادان; in C. verba ثم فادان omittuntur. b) A. شاسان. c) P. e. d) Sic recte C. et D.; caeteri من. e) P. et B. perperam بره; C. et D. addunt الانصارى, quod nomen relativum hic vir reverâ gerebat. f) P. بره

من السنين ثلاثة الاف سنة واثنتان " وثمانون سنة ثم غلب الحبشة على اليمن وملكها منهم ثلاثة ارياط بن اصحم ف عشرين سنة ثم ابرهة الاشرم " ابو يكُسُوم وهو صاحب الغيل فسلط الله عليه ما قال في كتابة الكريم الم تحر كيف فعل ربكه باصحاب الغيل، الم يجعل كيدهم في تصليل وارسل عليهم طيرا اباييل " الفيل، الم يجعل كيدهم في تصليل وارسل عليهم طيرا اباييل " الى اخر السورة وكان ملكة خمسين " سنة وهو الذي بنا القليس الي اخر السورة وكان ملكة خمسين " سنة وهو الذي بنا القليس الي فية فذلك كان السبب الذي اراد من اجلة هم الكعبة وكان فيه فذلك كان السبب الذي اراد من اجلة هم الكعبة وكان ما قص الله في كتابة "ثم ملك بعدة يكسوم ابنة سنتين فجميع ما ملكت الحبشة اثنتان وسبعون سنة " ثم تملكها سيف بن ما ملكت الحبشة اثنتان وسبعون سنة " ثم تملكها سيف بن في يزن لكسرى وقيل معدى كرب بن سيف ثم لم تزل الولاة بعد سيف تتداولها من قبل كسرى حتى اتى الله بالاسلام وملكها بعد ابن ذي يزن *شرولي " بن وهوز " ثم رجل يقال لة سيحار" ثم حدراد " ثم النوشجان " ثم المزبان ثم ابنة جرجيس السيحار" ثم حدراد " ثم النوشجان " ثم النوشجان " ثم النوشجان " ثم النوشجان " ثم النوشة النوسة النوشة النوشة النوشة النوشة النوسة النوسة

فجمع ، B، فجمعوا

a) Omn. Codd. واثنان, praeter B. qui vocabulum omittit. scripsi cum P., B., D. et I-A., et ex parte confirmat hanc scribendi rationem locus in al-Kamouso (p. 1649); C. انسجم , A. انسخم , انسخم . recte D. (al-Kamous, p. 1688); caeteri omnes pro إبر habent ابو مكسوم B. بكسوم . A. بكسوم B. يكسوم d) Al-Korán 105. f) Sic legendum et pronuntiandum est, teste al-Kamouso (p. 791). P. العلس (sie); A. العلس B. القلس (ut videtur); in reliquis hîc quaedam desiderantur, g) Omittit P. .السعاة ١٨ (٨ k) تم _ سنة desunt in P. et B. 1) Sic P. (nescio an recte); A. شرول ; B. pro h. et praeced. voc. اخرشوں , et C. انوشروان et D. . هومن C. وهر A. (هر P. مومن (C. n) Sic P. (nescio an recle); B. سيخار, A., C. et D. سنحار, o) D. مخزراد

فلما اتاه رسوله عرف ما يريده فاخذ سكينا لطيفا فخباه بين نعله وقدمه فلما خلا معه وثب اليه فواثبة ذو نواس فوجاه حتى قصى عليه ثم حرّ راسه وكان له كوّ يشرف منها على عبيده اذا قصى حاجته من الغلام الذى يكون عنده ويضع مسواكا فى قيع فلما قتله نو نواس جعل المسواك فى فيه وجعل راسه فى تلك الكوة التى كان يشرف منها على عبيده ثم خرج على العبيد فقالوا له ذو نواس ارطب ام يباس فقال لهم عسل له نحفاس اشيطان ا ذو نواس اسيطان الا باس تفسيره سلوا الراس الذى فى الكوة يتخبوكم واتركوا ذا نواس فلما راوا ما فعل ذو نواس بلخيعة قالوا ما ينبغى ان نملك علينا غيره الذى اراحنا منه فائه كان فلسقا فملكوة عليهم ويقال ان اسمه يوسف وهو صاحب الأخدود وهو كان فلسقا فملكوة عليهم ويقال ان اسمه يوسف وهو صاحب الأخدود وهو الذى ذكره الله تعالى فى كتابه فقال قتل اصحاب الاخدود وهو الحر مين ملك مين اصل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الحيم الكوية عليهم عليهم المكوا الحية من ملك مين اهمل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الكوية الكوية عام ملكوا الحية وسنتين سنة فجميع الملكوا الحية عليهم من اهمل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الحية الكوية عالى من اهمل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الكوية عليهم الكوية من ملك من اهمل اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الكوية الله تعالى ملكوا ملكوا المين وغرق نفسه حين غلب عليهم الكوية الكوية عليهم ويقال اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الكوية الكوية عليهم ويقال اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الكوية الكوية عليهم ويقال اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الكوية الكوية عليهم ويقال اليمن وغرق نفسه حين غلب عليهم الكوية الكوية عليه ما ملكوا الكوية الكوية عليهم ويقال الميه يوسف وهو ما ملكوا الكوية عليه ويقال الكوية عليهم ويقال الكوية عليه ما ملكوا الكوية عليه ويقال الكوية عليه ما ملكوية الكوية عليه ويقال الكوية عليه مالكوية عليه ويقال الكوية ويوبول الكوية ويقول الكوية عليه ويقول الكوية عليه ويقول الكوية على الكوية الكوية عليه ويقول الكوية على الكوية على الكوية الكوية على الكوية الكوية عليه ويقول الكوية على الكوية ال

i) Sic lego cum C., I—A. et al-Kámouso (p. 809); D. قدمة; P. قدمة; A. قدمة; A. قدمه.
k) Sic scripsi cum al-Kámouso (l. l.); misime quidem affirmo Ibn-Badrounum sic scripsisse, sed magna hîc in Codd. est discrepantia; P. واخي حسان بنات بن اخي حسان (?) ابن ينات بن اخي حسان; C. ابن ينات بن اخي حسان; D. ابن تيان اخي حسان بنات بن اخي حسان.

عبد كلال فكان ملكة أربعين سنة شم ملك بعدة ربيعة بن مرثد فكان ملكة سبعا وثلاثين سنة شم ملك بعدة أبرهة بن الصباح بن ربيعة وهو المدعو *بشيبة الخير ف فكان ملكة ثلاثا وتسعين سنة شم ملك بعدة عبرو بن فى قيقان * الذى كان له سيف عمرو بن مُعْدِى كَرِبُ المعروف بالصمصامة وفى فلك يقول عمرو

(الوافر) وسیف لابن ذی قیقان عندی نُخَیّرُ 4 نصله من عهد عاد

قكان ملكة تسع عشرة سنة وأكر ان ملك الروم اهدى الى الرشيد حملة سيوف قلعية فامر الرشيد باحضار صمصامة عمرو ليحقر عندهم سيوفهم ورسل ملك الروم حصور فجعل يقرط بها السيوف سيفا فسيفا كما يقط الفجل ثم اراهم حدّ الصمصامة فاذا ليس به فل ولا اثر ثم ملك بعدة لَخيعة النو شناتر و ولم يكن من اهل ولا اثر ثم ملك بعدة لَخيعة النو شناتر ولم يكن من اهل بيت المملكة وأغرى بالاحداث من بنى الملوك فكان يطالبهم بما يطالب به النسوان ولم يزل على هذه الطريقة المذمومة المحتى بعث الى زُرْعَة أنى نواس "بن حسان المحكرة وكان صبيا صغيرا جميلا

a) Sic scripsi cum A., C. et Hamzâ (p. 132); caeteri ليعت. يعت. in omn. est Codd. b) Sic legitur in C., D. et I—A., nescio an recte; P. بسينه الجمل, sed pro الجمل primum aliud vocabulum scriptum fuit, quod a librario erasum est; A. الجميل; B. بشبية الجمل c) Sic cum hic, tum in versu a secundà manu correctum est in Pi; in versu etiam sic habet C. (hic دقان); D. in utroque loco نقى ; A. et B. in utroque loco دقيقان, quod etiam a primà manu in P. scriptum fuit. d) Ii Codices qui puncta addunt, habent تخير و) Sic A.; P. يقرض B. نقطع; C. يقطع; D. ايقرض f) Hoc modo h. n. pr. pronunt. est, teste al-Kamouso (p. 1087); ad veram lectionem accedunt B. et D. (الحبيعة ; P. كالمناس عنه المناس عنه

وراى في المنام أن يكسو " البيب فكساه الخَصَف ثم رأى أن يكسوه 4 احسن من ذلك فكساة المُلاء والوصائل فكان تبع فيما يزعمون اول من كسا البيت وارصى بنه ولاته من جرهم وامرهم بتطهيرة وألا أ يقربوه دما ولا ميتا ولا تقربه حائد وجعل له بابا ومفتاحا ثم خرج متوجها الى اليمن بمن معه من الجنود وبالحبين حتى اذا دخل اليمن دعا قومه الى الدخول فيما دخل فيه فابوا علية حتى يحاكمو الى النار وكانت باليمن فيما يزعمون نار تحكم بينهم فيما اختلفوا فيه تاكل المبطل ولا تصر المحق فخرج قومه باوثانهم وما يتقربون به في دينهم وخرج الحبران بمصاحفهما في اعناقهما متقلدًيها ع حتى قعدوا للنار عند مخرجها التي تنخرج منه فخرجت النار فلما اقبلت اليهم حادوا عنها وهابوها فذمرهم له من حصر من الناس وامروهم الصبر لها فصبروا حتى غشيتهم فاكلت الاوثان وما قربوا معها ومن حمل ذلك من رجال حمير وخبرج الحبران ومصاحفهما في اعناقهما تعرب جباههما لم تصرهما النار شيئًا فاصفقت / عند ذلك حمير على دين اليهودية فمن 8 هنالك وعني ذلك كان اصل اليهودية باليمن ثم ملك بعدة عمرو بين تبع فكان ملكه اربعا وستين سنة وقبال ابي قتيبة بل حسان بين تبع ملك بعده وهو الذي قتل زرقاء اليمامة واباد جديسا وكان ملكة خمسا وعشرين سنية ثم ملك بعده مرثد بن

a) P. تكسوه et تكسوه et تكسوه. b) Ex at-Tabarí (Ms. k.l.); Codd. كي. c) Sic legendum opinor; at-Tabarí (Ms. p. 101) متقلداتهم; P. et C. متقلداتهم ; in B, haec vox perperam omittitur. d) Codices فدمرهم (vera lectio etiam apud at-Tabarí (l. l.) reperitur). e) P. et B. دامروهما ض omittitur in P. et B.

لهما علما واعجبه ما سمع منهما فانصرف عن المدينة واتبعهما عام، دينهما وكان تبع وقومه اصحاب اوثان يعبدونها فتوجه الى مكة وهي " طريقة الى اليمن حتى اذا كان بيين عُسْفان وأُمَج 6 اتاه نفر من هذيل فقالوا ايها الملك الا ندلك على بيت مال داثر اغفلته الملوكه قبلك فيه اللولو والنربرجد والياقوت والذهب والفصة قال بلي قالوا بيت بمكة يعبده اهله ويصلون عنده وانما اراد · الهذاليون ع هلاكم بذالك لما عرفوا منْ هلك مَنْ اراده من الملوك او بغى عنده فلما اجمع على ذلك ارسل الى الحبرين فسالهما عن فلك فقالا له ما اراد القوم الا هلاكك وهلاك جندك ما نعلم في الارص بيتا لله اتتخذه لنفسه غييره وليثني فعلت ما دعوك اليه لتهلكن وليهلكن من معك جميعا قال فما ذا تامرانني أ ان اصنع اذا قدمتُ عليه قالا تصنع عنده ما يصنع اهله تطوف بد و وتعظمه وتحلف راسك عند، وتَذَلَّلُ له حتى تخرج منه قال فما يمنعكما من ذلك قالا أما والله انه لبيت ابينا ابرهيم وانه لكما اخبرناك ولكن اهله حالوا بيننا وبينه بالاوثنان التي نصبوها حوله وبالدماء التي يريقون عنده وهم نجس اهل شرك فعرف ذلك وصدقهما شم قرب النفر من هذيل فقطع ايديهم وارجلهم شم مصى حتى قدم مكة فطاف بالبيت ونحر عنده وحلف راسد واقدام بمكة ستة ايام فيما يذكرون ينحر بها للناس ويطعم اهلها ويسقيهم العسل

A. et C.
 P. et B. male add. فيها عبا ; A. فيها غبا * A. فيه

a) P. et A. وفع نام ; C. وامج ; Marácido 'littilá (Ms.): أملي بفتحتين والجيم بلد من اعراض المدينة
c) P. الهذيليون d) Sie at-Tabarí (Ms. p. 100); Codd. تامراني Sie C. (مسم مل Tabarí L.) ومعامنا أنها المدينة المدي

e) Sic C. (cum at-Tabarí l. l.); caeteri فيع.

قتیبند بل ملک بعد، اینه تبع بن کلیکرب وهو اسعد ابو " کرب ویقال انه هو الذی امن برسول الله صلعم وقال

(المتقارب) شهدت على احمد انه رسول من الله بارى أو النَّسَمْ فلو مُدَّ عمرى الى عمرة لكنت وزيرا له واين عم

وهو تبع الارسط وهو كسا البيت وكان ملكه ثلاث مائة وعشرين سنة وهو الذى حارب الاوس والخزرج بيثرب فكانوا يقاتلونه بالنهار ويصيفونه بالليل فلما رأى ذلك منهم قال ما ينبغى ان نقاتل هولاء وانصرف عنهم وكان يعجبه ذلك منهم ويقول والله ان قومنا والكرام فبينا تبع كذلك اذ جاء حبران من احبار *يهود قريظة واسخان في العلم حين سمعا ما يريد من اهلاك المدينة واهلها قبل ان يقلع عنها فقالا له ايها الملك لا تفعل فانك ان اتيت والى أما تريد حيل بينك وينها ولم نامن عليك عاجل العقوية قال لهما ولم نامن عليك عاجل العقوية قال لهما ولم نامن عليك عاجل العقوية قال لهما ولم نامن عليك الحراك الحي من قيش 8 في اخر الزمان وتكون أ دارة وقرارة أ فراى ان

a) Sic recte A. et D.; C. بن ابى; in B. hic denuo quaedam b) Sic recte in omnibus meis Codd. (cf. Schultens 1. L desiderantur. p. 66). c) Solus C. قومها; in D. haec sententia et tota sequens historia omissae sunt. At-Tabari (Ms. 497, p. 98): والله ان قومنا هولاء لكرام d) Sic recte A.; B. البهود, quod etiam P. in textu offert, sed in margine offert بهود فريطة (sic); in C. textus corruptus est, sed vestigia verae lectionis servata sunt; offert nempe: حبران من احبارهم دو ربطه e) Sic recte solus P.; caeteri ابيت. f) Sic necessario legendum pro 31 Codicum, quod etiam perperam in at-Tabarii Cod. (l. l.) scriptum est. g) Sic hanc sententiam scripsi, at-Tabarium (Ms. p. 98) secutus; C. هي منها جر نبي ٨ :مهاجر بني يخرج من هذا الحرم من قريش هى يخرج منها خير ذبي P. يخرج من هذا الحرم من قريش ميخرج خير نبى من هذا الحرم .B ،من هذا الحرم من قريش I-B. 11

لارتعاش كان به وخرج نحو العراق ثم توجه يريد الصين ودخل مدينة الصغد عوصمها فسميت شمركند اى شمر خربها وعربت بعد نقيل سمرقند وكان ملكه على ما ذكر ابن قنيبة مائة وسبعا وثلاثين سنة وقال المسعودى ثلاثا وخمسين سنة وفيه يقول دعبل ابن على يفتخر باليمن

(الوافر) فُمُ كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الشاش ف كانوا الكاتبينا وهم سبّوا بشمر ع سَمْرَقندًا له وهم غرسوا هناك الثابتينا عثم ملك بعده تبيع الاقرن بن شمر فغنزا بلاد الروم حتى بلغ وادى الياقوت فمات قبل أن يدخله وكان ملكه على ما روى ابن قتيبة ثلاثا 8 وخمسين سنة وروى المسعودي مائة وثلاثا وستين سنة ثم ملك بعد تبع الاقرن تبع اليمن أعلى ما ذكر ابن قتيبة فكان ملكه مائة وستين سنة أوقال المسعودي بل ملك بعد الاقرن مَلكيكرب أوكان ملكه ثلاث مائة وعشرين سنة أثم ملك المكرب على رواية المسعودي حسان ابن تبع فكان ملكة الى ان قتل خمسا وعشرين سنة وقال ابن تبع فكان ملكة الى ان قتل خمسا وعشرين سنة وقال ابن

a) Sic legendum cum B., C. et I—A.; P. et D. الصعد (P. الصعد); A. الساس C. الشاس (الشاس B.; P., A. et D. الصغد الساس)، d) Sic P. e) Sic in P., B. et C.; A. د) Sic C.; P, بسبه f) Sic 3 Codd. et I—A, sed C. et D. التبتبينا .D زالنابتينا g) Sic A., C, et D.; P. et B. مائنة. نبع _ اليمن Pro تبع . تبع الافزر A. habet i) Verba ثم ــ سنة, quae an huc pertineant vel sana sint, collatum Ibn-Kotaibae opus docere debet, desunt in P., B. k) Sie, omissis vocalibus, B., C. et D. (cf. Perron in Journ. asiat., III, VI, p. 438); P. ملكت كرب; A. ملكت كرب Hamzah (p. 129) et alii scriptores; P. كيانكرت; A. كيانك كرب كا in B. haec altera nominis scribendi ratio non memoratur. m) Haec 2 voc. perperam in P. omittuntur, .بعده P. مبعده

فيما ذكر اعل التاريخ انه غزا بلاد النسناس نقتل منهم مقتلة عظيمة ورجع الى اليمن من سبيهم بقوم وجوههم في صدورهم فذعر الناس منهم فسمى بذى الاذعار وكان ملكه خبسا وعشرين ثم ملك بعده الهدهاد بن شُرَحْبيلَ وهكذا سماه المسعودي واما ابن قتيبة فسماه عداد ، بن شرحبيل بن عمرو بن الرائش وهو ابو بلقيس صاحبة سليمي بن داود عم ويقال *ان امها 6 كانت جنبية وكانت مدة ملكه عشر سنين وقيل سبع وقيل سن ع واختلف المسعودي وابن قنيبة في من ولي بعده نقال ابن قتيبة بلقيس وتبال المسعودى تبتع الاول فكان ملكه اربع مائة سنة على رواية المسعودى وقال ابن قتيبة مائة وثلاثا 4 وستين سنة ثم ملكت بعده بلقيس بنت الهدعاد وكان ملكها مائة وعشرين سنة شم ملك بعدها ناشر عبن عمرو ويعرف بناشر / *النعم لانعامه 8 على الناس وكان شديد السلطان وخرج غازيا نحو المغرب حتى ابني وادى الرمل الجارى فوجّه جيشا في الرمل فهلكوا ولم يَعْدُ احد منهم فامر بصنم فحاس فصنع وكتب في صدره بالمسند م وهو القلم القديم ليس وراءى مذهب ورجع فكان ملكه خمسا وتمانين سنة على رواية ابن قتيبة ورواية المسعودي خمسا وثلاثين ثم ملك بعده شَمر بن افريقس أبن ابرهة ويسمى شمر يرعش وذلك

a) P. مدماد ; B. الهدماد ; reliqui ut edidi, sed cf. an-Nowairi apud Schultens, Hist. Jocian., p. 54. Nostrum Ibn-Kotaibae Codicem consulere non possum, nam Gothae est.
b) Pro his 2 vocabulis P. الهذاب عنه والمناب المناب المن

الاول الهند ثم غزا بعد ذلك الترك وقد ذكر الرائش نبينا عليه الصلاة والسلام في شعره

(الوافر) ويملك بعدهم رجل عظيم نبى لا يرخّص في الحرام يسمى احمدا يا ليت انى اعمر بعد مخرجه بعام وكان ملكة مائة وخمسا وعشرين سنة ثم ملك بعدة على ما ذكر صاحب كتاب المعارف ابنه ابرهة ويقال له ذو المنار لانه اول من ضرب المنار على طريقة في مغارية ليهتدى بها اذا رجمع وكان ملكه مائمة وثلاثا وثمانين سنمة وذكر المسعودي أن الذي ملك بعد الرائش هو حيار بن غالب ، بن زيد بن كهلان فكان ملكه مائة وعشرين سننة ثم ملك بعده الحرث بن مالك بن افريقِس بن صيفى بن يشجب بن سبا فكان ملكه مائة واربعين سنة وهو الذي يقال له ابرهة ذو ف المنار شم ملك بعده على ما ذكر المسعودي الرائش بي شداد بين ملطاط فكان ملكه مائة وخمسا وعشرين سنة * ثم ملك بعده ابرقة ذو المنار فكان ملكه مائنة وثمانين سننه على شم ملك بعده افريقس له فكان ملكه مائنة واربعا وستين سنة فراد المسعودي في روايته عس ابن قتيبة ملك حيبار والحرث والرائش بين شداد وغزا افريقس نحو المغرب في ارص البربر حتى اتى طنجة ونقل البربر من ارص فلسطين ومصر والساحل الي مساكنهم اليوم وكانت البربر بقية من قتل عيوشع ابن نون أ وافريقس 8 هو الذي بنا افريقية وبه سميت افريقية ثم ملك بعده اخوه العبد بن ابرهة وهو ذو الانعار وسمى بذلك لانه

a) P. عالب. b) P. بن. c) Verba ثم سنة, quae in A., C. et D. leguntur, omissa sunt in P. et B. d) P. ابريقش (sic). e) P. et A. عابرية (f) P. حوري (g) P. قبيل (sic).

ابد، فدارة بن منقذ ، بن سويد بن عوض بن ارم بن سام بن نوح وقد اختلف في لسان قحطان فقيل كان ف عربي اللسان وقيل سرياتي اللسلن وقد اختلف ايضا في اسم الملك الذي ملك من ملوك اليمن اول مرَّة فقيل يعرِب بن قحطان وهو اول من نطق بالعربية واول من حياه وله بتحية الملك ابيت اللعن وانعم صباحا وقد قيمل سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان واسمه عبد شمس وانسا سمى سبا لانه اول من سبا السبى من ولد قحطان وكان ملكه اربع ماثة سنة واربعا وثمانين سنة ثم ملك ابند حمير بس سبا فكان اشجع الناس في وقنه وافرسهم واكثرهم جمالا وكان ملكه خمسين سنة وكان يلقّب بالعَرنْجَج وكان اول من وضع التاج على راسة من ملوك اليمن * تاج الذهب أ وقيل انع سمى بحمير لكثرة لباسه الثياب الحمر ثم ملك بعده اخوه كهلان بن سبا فكان ملكه ثلاث مائة سنة ثم عاد الملك بعد كهلان الى ولد حمير وقد اختلف في من ملك بعد كهلان فقيل ملك ابو ملك بن عسكر بن سبا فكان ماكه ثلاث مائة سنة وقيل ملك بعد كهلان الرائش وهو الحرث بن سدر وكان الحرث اول من غنزا منهم واصاب الغنائم وادخلها اليمن وبينة وبين حمير خمسة عشر ابيا وسمى الرائش لانه ادخل الغنائم والسبى والاموال اليمن فراش الناس في ايامه وفي عصره مات لقمن صاحب النسور الذي تقدّم في وفد عاد خبره وكان اقصى اثر الرائش في غزوه

a) Sic P. et A.; eaeteri منق. b) P. perperam addit منائهم.
c) Sic legendum (al-Aámous, p. 246); A. بالعربت ; D. بالعرب ; D. بالعرب ; B. بالعرب ; B. بالعرب ; B. بالعرب ; B. بالعرب ; D. بالعرب ; D. سدا .

وكذلك مُصَر واما اليمن فقد اختلف الناس في انساب اليمن وهم ولد قحطان واختلف ايضا في اليبن لم سمى يبنا فبنهم من زعم انه انما سمى يمنا لانه عن يمين الكعبة اذا استقبلت الشمس من مطلعها كنمنا سنسى الشام اذا كنان عن شمال الكعبة وسمى الحجاز حجازا اذا كان حاجزا يبن اليمن والشام وسمى العراق عراقا لكثرة انصباب الانهار البية كالرافدين م دجلة والفرات ف وما سواهما من انتهار العراق وهنو ماخوذ من عرقوتي الدلو ومن الناس من زعم أن اليمن أنما سمى يمنا ليمنه والشام لشوَّمه وهذا قبول يعزى البي قطرب النحوي في اخرين من الناس ومنهم من راى انه انها سمى يمنا لان الناس حبين تفرقت لغاتهم ببابل قيامنء بعضهم يمين الشمس وبعضهم شمالها فسميا بهذا الاسم وقيل ايضا أن الشام انسا سمى بالشام لشامات سود وبيض في ارضه وذلك لاختلاف التراب والبقع وهذا قول الكلبي وقال الشوقي 4 ابن القطامي انما سمى الشام بسام بن نوج لانه اول من سكنه فلما سكنته العرب تطيرت من سام فقالت شام واما اختلاف الناس في انساب اليمن فطائفة تزعم انهم من ولد قحطان بن الهميسع بن نبت أ بن اسمعيل صلعم * وقال اخرون انما هو قحطان ابن عابر وهو هود النبي صلعم 8 فاجمع النسابون على أن اليمن كلها من ولد قعطان وكان لقعطان من الولد احد وثلاثون ولدا ذكورا وامّهم امراة واحدة اسمها ختى أ وهي من بني روق

a) P. كالزايدين (المالي الما

وفى ذلك يقول ايضا

(الطويد) وكنا ولاة البيت والقاطن الذي السيد يسوقى نندرة كل مسحسرم السيد يسوقى نندرة كل مسحسرم سكنا بها قبل الطباء ورامة ألناء عن بنى هيني أبن نبت بن جرهم

وبانقراص جرهم كما ذكرنا انقرضت العرب العاربة من عاد وعَبِيل الموثمود وجديس وطسم والعمالية ووبار وجرهم ولم يبق من العرب الا من كان من عدنان وتحطان ولما غلب ولد اسمعيل على جرهم ونفوهم عن ولاية البيت قال عمرو بن الحرث يخاطب بكرا وغبشان المبني اسمعيل

(البسيط) يا ايها الناس سيروا ان قصرَكمُ أَنْ تصبحوا فات يوم لا تسيرونا حُشوا المطايا وارخوا من ازمتها قبل الممات وقصوا ما تقصونا كُنتا اناسا كما كنتم فغيرنا دهرُ فانتم كما كُنتا تكونوناه

۱۳ وما اقالت ذوی الهیات من یمن ولا اجارت ذوی الغایات من مضر

لم يذكر احدا ياختص بحبر فنذكره وانما عمَّ جميع اهل اليمن

a) C. البنا. b) A. et D. وراثقة c) C. ابا. d) C. حد. e) Sic hic C.; P. عبد (sic); A. بيت (b. بيت f) Sic legendum (cf. al-Kámous, p. 1496); P. وعبيل (sic); A. وعبيل لا ك. وعبيل ألا ك. وعبيل ألا ك. وعبيل ألا ك. وعبيل ألا ك. أولات ألات ألا ك. أولات ألا ك

كثير منهم وكثر وله اسمعيل وصاروا ذوى " قوة ومنّعة أ فغلبوا على اخوالهم وهم جرهم فاخرجوهم عن مكة فلحقوا ببلاد جُهينة فاتاهم في بعض الليالي السيل فذهب بهم فكان الموضع يعرف باضم وقد ذكر ذلك امية بن ابي الصلت فقال

(المنسرج) وجرهم دمنوا عنهامة له في المنسرج) الدهر فسالت بالجمعهم اضم

وفى خروج جرهم من مكة حين اخرجوهم منها ولد اسمعيل يقول *عمرو بن الحرث بن مضاض *

(الطويل) كأنْ لم يكن بين الحجون الى الصفا

انيس ولم يسمر بمكة سامر بملي نحن كنّا اهلها فازالنا صروف الليالى والجدود العواثر وكنّا ولاة البيت من عهد أ نابت المنعاقر المعرّزنا وأعظم مُلكنا الممكاثر المكنا فعرّزنا وأعظم مُلكنا أفليس لحتى غيرنا أمّ فاخر فان تنتن الدنيا علينا بحالها فأن تنتن الها حالا وفينا التشاجر

a) P. ن. ن. b) Vocales addit P. e) Sic D. et al-Bekri (Ms. 421, in v. منا); P. et A. نصبون: C. اومن ; B. العرب سلكوا ، B. العرب بين مصاص ; D. ومنا ; reliqui ut in textu. f) C. et D. عمرو بين الحرب بين مصاص . g) P., B., C. et D. ثابت ، A. ثابت ، A. ثابت المكاسر بعر فما يخطوا لدينا المكاشر بعار فما يخطوا لدينا المكاشر ; in B hâc quaedam desiderantur; P. et C. ut in textu. i) Sic C. et I—A.; P., A. et D. بملكنا . لا) D. وفيها ، وفيها . وفيها . وفيها .

فسمى انمار الحمار ثم انزلهم دار الصيافة روكل بهم من يسمع كلامهم ويحفظه ويخبره به وامر صاحب غنمه ان يذبيح لهم خروفا من اسمن خرفانه وامر صاحب شرابه أن يسقيهم من اطيب شرابه وان يطعمهم عسلا من اطيب عسل عنده فلما اكلوا وشربوا قالوا لحم طيب سمين قال احدهم الا انه ارضعته كلبة وقالوا هذا شراب طيب قبال الثاني منهم الا ان داليته على قبر وقالوا هذا عسل طيب قال الثالث منهم الا انه جعلتْه نَجْلُه في هامة جبّار ثم قالوا هذا ملك كريم قبال الرابع منهم للولا انع لغيير رشدة فقص عليد الموكيل بهم جميع كلامهم فارسل الى الغنام فسأله فقال لما طلبْتَ اسمن الغنم لم يكن عندى اسمن من الذي ذبحتُ لهم وكانت الله قد ماتت فكان يرضع مع جراء الكلاب وسال صاحب شرابه فقال ليس عندى شراب اطيب من شراب الدالية التي على قبر جدّى ولا كان عندى عسل اطيب من العسل الذي اطعمتُهم وكانت نحله وضعته في هامة انسان فدخل على المه وقال اصدقي مَنْ ابى والا قتلتُك قالت له ان اباك الذى تنسب اليه كان قد كبر وما رصيتُ أن يموت ويذهب المُلْك عبني وكان حواليه فتي من قرابته م وسيما 6 فيكُّنْتُه من نفسى حتى علقت منه بك ثم قتلته فخرج اليهم وامرهم بالانصراف وقبال ان هولاء شياطين الانس ثم بَغَتْ جرهم في الحرم وطَغَتْ حِتى فسِق رجل منهم بأمراة فى البيت وكان الرجل يديعى اسافًا والمراة نائلة فمسخهما الله تعالى حجرين صُيِّرًا بعد ذلك وَثِنَيْنِ وَعُمِدا تقِرُّبًا بهما الى الله تعالى وقيل بل حجران نُحتا ومُثّلا بمن فكرنا وسميا باسمائهما فيعبث الله على جرهم الرعاف والنمل وغير ذلك من الإفات فهلك

a) P. قرابيد, b) Sic in omnibus Codd,

بعيرا صدلًا فقال له مصر اكان بعيرك ازور قال نعم قال له ربيعة اكان بعيرك ابتر قال نعم قال له اياد اكان بعيرك اعور قال نعم قال له انمار اكان بعيرك شردا " قال نعم فاين بعيرى قالوا ما راينا لك بعيرا قبال كيف تعرفون صفة بعيرى ثم تقولون انكم مبا رايتموة فاتبعهم حتى وصلموا البي الافعى فقال لمة ايها الملك انصفني من هولاء القوم فانهم عدوا معلى في بعير واخذوه ثم جحدوني وقص عليه قصّته معهم فاقسموا ما راوا له بعيرا قال الانعى فكيف عرفتم صفة بعيرة ولم تروة فقال مضر رايتُ اثر بعير فيمكن يدها الواحدة اكشر من الاخرى فعرفتُ انه ازور قال ربيعة ورايتُه يرمى ببعره مجتمعا فعلمتُ انه ابتر ولو لم يكن ابتر لكان يرميه متفرقا وقال اياد رايتُه يبر بالكلى فياكس من الجانب الواحد ولا ياكل من الجانب الاخب فعلمتُ انه اعبور وقال انمار رايته يمرّ بالروضة من الكلى فلا يعرب عليها ويمر بسا هو دونها من الطيب فيربع فيها فعلمت انعه شبرود فقال الافعى للرجل صدى القوم ليسوا باصحاب بعيرك ثم سالهم عبى قصتهم فاخبروه بما وصاهم ابوهم وبما اعطى لكل واحد منهم فقال ومثلكم يحتاج الى ان يقسم احد بينهم قالوا على هذا اعتمدنا نقسم بينهم الميراث م فاعطى مصرا القبة الحمراء وما شاكلها من ذهب وابل حمر فسمى مصر الحمراء واعطى ربيعة النفرس والسنلام ومنا شناكلهما فسمي ربيعة النفرس واعطى لايناك الجارية الشمطاء والغصة والغنم والابل البيص فسمي اياد الشمطاء واعطى لانمار الحمار والبغال وما شاكمل لونه من الابل والمدواب

a) P. et B. بعيرة; reliqui et I—A. ut edidi. c) Sequens repetitio in omnibus exstat Codd.; I—A. pro eà haec habet: فلذلك Cf. annotat. ad hanc historiam, quam auctor non intellexisse videtur.

عمر وملك مائة سنة ثم ملك ابنه عمرو مائة وعشرين سنة ثم ابنه الحرث بن عمرو مائتى ابنه الحرث بن عمرو مائتى سنة ثم ابنه الحرث بن عمرو مائتى سنة وكانت سنة ثم ابنه عمرو اربعين سنة وكانت طائفة من جرهم نزلت نجران ومنهم الانعى بن الانعى الجرهمى ولما أشفى نزار بن معدّ بن عدنان على الموت قال لبنيه وهم مصر الحمراء وربيعة الفرس واياد الشمطاء وانمار الحمار وكان اعطى لمصر القبة الحمراء وما شاكلها ولربيعة الفرس والسلاح واعطى لاياد الجارية الشمطاء والفصة والغنم والابل البيض واعطى لانمار الحمار وما شاكله وقال يا بنى ان اختلفتم فى ميراثى فسيروا ألى الافعى بن الافعى يقسم بينكم فلما مات ابوهم اختلفوا فى القسم فمشوا الى الافعى *فعثروا فى طريقهم باثر * بعير فقال مصر فذا اثر بعير ازور قال له ربيعة نعم وابتر قال اياد نعم واعور قال انمار نعم وشرود فقال لهم انسان لقيهم فى الطريق هل رايتم لى

هم انوا مكة فنزلرا على زمزم فلما استقر بهم وادى مكة تسامعت جرهم بهم فسارت نحوهم وعليهم الحرث بن مُضاص بن عبرو بن سعيد بن الرقيب عبن ظالم فبن هيني عبن نبت عبن جرهم ونزلوا اسفل مكة وقد قيل في العماليق ايضا انهم ولد جرهم والاشهر غير ذلك فكان السبيدع في العماليف ينزل اجيادا من اسفل مكة فيعشر 1 من دخل مكة من ناحيته وكان الحرث بن مصاص مع جرهم ينزل بقُعَيْقعان من اعلى مكة يعشر ٤ ايصا من دخل مكة من ناحيته فكانت بين الحرث والسبيدع حرب فخرج الحرث من تعيقعان يتقعقع عند قومه السلاء أ فسمى ذلك الموضع قعيقعان وخرج السبيداع في قدوسه ومعد ، جياد الخيل فسمى الموضع باجيباد فكانت الدائرة للعماليق عبلي جرهم 🤔 فانتصحوا فسمى الموضع فاضحا ثم اصطلحوا ونحروا الجزور وطبخوا فسمى الموضع بالمطابئ وكل موضع من هذه المواضع المذكورة يسمى بهذا الاسم الى اليوم ثم كانت ولاية البيت بعد نابت لم بين اسمعيل في جرهم ناحو ثلاث مائنة سنة وقيل خمس مائة سنة وقيل ستمائة سنة فكان اول من ملك منهم *مصاص بي

a) D. علله. b) P. et A. ماله. c) D. هله. d) Sic A.; P., ut videtur, نسب , sed pars vocis obliterata est; solae i et س adhuc distincte legi possunt, attamen permittunt qui restant ductûs literarum, ut statuas scriptum fuisse نفت ; C. نبعث ; C. نبعث . Cf. infra carmen (وكنا ولاق البيت من عهد نابت), Abou-'l-fedá, Hist. anteisl., p. 192 et Fresnel in Journ. asiat. III, VI, p. 200 sq. e) Sic lege; Codd. من , praeter B. qui بالعمالية offert. f) Sic recte D.; A. et P. فيعسر و) Etiam hîc vera lectio in solo D. servata est. h) P. et B. male addunt الذي له P., A., B. et D. omittunt copulam. k) A. et C. نابت P. et B. نابت ; D. بنابت .

منها حين يخرج من بيصته وياخذ الذكر لفضل قوته فاذا مات اخذ غيره حتى اتى على السابع فكان كل نسر يعيش ثمانين سنة وكان اخرها لُبدًا فلما مات لبد مات لقمن معه *وهو الذى يعمى بلقس النسور * هو

واما قوله وعاد على عناد وجرهم نعاد قد ذكرنا ما تيسر من خبرها واما جرهم فهو جرهم بين عوف بين زهير بين انس بين الهميسع بين حمير بين سبا الاكبر بين يَشْجُب أ بين يعرب بين قحطان بين عابر أوهو أهود النبي عم وقبل جرهم بين عابر بين سبا بين يقطن وهو قحطان وكان مين حديث جرهم انه ألما قفرقت القبائل من اليين لشدة القحط في الزمان الاول فخرج من اليين مين القبائل العماليق الحرام فيتمت ألعماليق نحدو تهامة وعليهم السميدع بين عور أبن لاي أبن قيطور أبن كركر واشتد بهم الجهد فاقبل السميدع يرتجز لهم ويحتهم على المسير ويشتجعهم فيما قد نزل بهم

(الرجز) سيروا بنى الكركر في البلاد فقد رايت الدهر في فساد قد سار من قحطان فو الرشاد

قال الحينة قال فما هولاء الذين اراهم في السحاب كانهم البخت قال ملائكة ربى قال فان اسلمت ايقيدني ربك منهم قال ويلك وهل رايت ملكا يقيد من جنده قال اذن لو فعل ما رضيت ثم جاءت الربيم فاقتلعته والحقته باصحابه وفي ذلك يقول م

(الرجز) لو ان عادا سبعت من هود ما اصبحت عاشرة الجدود ضامرة الاجساد بالوصيد صرعى على الانوف والخدود ما ذا جنا الوفد من الوفود احبدوشة للابيد الابيد

وروى عدرو بن شعيب عن ابية عن جبلاه قال اوحى الله تعالي الى الريح العقيم ان تخرج على قوم عاد فتنتقم منهم فخرجت بغير كيل على مقدار منخر ثور فكادت الارض ترجف ما بين غربها الى شرقها فقال الخران يا رب لن نطيقها فاوحى البلة اليها ان ارجعي فاخرجي على قدر خاتم الحوت ولم تخرج ربيح قط الا بمكيال الا يومئذ فانها عبيت على الخزان فغلبتهم ولما خرج من وفد عاد مرثد بن سعد ولقمن بن عاد ولم يدخلا معهم فيما دخلوا فيه دخلا أ مكة منفردين فلعوا الله لانفسهما فقيل لهما قد أعظيتما مناكما فاختارا لانفسكما الا انه لا سبيل الى الخلود فقال مرثد اللهم اعطني برا وصدقا فاعطى ذلك وقال لقمن اللهم اعطني عمرا فقيل له اختر لنفسك عمر سبعة أعنم عن جبل وعر النالة القطر او عمر سبعة انسر فاختار الانسر فكان ياخذ الفرخ

a) Addit D. التحمليسل : C. البهيلي بن التحمليل (b) P. خارد (c) P. et C. male addunt معمر

اللُّودة ع هم بنو نعيم ف بن عزال بن عزيل عبن عزيلة بنت بكر أبن معوية وكانوا سكانا بمكة مع اخوالهم ولم يكونوا مع عاد فهم عاد الاخرى فساى الله السحابة بما فيها من النقم الى عاد فلما راوها استبشروا وقالوا هذا عارص ممطرفا كما ذكر الله في كتابه فكان اول من بصر بما فيها وعرف انها ريح امراة من حاد يقال لها مهرد له فصاحت بهم ثم صعقت فلما افاقت قالوا ما رايت يا مهرد قالت ريحا كشهاب النار امامها رجال يقودونها فسخرها الله عليهم كما ذكر سبع ليال وتمانية ايام حسوما والحسوم الدائمة فلم تدع من عباد احدا الا اهلكته واعتزل هود صلعم ومن امن معه في حظيرة 2 فما يصيبهم منها الا ما يلين جلودهم وانها لتمر في 1 عاد بالطعن بين السماء والارض وتشدحهم بالحجارة ولما خرجت الرييح عليهم قال سبعة نفر منهم يقال لاحدهم الخلجان 8 تعالوا حتى نقيم على شغير الوادى فنرد * هذه الربيح واسم الوادى الذي خرجت عليهم منه الربيح المُغيث ا وارسلت عليهم الربيح يوم الاربعاء فلم تُكُرُّ الاربعاء وعلى الارض منهم احد ولذلك تكره اربعاء لا تدور فجعلت الربح تاخل من السبعة الذبين وقفوا على شفير الوادى الواحد بعد الواحد فترمى به فتدقد حتى لم يبق منهم الا التخلجان فقال هود أُسْلِمْ تَسْلَم قال وما لى عند ربِّك أن اسلمْتُ

a) Sic, additis vocalibus, P.; A. (ut videtur) اللودقية; C. ut supra; D. اللودية; pro sq. هم C. et D. منهم b) Sic D.; caeteri اللودية، c) C. منهم et mox القيم omissis 2 sqq. voc. d) D. تمهرة والله Sic solus D.; caeteri حصيرة f) Sic legendum (cf. Koseg. Chrest., p. 54 vs. 8); P. et C. منه; A. س; B. منهز; D. بالجمع من بالجماع أن المجادان أن P. et B. male المغيب إلى المجادان أن P. et B. male بالمجادان إلى المجادان (MS. 295).

فاتا لا نطبعك ما بقينا ولسنا فاعلين لما تربك النامرنا لنترك دين وقد ورمل آل " صدى ولعبود انترك دين آباء كرام فوى راى ونتبع دين هود ووقد ورمل قبائل من عاد والعبود كذلك ثم قالوا لمعوية احبس عنا مرثدا فلا يقدم معنا مكة فانه قد ترك ديننا واتبع دين هود وخرجوا لمكة يستسقون بها لعاد فلما ولوا خرج مرثد حتى ادركهم قبل أن يصلوا فلما انتهى اليهم قال اللهم اعطنى سولى ولا تدخلنى في شي مما يدعو به وفد عاد وقد كان تخلف معه لقمن بين عاد صاحب النسور وقال قَيْل وكان راس وف عاد اللهم أن كان هود صادقا فاسقنا فقد هلكنا فانشاً الله سحابا * بيضا وحمرا وسودا أنم نادى مناد من السحاب يا قيل اختر لنفسك ولقومكه من هذه السحاب فقال قد اخترت السود فانها اغزر ماء ولقومكه من هذه السحاب فقال قد اخترت السود فانها اغزر ماء ونادا، مناد * اخترت رمادًا ارمدا * الا بنى اللَّوْدَقة المورا والدا * يتركه ولا ولدا * الا جعلتهم همدا * " الا بنى اللَّوْدَقة المورا والدا * يتركه ولا ولدا * الا جعلتهم همدا * " * الا بنى اللَّوْدَقة المورا والدا * يتركه ولا ولدا * الا جعلتهم همدا * " * الا بنى اللَّوْدَقة المورا * وبنو

اخترت رمادا ومردا لم تبق من عاد احدا لا والدا تترك ولا ولدا الا جعلتهم صبدا

وانتم هاهنا فيما اشتهيتم فيهاركم وليسلكم التساما وفق قدم فقد قدم فقد قدم ولا ليقدوا التدكية والسلاما

فغنّت بهذا الشعر احدى الجرادتين وهي قعاد ، ثم عنت الثانية وهي ثماد ،

(الرمل) اننا وم جعلنا من بنى عاد بن سام كالشماريخ من الطو د المناجيب العظام و فسقى الله بنى عا د معا صَوْب الغمام وتنلقى وفدهم منسهم بانعاش الرمام المرمام ال

قلما سمع القوم ما غنّتا به قال بعضهم لبعض يا قوم انما بعثكم قومكم يتغوثون بكم من هذا البلاء الذي نزل بهم فادخلوا الحرم أ نستسقى لقومنا فقال مرثف بن سعف ابن عفير أوهو المومن منهم والله لا تسقون بدعائكم ولكن ان اطعتم نبيكم سقيتم واظهر اسلامه فقال معوية

(الوافر) * ابا سعد فانك / من قبيل فرى كرم وامّك من شهود

a) P. الثماما b) Sic C. et an-Nowairí (MS. 2 c, fol. 20 r.); P. c) Sie scripsit Hoogvhet eum C.; A. vel et B. القيوا A. القيوا ا بعاد (quod etiam in P. legitur); B. بعاد vel بعاد بعار. e) P. افتا; caeteri ut edidi, sed fortasse in A. legitur افتا. f) P. et B. الطعام. g) Hunc versum, quem non intelligo, scripsi ut in P. legitur; A. pro وتلقى habet ويالقى, et pro بانعاش, بانعاش, بانعاش in C. pro hae voce legitur بانعاس; in D. pro الزمام est الزمام (fortasse in P. et A. scriptum est الذهام); in B. denique totus versus sic legitur: وبلقى (sie) الوقد منهم دايما مر الزمان h) P. et B. البيت الحرام. i) سعد hie in A., B. et C. legitur. in B. بن عفير;عمير in B. ایا ابن سعید انک P. et B. pro his 3 vocabulis habent ابن سعید انک omittitur. I-B. 9

قياتنا معوية ويقال انهما اول من غنى في العرب والتخبر يذكر والتخبر اذا كان من جنسة واول من غنى في الاسلام الغنا الرقيق طُويْس وهو يصرب المثل بشومة فيقال اشام من طويس وكان في اليام عثمن بن عفان رهة ويكنى * بابى نعيم " والصوت الذي غنى بة (الرمل) قد برائي الشوق حتى كدت من شوقى اذوب فلما راى معوية بن بكر طول مقامهم وقد بعثهم قومهم يتغوثون فلما راى معوية بن بكر طول مقامهم وقد بعثهم قومهم يتغوثون واخوالى وهولاء الذي اصابهم شق ذلك علية وقال هولاء اصهارى واخوالى وهولاء مقيمون عندى والله ما ادرى ما اصنع استحى واخوالى فهولاء مقيمون انهم ضيق بهم مكانى فشكا ذلك الى قينتية الجرادتين فقالتا له قل شعرا نغنيهم بنة لعلهم يخرجون قينتية الجرادتين فقالتا له قل شعرا نغنيهم بنة لعلهم يخرجون فقال معوية بن بكر يذكرهم

(الوافر) الا يا قيل ويحك قدم فهينمْ لعلّ السلمة يُصْبحنا غماما فيُسْقَى ارضُ عاد ان عادا من العشر المكلاما من العطش الشديد فليس يرخوع به الشيخ الكبير ولا الغلاما وقد كانت نساءهم بخير فقد المست نساءهم اياما وان الوحش تاتيهم جهارا ولا تخسي لعددي سهاما

a) Sic in omnibus Codd. b) D. يستغيثون; caeteri omnes ut edidi. c) Affirmare nollem hanc veram esse lectionem, sed melior tamen est quam يرحوا, quod Codd. offerunt; P. يرحوا.

انتهى البطش واليهم ارسل هود النبي صلعم وهو هود بن عبد الله ابن رباح a بن الحلود ف بن عاد ع بن عوض b بن ارم بن سام بن نوم صلعم وكانوا اهل ارشان ثلاثة يقال لاحدهم صدى والاخر صمودى ، والثالث الهدى أ فدعاهم هود صلعم التي توحيد الله فكذَّبوه وقالوا من اشد منَّا قوَّة فوعظهم بسا ذكر الله في كتابه اتبنون بكل ربع 8 الى اخر الاية فكان من قولهم له كما ذكر الله تعالى سواء علينا اوعظت ألى قولة وما نحن بمعذَّبين فاصابهم عند تكذيبه ما ذكر الله تعالى في محكم تنزيله واما عاد فاهلكوا بريح صرصر عاتية ألى قوله فهل ترى لهم من باقية وذلك أن الله احتبس عنهم القطر ثلاث سنين جتى جهدوا فاوندوا وفدا لمكة ليستسقوا لهم وهم قيل لله بن ٢٠٠٠٠ ونُعَيْم بن هَرَّال ومَرْثَد " بن سعد " بن عفير وكان مومنا ٥ يكتم ايمانه وجُلُهُمَة بن ٠٠٠٠ ٩ ابن خال معوية بن بكر ولقبن بن عاد صاحب النسور فانطلق كل وأحد منهم مع قوم من رهطه حتى بلغ عددهم سبعين رجلا فلما قدموا مكة نزلوها على معوية بن بكر وكانوا اخواله واصهاره ٩ فانزلهم واكرمهم واقاموا عنده شهرا يشربون الخمر وتغنيهم الجرادتان

الجآود .D ; الخلود .B a) B. et D. رياح c) P. عماد. d) A. et C. معوض . صودی C، : ضمودی ما (ه f) B. القدى. g) Al-Korán, 26, vs. 128. h) Ib., l. l., vs. 136—139. i) Ib., 69, k) A. فعل (sic); D. قبيل (sed ex literarum ductibus etiam عنبر efficere posses, ut fecit Hoogvliet); A. عبد; B. .عبير D. ;عمرو m), Hic vir ab Arabibus vulgo Marthad vocatur et sic h. l. legitur in A. (in sqq. cum C. et D. مزيد, quod h. l. etiam C. offert); D. h. l. غرید; P. et B. يزيد. *) Sic C. (cf. at-Tabari, vers. Dubeux, I, p. 117); caeteri o) P., A. et B. p) P. الجيسى B. الحسن; C. الحصين الحسن q) P. et A. وصهره

لبنة من فصة ولبنة من ذهب وجعل الانهار تشقها واجرى مياهها في قنوات الفصة واتم بنائها في نحو ثلاث مائة سنة وغرس له فيها انواع الثمار فلما جاءه الخبر بتمام بنائها تجهز للمسير نحوها برجاله ومن يختص به ونظر فيما يحتاج ليسكنها و فتم جهازه في عشرة اعوام الستعدادة لذلك فلما صار على فرسخ منها ارسل الله عليه وعلى من معه صبحة اهلكته وكل من كان معه حتى ما بقى منهم احد ولا عين تطرف فهى خالية الى الآن وربما وقع اليها بعص من يتيه في تلك الارص فيدخلها ولقد ذكر انه صلت ابل لرجل في زمن عمر بن الخطاب رضة يعرف بغلان بن فلانة فاخرج في طلبها حتى وقع اليها ودخل فيها ومشى فيها فذكر من عجائبها عجبا وأن بنائها لبنة من فصة ولبنة من ذهب فلما وصل التخبر التي امير المومنين عمر بن التخطاب رضة سأل كعب بن ماتع م الذي يعرف بكعب الاحبار هل سمع في الكتب المتقدمة بذكر مدينة بنيت على صفة ما رصف ذلك الرجل الذى دخلها فقال نعم يا امير المومنين ورصف له قصتها وقال يدخلها رجل في ايامك او قد دخلها وهي ارم التي ذكرها الله في كتابه وذكر أن عاداء ترك ابنين شدادا وشديدا فقسم الارض بينهما ثم مات شديد ورجع ملك الارض الى شداد . فور به ذكر الجنة وان بناءها لبنة من فصة ولبنة من ذهب فحملة العنو على أن يبنى مثلها على زعمه ويسكنها فكان من خبره ما ذكرناه في امره وقيل أن قبوم هذا الملك هم عاد الثانية واليهم

a) P. مانع (cf. an-Nawawi, ed. Wüstenfeld, p. 523), a) P., B, C. et D. (sic) المناه المناه المناه (A. et C. add، المناه عاد المناه

ورات مقدمة الخميس ودونها ركص الجياد الى الصياح " بتبع ه

واما عاد الذي ذُكر فقال وعاد على عاد فهم الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه فقال فاما عباد فاهلكوا بريم صرصر الاية واخبر الله تعالى عنهم وعن شدَّتهم وبطشهم وما بنوه من الابنية المشيدة التي تدعى على مرور الدهر بالعادية وذكر جماعة من اهل العناية باخبار العالم ان الملك من بعد قوم نوح كان في عاد قبل سائر الملوك ومصداق ذلك قوله تعالى واهلك عادا الاولى وفهذا يدلّ على تقدمهم وان فنالك عادا اخر بعدهم وكان عاد الذي ينسب اليه قوم عاد رجلا جبارا عظيم الخلقة وهو عاد بن عوض له بن ارم بن سام بن نوج عم وكان يعبد القمر وذكر انه راى من صلبه اربعة الاف ولد وانع تزوج الف امراة وكانت بلاده متصلة باليمن وهي بلاد الاحقاف وبلاد سنجار الي بلاد عمان الي بلاد حصرموت وذكر جماعة من الاخباريين ممن عنى باخبار العالم أن عادا لما توسط العمر اجتمع اليه الولد وولد الولد وراى البطن العاشر مي ولده ثم غبر ما شاء الله / بعد ذلك من زمانه في احسان لرعينه فلما بلغ الف سنة وماثتي سنة مات ثم كان المُلْك بعد في الاكبر من ولده وهو شداد بي عباد وكان ملكه سبع مائة سنة ويقال انه احتوى ٤ على سائر ممالك العالم وهو الذى بنا مدينة ارم ذات العماد المذكورة في سورة الفجر وذكر انه بناها بعد ان جمع لها الفعلة من كل موضع وتاتَّق في بنائها على ما يذكر

a) Sic legendum: vide annot.; Codd. الصباح, quod etiam Hoogvliet scripserat, sed quod hie sensu caret. b) Al-Korán, 69, vs. 6. c) Ib., 53, vs. 51 (P., B. et C. عوص). d) A. et C. عوص e) D. ستحار (P) Deëst in P. g) P. et B. اجرى

فاستنزلوا آل جو من مساکئهم وهدموا یافع البنیان فاتسعا وروی ابن اسحف

كونى كمثل الذى اذ غاب واحدها م اهدت له من بعيد نظرة جَزَعا اذ قلبت أمقلة ليست بهُ قُوَّة ع اذ يرفع م الكلب راس الآل فارتفعا

ثم جاء بالابيات التي فكرها مابي قتيبة دون البيب الاول وفيها يقول المُسَيَّب بي عَلَس f

(الطويل) لقد نظرتْ عينَ الى الجِزْع نظرةُ الى مثل موج المُفْعَنم المتلاطم الى مثل موج المُفْعَنم المتلاطم اللي حدير ان وجهوا من بلادهم تصيف بهم لأيًا فروج المخارم وفيها يقول النَّمر بن تَوْلَب ع

a) P. بهغفرة (حوا المحقورة). a) Sig P.; A. وايدها (حوا المحقورة):

D. مفرقة . a) A. وقع . b) P. omittit له. f) Sic recte P.;
A. مفرقة . B. مباس . g) B. perperam شولب . b) Sic sine dubio legendum est; cf. supra p. on vs. 3 et ann (a). In Codd, hoc nomen proprium variis modis corruptum est; A. et D. غير (et sic scripsit Hoog-vliet); B. ع. . i) Nescio quid hoc loco legendum sit; P. تبلس . (sic); A. تبينت . b) Sic A, et D.; P. A. et B. فصل . b) Sic P., A. et B.

مِنْ كُلِّ مَنْ يطلبه وهم لا يعرفونه فقبيلته في طى مذكورة ثم أن حسانا لما فرغ من جديس امر باليمامة وكانت زرقاء فنزع عينيها فاذا في داخلها عروق سود فسألها عن ذلك فقالت له حجر السود كنْتُ اكتحل به يقال له الاثمد فتُبَّتَ لي بصري عفامر بها فصلبَتْ على باب جو وقال سبوا جوا باليمامة فسميت اليمامة من ذلك الوقت وفي هذا يقول رياح بن مرة الطسمى

(الخفيف) غدر الحبى من جديس بطسم آل طبسم كما تُدانُ تَسديسن قد الليناهم بيوم كيوم تُركوا فيه مشل ما تركوني ليت طسما على منازلها تعد علم البي قصيت عنى ديوني

وقد ذكرت الشعراء قصة هذه المراة ومن ذلك قول الاعشى *على رواية ابن قتيبة 6

(البسيط) ما نظرت ذات اشفار كما نظرت بوما ولا فنطق الذَّقْبيّ ال سجعا قالت ارى رجلا في كفه كنف التخصف النعل لهفا آية صنعا فكذبوها بما قالت فصبّحهم فرد آل حسان يُرْجي السهم والسّلها

a) In A., C, et D. additur: (A. وقييل النها اول من اكتحل (اكتجلت (A. بالكحل وو الاثمد في الاثمد في الاثمد والاثمد في الاثمد والاثمد في Pro his 4 verbis P. minutioribus literis habet بما رواه ابن قتيبة P., A. et والا المنتقب والمنتقب والمنتقب المنتقب والمنتقب والم

وغفلوا عن اخذ اهبة الحرب حتى صبحتهم حمير فقى ذلك تقول اخت رياح بن مرة واسمها يمامة وهى التى يقال لها زرقاء اليمامة ويقال ان اسمها عنز "

(البسيط) خذوا لهم حذركم يا قوم ينفعكم فليس ما قد ارى بالامر يحتقر انى ارى شجرا من خلفه بشر فكيف تجتمع الاشجار والبشر صقوا الطوائف منكم قبل داهية من الامور النبى تخشى وتنتظر انى ارى رجلا فى كقع كتف أو يخصف النعل خصفا ليس يعتسر أو يخصف النعل خصفا ليس يعتسر أفان ذلك منكم فى وجه اولهم فان ذلك منكم فاعلموا طفر وغوروا كل ماء دون منزلهم فليس من دونه نحس ولا ضرر وعجلوا القوم عند الليل ان وقدوا

فلما كان حسان من اليمامة على مسيرة ليلة عبّاً جيشة ثم صبّحهم فاستباح اليمامة قتلا وسبيا وهرب الاسود حتى نزل بطيّء فاجاروه

a) Nequaquam dubito quin sic legendum sit; vide v. c. Schelia ad al-Harírí (p. 594), et infra carmen; P. et C. عفيه: A. et D. عفيه: B. أغفيه. 6) A. دنف. c) P. et B. ويخصف d) Sic P., A. et C., sed fateor mihi hane lectionem non valde placere, nec magis placet يعتثر (sic) quod legitur in B.; vel يعتثر quod D. et al-Masoudí offerunt. e) Ex al-Masoudí; Codd.

ونزع الطبي عن الجبيدة فخرجت خصراء ودخل على حسان واستغاث به واخبره بها صنعت جديس بطسم فقال له الملك ومي ايس اقبلَّتَ قال انبي جثنُك ابيت اللعن من مكان قريب واراه الجريدة والكلبة وقال خرجين بها من بلدى قال حسان ان كنْتَ صدقتني فلقد جثَّتَ من مكان قريب ورعده النصرة ثم نادي حسان في حمير بالمسير الى جديس واخبرهم القصة فقالوا وما جديس وطسم ايها الملك قال هما اخوان قالوا فما لنا في هذا من ارب وهم * بُعْنُ عنّا م فقال حسان ما فذا بالحسن ارايتم لو كان هذا فيكم اكان حسنا لملككم أن يُهْدر دمائكم وما علينا في الحكم الا ان ننصف بعضهم من بعض فقام فرسانهم وقالوا الامسر امرك فبرنا بما احببنت فساروا حتى اذا كافوا من اليمامة على ثلات ليال قال ريام بن مرة لحسان ابيت اللعن لن لمي اختا مترجة في جديس تبصر الراكب على مسيرة ثلاث ليال وانا اخاف ال تنذر قومها م بك فبر كل انسان أن يقتلع شجرة من الارص ويصعها امامه فامرهم حسان بذلك ثم ساروا حتى اذا كانوا على ثلاث ليال من جو قالت اخت رياح يا جديس لقد سارت اليكم الشجر قالوا لمها وما ذاك قالمت ارى شجرا ومن وراثها بشرا أ وانى لارى رجلا ، من وراء شجرة ينهش كَتفًا / أو يخصف نعلا فكذبوها

P., A. et D. post رخرج بكلبة addunt معد B. pro وخرج offert وحدب offert وحديد كلبة

a) Ex coniecturà; B. نبعث (بعث P., A. et D. عبيدک (P. بعث عبيد) د. C. pro نبعث offert عبيد b) P., A. et B. قومنا offert عبيد b) P., A. et B. مبيد وزيد الله وزيد الله

فیهلک فیها کل نکس مواکل ویسلم فیها دو النجابة والفصل

فلما سبعت بذلك جديس اجتمعت غصبا لذلك فقال لهم الاسود بن غفار وكان مُطاعا فيهم يا جديس لتُطيعُنّني فيما آمُرُكم به " او لَأَتَّكُتُّنَّ على سيفي حتى 6 يخرج من ظهرى قالوا فأنّا نطيعك قال قد علمتم أن طسما ليسوا باعث منكم ولكن ملك صاحبهم عليكم وعليهم وهو الذي يذعننا بالطاعة لهم ولولا ذلك ما كان لهم عليكم من فصل ولو امتنعتم منهم لكان لكم النصف فقالوا قد قبلنا قولك ولكن القوم اكثر عدَّةً منا وعددا قال انَّى صانع طعاما ثم ادعوهم البيه فاذا جاروكم متفصلين ، في الحلل نهصنا اليهم باسيافنا فانفرد انا بالملك وينفرد كل واحد منكم برجل منهم وابدوا بروسائهم فقالت عغيرة لاخيها الاسود لا تفعل هذا فان الغدر ذلّنة وعار ولكن كاثروا القوم في ديارهم فتطفروا او تموتوا كراما قال لا ولكن نمكر بهم فيكون ذلك الامكن منهم ثم ان الاسود صنع طعاما وامر قومه ان يخترطوا سيوفهم شم يدفلوا السيوف في الرمل حيث صنع لهم الطعام ثم دعا عملوقا وقومه فلما توافوا الي المدعاة استثارت جديس السيوف من حيث دفنوها وشدّوا عليهم فقتلوهم حتى ما افلت منهم الا رجل واحد اسمه رياح 4 بس مرة فقر الى حسان بن تبع فاستغاث به وقد كان لما اراد المشى الى حسان عبد الى جريدة من نخل فجعل عليها طينا رطبا. وحملها معد * وخرج بكلبة ، فلما ورد على حسان كسر بد الكلبة

a) P. فيه. b) Omittunt P. et B. c) Sic A., C. et al-Masoudí (p. 36); P. et B. منفصلين; in B. haec vox et 2 sqq. desiderantur. d) A. بارخ. Cum textu facit al-Masoudí (p. 37), c) Sic C.;

ايصليم " تمشى في الدماء فتاتكم صبيحة زُفّت في النساء الي البعل فان انتم لم تغضبوا عند هذه فكونوا نساء لا *يْعَقّْنَ عِنْ أَ الْكَحَالِ ودونكم طيب العروس و فانما خُلقْتم لاثبواب العرائس والغَسْل ، فلو اتنا كثا رجالا وكنتم نساء لكنّا لا نقرّ على الذلّ فقبحا وشقحاء للذي ليس دانعا وياخبتال يمشى بيننا مشية العحل فموتنوا كبرامنا واصبيروا لعدوكم بحرب تبلطبي بالضرام من الجزل والا فاختلوا بطنها وتحملوا الى بلد قفر وقرول مع الهول ولا تجزعوا بالحرب يما قبوم انها تقوم باقوام كرام على رجل

cum textu facit al-Masoudi (p. 35). i) Sic C., D., I—A. et al-Masoudi; caeteri منسائكم.

غفار " الجديسية اخت الاسود بن غفار الجديسى سيّد جديسَ الى بعلها فحملت الى عملوق على عادته ويقال أن أسمها كان الشَّمُوس فحملت الشموس الى عملوق ومعها القيان يغنين

(الرجر) ابدى أ بعملوق وتُدومى فاركب وبادرى الصبح بامر معجب فما لكر بعدكم من مذهب

فلما اقترعها وخلّى سبيلها خرجت على قومها فى دمائها شاقة جيبها عن قبلها وديرها وهى تقول ولا احد الله من جديس، الحكذا يُقْعَل بالعروس ايرتصى ذا يا لَقومى حرَّ، اهدى وقد اعطى وسيف المهرُ لا جودة أ بنفسه خير من أن يفعل ذا بعرسه " ثم قالت تحرّص جديسا على طسم

(الطويل) ايصلح عما يوتي اللي فتياتكم الطويل) وانتم رجال فيكُمُ عدد النمل

الجاهلية; B. غفيرة; P. et A. غفيرة; I—A. إعفر; infra, in loco ubi fratrem alloquitur, C. et D. عفيرة, P. et A. عفيرة, B. غفيرة.

a) Recte fortasse al-Masoudii Codex (l. l.) غفار, offert, quod, emissa vocali, etiam cum hic tum infra in A. et B. legitur; C. hie عفار, deinde عقار, etiam cum hic tum infra in A. et B. legitur; C. hie عفار, deinde عقار, etiam cum hic tum infra in A. et B. legitur; C. hie عفار جقار, deinde et in loeo post longum carmen iterum إلَّذُ وَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ وَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ وَ اللهُ عَلَى اللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَا اللهُ وَاللهُ و

حملتُه تسعا، ووضعته رفعا "، وارضعته شبعا، ولم انل منه نفعا" حتى اذا نَمَتْ اوصاله، واستونت خصاله " اراد ان ياخذه منى قسرا، ويسلبنيه قهرا، ويتركه يبدى منه صغرا " فقال زوجها قد اخذت المهر كاملا، ولم انل منه طائلا، الا ولدا جاهلا، غافعلُ ما كُنْتُ أَه فاعلا " فامر الملك ان يقبض الولد منها فيجعل في غلمانه وقال لهزيلة ابغيه ولدا ولا ولد، ولا تنكحى يعده *من احده " قالت عزيلة اما النكاح فبالمهر، واما السفاح فبالقهر " وما لى ارب في واحد منهما وانشات تقول

(الطويل) اتينا اخاطسم ليحكم بيننا فابرم حكما في هزيلة طالما لعبرى لقد حكمت لا متورعا ولا فَهما عند الحكومة عالما قدمتُ فلم اقدر على مترحرح و واصبح بعلى حائر الراى نائما

فلما وصل الشعر الى عملوق غصب واقسم ألّا تهدى عروس فى جديس لبعلها حتى يكون هو الذى يبدأ بها فان كانت بكرا اقترعها وان كانت ثيبا باضعها وهذا ليغضب بذلك جديسا الاويذلّها فلم يبزل على ذلك دهرا حتى اهديت عُفَيْرة 8 بنت

a) P. et B. ربعا; C. ربعا, quod etiam Codex al-Masoudíi (Ms. 127, p. 34) in textu offert, sed in margine, addito ص, id offert quod edidi. b) D. انسان (cum al-Masoudí l. l.). c) D. انعبغ; A. addit انسان (cum al-Masoudí l. l.). المدان بالمدان بالم

اغشطش حتى انتهى الى المجلس فنظر اليها جالسة والتاج على راسها فلم يشكّ انها تنطق فدنا منها فتبيّن انها ميتة واعجب بتلك الرياحيين فمدّ يه الى كل نبوع منها يلمسه ولا يدرى ما سبب موتها وهو متاسّف على ما فاته منها فبينا هو كذلك ان قفرت عليه الحية فرمتّه بسبّها فيبس شقّه الذى ضربته منه فعجب من قتلها لنفسها ثم بما كادتّه به من القاء الحية بين الرياحين فهذه اخر من ملك من اليونانيين ه

الْ وَأَتْبَعَتْ أَخْتَها طَسْمًا وعاد على عاد وجُرْهُم منها ناقِصُ المرر

اخت طسم هی جدیس فان طسما هو طسم بن لاود ف بن ارم این سام بن نوج وجدیس این عابر بن ارم بن سام بن نوج عم وهم العرب العاربة علی ما ذکر بعض المورخین وکان منزلهما جمیعا الیمامة واسمها فی ذلک الوقت جوّ وکان الملک علیهما رجلا من طسم یقال له عملوق وکان غشوما طلوما لا ینهاه شی عن هواه وکان سبب فناء طسم وجدیس وهو قوله واتبعت اختها طسما وذلک انه لما تمادی عملوق فی طلمه وصنع باجدیس ما صنع کان من امرهما ما کان وذلک ان عملوقا اتنه ذات یوم امراة اسمها فُزیلة بنت مازن مع زوج لها اسمه ماش وکان قد طلقها واراد اخذ ولده منها وقد ابت علیه فترافعا الی الملک طلقها واراد اخذ ولده منها وقد ابت علیه فترافعا الی الملک لیحکم بینهما فقالت فزیلة ایها الملک هذا تعنی ولدها الذی

a) Omittunt P., B. et D., sed etiam in I—A. legitur. b) Sic D.; caeteri تعنى, sed cum C. et D. تعنى, sed cum C. et D. تعنى saepe vix a se invicem distingui possunt.

قيصر ولاثنتين واربعين سنة خلت من ملكه ولك المسيح عم وكان له مع قلاافطره محروب كثيرة حتى قتل زوجها واراد اغشطش اعمال الحيلة في اخذها لعلمه بحكمتها وليتعلم منها لانها كانت بقيلا الحكماء اليونانيين فراسلها فعلمت مراده فيها وما قده وترها به من قتل زوجها فطلبت الحية التي تكون بين الحجاز ومصر والشام وهي نوع من الحيات تراءي الانسان حتى اذا تمكّنتُ منه من النظر الى عصو من اعصائه قفرت اذرعا نحوه كالربير فلم تخط ذلك العصو بعينه حتى تتفل عليه سمًّا فياتي عليه ولا يعلم بها لجموده له من فوره ويتوقم الناس انه مات فجأةً حتف انعد قال المسعودي ورايتُ نوعا من هذه الحيات ببلاد طبرستان وهي حيات شبرية ولها راسان تكون في الرمل وفي جوف التراب فاذا احسَّتْ بالانسان او غيره من الحيوان وثبتْ من موضعها انرعا كثيرة فصربت باحدى راسيها الى اى موضع من ذلك الحيوان لحقت فمات من حينه فبعثت قلاافطرة الملكة فاحتمل لها حية من تلك الحيات فلما أن كان في اليوم الذي علمت أن اغشطش يدخل عليها في قصر ملكها امرتْ بانواع الرياحين والزهر ان تبسط في مجلسها وقدام سريرها وعهدت بها احتاجت وجلست على سرير ملكها ووضعت تاجها على راسها وعليها ثيابها وزينتها وفرقت حشمها فاشتغلوا بانفسهم وقربت هي يدها من الاناء الذي كانت فيه تلك الحية فصربتها فماتت مكانها وخرجت الحية من الاناء فلم تجد جحرا ولا مذهبا تذهب فيه لاتقان ذلك المجلس بالرخام والمرمر فاستترت تلك الحية بيبي الرياحيين والزهر ودخل

a) P. hîe خمل من الحروب العجروب العجروب المعالمة الم

وكان ماكمه ستا وعشرين سنة ثم ملك بعده بطليموس المعروف بمحبّ الاب ركان ملكه سبع عشرة سنة ثم ملك بعدة بطليموس صاحب علم الفلك والنجوم وكتاب المجسطى اربعا وعشرين سنة ثم ملك بعده ابطليموس محبّ الام خمسا وثلاثين سنة ثم ملك بعده ابطليموس الصانع سبعا وعشريور سنة ثم ملك بعده ابطليموس الاسكندراني اثنتي عشرة سنة ثم ملك بعده ابطليموس الحجديد ثماني سنين ثم ملك بعده ابطليموس الجوال ثماني سنين ثم ملك بعده ابطليموس الحدث ثلاثين سنة وهذه التسمية بابطليموس لليونانيين ككسري للغرس وقيصر للروم وخاقان للترك والنجاشي للحبشة وطرخيان للخزر ثم ملكت بعد ابطليموس الحدث ابنت قلاافطره 6 وكانت حكيمة متغلسفة مقربة للعلماء معظمة للحكماء ولها كتب مصنفة في الطب والرقية وغير ذلك مترجمة باسمها ومنسوبة اليها وكان لها خبر طريف في موتها وقتلها نفسها وكان لها زوج عيقال له انطونيوس م مشاركا لها في ملك مقذونية وهي بلاد مصر فلما اراد الله فعاب ملك يونان أتبد عليهم ملوك رومة فسار اليها اغشطش ملك رومة وكان اول من سمى بقيصر واليه تنسب القياصرة وانما سمى اغشطش هذا قيصر لان امد ماتت وهي حامل فشق بطنها عند وهي حامل منه ومعنى قيصر نفر وكان هذا الملك يفتخر بان النساء لم تلده وحقيقة هذه اللفظة بالعجمية جيشر وقد قيل انما سمى جيشر لانه ولد بشعر يبلغ عينيه واسم الشعر بالعجمية جشارية فعرب فقيل

a) P. محب، 6) I—A. تلابطره P. تلابطره reliqui nomen vel magis corruptum offerunt. c) P. زوجا (ط) P. محب، اقطوفيوس b; B. دروجا (C. et D. بطليموس P. et B. addunt على المنابعوس b; P. et B. addunt على المنابعون الم

اقتماء الرجال بالانعام عليهم تكن سيدا رشيدا واياكه والحيد عن الطريقة المثلى التي عليها يُبّني العقل فانه من تركها وقع في المهالك فلما مات يونان بقى بعده ابند على مكانه وكثر نسلهم فغلبوا على ديار المغرب من بلاد الفرنجة والنوكرد ، واجناس الامم من الصقالبة وغيرهم وذكر بطليموس في كتابه أن أول ملك مي ماوكهم اسمه فليص 6 وتفسيره صاحب الغرس 6 وقبيل أن اسمه فلقيص وقيل فيلقوس أوكانت ملاة ملكه سبع سنين بعده الاسكندر ابنه وقد تقدّم خبره وبعص ما كان له ثم ملك بعد و الاسكندر بطليموس وكنان حكيما حالما شنابًا محبّرا وكنان ملکه اربعین سنة وقیل بل کان ملکه عشرین سنة وذکر ان هذا الملك اول من لعب بالبراة واقتناها وضرّاها وكان منى قبله من الملوك لا يلعب بها وان / الشيء يذكر بما يجانسه * وقيل ان ع اللذارقة من ملوك الاندلس اول من لعب بالشواهين وقد اختلف في العقبان من اول من لعب بها فقيل اليبونانيون وقيل الروم وارل من لعب بالصقور الحرث بن معوية بن ثور وهو ابو كندة ثم ملك بطليموس الثانى الذى يلقب محبّ الاخ واسمه هيفلوس

انبهم قبيل متقدم في الزمن الاول قال المسعودي وقبل ذكر الن يونان اخو قحطان واند من ولا عابر بن شالخ وان امره كان في الانفصال عن ديار اخيد واند خرج من ارض اليمن وكان يونان جبارا عظيما وسيما جسيما وكبان جزل الراى كثير الهمة عظيم القدر وهكذا ذكر يعقوب بن اسحق الكندى في نسب يونان اند اخ لقحطان وقد رد عليد ابو العباس الناشي في قصيدته التي رد على الكندي فيها

> (الطويل) ابنا يوسف انى نظرتُ فلم اجد على الفحص رايا منك صحّ ولا عقدا وصرت حكيما عند قوم اذا المروُ بلاهم جميعا لم يجد عندهم عهدا اتقرن ع التحادًا بدين محمد لقد جثتُ شيئًا يا اخيا كندة ادّا وتخلط يونان له بقحطان صلّة

ولما كثر ولد يونان خرج يطلب موضعا يسكنه فاتى الى موضع من الغرب فاقام بنه هو ومن معه من ولده فكثر نسله الى ان ادركه الموت فجعل وصيته الى الاكبر من ولده واسمه حرليوس وقال له انبى راحيل عنك وقيد وليتك على اخوتك فعليك بالجود فانه قطب الملك ومفتاح السياسة وباب السيادة وكن حريصا على

لعمرى لقد باعدت بينهما جدا

a) A. et D. مسالح b) C. male الشاشى c) P. باتقرب. d) Sic P., A. et B.; C. يونانا ; D. transposito ordine وينونان بيونان ; C. وينوس بايد كيوس ; E. مركيوس ; E. nomen filii non memorat.

امراة اسمها بوران ثم ملك كسرى بن قباد وكان ملكه ثلاثة اشهر ثم ملكت ابنة لكسرى ابرويز يقال لها ازرميدخت فكان ملکها سنة واربعة اشهم. ثم ملک فردادحسن 4 بن کسری وهو طفل وکانت مدته شهرا شم ملک یزدجرد بی شهریار بی کسری بن ابرویز پس فرمز بن انوشروان بن بهرام بن یزدجرد بن سابور بن همز بن سابور بن اردشير الذي هو اول من ملك مي الساسانية ويزدجرد هذا اخر من ملك منهم وكان ملكه الى ان قتل بمرو من بلاد خراسان عشرين سنة وذلك لتسع سنين خلت من خلافة عثمن بن عفان رضه وهي سنة احدى وثلاثين مي الهجرة واذ قد اتممنا اخبار الفرس وذكرنا ملوكهم وكم مدّة كل ملك منهم فلنذكر اليونانيين كما ذكرهم بعد الساسانية في البيت الم واما قوله ولم تدع لبني يونان من اثر فقد تنازع الناس في اليونانيين فذهبت طائفة من الناس الى أ انهم ينتمون الى الروم ويصافون الى ولد اسحق وقالت طائفة أن يونان هو أبن عيانث بن نوح وقال اخرون انهم ولمد يافث بن الاصغر بن النغر وذهب قوم الي 4 انهم من ولد اراس م بن ناران / بن سام بن نوح ونعب اخرون الى

نخونتان ; C. خونتان ; D. خونتان ; I—A. خرفتان . A) Ne mutetur, moneo sic in omnibus Codd. legi,

a) B. مزدادن: D. بيزدادخسر; I—A. بيزدادخسر; in A. haec sententia omissa est.
b) Haec vocula omittitur in P., A. et B.; D. et I—A. pro فنكوت habent خنف.
c) Haec 2 vocabula repetita sunt ex D. et I—A.; P. من ولد، B. ومن omisso ود ك. من ولد، A. omitti ولد ك. وقالت طائعة سازي المناه والد ك. وقالت طائعة المناه والد من المناه والد ك. والد ك. وقالت طائعة المناه والد ك. وقالت طائعة المناه والد ك. وقالت طائعة المناه والد ك. وقالت المناه والد ك. والد

اول داخل واخر خارج وكان ابوه خامل القدر وضبع الحال سفيد المنطق اسمه البختكان عصوفي ايام ابرويز كانت حرب ذي قار وكانت لتمام الاربعين من مولد النبي صلعم وفي رواية اخرى كانت بعد بدر باربعة اشهر ويقال انه خرج في بعص اعياده وقد صقّت له الجيوش ومن ما صفّ له الف فيل وقد احدقت بها خمسون الف فارس دون الرجالة فلما ابصرتْه الفيلة سجدتْ له فما رفعتْ رؤوسها وبَسْطُها لخراطيمها حتى جُذْبَتْ بالمحاجي وراطنها الفيّالون بالهندية وهو الذي قتل النعبي بن المنذر وسياتي خبره ثم خُلع ابرويز وسملت عيناه وقيل كانت له سيرة. موصوفة بالحسن ثم ملك بعده ابنه قباد المعروف بشيرويه ف القابض على ابيه والقاتل له والفرس تسبيه الغشوم وكان ملك شيرويه الى ان هلك سنة وستة اشهر وقيل اكثر وقيل اقلَّ وامَّ شيرويه هذا ابنة قيصر وقتل عشيرويه ومن اخوته ثمانية عشر وكان هلكه حين قدم النبي صلعم المدينة ثم ملك ابنه اردشير وهو ابن * تسع عشرة سنة 4 فسار اليد من انطاكية شهريار ٠ فقتله فكان ملكه خبسة اشهر ثم ملك شهريار هذا نحوا من عشريس يوما وقيل شهرين فاغتالته ابنة لكسرى ابرويز يقال لها ازرميدخت أ فقتلَتْه وقد قيل ان الذي ملك بعد شيرويه اسمع حرفتان 8 ولم يكن من اهل بيت المملكة وان الذي أ قتلته

a) In P. et B. prima litera huius n. pr. male est ت. b) P. بشبروبین بشبروبین بشبروبین بشبروبین و sic etiam in sqq. c) P. et A. رقیل کا Sic A.; B. تسع عشر سنند ; D. et I—A. سبع سنین نام این به این ب

ورجع الى ديس عيسى عم فقتله كسرى لـذلك ويقال اند جد في منطقته كتابا فيه اذا كان القدر حقًّا فالحرص باطل واذا كان الغدر في الناس طباعا فالثقة بكل احد عجز واذا كان الموت بكل احد نازلا فالطمانينة الى الدنيا حمف وكان هذا بورجمهم لما بلغ خمس عشرة " سنة دخل على كسرى وقد جلست الموزراء على كراسيها والمرازبة في مجالسها فوقف وحيا الملك ثم قال الحمد لله المامول نعمه المرهوب نقمه " الدال عليه بالرغبة البع المويد الملك؛ بسعوده في الفلك " حين رفع شانه، وعظم سلطانه وانار عبد البلاد وانعش به العباد وقسم به في التقدير ع وجوه التديير " ورعبي رعيته فصل نعمته وحماها الموبلات، واوردها المعشبات " " وذاه عن الاكالين والقها بالرفق واللين " انعاما من الله عليه، وتثبيتا ، لما في يديه " واساله أن يمارك له فيما اتهاه ويتخير لم فيما استرعاه " ويرفع قدره في السماء ويسير فكره على وجه الماء " حتى لا يبقى له بينهما مُنارى ولا يوجد له فيهما مُساوى ٢ ، واستوهبُ اللهَ له حياةً لا يتنغَّص فيها وقدرة لا يحدُّ احد عنها وملكا لا بؤس فيه وعافية تديم له البقاء 4 وتكبر له 8 النماء " وعيرًا يؤمنه من انقلاب رعيد او هجوم بليه " فانه موتى الخير ودافع الشر " فامر الملك فحشى فمه بنفيس الحجوهر ولم يمنعه حداثة سنّه أن استوزره وقلّله خيره وشرّه فكان

a) Sic C. et D.; P. et B. عشر غشم خبي عن من عن من عن المعسى: مرائع. عن واتار عن واتار عن المعسى: cum caeteris facit I—A. هـ المعسات ، واتار على واتار ، المعسات ، واتار ، المعسات ، واتار ، المعسات ، واتار ، المعسات ، واتار ، واتار

لمعان البرق مع اتقان شكلها مقروئة الحاجبين لها طفائر "شعر تجرُّها وفراشاً من جلود الحيات النين من الحرير واحسن من الوشي وكان كتابه في لحاء الشجير المعروف بالكادي مكتوبا بالذهب الاحمر وهذا الشجر يكون بارض الصين والهند وهو نبوع من النبات عجيب فو لون حسن وريح طيبة تتكاتب فيه ماوك الصين والهند وكتب البه ملك الثبت المن ملك ثبتان ع ومشارق أالارص المتاخمة للصين والهند الني اخيد المحمود السيرة والقدر ملك المملكة المتوسطة الاقاليم السبعة انوشروان واعدى اليه انواعا مما يحمد من عجائب ارص ثبس منها مائة **جوشي ثبتية ومائة ترس ثبتية مذهبة واربعة الاف منّ من المسك** في نوافي غزلانية واليد استغاث ابن في يون يستنصره على الحبشة فبعث معه قائدا من قواده في جنف من الغيلم وكان يسمى كسرى الخير شم ملك بعده هرمز ابنه وامه ابنة خاتان ملك الترك وقيل بل ملك من ملوك الخزر وكان ماكد * اثنتي عشرة و سنة ثم سملت عيناه وهو اول ملك سملت عيناه ثم ملك بعده ابنه ابرويز ويعرف بكسرى وطالت مقته حتى صحر الناس منه فاخلعوه بعد ثمان وثلاثين سنة من ملكه وكان وزيره القائم بالمره بزرجمهم الحكيم ولبزرجمهر هنذا قصايا وحكم ومواعظ وكلام كثير في ايدى الناس ويقال ان بررجمهم هذا اكما كان وزيرا لكسرى انوشروان وهو قتله وذلك ان بزرجمهر تبرك دين المجوسية

a) Melius scriberetur صفائر, sed صفائر in omnibus Codd. et etiam apud I—A. legitur. Notabile itaque hic exstat exemplum confusionis literarum ص et b. b) Sic P. et C.; caeteri التبت: a) Sic C.; P. التبت: A. et D. الثبت: B. الثبت: d) P. ومساوى و) Sis recte emendavit Hoogyliet. P. قشى عشرة; caeteri عشرة.

وكتب اليه ملك الصين من بغفور " ملك الصين صاحب قصر الدرّ والجوهر الذي يجرى في قصره نهران يسقيان العود والكافور والذى يبوجد رائحته على فرسخين والذى تخدمه بنات الف ملك والذي في مربطة النف فيل ابيض الي اخبية كسرى انوشروان واهدى اليه فارسا من در منصّد عَيْنَا الفارس والغرس من ياقوت احمر وقائم سيغه من سفن ثابت منصّد بالجوهر وثوب حرير "صينيًا عشريًا ف فيه صورة الملك على ايوانه وعليه حلَّته وتاجه رعلى راسه الخدم بايديهم المذاب منسوجة بالذهب وارض الثوب الزورد في سفط من ذهب تحمله جارية تغيب في شعرها تَتَكَلَّلاً جمالا وغيم ذلك مما يهديه الملوك الى امثالها وكتب اليد ملك الهند من ملك الهند وعظيم ملوك المشرق وصاحِب قصر الذهب وابواب الياقوت والدر الى اخيه كسرى انوشروان ملك فارس صاحب التاج والراية واهدى اليه من العود الذي يذوب في النار كما يذوب الشمع ويختم عليه كما يختم على الشمع الف من وجاما من الباقوت الاحمر فسحته له شبر مملوا درا وعشرة امنان كافور مشل الفستق واكثر من ذلك وجارية طولها سبعة الارع تنصرب اشفار عينيها الى رجنتيها وكان بيين اجفانها

a) Sic legendum (cf. al-Masoudi, vers. Sprenger, I, p. 326 sq.); omnes Codd. يعفور, sed in B. a secundà manu يعفور; I—A. يعفور, b) Ex coniecturà, sed huius lectionis vestigia cernuntur in مسنا عشرو, quod A. offert. et عشر و مسا عسريا و مساعري عشرو; C. والذابة B. (فراع) و ستنة عشر دراع (فراع) و P. et A. والذابة d) Hane veram esse lectionem rectissime statuisse mihi videtur Hoogvliet et confirmatur illa Ibno-'l-Wardii auctoritate (in Zeitschrift für die Kunde des Morgenle, I, p. 186); D. et I—A. فتحدة : C. فتحدة : caeteri

الحديد والرصاص فكلما ارتفعت البنا نزلتْ الى ان استقرتْ في قرار البحر وارتفع السور على الماء فغاصت الرجال حينتذ بالخناجر والسكاكين الى تلك الزقاق فشقَّتْها وتمكّن السور على وجه الارض في قعر البحر وذكر المسعودي أن هذا السور كان باقيا سنه اثنتين * وثلاثين وثلثمائة ويسمى هذا السور الذي في البحر القيد 6 وجعل هذا السور في البرّ على جبل الفتح اربعين فرسخا حتى انتهى الى طبرستان وجعل على كل ثلاثة اميال من هذا السور بابا من حديد واسكن من داخله امّة من الناس تراعي فلك الباب وما يليه عمن السور وذلك لدفع الامم المتصلة يذلك الجبل وهم انواع من الامم منهم الخزر واللان والترك والترعر في وغيرهم ولما بنا انوشروان هذا السور هابته الملوك وراسلته وهادته فكان ممن ورد عليه رسول ملك الروم قيصر بهدايا والطاف فنظر الى ايوانه وحسى بناثه وراى اعوجاجا في ميدانه فقال كان يحتاج هذا الصحى ان يكون مربعا فقيل له ان عجوزا لها منزل في جانب الاعوجاج وان الملك راودها على بيعه وارغبها في الثبن فأبَتْ فلم يُكْرِقْها وبقى الاعوجاج من ذلك على ما ترى فقال الرومي هنذا الاعبوجاج احسن من الاستواء

a) Codd. التنبين (C) Sic solus B.; caeteri المقدد. b) C. et D. المقدد المراكة: المقدد المراكة: المقدد المراكة: المراكة:

خراسان ليطلب من ملك الترك ان يعينه على اخيه فملك پلاش وكان حسى السيرة الى أن هلك اربع سنين وكان قباد لما صار الى خاقان يستبده على اخيه قد مطله في ذلك اربع سنين ثم رجّه معه جيشا فلما قدم المدائن الفي اخاه قد مات فملك عليهم تم ملك قباد بن فيروز وفي ايامه ظهر مردق " الزنديق وتفسير مردق جديد الملك واليه تضاف المرادقة ط فكان ملكه الي إن هلك ثلاثنا واربعين سنة وكان في ملكه ضعيفا مهينا ولما قلام مردى في ايامه قال، ان الله جعل الارص للعباد بالسوية فتظالم الناس واستاثر بعصهم على بعض وانصم السي مردى جماعة وقالوا متحن نقسم بيس الناس ونرد على الفقراء حقوقهم مس الاغنياء فكانوا يدخلون على الرجل فيغلبونه على اسوالنه ونسائه فوثب رجل من الاشراف يعرف "بارشو خدا " في جماعة من اصحابه على مردى فقتله وعاد قباد ، الى ما كان عليه من ملكه ثم سُعى بقاتل مردن الي قباد حتى قتله فانبتر امره وادبر ولم تبق ناحية الا وخرج فيها خارج ثم هلك على ذلك ثم ملك ابنه كسرى انوشروان بين قبماد فاعاد الامور الى احوالها ونفى رؤوس المرادقة وعمل بسيرة اردشير وكان ملكه ثمانيا واربعين سنة وقيل سبعا واربعين سنة وثمانية اشهر وهو الذي بنا سور الباب والابواب وجعل عذا السور في 1 جوف الباحر مقدار ميل وبناه على الزِّقاق بلبن

a) Sic P. et A.; caeteri مرزى, et vulgo cum; scribunt Arabes hoe nomen propr. (cf. Fleischer ad Aboul-'l-fedái Hist. anteisl., p. 214). كالمرادقية المرادقية (sed correctum in المرادقية; المرادقية (المرادقية B. المرادقية; المرادقية D. المرادقية (b. المرادقية B. المرادقية (sic P. et A. المرادقية (sic). ديابن ساخور (sic). ديابن ساخور (sic). ديابن ساخور (sic). ديابن ساخور (sic). ديابن المرادقة المرادقة المرادقة (sic). ديابن المرادقة ا

من حكماء الفرس كان عنده آخذًا من اخلاقه * ومقتبسًا الراي منه يسوس به رعينه " فقال ايها الفاصل ما صلاح الملك قال الرفف بالرعية واخذ الحق منهم ضي غير مشقة والتودُّد اليهم بالعدل والاحسان وامسن السبل وانصاف المظلوم مسن الظالم قال فما صلام امر الملك قال وزراوه واعوانية ان صلحوا صلح وان فسدوا فسد قال له يردجرد ان الناس قد اكثروا في اسباب الفتن فصف لي ما المذى يسكنها ويرفعها قبال الحكيم يشتبها صغبائس ويحتمها جرآة صامّة ويولدها استخفاف خاصة ويوكدها انبساط أ الالسي بصمائر القلوب واشفائ مؤسّر وامل معسر وغفلة ملتد ويقظة محروم والذى يسكنها اخذ العدّة لما يخاف قبل حلوله واتيان الجدّ حين يلتند الهزل والعمل بالمخرم في الغصب والرضى ثم هلك وتنازع الملك بعده ابناه فيروز وهرمز فقتله فيروز ثم ملك فيروز بس يردجرد بعد قتله لاخيه هرمز شم انه غزا خشنواز عملك الهياطلة وهم الصغد ف وهم بين بخارى وسمرقند فاحتال عليه ملك الهياطلة حتى اخذه اسيرا ثم عاهده على ان يخلّى سبيله ولا يغزوه بعد فلك ففعل فلما رجع الى ملكه اخذَتْه الحميّة فغزاه ثائية فظفر بنه مسرة اخسرى فقتله وكان ملكه سبعا وعشرين سنة وتنازع الملك بعده ابناه قباد وبلاش فغلب بلاش على اخيه فهرب قبعاد المي

يمنزل تتحمل اليه اموال تلك البلاد ثم انمه صار نحوه ملك الترك بجنود عظيمة فهزمه بهرام في جمع يسير من قومه واخذه اسيرا وكان نشو بهرام مع العرب وكان يقول الشعر بالعربية ويتكلم بلغات كثيرة وكان على خاتمه مكتوب بالافعال تعظم الاخطار ومما حفظ من شعر بهرام جور يوم طفر بخاقان حين اخذه اسيرا ثم قتله

(الطويل) اقول له لمّا فصصت جمموعَه

کاننک لم تسمع بصولات بهرام واتی حامی مُلْک فارس کلها واتی مُلْک فارس کلها وما خیر مُلْکِ لا یکون له حام

ومن قوله

(الوافر) لقد علم الانام بكل ارض بانهم قد آضحوا لى عبيدا ملكت ملوكهم وقهرت منهم عزيزهم المسود والمسودا فتلك اسودهم تُقعى محذارى ف وتبرهب من مخافتي الورودا وكنت اذا تشاوش مَلْك ارض عبأت له الكتائب والجنودا فيعطيني المقادة او أوافي

تهم ملک ینزدجرد ابنه وکان ملکه تسع عشرة سنة وقیل ثملی عشرة سنة واربعة اشهر وثمانیة عشر یبوما واحضر حیبی ملک رجلا

a) Sic C.; caeteri تبغی. b) D. حیاری. c) Sic C. et D.; B.

ورأفته برعيته وكان من اهل الشدة والباس على اعدائه ويقال انه دخل ارض الهند متنكّرًا فمكث بها حينا لا يُعْرَف حتى بلغه ان فيلا هائجا بموضع قد قطع السبيل واهلك الناس فسألهم ان يملُّوه عليه فرُفع امره الى الملك فارسل معه رسولا فلما انتهى اليه اوضى الرسول على شجرة لينظر ما يصنع بهرام مع الفيل فصرخ بالغيل فاخرج اليه فجعل يرميه ويثبت النشاب بين عينيه ثم دنا واخذ بمشفره وجذبه جذبة خرّ منها الفيل ثم احترّ راسه واقبل به الى الملك فحيًّا الملك واحسى اليه ثم ان ملكا من اعداء ذلك الملك اقبل نحو ديار الملك الذي كان بهرام عند فجزع ذلك الملك من كثرة جنود الملك الآتى نحوة فقال له بهرام لا يهولنك امرة فركب بهرام وقال الاساورة الهند احرسوا ظهرى ثم انظروا الى عملى وكانوا قوما لا يحسنون الرمى واكثرهم رجالة فحمل عليهم حملةً هدَّتْهم ثم جعل يصرب الرجل منهم فيقطعه نصفَيْن ع وياتي الفيل فيصرب مشفره ويكبّه ويتناول من عليه فيقتله أ وياخذ الفارس من سرجه ثم يذبحه على قربوس و سرجه ويتناول الرجلين فيضرب باحدهما الاخر فيموتبان معا ويرمى فلا تقع لمه نشابة في الارس فولوا امامه منهزمين وحملوا اصحابه الذيب كانبوا يحوسون ظهره عليهم فاكثروا القتل فيبهم فانكحه ملك الهند ابنته واسم هذا الملك الهندى شقرمه 4 ونحلها الديبل ، ومكران 1 وميا يليها من ارض السند 8 واشهد له بذلك ثم انصرف بهرام الى مملكته ولم

a) P. بنصفين. b) In B. additur غيلقيه, quod etiam in textu Cod.P, sed voci superinscriptum est غيلقاء. c) Non habent P, et B. d) D. شبره خق e) A. et C. الدبيل P. الدبيل (sic); D. et I—A. الدبيل B. ونكران ; B. وسران ; B. وسران ; B. ونكران , sed supra vocabulum scriptum est بالهند والسند ; B. الهند والسند ; B. الهند والسند ; B. بالهند والسند .

(الطويل) على رَضْم سابور بن سابور اصبحتْ قبابُ اياد حولها الخيدل والنَّعَمْ

ثم ملک بعده ابنه بهزام بن سابور الذی یدی * کرمان شاه * و کان ملکه عشر سنین وقبل احدی عشرة سنة ثم ملک بعده ابنه ییزدجرد العجوف بالاثیم فکان ملکه الی آن هلک احدی عشرة سنة وخمسة اشهر وثمانیة وعشرین المی وقبل اثنتین وعشرین سنة غیر شهرین آه وکان فظا الم خشن المجانب شدید الکیر فاجتمعوا ودعوا الله تعالی علیه وسألوه تعجیل الفرج لهم منه فذکر انهم راوا فرسا اقبل حتی وقف علی بابه فاطاف الناس به متعجبین مین حسنه فاخبره بذلک فقام ونظر الیه فاعجبه فامر باسراجه والجامه فلما أشیج مسیح وجهه وناهییته واستدار حوله فرکصه رکضة اصاب بها کبده فقتله شم مُلی الفرش فروجه فلم پذری آ شم ملک بعده بهرام بین یزدجرد المعروف ببهرام جور فکان ملکه ثلاثا وعشرین سنة * وقبل تسع عشرة سنة وملک وهو فکان ملکه ثلاثا وعشرین سنة * وقبل تسع عشرة سنة وملک وهو فجزعین علیه فارس لما کان عبها مین عداله وشمها مین ایام صیده فجزعین علیه فارس لما کان عبها مین عداله وشمها مین احسانه

اذ كان بالروم جاسوسا ياجول بها جورُم " البرية من ذي كيب مكّار فاستاسروه وكانت كبيوة عجبا ورتّة سبقيت من غيير غيسر غيسار واصبح الملك الرومي مقترفا أوض العراق على هيول واختطار فواطن الغرس بالابواب فاقترنوا عما تجاوب أسّد الغار في الغار في الغار في الغار فاجدً بالسيف اصل الروم فامتحقوا لبليد درك مين طيلاب آثسار اذ يغرسون من الزيتون ما عصدوا أ

وهو الذى بنيا الايوان المعروف بايوان كسرى الى هذه الغاية ويتحكى ان الرشيد اراد هذم هذا الايوان فبعث الى يجيى بن برمك فشاورة في ذلك وسياتي الخبر ان شاء الله تعالى في خبر يحيى بن برمك شم ملك بعده اخوة اردشير بن هرمز فكان ملكة الى ان خُلِع اربع سنين شم ملك بعده سابور بن سابور خمس سنين واربعة اشهر وكانت له حروب كثيرة مع اياد بن فزار وغيرها من العرب وفيها يغول شاءر اياف

a) C. مختربا ... b) Sic B.; P. مقترنا (sic); A. مختربا ; C. et D. مغتربا (sic); A. فافترقوز ; C. et D. فافترقوز (ut scripsit Hoogvliet); caeteri فافترنوا ... Neutrum hic aptum sensum praebet, et utrumque ex فافترنوا in Codd. Afric, وافترنوا) corruptum credo. d) C. تتجاول ... e) Sic C.; A. et B. فاحد ; P. et D. فاحد ... f) Sic A. et C.; D. إعصروا ; P. et B. غصبوا ; P. et B. عصبوا ; P. et B. عضبوا ; P. et B. عضبوا ; P. et B. دفعوا ; P. et B. عضبوا ; P. et B. عضبوا ; P. et B.

فَصُوّرَتُ على آنية الشراب من الذهب والفصة واتى بعض من كان على المائدة التي عليها سابور بكاس فنظر بعص الخدم الي الصورة على الكاس وسابور مقابل لها على المائدة فعجب من اتَّغاق الصورتَيْن وتقارُب الشبهَيْن " فقام الى الملك فاخبره فمثل يين يدى الملك فسأله عن خبره فقال انا من اساورة سابور هربتُ منه لامر خفُّتُه فيه أ فلم يقبلوا ذلك منه وثُمَّم الى السيف فافرّ بنفسه فاجعل في جلد بقرة وسار قيبصر في جنوده حتى توسط العراق فافتتنج المدن وشق الغارات وعقر النخل وانتهى الى مدينة نيسابور وقبد تحصّ بها وجود الفارس فنزل عليها وحصر عيد للنصارى فاغبفل الموكَّلون امير سابور واخبذ منهم الشراب وكان بالقرب من سابور اساري مين الفرس فراطنهم بالفارسية ان يحلّ بعضهم بعضا وشجعهم وامرهم ان يصبوا عليه زقاق الزيب ففعلوا فلان عليه الجلاب وتاخيلص واتسى المديبنة فراطنهم فعرفوه ورفعوه اليهم بالحبال ففترج ابواب خزائن السلام وخبرج على الروم وهم مطمئنون فكبس جيشهم عند صرب النواقيس فانهزم الروم وأتى بقيصر اسيرا فاستحياه وابقى عليه وضم اليه من اسر من اصحابه وآخذهم عبغرس الزيتون بالعراق بدلا من الناخل التي عقروها ولم يكن الزيتون قبل ذلك بالعراق وفى فعل ساببور وتغريره بنفسه ودخوله الى ارص الروم يقول بعض المتقدّمين من شعراء الفرس

(البسيط) وكان سابور صفوا في ارومته أُختير منها فاضحي خير مختار

a) P. المشبهين ; caeteri et I—A. ut edidi. b) Pro his duobus vocabulis desumtis ex A. et D., C. habet غفت فيه , P. غفت فنه خفت منه . c) Addit C, رامرهم , وامرهم

I-B. 5*

فيه فقال له سابور قُلْ يُسْمع فقال ما الذي حملك على قتل رعيتك ورجال العرب فقال سابور اقتلهم لما ارتكبوا من فساد عبلادي واهل مملكتي قال عمرو فعلوا ذلك ولسنت عليهم بقيم فلمّا فعَلْتَ وقفوا عما كانوا عليه من الفساد هيبة لك قال سابور واقتلهم لانّا نجد فى مخزون علمنا وما سلف من انباء اوائلنا أن العرب ستُدال علينا نقال عمرو هذا امر تتحققه ام تظنّه قال بل اتحققه ولا بدّ ان يكون قال عمرو فلم تسيء لها والله لئن تُبُّق أ على العرب وتحسن اليها فيكافئون قومك عند ادالة الدولة لبهم باحسانك وان انت طالَتْ بك المدّة كافلوك عند مصير الامر اليهم ان كان حقا وان كان باطلا فلا تعجّبل الاثم وتسفك دماء رهيتك قال سابور الامر صحيح والراى ما قُلْتُ ولقد صدقتَ نسى القول ونصحت فنادى منادى سابور عبامان الناس ورقْع السيف ويقال ان عمرا بقى بعد هذا الوقت ثمانيين سنة ثم سار سابور الى ارض الروم ففتني المدن وقتل خلائف من الروم وقال لمن معه اربد ان ادخل الى ارض الروم متنكرا لاتعرف اخبارهم وسيرهم وممالك بلادهم فاذا بلغتُ من ذلك حاجتي انصرفتُ التي بلدي فسرتُ اليهم بالجمود فحدّروه التغرير بنفسه فلم يقبل قولهم فسار متنكرا البي القسطنطينية فصادف وليمة لقيصر وقد اجتمع فيها اللخاص والعام فدخل فيى جملتهم وجلس على بعض موائدهم وكسان قيصر امر مُصَوّرًا اننى عسكر سابور فصوّرة فلما جاء قيصر بالصورة امر بها

(البسيط) اسلغ ايادا وحَلَّلُ في سَراقيهم أقى ارى الراى ان لم أَعْصَ قد نصعا الا تخافون قوما لا ابًا لكُمُ امسوا اليبكم كامشال المابيا سرعا فقيلدوا امسركم ليله دركيم رُحْبُ الذراع بامر الحرب مصطلعا

فاوقع بهم سابور وعبّهم بالقنال وما افلت منهم الا نفر لحقوا بارص الروم وخلع اكتاف كثير منهم فسمى سابور ذا الاكتاف وقد كان سابور في مسيرة في البلاد اتى على بلاد البحرين وفيها يومئذ بهو تميم فامعن في قتلهم وهرب بئو تميم وشيخها يومئذ عمرو بن تميم بن مرة ولمه يومئذ ثلاث مائة سنة وكان يعلق في عمود البيت في ققة قد اتّحَذَت له فارادوا حمله فابي الا ان يتركوه في ديارهم وقال انا هالك اليوم او غدا وما ذا بقي من عمرى ولعل الله عنجيكم من سعلوة ف هذا الملك المسلط على العرب فتركوة فلما صبحت خيل سابور الديار الفوها خالية فلما سمع عمرو صهيل الخيل جعل يصيح بصوت ضعيف فأخذ وجيء به التي سابور فلما ألهم ومرور الايمام عليه فقال النا عمرو بن تميم بن مرة وقد له سابور من انت ايها الفاني قال انا عمرو بن تميم بن مرة وقد بلغت من الكبر ما ترى وقد قرب الناس منك لاسرافك في القتل بغلي ياجرى على يديك ليبقي عمن مصى من قومي ولعل الله تعالى يجرى على يديك ليبقي عمن مصى من قومي ولعل الله تعالى يجرى على يديك ليبقي عمن مصى من قومي ولعل الله تعالى يجرى على يديك فرجهم وانا سائلك عن امر ان اذنت

a) C. et D. addunt ناب b) Omittunt P. et B. c) Sic recte I—A. et verae lectionis vestigium est in ليقى quod A. offert; P. لبقى, D. نبعن et tune ببهن

ابنه فرمز بن نرسى " فكان ملكه سبع سنين وخمسة اشهر ثم ملك بعده ابنه سابور بن فرمز وهو ذو الاكتاف وكان ملكه الى ان فلك اثنتين ف وسبعين سنة وكان خلّفة والله حَمْلاً فغلبت العرب على سواد العراق وقام الوزراء بامر التدبير وكانت جمرة العرب من غلب على العراق ولد اياد بن نزار وكان يقال لها طبقًا و لاطباقها على البلاد وملكها يومئذ الحرث بن الاعز الايادى فلما بلغ سابور من السنين ست عشرة سنة اعد اساورته الى النخروج اليهم والايقاع بهم وكانت اياد تَصَيَّفُ ف بالجزيرة وتَشَتّى بالعراق وكان في جيش سابور رجل منهم يقال له لقيط فكتب الى العراق وكان في جيش سابور رجل منهم يقال له لقيط فكتب الى العراق وكان في جيش سابور رجل منهم يقال له لقيط فكتب الى

(الوافر) سلام فى الصحيفة من لقيط على من بالجزيرة من اياد فان * الليث ياتيكم أ دلافا ٤ * بجيشكُمُ به أ سوق النفاد أ اتباكم منهمُ سبعون الفا يزجّون الكتائب كالجراد فلم يعبأوا بكتابه وسراياهم * تكرّ نحو العراق أ وتغير على السواد فلما تجهّز القوم نحوهم اعاد اليهم كتابا يخبرهم فيه ان القوم قد عسكروا وحشدوا لهم وانهم سائرون اليهم وكتب اليهم شعرا

a) بن نرسى in B. omititur, et in D. tota sententia; caeteri ut supra.
b) Sic A.; caeteri بنائه. c) Sic P., B. et I—A.; caeteri بنائه.
d) Sic B.; A. بعضون الله يصيفون بيلا. ويستون الله يصيفون الله يحبسكم يحبسكم يحبسكم يحبسكم يحبسكم الله يحبسكم يحبسك

في البيان قال نعم ايها الملك عمدت الى الصياع فاقطعتها الخدم واهل البطانة فعمدوا الى ما تعجل من غلاتها فاستعجلوا المنفعة وتركوا العمارة والنظر في العواقب وما يصليح الصياع وسومحوا في الخراج لقربهم من الملك ووقع الحيف على الرعية وعبار الصياع فانجلوا عن صياعهم وقلت الاموال وهلكت الجنود والرعية وطمع في ملك فارس من اطاف بها من البلوك والامم لعلمهم بانقطاع المواد التي بها تستقيم دهائم الملك فلما سمع الملك ذلك اقام فى موضعه ثلاثة ايمام واحصر الوزراء والكتاب وارباب الندواويس وانتزعت الصياع من ايدى 4 الخاصة 6 والحاشية وردَّتْ الى اربابهم وحُملوا على رسومهم السالفة واخذوا بالعمارة وقوى من صعف منهم فعبرت البلاد بذلك وكشرت الاموال عند الجُبَّاة وتقوَّت الجنون وانقطعت مواد الاعداء واقبل الملك يباشر الامور بنفسه فحسنت وانتظم ملكه حتى كانت ايامه بعده تُدْعَى بالاعياد مما عمّ الناس من الخصب وشملهم من العدل ثم ملك بعدة ابنه بهرام ابس بهرام بن بهرام المعروف بالبطل فكان ملكة اربعة اشهر وهو الذي يقال له *شاه شاه ، ثم ملك بعده ابنه نرسي 4 بن بهرام تسع سنين وقيل سبع سنين وخمسة اشهر وذكر ابو عبيدة مُعْمَر ابن المُثَنَّى عن عمر كسرى ان كل من تقدّم من هذه الملوك كمان ينزل جندى سابور من بلاد خوزستان ، ثم ملك بعده

قية مما خربت في ايام هذا الملك السعيد فقال له الملك فما الذي قال لها الذكرُ قال الموبذ كان من قوله لها أن دامت أيام هذا الملك السعيد اقطعتك منها الف قرية فما تصنعين بها قالت في اجتماعنا طهور " النسل وكثرة الولد فنقطع كل ولد من اولادنا ضيعة من هذه الخرابات فقال لها الذكر هذا اسهل ام سالتنيه ف وانا مُلي؛ بذلك ما حَيى البلك فلما سبع البلك الكلام من الموبد عَملَ في نفسه واستيقظ من نومه وافكر فيما خوطب به فنول من ساعته * ونزل الناس بنزوله ، وخلا بالموبذ فقال ايها القائم بامر الدين والناصي للملك والمنبة على ما اغفله من امور ملكه واضاعة بلاده ورعيته ما هذا الكلام الذي خاطبتني به حركت منى ما كان ساكنا قال الموبد صادفْتُ مَن الملك السعيد جدَّه 4 وقت سُعَد العباد والبلاد فجعلت الكلام مثلا موقظا على لسان الطائر عند سؤال الملك ايلى هما سأل فقال له الملك ايها الناصر اكشف لي عن هذا الغرص ما المراد منه فقال ايها الملك ان الملك لا يتم الا بالشريعة والقيام لله بطاعته ولا قوام للشريعة الا بالملك ولا عبر للملك الا بالرجال ولا قوام للرجال الا بالمال ولا سبيل للمال الا بالعمارة ولا سبيل للعمارة الا بالعمل والعمل هو الميزان البنصوب بين المخليقة نصبه الربُّ وجعل له قيما وهو المَلكُ قال اما ما وصفت فحقُّ فأبنَّ لي عما اليد تقصد / واوضح لي

a) Deëst in P. et B., sed etiam in I—A. additur; C, قرن هُ هُ) Sic C.; P. مالتينه; A. et B. مالتينه; D. et I—A. مالتينه omisso بنزولم omisso فنزل الناس به السلام، إسلام، إسلام، إسلام، إلى الناس به السلام، إلى الناس به السلام، إلى الناس به السلام، إلى الناس به السلام، إلى السلام، إ

فسمته المجوس زندين وسميت اصحابه الزنادقة أذ زاد في شرعهم الذي شرعد ليهم زرادشت فقتل بهرام هذا مانيا وصلبه على باب من أبواب مدينة من مدند بالعراق كيدعى ذلك الباب الى الآن بیاب مانی شم ملک بعده ابند بهرام بن بهرام رکان ملکه سبع عشرة سنة واقبل في أول ملكه على القصف واللهو واللذات والنزه والصيد لا يفكر في ملكه ولا في رعيته حتى خربت البلاد في ايامه وقلَّت العمارة وفَنيَتْ ع بيوت الاموال فلما أن ف كان في بعض الايام ركب الى بعص متنزهاته وصيده فاجنته الليل وهو يسير ناحو المدائي وكانت ليلة قمراء فدها بالموبذ والموبذ عند المجوس كالربى عند اليهود والقسيس عند النصارى لامر خطر بباله فاجعل يحادثه فتوسطوا في مسيرهم بين خرابات كانت من امّهات الصياء قد خببت في ملكه لا انيس بها الا البوم واذا بوم يصيح واخر يجابد من بعض تلك الخرابات فقال الملك اترى احدا من الناس أعطى فهم هذا الطائر المصوت في هذا الليل فقال له الموبذ انا ايها الملك مبن خصَّه الله تعالى بذلك قال له فما يقول هذا الطائر وما الذي يقول الاخر فقال الموبذ هذا بوم ذكر يخاطب بومة انثى ويقول لها أَمْتعينى بنفسك حتى يخرج بيننا اولاد يسبحون الله تعالى ويبقى لنا في هذا العالم علاب يكثرون الترحّم علينا فاجابته البومة أن الذي دعوتني اليه هو العظ الاكبير والنصيب الاوفر في العاجل والآجل الا انبي اشترط عليك خصالا أن انت اعطيتنيها أُجَبّتُك الى ذلك فقال لها الذكر وما تطلبينه منى قالت أن تُقْطعنى من خرابات امهات الصياع عشرين

a) Sic D. et I — A. Caeteri etiam hîc وقلت b) Voculam addunt P. et D.

عليه الى أن أحصر له دعاته المتفرقين في البلاد الذين يلعون الناس الى مذاهب التنوية فقتلهم وفي ايام مانى هذا طهر اسم الزنادقة الذي اليع اصيغت الزندقة وذلك أن المجوس كان لهم كتاب يسمونه الشي والصي وكان له شرح يسمونه الزند فكان من اتاهم بزيادة على كتابهم سموه زندين فلما جاءت العرب اخذت هذا الاسم من الغرس فعربته وقالت زنديق فالثنوية هم الزنادقة فالحف بهذا الاسم سائر من اعتقد القدم في العالم وابيء حدوثه وانكر البعث ف وكان الذي اتاهم بهذا الكتاب المذكور ورادشت ع الذي تزعم الغرس إنه نبيها المرسول اليها وكان زرادشت هذا في زمان الفرس الاول في صفة كان بينه وبين داري بي دارى الذي هـو اخر من ملك من الفرس الاول على ما ذكرنا نحو المائتين سنة وكان زرادشت هذا خادم شعياء النبي صله وهو صاحب حدثان الانبيا ثم ان زرادشت خالف امر شعيا صله فدعا عليه شعيا فبرص زرادشت وكان صاحب نيرنجات أوسحر كتير وكان يخبر 8 ببعض الكوائن قبل ان تكون مما كان سمعه من شعيا صله وقت خدمته اياه وادعى في المجوس النبوة وعمل لهم كتابا زعم انه انزل عليه من السماء وكتبه بماء الذهب في الف جلد رَق وجعل كلامه يدور فيها على نيف وسبعين حرفا فلم يقدر احد منهم على قراءته فاختصره لهم رسمي مختصره الزئد فغبروا بذلك مدة الي أن قام ماني بن فرمك بدين الثنوية

a) P. أو أما ; B. أو أما . b) Quae sequentur usque ad ثم ملك (p. ٩٩, vs. 4) desunt in D. c) In B. pro hac voce constanter legitur مهرادشت عليه. d) Sic recte C.; caeteri وعلى e) B. et C. شعيب f) Sic A. et C.; P. نيرجات B. نيرجات B. نيرجات.

قال له يا بني ان الدين والملك اخوان لا غَنَّى لواحد " منهما عن صاحبه فالدين اس ف الملك والملك حارسة وما لم يكن له اس ع فبهدوم وما لم يكن له حارس فصائع ومما حفظ من مكاتباته من اردشير ملك الملوكه الى الكتاب الذين بهم تدبير المملكة والفقهاء الذين هم عماد الدين والاساورة الذين هم حماة الحرب والحراث الذين هم عبار الارص سلام عليكم ونحس كاتبون اليكم بوصية فاحفظوها لا تستشعروا الحقد فيدهبكم العدو ولا تحبوا الاحتكار فيشملكم القحط وكونوا لابناء السبيل مأوى تُتُووا عَدًا في المعلد وتزوجوا في الاقارب فانه امس للرحم واقرب للنسب ولا تركنوا إلى الدنيا فانها لا تدوم لاحد ولا تهتموا لها فلي يكون الا ما شاء الله ولا ترفضوها فأن الاخرة لا تنال الا بها وكانت مدة ملكه اربع عشرة سنة وستة اشهر شم ملك بعده ابنه سابور أ وفي المامه ظهر ماني يس فرمك ع تلميذ قاردون أ وقال بالاثنيين فرجع سابور الى مذهب مانى والقول بالاه النور والاه الطلبة ثم عاد الى دين المجوسية وترك المانوية وكلن ملكه ثلاثا وثلاثين سنة وقيل احدى وثلاثين سنة ونصف سنة وثمانية عشر يوما ملك بعده ابنه هرمز وهو الذي يقال له هرمز البطل وكان ملكه سنة وقيل سنلا وعشرة اشهر ثم ملك بعده ابنه بهرام ثلاث سنين ويقال انه اتاه ماني يعرص عليه مذاهب الثنوية فاجابه الي ذلك احتيالا منه

राष्ट्र के ज

a) P. بواحد، b) P. رأس c) P. رأس d) Sic B. et I—A.; A., C. et D. addunt بن ازدشير ازدشير ازدشير سابور: P. pro his 2 vocabulis habet بابك D. قومك ; I—A. قومك ; D. فابت ازدشير سابور (sic); C. ببيل. Ab as-Schahrastání (ed. Cureton, I, p. 188) vocatur ببين فاتك f) Sic D. et an-Nowairi (Ms. 2d, fol. 35 v.); C. ماردون ; I—A. فريدان خويدان ; فريدان وادون ; الماردون ; caeteri

وامر الشييع عند ذلك أن يجعل الغلام يين مائة غلام من أشباهه في الهيئة ثم يُدْخلهم عليه ففعل فعرفة اردشير من بينهم وقبلته تقسة ثم امرهم ان يلعبوا في حجرة الايبوان بالصوالج فدخلت الكرة الايوان فاحاجم الغلمان عن الدخول اليها واقدم الغلام من بيتهم ودخل فامر اردشير عند ذلك بعقد التاج على رامع وكان لسان القرس " الاول الفهلوية وهي من اللغات التي لم يبق لها مترجم وكان اردشير من اهل العقول والمعرفة وله اشياء رتبها اقتدى بها بعد، المتاخّرون من الملوك الاكابر وكان قد رتب اصحابه على ثلاث طبقات الطبقة الاولى على نحو من عشرة الذرع مجلسهم *من مجلسة 6 وهم بطانة الملك وندماوً ومحدّثوة والطبقة الشانبية على عشرة انرع من حولاء وهم وجوة المرازبة وملوك الكور والطبقة الثالثة على مقدار عشرة اذرع من الثانية وكان يقول ما شيء اصر على نفس ملك او رئيس او ذي معرفة صَحَيْحة من معاشرة سخيف أو مخالطة وضيع لانه كما أن النفس تصلح صلى مخالطة الشريف الاديب الحسيب كذلك تفسد معاشرة الخسيس حسى يقدم دلك فيها كما أن الربيم أذا مرت بالطيب حملت طيبا تُحْيى به النفس وتقوى جوارحها كذلك اذا مرَّت بالنتن فحملته تَأَلَّمَتْ ع له النفسُ وأُصَرَّتْ ، بها المرارا تامَّا والقساد اسرع اليها من الصلاح اذ كان الهدم اسرع من البناء ومما حقظ من * وصية اردشير 8 لابنه سابور عند نصبه اياه للملك

a) P. et B. addunt من ; sed in marg. Cod. P.: الأول الفهلوية; So Haec 2 vocabula omittunt P. et B. c) Sic C. et D.: caeteri بالمن . c) Sic recte solus C.; caeteri بالمن . واضر . f) I. e. الميح ; C. ه. (i. e. والنتي . g) P. pro hip

القتل والهلاك حتى استوثف لم الامر فمن جملة من تأبَّى عليه الاشكانية فاقسم أن لا يُحْيى منهم أن غلب عليهم رجلا ولا أمراة فلما غلب عليهم لم يُبْق منهم احدا الا من اخفى نفسه ونسبه وكان قد اخذ في جملة من اخذ منهم ابنة ملكهم وكان حسنها بارعا وكانت عاقلة فلما رقع عينه عليها قال انت من بنات ملوكهم قالت بل من خدمهم فاصطفاها لنفسه فحملت منه فلما علمت بالحمل شهرت نفسها وقالت انى ابنة ملكهم فامر شيخا من رجالع يقال لم هرجيد 6 ان يودعها بطن الارض اشارة الى قتلها فقالت للشيخ انى حُبْلَى من الملك فلا تبطل زرع الملك فاخذها وعمل لها سربا تحس الارص وجعلها فيه تم عمد الى مذاكيره فاجتها ورضعها في حُقّ رختم عليه ورجع الى الملك وقال قد اودعتُها بطئ الارض ودفع اليه الحق وقال أن فيه وديعة ورغب من الملك ان يرفعها في خزانة الملك واقامت الجارية في ذلك السرب الي ان وضعت غلاما فسماه الشيخ شاه بور اي ولد الملك فسماه الناس سابور وبقى اردشير دهرا لا يولد له فرآه الشيخ يوما حزينا فقال للا وكان خاصًا به بشرك الله ايها الملك وعبرك ما هذا الحزن فقال له من اجل ان ليس لى ولد يرث ملكى فقال له الشيرخ ايها الملك لك عندى ولد طيب فادع بالحُقّ فدعا به ففص خاتمه فاذا فيه مذاكير الشيخ وكتاب انه لما امرنى الملك بقتل المراة الاشكانية التي علقت منه لم ار ان ابطل زرع الملك الطيب فاردعتها بطن الارض كما امرنى الملك وتَبَرَّأْتُ اليه من نفسى لمُلا يجد عائب الى عيب سبيلا فسر اردشير بذلك سرورا شديدا

a) Hoc vocab. errore in P. omittitur. b) A. ورحيبه; C. وجندبا تابي: (et pro seq. ابن).

المستغربة والاشياء " المشهورة التي تعرف ولا تعرف في اي وقت جرت فاول ملوكهم على ما قلنا اردشير وكان بين اردشير هذا وبين الهتجرة اربع مائه سنة واربعون سنة وكان اردشير احد ملوك الطوائف الذيب كانوا ببيس الفرس الاول والفرس الاخر وكان على اصطخر وكان ملوك الطوائف قد تغلّب كل ملك على جهة واراد المُلْك لنفسه وكان سبب فلك أن الاسكندر لما غلب على دارى ابس دارى وفرق ملك الغرس كتب لمعلمه في ارسطاطاليس يستشيره في امر الفرس فقال ول كل رجل من اكابرهم على جهة فانهم يتنافسون الملك وفلا يجتبعون على ملك واحد فمتى خالفك واحد منهم كائت موونته عليك خفيفة " فلم يزالوا كذلك اربع مائة سنة لم يجمعهم ملك واحد فلما قام اردشير بامرهم بعد ان كابد منهم مشقّة كبيرة قال انّ كلمةً فَرَّقَتْنا اربع ماثقة سنة لَكلمةً مشومة يعني كملمة ارسطاطاليس وكان اعظم من كان في ملوك الطوائف ملوك الاشغانية ويقال لهم الاشكائية وكان اردشير قلا كتب البي ملوك الطوائف يدعوهم البي الاجتماع البيد بسم الله وليّ الرحمة من اردشير ملك الملوك المستاثر دولة بحقّه المغلوب على تراث اباقة الداعى الى قوام دين الله وستنه المستنصر بالله الذي وعد المحقين الفلح وجعل لهم العواقب الي من بلغة كتابي من ملوك الطوائف سلام عليكم بقدار ما تستوجبون بمعرفة الحقّ وانكار الباطل والجور فمنهم من اقرّ له بالطاعة ومنهم من تربس حتى قدم عليه ومنهم من عصاه فصارت عاقبته اليي

a) P. et B. اد الاشیاء b) Sic P., A، et B.; C., D. et I— A. الى معلمه الملك c) Sic omnes et eliam I— A.; solus C. الى معلمه d) Sic C., D. et I— A.; caeteri قریبة

بارثهم الاحسان فخيرة الاسكندر في المقام معد او الانصراف الى بلاه فاختار الرجوع الى موضعه واما القديع فملأة ماء ثم اورد عليه الناس فلم ينقص شربهم منه شيئًا فيقال انه كان معمولا من خواصً الهند الروحانية ويقال انه كان لادم ابني البشر صله بورك له فيه حين كان بارض سرنديب من ارض الهند فورث عنه الى ان انتهى الى هذا الملك الهندى واما الطبيب فانه كان له معه مناظرات في صنعته م دان على ثبوت قدمه في علمه وانه كما وصغه صاحبه فه

ا واسترجعت من بنی ساسان ما وهبت ولم تدع لبنی یسونسان من اثسر

بنو ساسان هم الفرس الاخر وابوهم الذي ينتسبون اليه هو ساسان الاصغر بن بابك بن زراد بن افريدون ، بن ساسان الاكبر وقيل هو ساسان الاصغر بن بابك بن ساسان الاكبر وكان اول مَلك مَلك منهم اردشير أ بن بابك بن ساسان الاصغر وعدّة ملوك الساسانية من اردشير الذي * جمع ملكهم بعد تقرّقه ، الى يزدجرد أبن شهريار المقتول في زمان عثمن بن عفان رضة تلثون ملكا منهم امراتان وقيد اثنان وثلثون وساذكر اسماءهم وكم ملك كل واحد منهم وما امكن من ذكر ما جرى في ايامهم من الاشياء

قلبي قد امتلاً علما فليس لاحد فيه مستزاد فاخبرتُك ان علمي سيزيد فيه كما زادَتْ هذه الابر في هذا السمن قال فما بالك حيى عبلتُ لك من الابر كرة صنعتَ منها مراة صقيلة وصرفتها قال علمتُ انك تقول ان قلبي قد قسا من سفك الدماء والشغل بهذا العالم فلا يقبل العلم فاعلمتُك اني ساعمل الحيلة في ذلك كما جعلتُ من الكرة مراة مُورية " للاجسام قال فما بالك حين جعلتُها لك في الطشت وصبيتُ عليها الماء جعلتَها طانية على الماء قال علمتُ انك تريد ان الايام قد قصرت والاجل قريب ولا يدرك العلم الكثير نبي المهل القليل فاعلمتك انبي ساعمل الحيلة فيه في غير مدّة طويلة كما جعلتُ هذه المراة الراسية في الماء طافية عليه في اسم وقت قال فاخبرني حين ملاتُ لك الاناء ترابا لمَ رددته على ولم تحدث شيئًا قال علمتُ انك تقول ثم الموت ولا بدُّ منه فاخبرتُك انه لا حيلة لي في ذلك فقال الاسكندر قد اجبَّتني عن مرادي في جميع ذلك فلاحسنن الي الهند لاجلك وامر لنه بجواثر كثيرة فقال لنو احببتُ المال لما كنت عالما ولست ادخل على علمي ما يصادّه فان القنية توجب الخدمة وقد ملكت ايها الملك الحكيم اجسام رعيتك بسيفك فاملك قلوبهم باحسانك فهو خزانة سلطانك فانك اذا قدرت ان تقول قدرت ان تفعل فاحترز من ان تقول تَأمن ان تفعل فالملك السعيد من ملك الرعية بالرغبة والرهبة وأَشْبَهُ الاشياء من افعال الناس بافعال

السمى C. مملوا بالسمى; D. ut edidi, nec in I—A. hic السمى vel

a) Sic P., A., D. et I—A.; B. مُرْعِيدٌ (quod idem significat); C.

فغرزها في السمن وصرفه البيه فامر الاسكندر بسبك تلك الابسر كُرَةً متساوية الاجزاء وردَّها اليه فامر الفيلسوف ببسطها وجلاها حتى صارت جسما ترد صورة مقابليها بصفائها وردها الى الاسكندر فدعا بطشت وجعل تلك المراة فيه م وصب عليها الماء حتى غمرها وردها اليه فاخدها الفيلسوف وعمل منها طنجهارة أحتى طفت على الماء وصرفها اليه فملأها الاسكندر بالتراب وردها البه فلما نظر الفيلسوف الى التراب تغير وبكي ثم رقعا الى الاسكفدر ولم يصنع فيها شيبًا فلما كان في صبيحة اليوم الثاني جلس لم الاسكندر جلوسا خاصًا ودعا بد ولم يكن رآه قبل ذلك فلما اقبل نظم الاسكندر من الفيلسوف الي رجل طويل الجسم رحب الجبين معتدل البنية فقال في نفسه هذه بنية تصاد الحكمة فادلا اجتمع لـ حسن العبورة وحسن الفهم كان اوجه رمائه فادار الفيلسوف أصبعه حول وجهه ثم وضعه على أرئبة أنغه وأسرع ناحو الاسكندر ثم حياه بتحية الملك فاشار اليه بالجلوس ثم قلل له لمَ ادرْتَ اصبعك حول وجهك ووضعتَها على ارنبة انفك قال علمتُ النكس تقول في نفسك اذا نظرت الى حسن صورتي واتقان بنيتي قَلَّ ما تجتمع هذه الخلقة مع الحكمة واذا كان هذا كان صاحبها ارحد زمانه فاريتُك مصداقا لما سنج لك انه كما ليس في الوجه غير انف واحد فكذلك ليس في الهند على هذه الصفة غيرى قال له الاسكندر *حسن ما تَأتَّى لك ع فما بالك حين بعثتُ البك القديم في غيرت فيه الابر ورددته قال علمت انك تقول ان

من العلوم الالاهيات علم المعاد وكيف انبعاث الاروام وقيام الاجساد وحشرها للحساب يبوم المدين ومعرفة حقيقة جزاء المحسنين وعقاب المسيئين ولولا الاطالة والخروج عما شرعنا فيد لاستقصينا في هذه الانواع الفلسفية اقوال القاقلين فلنرجع القول الي ما كُنَّا بدانا به من خبر الاسكندر ولما تكلم مع حكماء اليونان في العلوم الفلسفية وطال الخطب في مناظرتهم اخرج الجارية اليهم فلما ظهرت لابصارهم لم يقع طرف احد منهم على عصو من اعصائها فتعدى بصره الى عصو غيره اشتغالا بحسن ذلك العصو عبا سواه جتي خاف القوم على عقولهم شم أن كمل واحد منهم رجع الى نفسة وقهر سلطان هواء شم اراهم بعد فلك ما تقدّم الوعد به وصرفهم وسير الفيلسوف والطبيب والجارية والقدح معهم فلما وردوا على الاسكندر امر بانزال الطبيب والغيلسوف وفظر البي الجارية فحار عند مشاهدتها فامر قُينَهُ جواريه بالقيام عليها ثم صرف همته الى الفيلسوف والى علم " ما عنده من العلوم وعلم ما عند الطبيب وقص عليه الحكماء ما جرى لهم معه مبن المباحث الفيلسوفية فاعتجبه ذلك وتسامل اغراض القوم ومقاصدهم واقبيل ينظر في ع مطاردة الهند بعللها في معلولاتها وما 4 يصغه اليونانيون من عللها ايصا في معلولاتها على حسب ما قدّمت من ارضاعها ثم اراد محنة الفيلسوف ، فاجال فكره فيما يتختبره به غدعا بقدر فملأه سمنا ولم يجعل للزيادة علية سبيلا ودفعه الي الرسول وقال احمله الي الفيلسوف ولا تكلمه بشيء فلما دفعه اليه دعا الفيلسوف بالف ابرة

وبحس ويعيش ويتحرك على اختلاف انواعه وما شاكل ذلك مما ينسب الى علم الطبيعيات كعلم الطب والبيطرة وسياسة الدواب والسباع والطيور والحرث والنسل وعلم الصنائع اجمع داخل " في عملم الطبيعيات واما الالاهيات فخمسة ف انواع اولها معوفة البارى سبحانه وتعالى بجميع صفاته وانه اول كل شي واخر كل شي والخالف لكل شي والعالم بكل شي وانه ليس كمثله شي والثاني علم الروحانيات من الجواعر البسيطة العقلية وهي الصورة المجردة مس الهيبولي المستعملة للاجسام المطهرة ومعرفة ارتبباطها بعضها ببعض وقبض بعضها عن بعض وهي افلاك روحانية محيطة بافلاك جسمانية والثالث علم النفوس والاروام الجارية على الاجسام الفلكية والطبيعية من لدن الفلك المحيط الى منتهى مركز الارض والرابع عملم السياسة وهي خمسة انبواع اولها السياسة النبوية والسياسة الملوكية والسياسة العامية والسياسة الخاصية والسياسة الذاتية فاما السياسة النبوية فالله تبارك وتعالى يختص بها من يشاء من عبادة ويهدى لاتباعهم من شاء لا معقب لحكمه لا يسال عما يفعل وهم يسلون والسياسة الملوكية هي حفظ الشريعة على الامنة واحياء السنة والامر بالمعروف والنهى عبن المنكر والسياسة العامية هي الريباسات على الجماعات كرياسة الامراء على البلدان وقادة الجيوش وترتيب احبوالهم على ما يجب وينبغى من زم الامور واتنقان التدبير والسياسة التخاصية معرفة كل انسان بنفسه وتدبيره امر غلمانه واولاده وما بينهم من اتباعه وقضاء حقوق الاخوان والسياسة المذاتية أن يتفقد الانسان أفعاله وأقواله وشهوته فيزمها بزمام عقلة وغصبة فيردعة وما شاكل ذلك والتخامس

.

a) P. ماخلة على ما ك. ماخلة على ما (ماخلة P. السارية السارية

الواحد علم الحساب والثاني علم الهندسة والاصل فيه النقطة وهي فيه كالواحد في علم الحساب والثالث علم النجوم والرابع علم الموسيقي وهو علم تاليف الالحان واما المنطقيات فخمسة انواع الواحد معرفة صناعة الشعر وانواع بديعة على ما ذكرناه في صدر هذا الكتاب والثانى معرفة صناعة الخطابة والثالث صناعة الجدل والرابع صناعة البرهان والخامس صناعة المغالطين في المناظرة والجدل واما الطبيعيات فسبعة انواع الواحد علم المبادى الجسمانية وهي خمسة اشياء الهيولي والصورة والزمان والمكان والحركة والثاني علم السماء والارص وهي معرفة ماهية جواهر الافلاك والكواكب وكيفيتها وكيفية تركيبها وعلمة دورانها وهل تقبل الكون والفساد كما تقبل الاركان الاربعة التي دون فلك القبر وما علّة حركات الكواكب واختلافها في السرعة والبطا وما علَّة سكون الارص في وسط الفلك في المركز وهل خاربَ العالم جسم اخر ام لا وهل في العالم موضع فارغ لا شي فيه وما شاكل هذه المباحث والثالث علم الكون والفساد وهو معرفة جواهر الاركان الاربعة التي هي النار والهواء والماء والارض والرابع علم حدوث الجواهر بتغيرات الهواء وتاثيرات الكواكب بحركاتها ومطارح شعاعاتها على الاركان الاربعة وانفعالاتها بعصها ببعض بقدرة الملة تعالى والخامس علم المعادن التي تنعقد من البخارات المحتقنة " في بطن الارض والعصارات المتحللة من الهواء والسادس علم النبات على اختلاف انواعه في هيئاته واشكاله واختلاف صبوغه وطعومه وروائحه وخواصه ومنافعه ومضارّ والسابع علم الحيوان وهو معرفة كل جسم يغتذي

his 5 vocabulis الطبيعيات والثالث الالاهيات والرابع المنطقيات والثالث الالاهيات والرابع المنطقيات B. تغفية على المتحفقة المتحققة B. المتحفقة المتح

لا يخشى " معه داء ولا شيء من العوارض الا ما يطرى من الفنا والدخور الواقع بهذه البنية وحل العقلة التي عقدها المبدع لها المخترع لهذا الجسم الحسيّ وان كانت بنية الانسان وهيكله قد نُصبت في هذا العالم عرضا للافات والحقوف والبلايا وقديٍّ اذا ملاته شرب منه عسكرك جميعه ولا ينقص منه شيء وانما منفذ جميع ذلك الى الملك ف وصائر اليد علما قرا الملك الاسكندر كتابه قال كون هذه الاشياء عندى ونجاة هذا الحكيم من صولتي 4 احبّ التي * من أن لا تكون عندي ويهلك أ فانفذ البه الاسكندر جماعة من حكماء اليونانيين والروم في عدة من الرجال وتقدّم اليهم إن كلن صادقا فيهما كتب بعد فاحملوا ذلك التي واتركوه في موضعه وان تبينتم الامر على خلاف ذلك فقد خرج عن حدّ الحكمة فأَشْخُصور اليّ فبصى القوم فلما انتهوا الى مملكة السلك خيرج اليهم وتلقّاهم باحسن لقاء * وانزلهم احسن منزل اله فلما كان في آليوم الثالث جلس لمهم مجلسا خاصًا للحكماء منهم دون من كنان معهم من المقاتلة فقال بغضهم لبعض أن صَدَقَنا في الأولى أ صَدَقَنا فيما بعد دلنك مما ذكر فلما احدث الحكماء مراتبها واستقرت بها مجالسها أقبل عليهم مباحثا في اصول العلوم الفلسفية وفروعها وعلى كم يحتوى العلم الفلسفي في اصوله والى كم يتفرع قال ابو القسم وقدت ذكر ان العلم الفلسفى ينقسم على اربعة انواع احدها الرياضيات والثائي * المنطقيات والثالث الطبيعيات والرابع الالاهيات الماما الرياضيات فاربعة انواع

a) P. et B. تخشى; I—A. ut edidi. b) P. pro his 2 vocab. البك B. البكك ; B. عبل (C) B. عبد d) P. صولى e) Sic C. et D.; P. et A. يكون. f) Haec 6 vocabula omittit B. g) Omittunt b. 3 v. P. et B. h) A., D. et I—A. الاول. i) P. et B. pro

I-- B. 3

محبّ فيه وسار الاسكندر راجعا من سفرة يومّ المغرب فلما صار الي مدينة شهرزور م وقيل ببلاد نصيبين وقد قيل ببلاد العراق مات وحمل الى الاسكندرية وقبض الاسكندر وهو ابن ست وثلاثين سنة وكان ملكة تسع سنين قبل قتلة لدارى وست سنين بعد دارى وتملُّكه على سائر الملوك وملك وهو ابن احدى وعشرين سنة وذلك بمقذونية وهي مصر ويحكي من قهره لملوك زمانه انه لما دوّج على ما ذُكِر مَنْ دوّج من البلوك ودانت له الارص سار نحو الهند وقتل ملكها الاعظم فورا صاحب مدينة المانكير فلما دانت له ملوكها بلغه أن باقاصي ديارها ملكا من ملوكها ذا حكمة وسياسة وانصاف لرعيته وانه ليس في بلاد الهند مي فلاسفتهم وحكماتهم مثله يقال له كندكان وانه قاهر لنفسه مانع لها 6 من الشهوة الغصبية فكتب اليه الاسكندر كتابا يقول فيه اما بعد فاذا اتاك كتابى هذا وكنت قائما فلا تقعد وان كنت ماشيا فلا تلتفت حتم تدخل في طاعتي والا مزقتُ ملكك والحقتُك بمن مصى من ملوك الهند قبلك فلما ورد عليه الكتاب اجاب باحسى جواب وخاطبه بملك الملوك واعلمه انه قد اجتمع قبلَهُ ٤ اشياء لم تجتمع عند غيره مثلها فمن ذلك ابنة ألم تطلع الشمس على احسى صورة منها وفيلسوف يخبرك بمرادك قبل ان تساله لحدة مزاجه وحسن قريحته * واعتداله في هيئته ، واتساعه في علمه وطبيب

a) Sic D.; A. habet شمرون; caeteri شمرون. b) P. et A. omittunt. c) P. et B. عند. d) C. جارية; I—A. cum caeteris ut edidi. e) Haec 3 vocabula omittuntur in P. et B. omisitque ea Hoogyliet, sed inveniuntur etiam ap. I—A. Vera lectio in solo A. servata est; C. et D. pro عنينية; I—A. نينة (sic). Talem vocem etiam librarios Codd. P. et B. in iis quos describebant Codd. invenisse, et quia eam non intelligebant phrasin omisisse credo.

الاصغر وذلك أن دارى الادبر تنزوج بنت ملك الزنج علاى فلما حُملت اليه استخبث ريحها نامر ان تحتال " لذلك فكانت تغتسل بماء السندروس فانعب ذلك كثيرا من دُفْرها ثم عافها وردّها الى اللها وقد عُلقت منه بالاسكندر فقيل له الاسكندروس وقيد اختلف في مدَّته فذكر الخوارزمي في تاريخه انه كان قبل الهجرة بتسع مائه سنة وثبلاث وثلاثين سنة وما ذكر ابو محمد ابن قتيبة في كتاب المعارف أن بينة وبين الهجوة أربع مائة سنة والله اعلم وقوله وكان عصبا على الاملاك ذا اثر لانه لما ملك بلاد خارس وقتبل ملكهم داري وقد قدمنا كيف كان قتله وقد يقال انه قتله مبارزة واحتوى على مملكة فارس وتزوج ابنة ملكهم دارى سارة نحو السند والهند فوطئ ببلادهم ودوخها فلما قتل فورا صاحب مدينة المانكير من ببلاد الهند سبار، نحو ببلاد الصين والثبت فلما غلب عليها رتب ببلاد الثبت قوما من رجاله بعد ان اثبت اسماءهم في ديوان وسماها بهم ببلاد الثبت وقد قيل ان الذى فعل هذرا ملك من ملوك التبابعة فسموا بذلك الاسم والله اعلم ای ذلک کان وکان معلمه ارسطاطالیس وکان ارسطاطالیس تلميذ افلاطون صاحب الفراسة وافلاطون تلميذ سقراط ويحكى عن افلاطون انه كان يصور له صورة انسان لم يره قبل ولا عرفه فيقول صاحب هذه الصورة من اخلاقه كذا ومن هبته كذا فيقال انه صور له صورته فلما عاينها قبال عبدا رجل محبّ في الزنا فقيل له انها صورتك فقال نعم لولا انى املك نفسى لفعلت فانى

a) Sic P.; caeteri فيحتنال b) Recte sic emendandum putavit Hoogwliet; Codd. habent رسار. c) Sic etiam h. l. emendandum esse, recte putavit Hoogyliet; C. et D. إرسار; P., A. et B, وسار.

لانه " كان له نوابتان من الذهب ويُعْرَى هذا القول الى على بن ابى طالب رصه وقيل انما سمى بذى القرنين لانه أو راى فى منامه انسه يكنو من الشمس من شرقها انسه يكنو من الشمس من شرقها وغربها نقص روياه على قومه فسموه بذلك وقيل انما سمى بذى القرنين لانمه كان بُعث الى قوم فصربوه على قرنم فمات فاحياه الله وبعثه اليهم فصربوه على قرنه الاخر فمات ثم احياة الله فسمى بذى القرنين أوقيل انما سمى بذلك لانمه افتى قرنين من الناس وقيل ان اسمه الصّعب وقلا ذكر لبيد اسمه فى شعره

(الكامل) والصعب دو القرنين اصبه ثاويها بالحِنْو في جَدْن اللهِ أَمِيم مُقْمَع اللهِ

وقيل اسمه الاسكندر وهو الاسكندر بن غيلبس أ وقيل فيليقوس الله وقيل الله مطريوس ألم وقيل بلقيس بن يونان وقيل البن قيوس وقيبل ابن مطريوس ألم وساذكر نسب يونان اذا انتهينا اللى ذكر اليونانيين ومن عجيب ما ذكر في نسب الاسكندر انه من ولد دارى الاكبر فهو اخو دارى

وقیل ـ فسمی بذی Verba (c) a) P. اند. b) P. iterum il. post prius فمات omittuntur in C.; P. et A. omittunt verba a فمات B. eadem ;ثم احياه الله usque, et praeterea قبنه omittit et praeterea الاخر; D. ita habet ut edidi. d) Sic legendum videtur; P، جدث (sic); B، جدث; A. حدث; D. ثعب. In C. versus et praeced. verba omittuntur. e) Sic emendandum putavit Hoogvliet. P., B. et D. مقيم (violato metro); A. معتم f) Sic C.; A. ; قيليس ،D ; فيلقوس ؛P ؛ فيلفوس ; D Sic C.; B فليس ; caeteri فليس ممصريوس ،C ، مطربوش ،A ، مطربوش ،A ، مطهوس ،A ، ملموس ،A ، ملموس ،A ، ملموس ، مصبيوس ، ملموس ، ملموس Caeterum in his nugis secutus sum P. et B.; A. وقيل بلقلين بن يونان وقيل باقيس بن يونان .C وقيل ابن صنوش (sic) وقيل ابن مطربوش بن يونان وقيل قيوس وقيل D. وقيل ابن قينوس وقيل بن مضريوس مطريوس وقيل ابن مطريوس

ابن کشتاسف بن لهراسف و ویقال آن آمّه من ولد طالوت الملکه وانه هو الذی بعث البخت برنسی المنی وانه هو الذی بعث البخت برنسی مرزبانه علی العراق والصحیح علی ما ذُکر انه کان مرزبانا ولم یکن ملکا براسه کما یذکر کثیر من الاخباریین والفُصّاص وکثیر مین اهل التاریخ والزیجات وقد ذکره بطلیموس صاحب کتاب المجسطی وتاوون صاحب کتاب القانون فی النجوم آنه کان مرزبانا وکان ملک بهمن * اثنتی عشرة " سنة ثم ملکت بعده * ابنته حمایه الله ولها حروب کثیرة وسیاسة مشهورة وکان ملکها * ثلاث سنین " ثم ملک بعدها اخوها داری بن بهمن الوکان بنال بابل التنتی عشرة سنة شم ملک بعده داری بن داری بن داری الذی قتله الاسکندر علی ما تقدّم وانقرضت عملیه دولة الفرس الاول وکانت مدة ملکه الی آن قُتل ثلاثین عند رجع بنا الکلام الی ذکر الاسکندر اذ قد اکمانا ذکر ملوک الفرس الاقلام الی ذکر الاسکندر اذ قد اکمانا ذکر ملوک

فاما قوله وفلت غرب قاتلة فيهو الاسكندر الرومى المقذونى على ما تقدّم وهو نو القرنين وقيل انه قتله بعض خدمه بارص بابل بسمّ ولذلك قال وفلت غرب قاتلة وسمّى بذى القرنين لبلوغيه اطراف الارض وان الملك الموكل بجبل قاف سماه بذلك ويحكى هذا عن ابن عباس رضه * ومنهم من أ قال انما سمى بذى القرنين

a) B. post استيدا, ut scribit, offert مبن بهراسف بن والمناسبة وال

بابل ثم ملک بعد» زو " وکان ملکه ثلاثین ط سنة وکان مسکنه بابل ثم ملک بعده کرشاسب بین اسیاس " وام کرشاسب مین سبط بنیامین بین یعقوب وکان مسکنه بابل ومدة ملکه عشرون سنة ثم ملک بعده کیقباد " بین زاب از وکان ینزل بلیخ وهو اول مین اخذ العشر مین الارض وکان ملکه مائة وعشرین سنة ثم ملک بعده کیقاوس الارض وکان ملکه مائة وعشرین سنة ثم ملک ملکه مائة وعشرین ایسا بلیخ وکان ملکه مائة وعشرین استان شم ملک بعده کیخسرو ا بین سیاوش " وکان ملکه ستین سنة ثم ملک لهرآسف "نین فیوی " بین کیمنش و وکان ملکه مائة وعشرین سنة وکان ینزل بلیخ وهو الذی بنا بلیخ وکان الحسنی ثم ملک بعده ابنه کشتاسف او وکان منزله بلیخ وکان ملکه مائة وعشرین سنة ثم ملک بعده بهمن ابین اسبندیار الملکه مائة وعشرین سنة شم ملک بعده بهمن ابین اسبندیار الملکه مائة وعشرین سنة شم ملک بعده بهمن ابین اسبندیار الملکه مائة وعشرین سنة شم ملک بعده بهمن ابین اسبندیار الملکه مائة وعشرین سنة شم ملک بعده بهمن المین المبندیار الملکه مائة وعشرین سنة شم ملک بعده بهمن المین المبندیار الملکه مائة وعشرین سنة شم ملکه بعده بهمن المین الملکه مائة وعشرین سنة شم ملکه بعده بهمن المین المین المین الملکه مائة وعشرین سنة شم ملکه ملکه مائة وعشرین سنة شم ملکه بعده بهمن المین المیند المین ال

a) Sie scripsi cum Hamzah (p. 34), Schahnameh, ed. Mohl, I, p. 434, caet.; P., B. et D. 3; caeteri ه) A. خامه. c) Codd، مائة d) B. اشیاس; A. et C. اساس. Neque lectio horum Codd., neque lectio textûs probanda videtur. e) A. كيبناد (sic); B. كيبناد كي قباد كي قباد الم f) Sic legendum (vide Modjmil et-tewarikh in Journ. as. . کتفاوس D. ; كنفاوش . A ; كنفاوس . Sic recte C.; P. et B و الله عناوش . A كنفاوش . الله عناوش . الله عناوش . الله عناوش -لمانيه ،D Sic P.; A. كنابية ،B كناسته ،(sic) ; C ، كنانع ،D و المانية Quae nomina omnia corrupta videntur i) Si recte legi, hic traditionem sequitur Ibn-Badroun diversam ab illà quam refert auctor libri Modjmil et-tewarikh (l. l., p. 172), sed in utraque erat nomen افره; C. کیفار، D. کیفار، D. کیفار، sic)، «وخمسين D، وخمسين l) Sic recte C. in quo كنخسرو (sic); A. et D. كيسحر; B. كسيحر; m) Codd. perperam n) Nomen hic in ،کنس*ج*ہ .P omnibus Codd. est corruptum, sed in omnibus ultima litera hîc est o) Servare debui hanc trium Codd. lectionem ; D. فنوخا ; in C. hic quaep) A. et B. کیمس ; D. کیمس ; P. سکنمس dam desiderantur. q) A. فسياس ; C، فسياس ; caeteri فستاسي. عن الله و , et sic ه استیدار B. اسبندار C. اسبندار B. استیدار علی استیدار علی ا etiam in sqq. اسبرباد D.

عُرّب اسمه فقيل فيه الصحاك ويقال انه ملك الف سنة ثم ملك بعده افريدون وذلك انه غلب عليه وقتله وسمّى ذلك اليوم المهرجان واصله المهرماه " اى نفس الملك ذهبت ولكنه عرّب فُرد مهرجان ودامت مدة ملكه حمس هائة سنة وقسم الارض بين ولده وكاذيا ثلاثة سلم وطغر وايول وفي ذُلك يقول احد شعرائهم (الرمل) وقسينا ملكنا في ارضنا " قسبة اللحم على ظهر الوصّم فجعلنا الشام والروم الى مغرب الشمس الى الملك " سَلَم وللور جُعل الترك له فبلاد الترك أ يحديها ابن عَم ولايران جعلنا عنوة فارس السلك وفُوزنا بالنّعم على عده منوشهر " بن افريدون وكان ينزل بابل وكان في زمان موسى بس عمران صلوات الله عليه شم ملك بعده سهم " بس ايران وكان ملكه سنين سنة ثم ملك بعده قواسياب أ بن ايران وكان ملكه سنين سنة ثم ملك بعده وكان مسكنه والسياب أ بن ايران وكان ملكه اثنتي عشر السنة وكان مسكنه

سنامك، , sed legendum est ut edidi. p) C. برس q) \hat{D} . وألد حاك q

a) B. المهرحاء ; P. المهرحاء . I—A. cum caeteris eadem quae edidir وطوح B. et C. وطوخ , P., A. et D. وطوح (ut quoque Abou-'l-feda, Hist. anteisl., ed. Fleischer, p. 70); etiam in sqq. hoe nomen perperam طوح, additis vel omissis punctis diacrificis, scribitur, ut apud alies auctores Arabes. c) I-A. in textu وانوار (sic), sed in margine rectissime مسلم تور ايرج Cf. supra p. ۸ ann. (ع). e) Etiam P. sic habuit a prima manu, sed D. et I—A. نام. eraso articulo in eo nunc legitur . ut apud I ... f) Sic in omnibus Codd., sed apud an-Nowairi (Ms. 2 d, fol. 27 v.) الصبين. men in omnibus Codd. corruptum est; C. et D. بنوشه, caeteri فدوشه. A) Hoc nomen mutare non ausus sum, nam omnes Codd. (praeter B. in quo (sic); فراشیاب scriptum est) فراسمان ها مراسمان scriptum est) سهم (sic); شهم caeteri فراسيات. Lectionem caeterorum Codd. servare debui quia nimis a verà differt quam ut mutari possit. الف C. addit ال

b) Deëst in P. et B. a) A. خسطاخ. c) Quid auctor scripserit diiudicare non ausim. P. habet فيعلل . A. غيعلل ; C. فيعال ; B. فيعال D. قيقال; nullum vero ex his nominibus convenit cum iis quae apud alios d) In Codd. hoc nomen طهومرت scriptum est. scriptores reperi. ورنونهجان Iterum diiudicare non ausim quid auctor scripserit. D. habet رنونهجان, C. ربوبجيان, A. ربولجهان, P. وبولجهان, B. hanc vocem et praecedentem (بر.) omittit. f) Sic solus D. (cum Hamzah, Annal., ed. g) Addunt P. et B. النصرانية .بوراسف Gottwaldt, p. 30); caeteri A) B. بيوراست A، بيوراسب A) P. et C. بيوراست A) جمشيد D. اجمشيد k) A. نبوراسب ; D. نبوراسب . In C. hoc et praeced. vocab. omissa sunt. Fortasse legendum est بيوراسب وقييل بيوراسف. l) Sic hoc nomen legitur in P., A. et an-Nowairi l. l.; D. بعاداس; C. سلخوخ (c. (ut videtur) نلوخ (الله بلخوخ) بناوخ (الله بلخوخ) بناوخ (الله) n) D. قدوال; P. et B. قبروال.

الى مروان والعباسية التي عباس فهذا ما ذكر من المخلاف في انسابهم واما التنازع في دولهم فمن الناس من زعم انهم اربعة اصناف وان الصنف الاول منهم كان من كيومرث الى افريدون وهم الجرهانية والصنف الثاني من كيان الى دارى بن داري وهم الكيانية والصنف الثالث ملوك الطوائف وهم الاشغانية والصنف الرابع الساسانية ومن الناس من جعلهم صنفين فجعل الصنف الاول من كيومرث السي دارى بن دارى والصنف الثاني من اردشير بن بابك الى يزدجرد بن شهريار م المقتول في ايام عثمن ابسى عفان رضة فمدة ملكهم من الدولة الاولى ثلاثة الاف سنة وثلاث مائنة سننة وست وعشرون سنة وعدة ملوكهم عشرون ملكا فيهم امراة واحدة فاول من ملك من الغرس الاول كيومرث وقد اختلف في نسبه فين الناس من قال انه من ولد ادم لصلبه ومنهم من قال انه ولد لاود بن ارم بن سام بن نوح وقد قبل انه اول مَلك مَلكًا من بني ادم وكان السبب في ملكم انه لما كثر البغى في الناس والظلم اجتمع الناس وراوا اله لا يقيم امر الناس الا مُلك يُرْجُع اليه فيما يامر وينهى فمشوا اليه وقالوا انت اكبر اهل زمانك وبقية ابينا والناس قبد بغيي بعضهم على بعض واكل القوى الصعيف فصم امرنا اليك وكن القائم بصلاحنا فاخذ العهود عليهم والمواثيق بالسمع والطاعة لمه وتبرك الخيلاف عليه 6 فصنعوا لم تاجا ووضعوه على راسه وهو اول من وضع التائج على راسه فلما استوثق لم الامر قال ان النعمة لا تدرم الا بالشكر وانا نحمد الله على ايادية ونشكره على نعمته ونرغب البيه في مزيده ونسالة

a) Codd, pro, habent ن. b) Sic C. et D.; P. البع B. omittit; A. pro hac et praeced. voce الخلافة البع

من دولة كانت لهم فمن الناس من زعم انهم من فارس بن باسور " بن سام أ بن نوح وهذا قول هشام بن محمد ومنهم من زعم انهم من ولد يوسف بن يعقوب عليهما السلام ومنهم من زعم انهم من ولد هدرام بن ارفخشذ بن سام بن نوج وانه ولد له بضعة عشر رجلا كلهم كان فارسا شجاعا فسموا الفرس بالفروسية وفي ذلك يقول خطّاب بن المعلى " الفارسي

(التخفيف) وبنا سُمّى الفوارس فرسا نا ومِنّا مناجب الفتيان وقد زعم قوم ان الفرس من ولد لوط من ابنتيه رشى ورعوشى و وذكر اخرون انهم من ولد بوان بين ايران السود بين سام بين نوج وبوان هذا اليه ينسب شعب بوان وهذا احد المواضع المشهورة بالحسن وكثرة الاشجار وتدفيّق المياه وهو ببلاد فارس وفيه يقول احد الشعراء

(الطويل) اذا اشرف المكروب من راس تَلْعة على على شعب بوان افاق من الكرب

ومن الناس من يرى ان الغرس من ولد ايران ٤ بن افريدون وهذا ولا خلاف بين الغرس ان الجميع منهم من ولد كيومرث وهذا هو الأشهر وكيومرث هو الذى يرجع البه فارس كما ترجع المروانية

a) A. باسور D. باسور ناله عليهم مساور ... b) A. ساحر ... c) Pro his 2 vocab. quae D. offert, P. et A. بين البرهيم صلوات الله عليهم مسلوات الله عليهم مسلوات الله عليهم ... d) Sic P. et B. (an-Nowairí (Ms. 2 d, fol. 25 v.) ; A. العلى , D. العلى ; ألمعلا , D. العلى ; في ذلك الرخ et sequens vers. om. sunt. e) C. وغوشا D. الران , البران ... f) Sic C. et D.; P. et A. وغوشا ... و

توتى الاتاوة الى ملوك فارس وذلك أن البخت برنسى " وهو الذي يقول له الناس البخت نصر وكان 6 مرزبانا لكى لهراسب * ثم لابند ، والمرزبان عندهم ملك على ربع من ارباع الملك قد درّخ الارص وذلّل الملوك من كل امة لملوك فارس فلما ظهر الاسكندر وكان بعيد الهمم امتنع ان يودى الى ملوك فارس مها كانت توديم الملوك اليها وكان في زمان دارى فمنعه من تلك العادة فخرج لقتاله فالتقيا ببلاد الجزيرة فاقتتلا سنة وكان دارى قد مله قومه واحبوا الراحة منه فلحق كشير من وجوههم بالاسكندر واطلعوه على عورته وقووه عليه ثم وثب على دارى حاجباه فقتلاه وتقربا براسه الى الاسكندر فامر الاسكندر بقتلهما وقال هذا جزاء من اجترأ على ملكه وقد حُكى انه سيف اليه اسيرا 4 غدر به صاحب شرطته فساقه الى الاسكندر فقال له الاسكندر بما اجترأ عليك صاحب شرطتك فقال بتركى ترهيبه وقت اساءته واعطاى اياه وقت الإحسان اليسير من فعله نهاية رغبته فقال الاسكندر نعم العون على اصلاح القلوب الموعرة ، الترغيب بالاموال واصلح منه الترهيب وقت الحاجة اليه ثم امر الاسكندر بقتله وقد قيل انه لما هزمم الاسكندر فر ألم جريحا فخرج في طلبة في ستة الاف ع حتى ادركه ثم لم يلبث دارى ان هلك فاظهر الاسكندر عليه الحزن ودفنه في مقابر الملوك فانثنى ملك الفرس بقتل دارى وكان منتظما وتفرّق وكان ماجتمعا وقد اختلف في الغرس وانسابها وكم

a) C. et D. برسي; A. بين نسى. b) In Codd. و omissa est, quam recte addidit Hoogvliet. c) P. post عمل addit (sic) عمل المعلك المعارسي دم لابنه C. et D. pro عمل المعارسي دم المعارسي المعارسي المعارسي المعارسي المعارسي المعارسي offerunt المعارسي المعارسي المعارسي المعارسي المعارسي المعارسي المعارسي المعارسي المعارسي المعارضي ال

فی کل حین لها فی کل حارحة
منا جراج وان زاغت عن البصر
تسر بالشیء لکن کی تغر به
کالایم نار الی الجانی من الزهر
کم دولة ولیت بالنصر خدمتها "
لم تبق منها وسل ذکراک من خبر
ا هوت بداری وفلت غرب قاتله
وکان عضبا علی الاملاک ذا اثر

قوله هوت بداری هو داری بین داری بی بَهْمَن بی اسفندیار ط بین کشتاسب عبی لهراسب ه وداری هو اخر مَلک مَلک می الفرس الاول وساذکر کم مَلک مَلک منهم اذا انقصی خبر مقتل داری وکان می خبر داری ان ذا القرنین الاسکندر الملک ولیس بذی القرنین صاحب الخصر علیه السلام فیما ذکر والله اعلم بذلک لما منع داری مین الاتاوة النی کانت تعطیه می زمان شتاسب الملک

a) C. pro hoc hemistichio المنصرية النصرية قد مصن والنصرية قد مصن والنصرية قد مصن والنصرية قد مصنى والنصرية والنصرية والنصرية والنصرية والنصورية والنصورية

اخبارها، واقتص آثارها " لتُعْرَب على من اراد علم محكومها، والاهتداء في ظلامها بنجومها " فانه يحتاج من يَعْنى ببعوفة قصصها ان يطالع عليها عدة كُتُب، وعندها يتعلق من معوفتها بَسَبب " فذكرتُ اثر كل بيت سأى فيه " شُرْحَه مفسرا، وقدمتُ من الابيات من تقدم خَبُره، وسبق به ورده او صَدَره " فانى الغيتُه قد عول على هذا الشان في صدور الابيات ولم يَحْفلُ باعجازها، مع قربها في اطنابها وايجازها " واول هذه القصيدة

الدهر يفجع بعد العين بالانر وما البكاء على الاشباح والصور انهاك انهاك لا آلُوكَ معذرة عن نومة بين ناب الليث والظّفر فالدهر حرب وان ابدت مسالمة فالبيض والسمر مثل البيض والسمر ولا هوادة بين الراس تاخده يد الضراب وبين الراس تاخده فلا تغرنك من دنياك نومتها فما لليالى اقال الله عثرتنا من الليالى وخانتها يد الغير من الليالى وخانتها يد الغير

a) A. addit بغير B. pro ساق فيه offert ساقم; D. post فيم addit .

أَيِّ دبيب، والحقت شمسَهم عند الظهيرة بالمغيب، ومشت اليهم الشَّرَاء، وارتَّهم * بعد نعيم السرّا، بوس الصرّاط، فاكثرهم لم يعرف كنه حالات، تلك الاحالات، حتى كان فيهم من قبل ما هذه القصيدة الا كالمُعَمَّى، وما اطنّ احدا يروم شرحها * الا ويسير أفى طريقها كالاعمى، فكان في القوم من اشار نحوى وقبال لو شاء فلان لافتت ورتاجها المُبْهَم، وانجد في قبص اخبارها وأتُهُم، فاكثرهم لم يلتفت اليه وقال آحثُ التراب في وجهه كما قبال صلعم فقلت لهم اتعنون قوله صلعم احثوا التراب في وجهه كما المدّاحين، بل افعل ان شاء الله تعالى وأكّعم بها النباحيين، فعولتُ ان اورى قَدْحها، وأَشْق شرحها، وأَثْق شرحها، واجمع فعولتُ ان اورى قَدْحها، وأَشْق شرحها، وأَثْق شرحها، واجمع

القديم منه والتحديث وذكرنا من درج من الامم وفرج في السعر ابوابا لم يفرجها غيرة ممن كان له قدّم القدّم وما أبدع فيه من انواع البديع كالتكافر والتغريع والحشو والتتبيع والتسميط والتوشيع والانتفاتة والانسارة والمقابلة والاستعارة والتصريح والتوشيع والتصدير والتوشيع والتحنيس والتصاد في والتوليد والتوسيم والتسهيم والاحالة والتنميم ثم جلنا في ميدان ذكر الاحالات ورفضنا ما سواها وذكرنا من انطبع فيها ومن لا رمّد حين شواها فانشد احد الحاضرين قصيدة الوزير الكاتب السامي الذرابة في الادب والمراتب ابي محمد عبد المحبد بن عبدون التي نلب بها بني مسلمة المعروفين ببني الافطس حين جرّعهم الحمام كاسد ك وجدع من كل عاطس منهم الافطاسة عن فانة ذكر فيها كثيرا من الملوك شمن دبّت الايام الية

a) A. et D. والتبليغ. ; والاقتصاد .B ; والاتصاد .B ; والاقتصاد c) A. الاحاطات; D. in D. والتجنيس et tres seqq. voces desunt. d) A. et D. (e) Omnia quae praecedunt in Codice C. الاخالات desiderantur, quippe in quo post الرحمى الرحمي opus sic incipit: هذه القصيدة لابني محمد عبد المجيد بن عبدون الذي رثى بها بنى مسلمة المعروفين ببنى الافطس حبن جرعهم المح offert. کاس حتفہ Sic A., C., D. et antiquitus P. qui nunc ut B. کاس حتفہ g) Recte iudicasse mihi videtur Hoogvliet omnes nostros Codices hic corruptos esse, et prae caeteris C. secutus, qui صلى كل عاطس معطاسيد offert, egregie emendavit ut nunc legitur; P. habet معطاسيد رجنت من كل معطس انغة ; sic etiam B. omisso من كل معطس انغة Sed duplicem re- رَجِديعِ منهم كيل معطش : كيل معطش انفه dactionem ab ipso Ibn-Badrouno, profectam hic agnoscere mihi videor. حين جرعهم الحمام Etenim si in praecedentibus cum aliis Codicibus legimus, membrorum resonantia docet, hîc legendum esse : I-B. 1

والمراجعة المراجعة ال

قال الشيخ الفقية الكاتب الاديب عبد الملك بن عبد الله

أمًا بعد حمد الله الذي افاض على السنتنا مائية م البيان، وراص لنا جموحة فقُدناه سُلس العنان، وفصَّلنا على جميع الامم باللسان العربي الذي هو افصح لسان " وصلّى الله على النبي الأُمِّيِّ المنتقى من ولد مَعَدّ بن عدنان المبعوث بالحنيفية ف السُّمْحة ناسخة جميع الملل والاديان، والرَّضَى عمَّن طلعت بمُطْلعه الغربي بشارته والمعت الى منبعه العربي اشارته المهدى المعلوم بالاسم والنسب أ والمكان " وعن حوارية الحرى بالامامة ا الموصوف بالنجدة والشهامه " الامام امير المومنين ابي محمد عبد المومن بي على حامل تاج العدل والاحسان وعي خليفته الامام العادل الخليفة الفاضل ابي يعقوب امير المومنين بن امير المومنين منتهى شرف سُلَيْم بن منصور وقيس عَيْلان عن فانة جمعنى يوما من الايام ، مع جماعة من فرسان النثار والنظام " نديُّ ادب ا ومجلس دعا الى الافاصة في هذا الشان وندّب افضنا قداح المذاكرة في الادب وجماله، وافضنا اقداح راح الحديث في الشعر ورجاله " الذي هو ديوان العرب ولسانها الذي يُقْصح عن مآثرها ويُعْرِب؛ فتناشدنا ما رُقمَ من بروده بانامل المحابر، ونُظمَ من عقوده في اجياد الدفاتر" حتى افضى بنا الحديث لذكر

a) B. بالحنفية; vide Glossarium. c) Omittunt A. et D. d) A. et D. add. والزمان e) Sic legendum; A. والزمان; P., B. et D. وغيلان.

شرح البس بدارون وقد اعتنى بتصعیعه وطبعه وقد اعتنى بتصعیعه وطبعه وقد العبد الفقیر الی رحبة رته وَیْ نُدُن کُرْت دُزِی وَیْ نُدُن البحروسة فی مدینة لَیْدَن البحروسة ببطع الاخوین لُخْتَبَنْس سنة ۱۲۹۸ البسیعیة